

كتاب
القانون المسعودى
(الجزء الثانى)

للحكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكى الشهير

ابى الريحان محمد بن احمد

البيرونى

المتوفى سنة ٥٤٤٠ / ١٠٤٨ م



عن النسخ القديمة الموجودة فى المكاتب الشهيرة
تحت اعادة وزارة معارف الحكومة العالية الهندية



الطبعة الاولى

مطبوع بمطبع دار الفنون والادب بمطبع دار الفنون والادب بمطبع دار الفنون والادب

سنة ١٣٧٤ / ١٩٥٥ م

الإهداء

الى فضيلة صاحب المعالي العلامة الأملعى
مولانا ابى الكلام آزاد وزير معارف الهند

* * * * *

تقديراً لمساهمته فى تحرير الهند ورفعته معالم التعليم و التحقيقات العلمية
فيه ، و اعلاء منزلة ثقافة الهند بين الافطار و اجلالاً له لتبحره فى العلوم
و الفنون الشرقية و لعبقريته المبتكرة ، و ذلك انه أوعز الى دائرة المعارف
العثمانية بجيدرآباد الدكن (الهند) ان تنشر و تطبع هذا الكتاب الذى
هو آية من آيات الكتب فى الحكمة الشرقية ، ألا وهو

القانون المسعودى

للفيلاسوف الشهير والفلسكى الكبير

ابى الريحان محمد بن احمد البيرونى

الذى لم يصنف فى فنّه مثله و قد بقى فى عالم الخفاء لم يطبع الى
الآن مع أن كثيرا من الفضلاء و الحكماء و الادارات العلمية و المعاهد
الحكومية فى الشرق و الغرب كانوا حريصين على نشره منذ الف سنة .

* * * * *

متن
الجزء الثانى
من
القانون المسعودى
(المشتمل على المقالة الخامسة الى آخر الثامنة)
تأليف

الحكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكى الشهير

أبى الريحان محمد بن احمد البيرونى

المتوفى سنة ٤٤٠ هـ = ١٠٤٨ م

صحّ

عن النسخ القديمة المحفوظة فى المكاتب الشهيرة :-

- ١- مكتبة بودلين، آكسفورد [اوريتل ٥١٦] نسخت فى سنة ٤٧٥ هـ / ١٠٨٢ م
- ٢- المكتبة الاهلية ، باريس [عربى ٦٨٤٠]، نسخت فى سنة ٥٠١ هـ / ١١٠٨ م
- ٣- مكتبة المسلة ، استانبول [جارالله ١٤٩٨] نسخت فى سنة ٥٣١ هـ / ١١٣٦ م
- ٤- مكتبة بايزيد ، استانبول [ولى الدين ٢٢٧٧] نسخت قبل سنة ٥٣٦ هـ / ١١٤١ م
- ٥- مكتبة جامعة توبنجن [اوريتل كوارت ١٦١٣] نسخت فى سنة ٥٦٢ هـ / ١١٦٦ م
- ٦- المتحف البريطانى لندون [اوريتل ١٩٩٧] نسخت فى سنة ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م
- ٧- دارالكتب المصرية بالقاهرة [مىقات ٨٦٦] نسخت فى سنة ٦٧٣ هـ / ١٢٨٤ م

نسخ القانون المسعودى ورموزها

قد عثرنا على النسخ القديمة الموجودة فى المكاتب الشهيرة لهذا الكتاب وعملنا على اكثرها خصوصا على النسخ السبع الآتى ذكرها وسنين احوال التصحيح فى المقدمة :

(١) الاولى منها أقدم النسخ وأصحها فى مكتبة بادلين ، آكسفورد

[اوريتل ٥١٦] نسخت فى سنة ١٠٨٢م / ١٠٨٢م ، و [رمزها د ا] .

(٢) والثانية منها نسخة فى المكتبة الأهلية بباريس ، فرنسا [عربى ٦٨٤٠]

نسخت فى سنة ١١٠٨م / ١١٠٨م ، و [رمزها د ف] .

(٣) والثالثة منها نسخة فى مكتبة الملّة ، استانبول [جار الله ١٤٩٨]

نسخت فى سنة ١١٣٦م / ١١٣٦م ، و [رمزها د ج] .

(٤) والرابعة منها نسخة فى مكتبة بايزيد استانبول [ولى الدين ٢٢٧٧]

وقد نسخت قبل سنة ١٥٣٦م وهى أساس الطبع ، وعلى هذه

النسخة أسس المستشرق الألمانى الدكتور ماكس كراوسه الاستساح

منها والتصحيح عليها ، وعارضها على اربع نسخ ولم يقدر له تكميلها

لأجل وفاته فى بيمارد فامبورج فى سنة ١٩٤٣م ، و [رمزها د و] .

(٥) والخامسة منها نسخة برلين [اورينت كوارت ١٦١٣]

نسخت قبل سنة ١٥٦٢م / ١١٦٦م وهى المحفوظة فى مكتبة جامعة توبنجن

ألمانيا ، و [رمزها د ب] .

(٦) والسادسة منها نسخة فى المتحف البريطانى لندون [اوريتل ١٩٩٧]

نسخت فى سنة ١١٧٤م / ١٥٧٠م ، و [رمزها د ل] .

(٧) والسابعة منها نسخة فى دار الكتب المصرية بالقاهرة ، مصر

[مقات ٨٦٦] نسخت فى سنة ١٢٧٣م / ١٢٧٤م ، و [رمزها د م] .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

و ١٣٣ أ، ج ١٤٨ ب، ب ١٣ ج

اول المقالة الخامسة

قد تقدّم في المقالة التي قبل هذه كيفية استعمال جيوب القسي
التي على سطح الكرة مطلقه .
وأريد أن أخوض في هذه المقالة أمثاله فيما يكون أكثره كالالة
لمزاولة حركات الكواكب .
وبالله عزوجل أستعين على تسهيل كل عسير بمنّه .

الباب الأول فى تصحيح اطوال البلدان بالكسوفات

إذا كنا فى بلد مجهول الوضع من طول الارض و أردنا معرفة ما بينه وبين بلد آخر معلومة من الأزمان ليصير بها بلدنا معلوم الطول تقدمنا بمواطاة أحد سكان ذلك البلد على معرفة وقت كسوف القمر ه واحد بعينه ، وقصدنا معاً فى الرصد معرفة ما بين الوقت وبين نصف الليل ، وللكسوف القمري أحوال لا ينقص عدتها من ثلاثة ، أولها بدوءه حين يحس قليلا بابتلام ضوئه من جانب المشرق و اخيرها آخر الانجلاء حين يزول الكسوف عنه بالحس من جانب المغرب و يعود نوره الى الاملاء والاستدارة عنه ، وأوسطها وسط الكسوف حين يستوفى ما له من الانكشاف وذلك غير مدرك ، لكن الوقوف عليه من أحد الوسطين ١٠ بين الوقتين المذكورين حوله .

وربما زاد فى هذه الاحوال حالان آخران اذا تم الكسوف فى جرمه ومكث واحدهما تمام الكسوف وأول المكث ، والثانى آخر المكث وأول الانجلاء ويتوسطهما وسط الكسوف كالتوسط المتقدم . ١٥ وربما اجتمع هذان الحالان بعدم المكث فصار تمام الكسوف وسطه بالتقريب وكان لأجله محسوسا ، وإذا كان هذا متقررا رصدا نحن ومن اطأنا معه أوقات هذه الاحوال بارتفاعات الكواكب الثابتة أو آلات الماء او الرمل ، ثم جمعنا بين الموجودين فى البلدين من وقى وسط الكسوف أو وقى احد تلك الاحوال بعينه لما يمكن من فوت أحد الطرفين الدالين بمصولهما على الوسط ، فان كان بعد الوقت عن نصف ٢٠

الليل في كل البلدين ما ضيا منه أو في كليهما باقيا اليه أخذنا فضل ما بين البعدين أزمانا ، وان كان في أحدهما ما ضيا منه وفي الآخر باقيا اليه جمعنا أزمان البعدين وان كان البعد في أحدهما على حقيقة نصف الليل أخذنا البعد الذي في الآخر كما هو ثم نظرنا فان كان البلد المعلوم الطول غربيا عن بلدنا زدنا الازمان التي حصلت لنا على طوله فيجتمع ٥ طول بلدنا، وان كان البلد المعلوم الطول شرقيا عنا نقصنا ازمان البعد من طوله فيبقى طول بلدنا، وان كان الكسوف في كليهما على نصف الليل سواء فهما في الطول متساويان ، ويجب ان يحتاط في ذلك بالقياس بين وقتي كل حال على حدة ، في استخراج وسط الكسوف من كل حالين نظيرين حوله .

١٠

ويمكن ان يستخرج ذلك من غير كسوف بعد معرفة عرض البلدين وهو أن يرصد تمام ارتفاع القمر على فلك نصف النهار فيها في ليلة واحدة بعينها بغاية التدقيق ويعدل باختلاف المنظر حتى يصير مقيسا الى مركز الارض وينقص فضل ما بين عرضي البلدين من تمام أصغر الارتفاعين ثم يتعرف بالاستقراء والامتحان ما يكون بين الباقي ١٥ وبين تمام أعظمهما من الفضل كم في زمان يحصل للقمر او حصل له فيكون ذلك أزمان البعد بين البلدين التي كانت حصلت برصد الكسوف فيفعل بها ما ذكرنا حتى يحصل طول بلدنا معلوما .

وقد ذكر أبو علي بن سينا انه صحح طول جرجان بما تولاه من ذلك فيها وأقام حساب حبش لبغداد مقام أحدهما قد واطأه وهو ٢٠

طريق على صحته في الوهم معتذر بالفعل .
فأما علة ما ذكرنا في الكسوف فقد سبقه ما تقرر من أمر الطلوع
في البلدين المختلفي الطول والعرض وأنه يتقدم ويتأخر أخرى ويتفق
أيضا فيها معا، وفي تمييز ذلك يفتن النظر ويطول الامر وان اختلاف
٥ نصف النهار فيها واحد ثابت لا يبدل وأفضل ما بين طوليهما ولهذا
عدلنا في الاعتبار عن الآفاق الى فلك نصف النهار .

ويحتاج في هذا المقصد الى معرفة وقت وآن واحد في بادين
متباعدين بحيث يختلف فيها الوقت ومتى تباعد أسقط الاستدلال
فيها عليه بالعلامات الارضية الطبيعية والصناعية، وامتنع في حوادث
١٠ الجو لزوالها عن النظام وغروب المعرفة المتقدمة بها وبكونها حتى
يحصل عليها المواطة ، وما بقى من القسمة غير الاحداث السماوية
والاقترانات الكسوفية فيها صالحة لكن ما للكوكب منها عر
مؤثر في حس البصر الا في مدة مديدة لا يمكن فيها مدبر وقت المدبر
وغيره فبقيت الكسوفات التي لليربين والشمس منها عارضة الانسان
١٥ دون ذوات الشمس على مثال سنة القمر للكواكب ، ولذلك حاتم
مقاديرها ولا تكون أوقاتا في المواضع المختلفة في آن واحد ، و "ممر"
منها بخلاف ذلك لأن الكسوف واقع فيها على "مس اخرم" -
ما أبصر أدرك بحاله وفي وقته فلهذا السبب حصل الاعتماد عليها
دون غيرها .

٢٠ (١) فليكن فلك نصف نهار بلدنا : ط ح ، و : ا ب ج . معدل النهار على
(١) انباء شكل : ٦٥ .

قطبي : ط ح ، وفلك نصف نهار البلد المعلوم : ط ه ح ، وطوله من المغرب : ج ب ه ، وطول بلدنا الذى نريده : ج ب ، ولنمثل بمعدل النهار فان سائر المدارات موازية له والابعاد فيها عن فلك نصف النهار تتشابه لان القسّى التى تقررها هي مارة على قطبي الكل .

ولنهب أن الكسوف اتفق في كلا البلدين غربًا وكأنه على ك، ه
فيكون في بلدنا: ب ك، وفي بلد الآخر: ه ك، وفضل ما بينهما: ي ه،
الذي إذا زيد على طول: ج ب، الغرض اجتماع: ج ه، .

وان نقص من ج: ه، الشرقي بقي: ج ب، وكذلك اتفق في كلا البلدين شرقيا وكأنه على: ا، فيكون احد البعدين: اب، والآخر: ا،

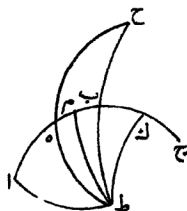
والفضل بينهما: هـ ب، الذى اذا زيد على: ج ب، الغربى حصل: ج هـ، ١٠

وان نقص من : ج ه ، الشرقى بقى : ج ب ، فان اتفق الكسوف فيما بينهما بعد نصف ليل : ه ، بازمان : ه م ، وقبل نصف ليل : ب ، بازمان : ب م ، كان مجموع : ه م ، م ب ، هو ما بين الطولين ، ومتى اتفق الكسوف على : ه ، او على : ز ، كان البعد من أحدهما هو ما بين الطولين فان

لم يكن في أجدهما تعديل كان في كليهما على
حاق نصف الليل أو استوى البعد فيها في
جهة واحدة كانا معا على : ح ب ط .

(۱) ثم لیکن الطريق العادل عن

الكسوفات : اب ، فيما بين فلکی نصفی
النهار من قطعة من فلك القمر المائل



ومركز العالم : هـ ، ووجه الارض : د ، وسمت الرأس في أقسل
البلدين عرضاً : س ، وفي الأكثر : ع هـ ، وبعد القمر تن سمت الرأس :
س ا ، وهو يرى من وجه الارض بزاوية : س د ا ، ومن مركزها
بزاوية : س هـ ا ، والفضل بينها واختلاف المنظر ، فإذا نقص من تمام

٥. الارتفاع الموجود من: د،

حصلت زاوية : $s = 15^\circ$

وعلى مثله الحال في

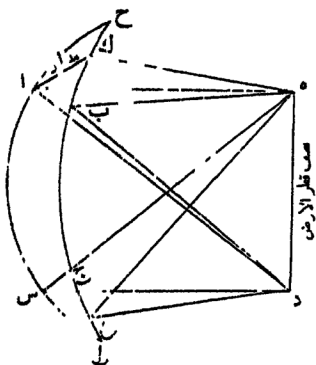
زاوية : ع د ب ، حتى

يحصل على المركز: ٤٠٠٠ ب،

۱. فان جعلنا : ع ج ، فضل

ما بين العرضين ثم كان

القمر غير متحرك



(77)

الإبالحركة الأولى لبلغ ك ، على مدار : اك ، المخطوط على : ط ، و بعد :

ط ١، فاذا زدنا فضل ما بين العرضين على مقدار : س ١، عند المركز:

٥١ حصلت زاوية : ك ه ع ، ولكنها في الوجود : ب د ع ، وقد نقصت

في هذا المثال بسبب اختلاف العرض في مدة ما بين نصفين نهاريين.

وربما لحق ذلك من اختلاف المنظر، وبمجموع ذلك معبود من الرصد .

فاذا استخرجت المدة التي فيها يقع هذا الاختلاف والمفصل

استقراء و تجربه بتغيير الموضوع والمقدار حصل منه ازمان البعد الذي

٢٠. بين فلان نصف النهارين فعلم الطول الذي أردناه .

(۱) ابتداء شکل : ۶۶ .

الباب الثانى فى تصحيح البلدان بما بينهما من المسافات

اذا كان بلدان معلومى العرض والمسافة التى بينهما باجزاء الدور وأردنا معرفة ما بينهما فى الطول ضربنا جيب العرض الأقل فى جيب المسافة وقسمنا المجموع على جيب العرض الأكبر فيخرج المحفوظ الاول، ونأخذ فضل ما بينه وبين نصف جيب ضعف المسافة ونحفظه^٥ ثانياً ثم نلقى جيب تمام ضعف المسافة من الجيب كله وتصف ما يبقى ونضرب كل واحد من هذا النصف والمحفوظ الثانى فى مثله ونأخذ جذر مجموع المبلغين، فان قسمنا عليه مضروب جيب المسافة فى مثلها خرج الجيب الاول، وان قسمنا عليه مضروب جيب المسافة فى المحفوظ الاول خرج الجيب الثانى، ثم نقسم جيب العرض الأكبر^{١٠} على الجيب الاول ونقوس ما يخرج ونلقها من تسعين فيكون جيب ما يبقى هو الأصل .

ونقسم على جيب تمام العرض الاكثر مضروب الجيب الاول فى الأصل فنخرج جيب القوس الكبرى، ونقسم أيضا على جيب تمام^{٢٥} العرض الأقل مضروب الجيب اثنى فى الأصل فيخرج جيب القوس الصغرى وفضل ما بين هاتين القوسين هو فضل ما بين طولى البلدين الذى يزداد على طول غربيهما أو ينقص من الشرقى فيحصل طول الآخر، فان تساوى العرضان قسمنا جيب المسافة على جيب تمام العرض فيخرج جيب ما بين الطولين، وان ساوت المسافة ما بين العرضين لم يكن بين البلدين

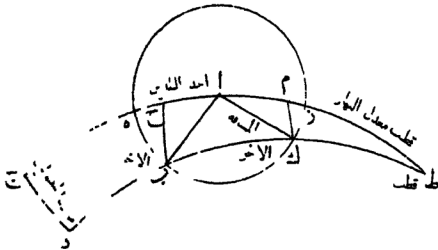
اختلاف فى الطول .

(١) والبرهان على ذلك فليكن: ه ع^٢ ، أما خط الاستواء على الأرض وأما معدل النهار على السماء وقطبه: ط ، و: ط ح ، فلك نصف نهار بلد: ا ، الاكثر عرضا: ط د ، فلك نصف نهار بلد: ب ، الأقل عرضا ، فيكون: ج د ، ازمان الطول بينهما و: اب ، المسافة معلومة باجزاء الدائرة العظمى ، وتتم دائرتها فتلقى معدل النهار على: ه ، ونقرر منها قوس: انح ، مساوية لمسافة: اب ، و: ه ز ، مساوية ل: ه ب ، ونصل: ب ز ، ل ح ، ح د ، ونخرج فيها بين منتصفى: ب ح ، ب ز ، خط: ل ص ، واصلا بينهما فتساوى جيب قوس: اب ه ، لانه نصف: ح ز ، وترضعفها ، ونسبة: ل ص ، الى: ص ب ، هى نسبة جيب: اه ، الى جيب: ه ب ، وهذه النسبة معلومة لأنها كنسبة جيب عرض: اج ، الى جيب عرض: ب د ، المعلومين وليس فى مثلث: ط اب ، المعلوم الاضلاع شئ من زواياه معلوما فجعل زاوية: ح ب ك ، مساوية لزاوية: ح ز ب ، أعى: ل ص ب ، ونخرج: ب ك ، على استقامته الى: ف ، ونزل عمود: ح م ، عليه فلتساوى قوسى: ح م ، ح ب ، لتساوى زاويتها ويكون: ح م ، سهم قوس: ل ح ، الذى هو فضل نصف القصر على جيب تمام: ل ح ، ولتشابه مثلثى: ب ل ص ، ك ل ، تكون نسبة: ل ب الى: ب ك ، المحفوظ الاول كنسبة: ل ص ، الى: ص ب . ولان: ل ي يساوى نصف: ح م ، و: ب ي ب: نصف: م ب ، الذى هو جيب منصف

(١) اثناء شكل ٦٧ (٢) ا ، ب ج: م ع .

البلدين من مدار عرضهما الا انه يكون للمسافة باجزاء جيب تمام عرضهما أعنى اجزاء الجيب كله في الدائرة العظمى، ونحتاج ان نحول الى التي بها جيب تمام العرض الجيب كله وعلى مثله حال نصف وتر الضعف، وأما ما يلزم من مساواة المسافة ما بين العرضين فانا ندير له في أحد البلدين .

(١) فليكن : ا، ويعد مسافة : اب؛ دائرة صغرى فمعلوم ان المسافة لاتساوى ما بين العرضين الا اذا كان البلد الآخر على : ز . أو على : هـ ، فأما سائر النقاط التي على هذه الدائرة الصغرى ففضل ما بينهما وبين : ا، في العرض أقل من المسافة ميل احدى تقطى : ١٠ ب، ك، فانا اذا أدرنا على قطب : ط ، ويعدهما مدارى : ب ح ، ك م ، كان فضل ما بين العرضين : اح ، وهو أقل من : اه . أو كان : ام ، الاقل من : از ، وذلك ما اردنا ان نبين .



(٦٨)

(١) اثناء شكل : ٦٨ .

الباب الثالث فى استخراج المسافة بين

بلدين معلومى الطول والعرض

اذا أردنا أن نعرف اجزاء المسافة بين بلدين معلومى الطول والعرض
ضربنا جيب تمام أكثرهما عرضا فى جيب ما بين الطولين فيجتمع جيب
القوس الأولى ونقسم جيب أكثر العرضين على جيب تمام القوس
الأولى فيخرج جيب القوس الثانية ثم نأخذ فضل ما بين هذه القوس
الثانية وبين أقل العرضين ونضرب جيب تمام الفضل فى جيب تمام
القوس الأولى فيخرج جيب تمام المسافة تقوسها ونلقبها من تسعين
فيبقى المطلوب .

- (١) وليكن لبرهانه : اب ، المسافة بين بلدى : اب ، و : ج د ، ١٠
ما بين فلكى نصفي نهاريهما من الطول ونخرج دائرة : ز ا ه ح ، قائمة
على : ط ب ، وملازمة معدل النهار على : ز ، وندير على قطب : ا ،
ويبعد ضلع المربع قوس : م ك ح ، ونخرج إليها : ط ب م ، : اب
ك ، على استدارتهما فعلوم ان نسبة جيب : ط ا ، تمام أكثر العرضين
الى جيب : آ ه ، القوس الأولى كنسبة جيب : ط ج ، الربع الى جيب ١٥
ج د ، ما بين الطولين فـ : ا ه ، وتماه : ه ح ، معلومان ونسبة جيب : ز ا ،
تمام القوس الأولى الى جيب : ا ج ، أكثر العرضين كنسبة جيب : ز ه ،
الربع الى جيب : ه د ، القوس الثانية فهى معلومة والفضل بينها وبين
أقل العرضين : ه ب ، وتماه الفضل : م ب ، ونسبة جيب : م ب ، الى

Q

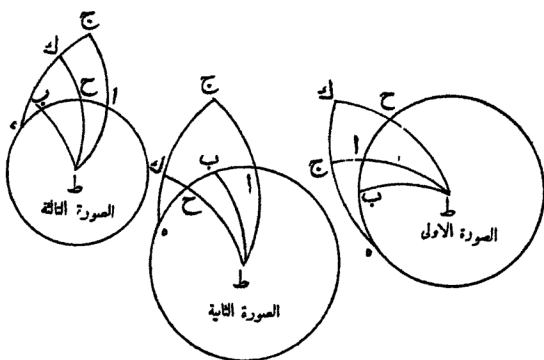
الى هذا البلد الثالث ان كان خارجا عن المسافة الى "بلدين هو

- اقرب فان كان الى الاول جمعنا المسافة بين البلد الاول وبين الثالث الى قوس الجيب الاول وان كان الى الثانى اقرب او كان فيما بين البلدين أخذنا فضل ما بينهما ثم ضربنا جيب الحاصل فى جيب عرض البلد الاول وقسمنا ما بلغ على الجيب الاول فيخرج عرض هذا البلد الثالث، وضربنا جيب الحاصل ايضا فى الاصل وقسمنا المجتمع على جيب تمام عرض البلد الثالث فيخرج جيب تقوسه وتأخذ فضل ما بين قوسه وبين القوس الكبرى فيكون فضل ما بين البلد الثالث والاول فى الطول، ثم معرفة زيادته على الطول الاول او نقصانه منه موكول الى جانب الوجهة عن فلك نصف النهار ثم ان لم يكن البلد على استقامة المسافة ولكنه انحرف عنها يمينا أو يسارا تركنا سمات هذه البلاد على ١٠ حالها وجئنا الى مساقى ما بين البلد الثالث وبين البلدين الباقيين فافقنا تمام اقل المسافتين مقام عرض البلد الاول بالتسمية وتمام اكثرهما مقام عرض البلد الثانى، واستخرجنا لهما ما بين الطولين فيكون المحفوظ الاول، ثم عدنا الى البلاد الثلاثة فضربنا جيب تمام عرض الاول فى جيب ١٠ بين الاول والثانى فى الطول ونخرج جيب العمود الاول ونقسمه على ١٥ جيب مسافة ما بين الاول والثانى فيخرج جيب المحفوظ الثانى، وفضل ما بين هذين المحفوظين هو المحفوظ الثالث فيضرب جيبه فى جيب المسافة بين البلد الثالث والثانى فيخرج جيب العمود الثانى، ويضرب جيب تمام المحفوظ الثالث فى جيب المسافة بين الثانى والثالث ونقسم ما بلغ

على جيب تمام العمود الثانى فيخرج جيب تقوسه ونأخذ فضل ما بين قوسه وبين تمام عرض البلد الثانى ونضرب جيب تمام هذا الفضل فى جيب تمام العمود الثانى فيخرج جيب عرض البلد الثالث، ونقسم جيب العمود الثانى على جيب تمام عرض البلد الثالث، فيخرج جيب ما بين هـ وبين البلد الثانى فى الطول ثم ننظر فان كان المحفوظ الاول اقل من المحفوظ الثانى كان ذلك فى الجهة التى فيها ا. ا. الاول عن الثانى من الشرق والغرب، وان كان المحفوظ الاول اكبر، كان ذلك فى خلاف الجهة التى فيها البلد الاول وبحسب ذلك تكون زيادته على طوله ونقصانه عنه فيحصل طول البلد الثالث .

١٠ (١) ونعيد لذلك الشكل المتقدم ونجعل فيه : ح . البلد الثالث الذى على استقامة : اب ، ونجعله ثلاثة اود . اع يكون فى اولها فى جهة : ا . وفى الثانى فى جهة : ب ، وفى الثالث : ب . ونخرج عليه فلك نصف نهاره فيكون عرضه : ح ك ، ونسبة جيبه الى جيب : ح د . بمجموع مسافة : ح ا ، الى : ا هـ . قوس الجيب الاول فى الصورة الاولى وفضل ما بينهما فى الباقيين كنسبة جيب : ا ج . عرض البلد الاول الى ح ب . ا هـ ، قوس الجيب الاول ، ونسبة جيب : ح د . الى ح ب : د ك . المطلوب كنسبة جيب : ح ط ، الى الاصل الذى هو ح ب : نام زاوية : هـ ، وفضل ما بين قوس : د ج ، الكبرى وبين قوس : د ك . هو : ك ج . فضل ما بين بلدى : ا ح ، الاول والثالث فى الضول .

(١) ابتداء شكل ٧٠ .



وللنحرف عن استقامة المسافة بين البلد الاول والثاني بحصل من المسافات
 مثلث: اى ح، وقد كنا ذكرنا في الباب الثاني لما كان مثلث: ا ط ب، معلوم
 الاضلاع من تمامى عرضى بلدى: ا ب، ومسافة: ا ب، قصدنا استخراج
 زاوية: ا ط ب، التى بمقدار ما بين الطولين، وبين الطريق فيه وعندنا في
 هذا الباب مثلث: اى ح، معلوم الاضلاع، فاذا قصدنا معرفة زاوية: هـ
 ا ب ح، فيه احتسبنا بضلعى: ا ب، ب ح، تمامى عرضين لبلدى:
 ا ح، بدل ضلعى: ا ط، ط ب، وسلكنا الطريق المتقدم حتى
 نحصل زاوية: ا ب ح، وهى المحفوظ الاول، فنزل من: ا، عمود
 ا هـ، الاولى من دائرة عظمى ونسبة جيبه الى جيب: ا ط، تمام
 عرض البلد الاول كنسبة جيب: د ج، ما بين بلدى: ا ب، فى الطول ١٠
 الى جيب: ج ط، الربع، فالعمود الاول معلوم ونسبة جيبه الى جيب:
 ا ب، المسافة بين: ا ب، كنسبة جيب زاوية: ا ب هـ، الى جيب

زاوية : ه ، القائمة ، فزاوية : ا ب ه ، المحفوظ الثاني معلومة وفضل ما
بينها وبين زاوية : ا ب ح ، المحفوظ الاول هو زاوية : م ب ح ،
المحفوظ الثاني ، ونزل عمود : ح م ، الثاني فتكون نسبة حبه الى جيب :
ح ب ، المسافة بين : ح ب ، كنسبة جيب زاوية : م ب ح ، المحفوظ
ه الثالث الى جيب زاوية : م ، القائمة فالعمود الثاني معلوم ونخرجه الى
معدل النهار يلقاه على : ع ، ونخرج فلك نصف نهار بلد : ح ، وهو :
ط ح س ، ويدير على قطب : ب ، ويعد ضلع المربع فوس : ز ك ص ،
ونخرج اليها : ب ح ز ، ب ا ك ، ح ا ص ، فنسبه جيب : ح ب ،
الى جيب : م ب ، كنسبة جيب : ع ح ، تمام العمود الثاني الى حسب
زاوية : م ب ح ، المحفوظ الثالث ف : م ب ، معلوم والفضل منه : و ي ب
تمام عرض : ب ، هو : م ط ، وتمام هذا الفضل : م د ، اعى مجموع :
م ب ، وعرض : ب ، ونسبة جيب ذلك اعى : د م ، الى حسب :
م ع ، الربع كنسبة جيب :

١٥ الى جيب : ع ج ٠ تمام
العمود الثاني فعرض البلد
الثالث معلوم ، ونسبة جيب :
ط ح ، تمام هذا العرض
الى جيب : ح م ، العمود
٢٠ الثاني كنسبة جيب : ط س ، الربع



الى جيب : س د ، ما بين بلدي : ب ح ، في الطول وقد وقع في
خلاف جهة : ج ، عن : د ، من أجل ان المحفوظ الأول كان
أكثر من الثاني ولو كان أقل لوقعت نقطة : ح ، وفلك نصف نهارها
فيها بين فلكي نصفي نهارى : ا ب ، فكانت : س ، عن : د ، في جهة :
ج ، عنها وذلك ما اردنا بيانه .

٥

الباب الخامس في معرفة سموت البلاد بعضها من بعض

اذا اردنا سمت بلد معلوم الطول والعرض في أفق بلدنا وهو
كذلك ضربنا جيب ما بينهما من أزمان الطول في جيب تمام عرض
ذلك البلد فيجتمع جيب البعد في المدار ، ونقسم على جيب تمام هذا
البعد جيب عرض ذلك البلد فيخرج جيب عرض بلدنا معدلا بافق ١٠
ذلك البلد وفضل ما بينه وبين عرض بلدنا عن المعدل هو تعديل العرض
فيضرب جيب تمام هذا التعديل في جيب تمام البعد في المدار فيجتمع
جيب تمام المسافة بين البلدين . ونقسم مضروب جيب تعديل العرض
في جيب تمام البعد في المدار على جيب المسافة فيخرج جيب بعد تقاطع
الآفاقين عن ١ نقطة الشمال في الجانب الذي فيه ذلك البلد عن بلدنا من ١٥
جانبى المشرق والمغرب متى كان العرض المعدل اقل من غير المعدل
و يساويه بعد السميت في الجنوب عن طرف خط الاعتدال الذى في
ذلك الجانب ، ويكون بعد التقاطع في الجانب الآخر اذا كان المعدل اكثر
و يساويه بعد السميت في الشمال عن طرف خط الاعتدال الذى في

(١) ج : ح

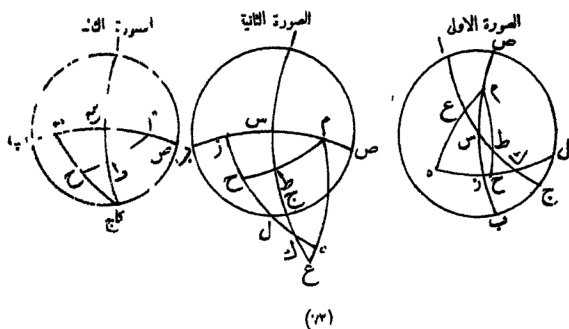
جانب ذلك البلد فان تساويا بطل البعد وكان التقاطع على نفس نقطه الشمال، فأما معرفة جانب البلد فن طوله لانه اذا قصر عن طول بلدنا كان ذلك البلد فى جانب المغرب، واذا فضل عليه كان فى جانب المشرق، ومن جزئيات هذا العمل سمت القبلة اذا كان البلد المفروض بطوله وعرضه مستقبلا فى العبادۃ كالكنبة للسليين وكييت المقدس لليهود. ولأن سمت مكة ثابت على مقداره فممكن ان يكون للشمس فى بعض مداراتها ارتفاع سمتة سمت القبلة حتى اذا صارت الشمس بذلك الارتفاع فى جانب مكة كان مواجهها مستقبلا القبلة، وقد مر فى باب معرفة الارتفاع من السمات نزاح به العلة من هذه الكتبة، واذا ازداد تعديل الارتفاع فيها على الارتفاع الاوسط والشمس جنوبية الميل بطل وجود هذا الارتفاع فى مدارها .

(١) فليكن لما ذكرنا : ا ب ج ص ، من الأفق على قطب : س
و : ا س ج ، فلك نصف نهاره و : ط ، قطب معدل النهار ، و : ط ج ، ارتفاعه
وليكن : م ، البلد الذى نريد سمتة فى بلدنا و ندير عليه بعد صلح المربع
١٥ قطعة : ل ك ه ، من أفاقه ، ونخرج : م ط ح ، من فلك نصف نهاره
فيكون : ط ح ، عرضه ، وأما لبلدنا فالعرض : ح ج ، من س ل ا ف
و : ط ل ، عرضه المعدل باقى ذلك البلد و : ك ح ، تعديل العرض ، ح ج ، على
على بلدى : س م ، من دوائر الارتفاع نصف دائرة : س م ص ، على
قطب : ك ، ويعد ضلع المربع ندير : م ع ه ، يكون : ع ه ،

(١) ابتداء شكل ٧٢ : (٢) ج ، ب : هـ ، (٣) ج : ط .

- زاوية : ك ، ونسبة جيب : م ط ، تمام : ط ح ، الى جيب : م ع ، تمام
زاوية : ك ، كنسبة جيب زاوية : م ع ط ، القائمة الى جيب زاوية :
م ط ع ، التى تقدر ما بين البلدين فى الطول ، فزاوية : ك ، معلومة ونسبة
جيبها الى جيب زاوية : ط ح ك ، القائمة كنسبة جيب : ط ح ، عرض
بلد : م ، الى جيب : ط ك ، عرض بلدنا معدلا باقى ذلك البلد فهو ٥
معلوم ، و : ك ج ، تعديل العرض فنسبة جيب تمامه أعنى : ك س ، الى
جيب تمام زاوية : ل ، وهو : س د ، كنسبة جيب : ك ع ، الربع الى
جيب : ع ه ، مقدار زاوية : ك ، فزاوية : ل ، معلومة ومقدارها
ج ب ، المساوى لمسافة : م س ، ونسبة جيبها الى جيب زاوية : ك ،
كنسبة جيب : ك ج ، التعديل الى جيب : ل ج ، بعد تقاطع الاقطين ١٠
عن نقطة الشمال وهو مساو لبعد نقطة السميت وهى : ص ، عن طرف
خط الاعتدال الذى فى جهة المطلوب سمتة ، ولأن بعد طرف خط
الاعتدال عن : ج ، ربع دور ، ولذلك اذا كان التقاطع من : ج ، نحو
جهة بلد : م ، عن نصف نهارنا بسبب قصور : ط ك ، العرض المعدل
عن : ط ج ، غير المعدل كانت نقطة : ص ، جنوبية عن خط الاعتدال ١٥
كما فى الصورة الاولى واذا كان التقاطع فى خلاف جهة بلد : م ، عن
نصف نهارنا بسبب زيادة : ط ك ، العرض المعدل على : ط ج ، غير
المعدل كما فى الصورة الثانية كانت نقطة : ص ، شمالية عن خط الاعتدال .
فاذا تساوى هذان العرضان بطل تنحى نقطة : ل ، عن : ج ، واتحدتا
كما فى الصورة الثالثة ، فكان : ص ، على طرف خط الاعتدال . ٢٠

و اما ما ذكرنا من ارتفاع الشمس على سمت القبلة فان هذا السمت متى كان جنوبياً و ارتفاع نصف النهار غير جنوبي بطل وجود ارتفاع الشمس في ذلك المدار على سمت القبلة او كان السمت شمالياً و ميل الشمس غير شمالي، وكذلك اذا لم يفصل السمت الجنوبي على الميل الأعظم ثم ٥ كان ميل الشمس في الجنوب اكثر من السمت فان حصول الشمس عليه لا يكون مع ارتفاع فوق الارض و ليسكن مع انحطاط نحتها. وهذه كلها متصورة من الاشكال المتقدمة في معرفة الارتفاع من السمت بعون الله عز وجل .



الباب السادس فى الطريق الصناعى لمعرفة سمت القبلة وغيرها

إذا أردنا ذلك أدركنا على سطح مستوى فى موازاة الافق دائرة واستخرجنا فيها خط نصف النهار وقسمنا محيطها بثلاث مائة وستين جزءا قسمة مستوية .

٥

(١) ولتكن تلك الدائرة : ا ب ج ص ، على مركز : ه ،

وخط نصف النهار فيها : اه ج ، و : ا ، نقطة الجنوب ، وتقرر قوس :

ج ط . على الجنوب مساوية لعرض بلدنا ، ونصل : ه ط ، ونجعل : ط ز ،

تمام عرض مكة او البلد الذى نريد سمتة ، ونزل على : ه ط ، عمود :

زك ، وندير على مركز : ك ، ويبعد : ك ز ، نصف دائرة : ز ح د .

١٠

ثم نفصل : ط ب ، مساويا لتمام ما بين بلدنا وبين مكة او ذلك البلد فى

الطول ، ونصل : ب ه ، ونخرج : ك ح ، على موازاة وندير على مركز : ا ،

ويبعد : رح ، قوس : م س ، ونزل عمود : ح ل ، على : ك ز ، ونخرج :

ل ع ، قائما على : اه ج ، فان كان طول مكة أكثر من طول بلدنا

١٥

أخرجنا من نقطة : م ، الشرقية

ع : ا ، خطا موازيا لقطر :

اه ج ، وان كان طول مكة

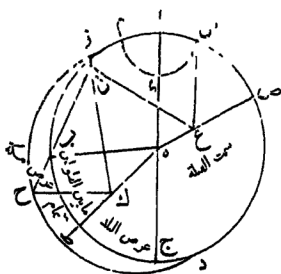
أقل أخرجناه من : س ،

موازيا ل : اه ج ، وليكن

ملتقاها مع خط : ل ع ، على

نقطة : ع ، ونخرج من المركز

٢٠



(٧٣)

(١) انباء شكل : ٧٣ (٢) ب ، ج : ط . .

عليه خط : ه ع ص ، فيكون خطّ القبلة الذى يصلى عليه المصلّى من
 مركز : ه ، فيكون مواجها لمسكة او البلد الذى تفرض للاستقبال .
 برهان ذلك أنّ اتوهم نصف دائرة : ا ب ج ، نصف فلك نصف
 النهار قائما على نصف دائرة : ا ص ج ، الذى للافق ، واذا كان : ج ط .
 ه عرض البلد كان : ط ، قطب الكل ، و : ه ط ، من المحور ، ومنى فرضنا :
 ط ز ، مساويا لتعام عرض مكة كان : ك ، مركز المدار المارّ عليها .
 ولذلك يكون نصف هذا المدار : ز ح د ، وهو فى الوهم قائم على
 فلك نصف النهار ، فاذا جعلنا : ط ب ، مساويا لتعام ما بين الطولين
 ١٠ وفضل خط : ك ح ، الموازى ل : ه ب ، من المدار ما بين الطولين
 لتوازى خطى : ك ز ، والخارج من : ه ، عمود : ا ع ل ، ط ه ، وسواى
 زاويتى : ح ك ز ، والتى يحيط بها : ب ه ، والخط المذكور مقابلة لآزمان
 ما بين الطولين ، ونقطة : ن ح ، فى هذا المدار القائم مسامنة لمسكة العمود
 النازل منها على افق بلدنا ، وليقع على : ع ، وهى فى سطح دائرة الاربع
 ١٥ المارة على مكة والاستقبال يكون فى سطحها ، فلذلك صار : ك د ه
 مقصورا على معرفة وضع نقطة : ن ع ، ومعلوم ان : ع . موازى : ح ل .
 ويساويه لتوازى : ل ي ، مع العمود النازل من : ح . على : ح فان أدر
 الكرة على محور : ا ه ج ، رسم خط : ل ي ، القائم عليه سطحها مسما
 يقطع الأفق على : ن ع ، وينطبق : ن ل ، وه على : ن ع ، ...
 ٢٠ فنقطة : ع ، على خط : ن ل ، عند موافاته الأفق .

واذا ادركنا دائرة : س م ، يبعد : ز ح ، سوى : ح ب : س .

وهنا

فيها : ح ل ، ولذلك يفضل خط : س ع ، الموازى ل : ا ه ج ، خط :
 ى ع ، مساويا ل : ح ل ، ويصير وضع نقطة : ع ، التى هى مسقط حجر
 مكة فى أفقنا معلوما .

الباب السابع فى معرفة دَوَر الأرض

٥. بالأجزاء الاصطلاحية

كرة الارض فى وسط كرة السماء ، فالزوايا الكائنة على مركز العالم
 يفصل من كلتبعها قطعا متشابهة سواء كانت ، سطوحا محاذية للزوايا المجسمة
 او كانت قسيًا مقابلة للزوايا المسطحة ، والقسى المتشابهة تتفاضل فى العظم
 بحسب البعد عن المركز ، ويختلف ذكر الامم لمقادير القسى الارضية بما
 اصطالحوا عليه فى تقرير المسافة ، فما من بقعة الآ ولاهله فى الذراع ١٠
 الذى يحملونها معهم فضلا عما بعدها أقاويل يعسر ما هنا حصرها بل
 يتعذر على جامعها تحصيلها ، ثم لا يثبت ذلك فيهم على الاحقاب والقرون
 وانما يتغير فى قليل من الزمان ، ولم يتصل بنا فى هذا الباب كلام
 مسند الى ذوى التحصيل غير ما ورد من جهة الروم والهند ، وكل
 واحد منهما يخالف الآخر بمقدار لا يكاد يتجه له وجه ، وقد قدر الهند ١٥
 دَوَر الارض بمسافة يشتمل على ثمانية أميال من أميالنا واختلف رأيهم
 فى كل الدور ، فذكر فى كل واحد من سدها ناداتهم الخمسة بخلاف ما فى
 الآخر ، وقدروه الروم بمقدار سموه اسطاذا ، وزعم جالينوس ان
 اراطستانوس قدره ما بين بلدى اسوان والاسكندرية ، فانهما على خطّ

واحد من خطوط أنصاف النهار مثل بلدى تدمر و الرقة ، ومتى جمع ما فى كتاب البرهان الجالينوس الى ما فى كل واحد من كتاب بطليموس فى المدخل الى الصناعة الكرية ، وكتابه فى صورة الارض تفاوتت المقادير ايضا على ان اسماء تقديراتهم اذا وقعت الينا لم يكده يهتدى لها ٥ قومنا بسبب اللغة واختلاف المفسرين فيها ، ولهذا اول للتفاوت العظيم بين رأى الفريقين فيها هو الذى بعث المامون بن الرشيد على نجرىد الاعتبار فى برية سنجار من أرض الموصل على يد جماعة من المقتدمين فى هذه الصناعة ، فقصدوا معرفة ما يخص قوسا من دائرة عظمى معلومة "نسبه الى كل الدور من أذرع أو اميال او فراسخ ، وكل من ايزه فى مسيرده طريقا مستقيما على قاع امت^١ فقد سلك محيط دائرة عظيمة الآا^٢ ، ومنها بالاطلاق يصعب لحفاء العوج فيما بعد من الابعاد ، ولتغير السمى فى كل جزء من الدوائر العظام ما خلا خط الاستواء ، وخطوط أنصاف "نهار ، ولذلك اعتموا قطب الكل فى الاستقبال والاستدبار و راعوا "سرى" حتى اتى بها تصح استقامة السير بالنهار والسرى بالليل ، وحين حادته ٥ ١٥ وجدوا حصة الجزء الواحد من الثلاث مائة والسنب المرفوعة تحل الدور ستة وخمسين ميلا وثلاثى ميل ، كل ميل منها أربعة أمت ذراع تعرف بالسوداء ، ويقدر باربع وعشرين اصبعاً لمساحة الدور و "نبوت" يبعداد وكل ثلاثة أميال منها فرسخ ، ولذلك يكون أذرع هذا الحيز مائتين وست وعشرين الفاً ، وست مائة وست وستين ذراعاً

(١) ب ، ج ، ل : امت .

و فراسخه ثمانية عشر فرسخا و ثلاث و خمسون دقيقة و ثلث دقيقة، و أذرع
الدور كله: (٨١٦٠٠٠٠٠) و أمياله: (٢٠٤٠٠) و فراسخه: (٦٨٠٠) و على
شدة حرصى ان أتولى الاعتبار و اختيارى له قاعا صفصفا فى شمال دهستان
التي بارض جرجان، ثم عجزى عن المفاوز المتعبة و المعين الصادق عليه
عدلت فيه الى طريق آخر لما وجدت بأرض الهند جبلا مشرفا على صحراء ه
مستوية الوجه ناب استواؤها عن ملاسة سطح البحر، فقست على ذروته
ملتقى السماء و الارض فى المنظر أعنى دائرة الأفق، فوجدته منحطاً فى
الآلة عن خط المشرق و المغرب بأقص قليلا من ثلث و ربع جزء
فأخذته اربعا و ثلاثين دقيقة، و استخرجت عمود الجبل باخذ ارتفاع
ذروته فى موضعين همامع اصل العمود على خط مستقيم فوجدته ست مائة ١٠
و اثنين و خمسين ذراعا و نصف عشر ذراع .

(١) وليكن عمود الجبل: ه ج، قائما على: ا ب ج، كرة الارض
و نخرجه على استقامته على: ج ط ب، و لا بد من مروره على المركز
لهبوط الأثقال اليه، فليكن: ط، و الخط المماس للارض من الذروة
هو المار على الافق، فليكن: ه ا، و نصل: ط ا، فيحصل مثلث: ه ط ا، ١٥
قائم زاوية: ا، معلوم الزوايا، و ذلك ان زاوية: ا ه ط، بمقدار تمام انحطاط
الافق و ذلك: قط، كو، وجيبه: (٠٠، قط، مط، ب) و زاوية: ه ط ا،
بمقدار تمام انحطاط الافق، و ذلك نفسه وهو: ه، لد، وجيبه: ه، ه، لد، كو،
و هو اذن معلوم الاضلاع بالمقدار الذى به: ط ه، الجيب كله، و ذلك ان:

ط ا، يكون فيه جيب تمام الانحطاط و: ج د، يكون فضل الحب كله
 أعنى جيب تمام الانحطاط وذلك: (١٠٠. ١٠٠. ١٠٠) نسبة الى ط ا،
 جيب تمام الانحطاط كنسبة أذرع: د ج، عمود الحمل الى أذرع: ط ا،
 نصف قطر الارض، فتكون أذرع نصف قطر الارض: (١٢٨٥١٣٦٩) ن.
 ه (مب) و أذرع المحبط: (١٨٥٧٨٥٥٣٩) ن (ب) أذرع الحب الواحد من
 ثلاثة مائة وستين جزاً: (٢٢٤٣٨٨) ن (ب) و يكون طول الحب: (١٠٠) ن
 نو، ه (ن) فقد قارب ذلك وجود القوس الى لاصحها، و نسبة تمام الى
 ما ذكره فاستعملناه اذ كانت ألا بهم ادق، و منهم في حقه، و نسبة
 و طريق تحويل أميال المسافات الى اجزاء الساعات، و من هذه
 ١٠ في سائر الابواب ان نضربه في ثلاثة لنحصل أثلاثاً، و نصفه في مائة
 و سبعين الى هي أثلاث أميال الحب الواحد.

و في عكسه اذا اريد تحويل اجزاء

مسافة الى أميال ان نضرب في مائة

و سبعين و يؤخذ ثلث المبلغ الكسري

١٥ هذا المبلغ في عشرين دفعته يربط

القسمة على ثلاثة، فلدلك حب ان تضرب

اجزاء المسافة في مائة و سبعين، و ما

في عشرين دقيقة فحصل أه، ن.



الباب الثامن فى ذكر خواصّ المدارات

الموازية لخطّ الاستواء

قد قلنا فيما تقدم ان ما بين الافق الحقيقى وبين الافق الحسى زائل^١ عن الشعور فابت القدر عن الظهور من أجل صغر مقدار الارض بالقياس الى السماء، وقسمنا عروض البقاع من مبدئها الى ٥ المنتهى على سبعة اقسام فنعدها بذكر خواصّها .

١: واولها خط الاستواء الذى لا عرض له فالعرض منه ومنسوب اليه، ولما اجتار أفقه على قطبي الكل قسم المدارات المخطوطة عليها الموازية لمعدل النهار كلها بصعبين، فلم يدم فيه ظهور مدار او زواله أصلا ولم يختلف فيه ليل مع نهاره بل استويا لكل طالع ر غروب، ١٠ وقطبا فلك البروج من جملتها فمرت المنطقة على سمت الرأس فى كل دورة مرتين عند طلوعهما وغروبهما، وانتصب المدارات على الأفق فاستقامت الحركة لمصرها وساوت سعة المشارق والمغارب لليلول لكون الافق احدى دوائرها واستوى بعد انقلبين عن سمت الرأس فتساوى ارتفاعها فى نصف النهار عن جنوب وشمال، وكذلك أظلالها فيها ١٥ ونوسطهما اعظم الارتفاع العديم الظل، ولم يحلب فيه جهتا سعة المشرق وارتفاع نصف النهار فى مدار واحد وسامننه الشمس على نقطتين متقاطعتين هما اولا الحمل والميزان، وكانت المدة بينهما نصف سنة بالقرب .

ب : واما القسم الثانى من الخطوط والمدارات التى أخطى من
العروض بمقدار أقل من الميل الأعظم وقد انحط الأفق فيه عن القطب
فلم يتصف مدارا غير معدل النهار ، وأما سائرهما وقد قطعها بقطبتين
مختلفتين فضلت النهارية التى فوق الارض فى شاليها ، ومصت فى
جنوبياتها واتسعت مشارقتها بأكثر من ميولها وازداد ذلك بحسب ازدياد
العرض وميول المدارات حتى ساوى ميل المدار تمام العرض فالتى فيه
المشرق والمغرب وبطل .

و اما من الشالى فالقطعة الليلية ، صار ما و اء المدار أدنى
الظهور ، وأما من الجنوى فالقطعة النهارية ، وصار ما و اء ادى الخفاء
١٠ و مالت الحركة فى المنظر فصارت حاثلية ، وكانت مسامه الشمس تلك
المواضع فى الدرجتين اللتين نساوى ملهما فى الشالى عرصةها ، وما ص
المدى بين المسامتين بتعاطم العرض وصار طرف من نصف النهار فيها
نحو الجنوب ، وفيما سواها نحو الشمال ودار طرفه من "نهار" على محيط
قطع زائد من قطوع المخروط ، ولم يده اتفاق ارتفاع نصف النهار
١٥ وسعة المشرق فى جهة واحدة ، ولم يوسط أحطه لا ماما - د - ب
ارتفاعى المظلمين واعتبرت مطعة الوح على - د - ب - رأين فى لدرود
مرتبن عند طلوع قطبها وغروبه وذلك فى وحن - د - مفا - د - .

ج : واما القسم الثالث الذى يساوى عرصه الميل لأقطعه وقد سارك
القسم الثانى فى بعض ما ذكرنا بالوضع ، والصورة دون المقدار ، ناه
(١) من ج ، ب ، و : الدورة .

فى بعض هو التقاء المسامتين واتحادهما على نقطة المنقلب الصيفى فصارت فى السنة مرة ولم يمل رأس الظل فيه نحو الجنوب وعلى مثله التقاء طلوع قطب فلك البروج وغروبه واتحادهما على نقطة الشمال فلم تمر المنقطة على سمت الرأس الآمرة فى الذروة وحصل المنقلب الصيفى على أعظم الارتفاع وتوسط ارتفاع معدل النهار بينه وبين ارتفاع المنقلب الشتوى فبطل ارتفاع الشمس نصف النهار من ناحية الشمال .

د : واما القسم الرابع الذى زاد عرضه على الميل الأعظم ونقص عن تمامه فبايئته للقسم الثالث زوال مسامته الشمس عنه وبطلان الظل أصلا ومرور فلك البروج على سمت الرأس وطلوع قطبه وغروبه وحصول ارتفاع المنقلب الصيفى من جهة الجنوب أخذا الى النقصان ١٠ عن الغاية .

هـ : واما القسم الخامس الذى يساوى عرضه تمام الميل الأعظم فقد اختص بالتقاء مشرق المنقلب ومغربيه حتى تأبّد ظهور صيغتهما وخفاء متوئهما ومرور قطب فلك البروج على سمت الرأس عند موافاة الاعتدال الربيعى المشرق و بانطباق المنطقة وقتئذ على الافق حتى يطل طالعا وغاربا ثم يتبعه ظهور ستة بروج منها دفعة ويبطلان ارتفاع المنقلب الشتوى وبدرران طرف ظل المنقلب الصيفى فقط على محيط قطع مكافئ من قطوع المخروط .

و : واما القسم السادس الزائد عروضه على تمام الميل الأعظم فيختص بظهور مدارات الشمس حول المنقلب الصيفى وحقا نظائرها حول

الشتوى وهى التى للدرجات التى تفضل ميولها على تمام العرض فيما بين
 اللتين يساوى ميلاهما تمام العرض، اما الشالتيان فيكون مدة سير الشمس
 بينهما نهارا، واما الجنوبيتان فيكون تلك المدة بينهما ليلا وعروض
 هذا القسم متزايدة كتزايد الثانى والرابع، فلذلك يتبدى مقدار النهار
 هـ والليل الاطولين فيه من اليوم الواحد الى ما قارب الستة الاشهر
 ويحصل للشمس فى كل دور ارتفاعان فى فلك نصف النهار أصغر
 وأعظم ويدور طرف الظل أما فى النهار الاطول فعلى محيط قطع قص
 من قطوع المخروط يتصل بالحقيقة اتصالا لوابتأ، وأما فى طرفى هذا
 النهار فعلى محيط قطع مكافئ وفى سائر الايام على محيط قطع زائد.
 ١٠ ولهذا القسم خاصية هى طلوع بعض البروج فيه على خلاف التوالى
 وذلك ان قطب فلك البروج اذا وافى فيه فلك نصف النهار جنوبيا
 عن سمت الرأس كان نصف البروج الشمالى المبل فوق الارض شماليا
 عن الرأس، وأول برج السرطان على خط وسط السماء مع حصول اول
 برج الحمل على أفق المشرق فالسرطان اذن طلع قبل الحمل وما بينهما
 ١٥ وما دامت المنطقة عن شمال سمت الرأس، وهذه الحالة موحودة هـ
 فاذا صارت عن جنوبه زال ذلك، وهذا ما قل فى ١٠. كاس طلوع
 البروج فيه .

ز : واما القسم السابع الذى هو نهاية العرض، بلوغ القطب
 ٢٠ غاية الارتفاع الحركى فيه رحاويه والمدارات فيه مقطرات مصوودة
 ومعدل النهار منطبق على الافق دائما، وطرف الظل دائر على محيط
 دائره

دائرة بالتقريب وعلى لولب بالحقيقة وفيه يطل الطلوع والغروب على الحال الممهود فى قضية الحركة الاولى وانما يكون الطلوع فى لكل شخص نير اذا حصل على معدل الهار متحركا نحو الشمال ، ويكون غروبه اذا حصل عليه متحركا نحو الجنوب، ولهذا ينقسم مدة السنة هناك الى نهار وليل يتساويان بالتقريب وادوار سائر الكواكب الى مثله .

٥

الباب التاسع فى صفة المعمورة باجمال

وتحديد أقاليمها طولا وعرضا

الروم والهند أصدق سائر الامم عناية بهذه الصناعة، ولكن الهند لا يبلغون غاية اليونانيين فيها فيعرفون لهم بالتقدم ومثله نميل الى آرائهم وتأثرها .

١٠

فاما الهند فى كتبهم^١ ان نصف كرة الارض ماء ونصفه طين يعنون آلبر والبحر وان على تربع خط الاستواء اربعة مواضع هى جمكوت^٢ الشرق فالروم الغربى ولك^٣ الذى ذكرنا انه اقبة وسدپور^٤ المقاطر لها، فلزم من كلامهم ان العمارة فى النصف الشمالى بأسره .

واما اليونانيون فقد انقطع العمران فى حيثهم يحرق أرقيانوس^٥ فلما لم يأثم خبر الآمن جزائر فيه غير بعيدة عن الساحل ولم يتجاوز المخبرون عن الشرق ما يقارب نصف الدور جعلوا العمارة فى احد الربعين الشماليين لا ان ذلك موجب أمر طبيعى، فزاج الهواء فى المدار الوا حدلا ياباها ولكن أمثاله من المعارف موكول الى الخبر من جانب

(١) راجع كتاب الهدليرونى ص ١٣٣ - ١٣١ / ١٥١ وترجمته الانكليزية ح ١ ص ٢٦٦ ٠ ٢٦٧ .

الثقة فكان الربع دون النصف هو ظاهر الامر الاول بان يؤخذ به الى ان يرد بغيره خير طرى^١ وطول المعمورة على ذلك أوفر من عرضها لتعطل العمارة في الشمال بالبرد عند ثلثي ربع الدور بالتقريب والهند سموآبر الارض بلفتهم سلخفة من أجل احاطة الماء بمواشيه و بروزه مقبباً منه وخاصة اذا اعتقدوا ان هذا البارز نصف كرة يعلوه جبل ميرو تحت القطب الشمالى .

وانما سقى بحر أوقيانوس الغربى محيطاً لأن ساحله يأخذ من أقصى المنتهى في الجنوب محاذياً لارض السودان ماراً على حدود او دغست و السوس الاقصى و طنجة و تاهرت ثم الاندلس والحلاقة والصقالبة و ينطف الى العمران من ناحية الشمال و يمتد من هناك ايضاً وراء الجبال غير المسلوكة والاراضى غير المسكونة من شدة البرد و يمر نحو المشرق غير مشاهد و البحر الشرقى الذى عنده ينتهى العمارة في ذلك الناحية غير محصل كتحصيل أوقيانوس من اجل بعد الشقة و عدم الفوز^٢ من يتحقق الامر من الثقات ولكنه بالجملة يمتد من الجنوب على مثال أوقيانوس نحو الشمال فيقال انه متحد بالممتد وراء ما ذكرنا من الجبال الصردة ، ثم البحر الأعظم في جنوب الربع المسكون متصل بالبحر المحيط الشرقى مسمى بها^٣ وأراه في الساحل من الممالك او حصل فيه من الجزائر فيأخذ من ارض الصين الى الهند الى الزنج و ساحله من جانب الشمال يس معمر^٤ و من جانب الجنوب غير معلوم لم يقف

(١) من ج ، ب ، دى ، و : طرى (٣) من ج ، دى ب : القوت و د : القور .

عليه أحد من ركّابه ولم يخبر بشيء منه سكّان جزائره ويدخل من هذا البحر في الحد الشرق أعباب والسنة واخلجان معروفة وأعظمها خليج فارس الذى على شرق مبدئه ارض مكران، وعلى غربيّه ارض عمان ثم خليج القلزم الذى على شرق اوله ارض اليمن وعدن أبين، وعلى غربيّه ارض الحبشة ورأس بربرة وكالخليج البربرى اليهم،^٥ وكل واحد من هذه يسمى بحرا على حدة لعظمه .

وأكثر ما يبلغ سالكوا البحر الأعظم من جانب المغرب سفالة الزنج المحاذية ارض مصر ولا يتجاوزونها، وسببه ان هذا البحر طعن في البرّ الشمالى في ناحية المشرق ودجلة في مواضع كثيرة وكثرت الجزائر في تلك المواضع كالزايج والزيجات وقير والواقواق والزيج^{١٠} وعلى مثله بالثكافى طعن البرّ في البحر الجسوى في ناحية المغرب ولمسكنه سودان المغرب، وتجاوزوا فيه خط الاستواء الى جبال القمر التى منها منابع نبل مصر فحصل البحر هاك فيما بين جبال وشعاب ذوات مهابط ومساعد يتردد فيها الماء بالمدّ والجزر الدائمى وتلاطم فيحتم السفن ويمنع السلاك، ومع هذا فليس يمانه عن الاتصال بحر أوقيانوس^{١٥} من تلك المضائق .

ومن جهة الجنوب وراه تلك الجبال فقد وجدت علامات اتصالتها وان لم ينساهد وبذلك صار برّ المعموره وسط ما قد أحاط به باتصال،^{٢٠} وفي خلال هذا البرّ مستنقعات مياه كثيرة مختلفة المقادير، فمنها ما استحقّ بنظمه اسم البحر كبحر نيطس الارمى المعروف هناك بالجزر وحوله

الارمن وطوائف من الاتراك والروس والصقالب، ويتشعب منه خليج يعرف بالتسطنطينية لأنها على شاطئه الغربى ويصب بعدها الى بحر الروم الذى على جنوبه مصر وافريقية وبلاد المغرب، وعلى شرقه ارض الشام وفلسطين وعن شماله ارض اليونانيين والروم وفرنجة والاندلس، ويصب الى أوقياوس ٥ فى غربه وكبهر جرجان الذى هو بحر الخزر بالحقيقة فان بلدهم المخرب قريب من مصب نهر آتل الشمالى اليه، وهناك ارض الغزبة فى الشمالى، وفى شرقه ارض جرجان فيعرف هناك بفرجنها أبسكون وعلى حومه طبرستان وارض الديلم وباب الابواب، وعلى غربته فيما بين بحر نيطس فرق الآن والسريز وبلادهم وقلاعهم حتى يعود الى ارض الخزر غير متصل بغيره من البحور .

فاما البحيرات والبطائح والانهار المعروفة والجبال المشهورة فيعسر حكايتها الا فى موضع يختصها، وينسط الكلام فيها وهذا الموضع غير لائق بها .

و اذا تقررت جملة المعمورة على هذه الجهة فلد ان قسمه الارض ١٥ الى اقسام يقوم مقام الاجناس مختلفه عند الامم كالرومان فى بلدتها بلوبه واورقى وآسا، وكالفرس فى سبيعتها بالكشوراب المسدود حول ايراشهر، وكالهند فى تسبيعتها بالجهات الاربع، وما من كل اثن منها واسطه المالك فى وسطها، وكذلك حارحة عن فضاء الصناعة واس يتصل بها غير التسبيع بالاقاليم الممتدة من شرق الارض الى غربها بالتلاصق

بالتلاحق فى العرض، والاقليم هو الناحية والرساقى عند الجرامقة،
والاصل فيها ان الاختلافات المحسوسة انما يكون بالمسير فى العرض
واظهارها لعامة الناس اختلاف النهار والليل فانه منوط بالهشتاء والصيف،
ولما كان أعدل البقاع هو اوتربة ومآء واكثرها نعمة وأفضلها أهلا
ما كان على الخط الذى يكون النهار الاطول فيه اربع عشرة ساعة ونصف، ه
والخروج عن الاعتدال أما الى البرد فورا الموضع الذى نهاره
الاطول ستة عشرة ساعة وأما الى الحر فورا الموضع الذى أطول
نهاره ثلاث عشرة ساعة جعل قاصد التسبيح فى القسمة الخط المعتدل
الذى ذكرنا كالمركز واسطة الاقليم الرابع، فاضطر الى التخطى فيما
بين اوساط الاقليم بنصف ساعة .

١٠

واذا كان ذلك كذلك تفاضلت أوائل الاقليم بمثل تفاضل
أوساطها وتفاضلت الاوائل مع الاوساط بربع ساعة، ومتى صار تعديل النهار
الاطول لتلك المواضع معلوما كان استخراج عروضها منه كما تقدم
فى باب، والاختلاف الذى يوجد فى عروض الاقليم فى الكتب والآلات
فسيه أن لم يكن من المحاسب هو ما يقع فى بسط الجيوب والمهيول ١٥
من التساهل او افتتان الطرق .

فأما مسافات الاقليم بالاعتراض فيعلم من فضل ما بين عروض
أوائها وأواخرها وذلك باجزاء الدور، ومتى كانت حصة الجزء الواحد
بالفراسخ والاميال معلومة وضربت فى اجزاء المسافة اجتمع عرض

الاقليم بتلك الحصة أعنى مسافة ما بين أوله وآخره بها .
و اما مسافة الطول التى هى جميعها مائة وثمانون حزا
متباينة فى السعة والضيقة فمعرفة ان نجعل المطلوب الذى هو الخط
المار على وسط الاقليم مناسبا لنصف الدور على نسبة جيب تمام عرض
وسط الاقليم كله ، فيحصل المطلوب باجزاء الدائرة العظمى و يضرب
حيثنذ فى حصة الجزء من الفراسخ والاميال فيجتمع طول وسط ذلك
الاقليم ، وقد وضعنا فى الجدول من أمور الاقاليم ما يحتاج الى الاحاطة
به منها .

جدول اختلاف الاحوال فى عروض الاقاليم

الاقليم الثالث		الاقليم الثانى	الاقليم الاول	الاقليم	
و	د	ن	ن	اجزاء	آخر
ط	ـ	ـ	ـ	دقائق	الاقليم
يو	ـ	ـ	ـ	ثوانى	بالعرض
٣٤٨	٢٩٦	٤٤٢	٤٤٢	اميال	اميال
م	ن	ـ	ـ	دقائق	الاقليم
ز	ـ	ـ	ـ	ثوانى	بالعرض
١١٦	١٣٤	١٤٧	١٤٧	فراسخ	فراسخ
ي	يو	ـ	ـ	دقائق	الاقليم
ج	ـ	ـ	ـ	ثوانى	بالعرض
١٥٤	١٦٤	١٧٢	١٧٢	اجزاء	اجزاء دور وسط
ن	ـ	ـ	ـ	دقائق	الاقليم وهو نصف الدور
ـ	ـ	ـ	ـ	ثوانى	آخر خط الاستواء
٨٧٧٤	٩٣١٢	٩٧٧٢	٩٧٧٢	اميال	طول وسط الاقليم
ـ	ـ	ـ	ـ	دقائق	بالاميال المذروعة
٤٢٩٢	٤٠١٣	٢٥٢٣٨	٢٥٢٣٨	فراسخ	طول وسط الاقليم
ـ	ـ	ـ	ـ	دقائق	بالفراسخ المذروعة
٣٠٦٤٥٨	٣٦٩٠٣٤٠	٤٣٢٠٨٧٧	٤٣٢٠٨٧٧	اميال	مساحة الاقليم
ـ	ـ	ـ	ـ	دقائق	بالاميال المكسرة
٨٢٥٠٤٣	٨٣٠٠١٤	٨٩٠٠٤٧	٨٩٠٠٤٧	فراسخ	مساحة الاقليم
ـ	ـ	ـ	ـ	دقائق	بالفراسخ المكسرة

جدول مقادير الاقليم طولا وعرضا بالاميال والفراسخ

الاقليم السابع	الاقليم السادس	الاقليم الخامس	الاقليم الرابع
ج	ن	د	و
ج	خ	ك	ز
ح	كا	ك	م
١٨٢	٢١٥	٢٥٤	٢٩٩
كه	ط	ل	د
ج	ن	ج	كر
٦١	٧١	٨٤	٩٩
خ	ج	ن	ما
د	ز	د	ك
١١٨	١٣٦	١٣٥	١٤٤
كج	كد	ك	يو
ن	ج	ز	ك
٦٧٠٨	٧١٦٥	٧٦٧٠	٨٢١٤
ن	ن	ن	د
٦٣٢٢١	٨٣٢	٦٥٥٢	٢٧٣٨
ن	ك	ق	
١٢٢٤٨٢٥	١٥٤٦٧٢١	١٩٤٨٥٨٤	٢١٦٣٦٤٢
ط	ق	ز	را
١٩٠٦٣١	٨٥٩١٨١	٩٠٥٦١٢	٢٨٣٨٤١
ط	ن	را	را

الباب العاشر فى اثبات اطوال البلدان وعروضها فى الجداول

قد اثبت فى هذا الباب جداول تضمنت اطوال البلدان وعروضها بعد الاجتهاد فى تصحيحها بموجب اوضاع بعضها من بعض و ما بينهما من المسافات لا بالنقل الساذج من الكتب فانها فيها محتلطة فاسدة يأخذ بعض اطوال فيها من جزائر السعادة وبعضها من ساحل البحر المحيط وبينهما عشرة ازمان، ثم أخذ بعضها من المشرق تمتة المأخوذ من المغرب وجعلت نظامها بتزايد الطول دون العرض مبتدئا فيه من الساحل، وبذلك طول بغداد سبعون زمانا ذكرتها لثلا يخلط أحد الرايين بالآخر مقلداً عازب المعرفة بالحقيقة غير مبال باصا المصلح منها، والله تعالى معين من اسعان به فى تحصيلها .

جدول اطوال البلدان

جدول اطوال البلدان من ساحل البحر المحيط
الغربي وعروضها من خط الاستواء

اسماء البلاد التى فى الاقاليم	الطول ازمان دقائق	العرض اجزاء دقائق	بها الملك
عما وراء خط الاستواء بلا عرض			
سفالة الزنج مسليون بجذاء الاسكندرية ومصر	ن .	ب .	الزنج
غيلة ^٢ مقر ملوك الزنج وهى فى جزيرة	نب .	ج .	الزنج
رعاؤه ^٣ من بلدانهم	يو .	ا .	الزنج
سريرة ^٤ جزيرة عظيمة فى البحر الاخضر بالمشرق	فم .	ا .	الهند

وما على خط الاستواء بلا عرض

جزيرة لك المعروفة فى الكتب بقبة الارض	ف .	ن .	بها الملك
تاره التى ذكرها الفزارى ويعقوب بن طارق	قص .	ن .	بها الملك
جكوت على النهاية الشرقية وهى جما كرد عند الفرس وليس وراها عمايه عند الهند	قص .	ن .	بها الملك

بما دون خط الاستواء وراء الاقليم الاول

كوكو من بلاد سودان المغرب	ل .	ه .	بها الملك
عقلاله منها ايضا	له .	ح .	بها الملك

(١) ب، ج، عرض ١٠ (٢) ب، ج، د (٣) ب، ج، د (٤) ب، ج، د

م	٠	ي	٠	مراوه منها
				سوق الستهم منها
م	٠	ط	٠	نجد بلد بربره ومن عدن يعبر الى رأس بربره
				ويلع ^٢ فرضة للحبشة نحو ارض اليمن وفيها معاص ^٢
يه	٠	يب	٠	جزيرة سقوطه ينسب اليها الصبر الفايق
				عدن ابين مفترق الطرق الى البحار والجزائر
سا	٠	ح	٠	حضر موت
				جزيرة لكبالوس ^٢ يأكلون الناس
سز	٠	ط	٠	ويسعون الغبر بالحديد
				جزيرة سنكلديب ^٢ في غب بحر هر كند
سو	٠	يا	٠	وهي سرنديب
				جزيرة لامرى معدن البقر والخيزران
عا	٠	يب	٠	جبال قامرون معادن العود وهي
				حجاز بين اهل الهند والصين
صط	٠	ب	٠	سيت بنداي ^٢ سد رام البحر للعبور الى
				لنك قلعة راون
فك	٠	ي	٠	كهكند ^٢ ملاكة القروء يخدمها الناس بالاطعام
				جزيرة كله فرضة ما بين عمان والصين
فكز	٠	ط	٠	ومنها يجلب الرصاص المنسوب اليها
فكه	٠	ي	٠	
قبط	٠	ط	٠	
قل	٠	ي	٠	
قل	٠	ح	٠	

(١) ج : اكيم (٢) ب ، ج : ريلع (٣) ب ، ج : معاص (٤) راحع كتاب الهدى للمدوني

ص ١٦ ، ١١٦ ، ١٠٢ ، وترجمه الانكليسيه ج ١ ص ٣١٠ ، ٣٣٣ ، ٢٠٩ على الترتيب .

ع	ك	يز	•	مسح	ارض مهره وساحل الشحر
			•	سح	مارب مدينة سبا
ع	ك	يز	•	سح	تبالة
			•	عد	صحار ارض عمان
ع	ك	يط	•	قد	تانه ^١ على الساحل فى حد لاران
			•	قد	صيمور ^١ وهو جيمور فى حد لاران ايضا
ع	ك	يط	•	قد	شندان ^١ على الساحل
			•	قد	سوفاره ^١ وهو سفالة الهند كسفالة الزنج
ع	ك	يط	•	قو	جيول على الساحل
			•	قى	كنكسبر ^١ مصب نهر غنجس وهو كنك
ع	ك	يط	•	قى	فى البحر
			•	قى	جنبه ^١
ع	ك	يز	•	قيد	ايسور ^١ على الساحل
			•	قيد	بنواس ^١ على الساحل
ع	ك	يز	•	قيد	ينجاور ^١
			•	قيد	رامشير ^١
ع	ك	يز	•	قيد	مندرى بين الفرضة والمعر الى سرنديب
			•	قيد	فى العب
ع	ك	يز	•	قيد	شرغور، وبالصبينة سنقو وهو مهاجين
			•	قيد	حالفون ابواب الصين على النهر
ع	ك	يز	•	قيد	حانجو من ابوابهم ايضا على النهر
			•	قيد	

(١) راجع كتاب الهدى للبردى ص ١٠٢٠ ٩٨ ٩٩ و ترجمه الانكليزية ح ١٠ ص ٢٠٩ ٢٠١ ٢٠٢
٢٠٥ ٢٢ على الترتيب .

وبما فى الاقليم الثانى

اود غست فى برارى سودان المغرب	يه	ا	كو	•
سوسه وهو السوس الاقصى	ه	ل	كب	•
انصنا	يه	•	كو	•
اهناس	يه	•	كز	ى
البهنسى	يه	•	كز	ك
قوص	يه	ل	كد	ل
انخيم	يه	ل	كز	ه
أسوان آخر الصعبد الاعلى نحو النوبه	نو	•	كب	ل
اشموين	نو	ك	كو	•
علا فى	نه	•	كز	•
عذاب	نخ	•	كا	•
تيما	نخ	ل	كو	•
تبوك فى البر على محاذاه مدين	نخ	ن	كز	•
وادى القرى	فظ	•	كو	•
الجحفة منزل عامر بقرب البحر	سه	•	كب	به
جده فرضه مكة على البحر	سو	ل	كا	مه
مكة	سز	•	كا	ك
الطائف واسمه القديم وج	سز	ى	كا	•
الجار فرضه المدينة على البحر	سز	ك	كج	ن

(١) مدينه بن فارس واسمها بن، راجع معهم البلدان لياقوت الحموى ج- ٢ ص ٩٤.

مدينة يثرب ولقبها النبي صلى الله عليه وسلم طيبة	سز	ل	كد	•
خيبر	سز	ل	كد	ك
فيد في ارض طى و جبالهم	سح	يه	كو	ن
اليامة واسمها في القديم جو	عا	مه	كا	ل
هجر قصبة البحرين	عج	•	كد	يه
التيز قصبة مكران	صح	•	كو	يه
ارمايل	صب	يه	كه	مه
فيلى من اليدمه	صب	ك	كه	•
الديل	صب	ل	كد	ى
لوهراى وهى منهة الصغرى على مصب نهر	صد	كه	كد	م
مهران في البحر				
نيرون	صد	ل	كد	مه
مهنوا وهى منهة الكبرى وسميت منصوره لان	صه	•	كو	م
فاتحها قال نصرت				
قالدى	صه	ل	كز	•
صنم سومات على الساحل في ارض البوارج	صو	ى	كب	نه
قلعة بهلسال	صو	مه	كج	ن
انهلواره	صح	ك	كج	ل
بلبه	صط	•	كج	ك
كنايت على ساحل البحر الاخضر	صط	ك	كب	ك
دهارا قصة ناحية مالوا	ف	يه	كد	ث

(١) راجع كتاب الحد للبيروني ص ١٢، ٦٤، ١٦٣، ٥٦، ٧٣، ٩٤، ٩٣، وترجمه الانكليزية ج-١ ص ٢٠٨، ١٣٣، ٢٠٥، ١٥٣، ١٩٣، ١٩١ على الترتيب.

ق	ن	ك	د	او زين بجمال نية الارض وعليه حسابات الهند
ق	ه	ك	م	مصب و ادى نية الى البحر
قا	ه	كا	ك	بهر و ج
قا	م	كه	و	بها يلسان
قا	ه	كب	يه	مهرت ديش
قب	ي	كه	م	دود هي
قب	ي	كد	ك	ميفار
قد	و	كه	كه	قلعة كالنجر
قد	و	كز	و	ما هوره بلد براهمه و مولد باسديو فيه
قد	ن	كو	له	كنوج واسطة المملكة ومقر ملوكهم الا قدمين في غربي كنك
قه	ن	كو	ل	باري وهو الآن مقر من يملك تلك النواحي في شرقي كنك
قد	له	كو	نج	قلعة كوالير على قسبة بارزة من قاع صفص
قد	ي	كب	له	برانه و يعرف قومنا بنارين
قه	م	كو	و	كوهه
قه	ن	كد	م	كجوراهه
قو	ك	كه	و	شجرة پرياك على مصب ماء جون الى كنك و عندها يمثل بالابدان
قو	ك	كه	ن	اجودهه
قو	ل	كج	و	تيورى

(١) راجع كتاب الهند لابرونى ص ٩٩ ١٠٠ ٩٧ ٩٨ و ترجمته الانكليزية ج ١ ص ٥٠٣ ٥٠٤ ٩١٠٢ ٩١٠٣ ٩١٠٤

(٢) و بالماش شجرة بيل مغلفة للهد .

نواحي كسكره ^١	قز	٠	كب	ك	ع
مدينة بانارسى ^١ معظم عتدم وفيه يدرس علومهم	قز	ك	كو	يه	
شروار ^١	قز	ن	كد	يه	
باتلى بتر ^١	قح	ك	ك	ل	
منكبرى ^١	قط	ى	كب	٠	
دوكم ^١	قى	ن	كب	م	
بنجو مستقر ففور الصين ويلقب بتفاج خان	فكه	٠	كب	٠	
كرقو مدينة أعظم من بنجو دار المملكة	فكو	٠	كا	٠	الصين
او تكين	قلو	ل	كو	٠	
قتا فى شرق الصين وشمالها وصاحبه قتاخان	فمح	م	كا	م	الترك

ومما فى الاقليم الثالث

او بله ^٢ قرب البحر المحيط ومعبه الى الاندلس	ح	ن	لج	ك	ع
اقصى المعابر					
البصرة بجذاء جبل طارق مولى موسى بن نصير	ى	٠	لب	ن	
سجلماسة ^٢ بقرب ارض السودان ويتاجرونهم مغابنه	يج	مه	لا	ل	
با لور على ساحل بحر الروم	يج	٠	لا	ك	
زوبلة ^٢ على بحوم ارض السودان وهى باب الحدم المحلو بين	لط	٠	ل	٠	
جزيرة بنى رعيان وهى مدينة البربر	كح	٠	لا	م	البربر

(١) راجع كتاب الهدى للرونى ص ٩٩ و ٩٨ وترجمته الانكليزية ح ١ ص ٢٠٠ و ٢٠١ ج ٢: ذالجه

(٢) راجع معجم البلدان ج ٥ ص ٤١ ومقدمة ابن خلدون ص ٤٢ (٤) راجع معجم البلدان ج ٤ ص ٤١٢

البربر	.	لا	.	كر	سطيف للبربر أيضا
	.	ب	.	كط	تونس اول المغارب منه الى الاندلس
	.	لا	.	كد	تنس منه ايضا معبر
	.	بح	.	كر	طبوقه باب السد المحلوب من اقروحا والفرجه
					و يعرف بالمرجان
	م	لا	.	لا	القيروان قصبة افريقية
	ك	لا	م	لا	المهدية على انق طاعن في البحر
	ل	ب	ك	لب	اطرابلس المغرب على الساحل
	.	ب	م	مب	برقة ^١
	ع	ل	.	نب	الاسكندرية بلد المارة
	ن	كط	.	نج	شطا ومنه الثياب الشطوية
	ك	ل	ن	نخ	دمياط يتصل ببحيرة المصب عن شرقها
					و يعمل فيه الثياب الملونة
	ك	له	.	ند	تنس جزيره في بحيرة المصب يعمل فيها
					الثياب البيض
	ن	لا	ل	ند	رح على جانب شرق النيل
	م	ل	ل	ند	الرقاده ^٢ على هذا الجانب ايضا
	.	لا	ل	ند	الورادة كذلك
	و	كط	ل	ند	عين الشمس مدينة فرعون في غربي النيل
					و فيه البلسان
	ل	لا	له	ند	العريس ^٣ في جانب الشرق منه

(١) راجع معجم البلدان المأثور المأثور ج ٢ ص ١٣٥ الى ١٤٨ (٢) راجع ايضا ج ٤ ص ٢٦٧ (٣) راجع معجم البلدان المأثور المأثور ج ٢ ص ١٣٥ الى ١٤٨ (٤) راجع معجم البلدان المأثور المأثور ج ٢ ص ١٣٥ الى ١٤٨

ل	ك	ل	له	ند	الترما ^١ كذلك
	يه	كط	م	ند	القساط ^١ مدينة مصرفى شرقى النيل و الجزيرة
					و بين الجزيرة
	ك	كط	ن	ند	مدينة منف ^١
	ل	كج	ن	ند	مدينة الفيوم ^١
	ل	لج	ك	ند	اسيوط
فلسطين	ل	كط	ك	ند	بوصير
	٠	لب	ن	ند	غزة
	٠	لج	ك	نه	عسقلان
	م	لب	م	نه	الرملة قصبة فلسطين
	له	لب	مه	نه	ازدود
	ى	لج	ن	نه	نابلس فيها سامرة اليهود
الاردن	٠	لج	٠	نو	اور شلم اى مدينة السلام وهو بيت المقدس
	٠	لج	ك	نو	يافا
	ن	لب	ى	نو	بحيرة زعر الميتة فى الغور والموتفكات حولها
	ك	كح	ل	نو	مدينة قلزم على منتهى بحيرة الاحمر
					المعروف ببحر سوف
	مه	لب	ن	نو	سوف
	٠	لب	٠	نو	طور سينا
	٠	لب	مه	يز	الطرية قصبة الاردن محرى بحيرتها العذبة
					بهر الاردن الى الملح

(١) راجع معهم اللذان لياووت الجوى ح - ٦ ص ٣١٧ ، ٣٧٧ ح ٨ ص ١٨١ ح ٦ ص ٤١٤ على الترتيب المذكور

و مقدمة اس حلدون ص ٤٤ ، ٤٣ .

ال م ق ا ل م ق ا ل م ق ا ل م ق ا ل	ن	ب	ك	هـ	قيصرية وهي القيصرية
	ك	ج	ك	ح	عكا ^١
	ل	لا	ك	ظ	بُصرى ^٢
	ل	لح	٠	س	دمشق
	له	لج	ل	س	الْخَنْاصِرَةُ على طرف البرية
	ل	لج	مه	سب	سلبية ^٢ على اوائل البادية
	هـ	لح	٠	سج	قرقيساء على نهر خاور المجموع من منابع رأس العين
	٠	لح	هـ	سز	رحنة ملك داخله في المرات من شرقه
	ك	لح	٠	سح	الدالة على غربي الفرات
	ن	كج	م	نو	ابلة المسح على وسط بحر القلزم وخليج منه
	٠	كط	ك	نو	مدين
	ل	كج	ك	سح	الثعلبية
	ك	كط	ل	سح	ريالة
	ل	ل	٠	سح	واصفه

عانة يحط بها الفرات وخليج منه

هيت على الفرات

الانبار

القادسية

الحيرة البيضاء

الكوفة على شعبة من الفرات

(١) راجع مقدمة ابن خلدون ص ٤٤ (٢) راجع ملاحم البلدان لياقوت الحموي ج ٢ - ص ١٢٨ ج ٣ ص ٤٦٦
ج ٥ - ص ١١٢ على الترتيب المذكور.

بَابُ	٠	ل ب	س ي	س	بابُ العتيقة وفي مكانها الآن قرية صغيرة
	٠	ل ج	م	س	قصير ابن هبيرة قرب عمود الفرات
	٠	ل ج	ن	س	نهر الملك مدينة مساة بنهرها من الفرات
	٠	ل ج	ن	س	عُكْبَرَا على غربي دجلة
	٠	ل ج	٠	ع	بغداد مدينة السلام جانبي دجلة
	٠	ل ج	ك	ع	المِدَائِن وهو بالفارسية طبسون وفيه ايوان كسرى
	٠	ل ج	ك	ع	النهر وان على جانبي نهره
	٠	ل ج	ل	ع	جرجرايا على غربي دجلة
	٠	ل ب	٠	ع ب	فم الصَّليح على غربي دجلة
	٠	ل ب	ل ب	ع ا	مدينة واسط في جانبي دجلة وشط
	٠	ل ب	٠	ع د	بين الكوفة والبصرة
	٠	ل ب	٠	ع د	الأبلة على فوهة نهرها من دجلة
	٠	ل ب	٠	ع د	البصرة في غربي دجلة وشرقي نهر
	٠	ل ب	ل	ع ه	عادان فم الخشب في مصب دجلة وانبساطها
	٠	ل ب	٠	ع د	في بحر فارس
بَابُ	٠	ل ج	٠	ع د	قرقوب واليه نسب السوريمرد
	٠	ل ج	ل	ع د	الطيب
	٠	ل ب	٠	ع ط	ميسان يعمل فيه الفرش المنسوب اليه
	٠	ل ج	ل	ع د	بجته وهي بصي فيها طراز الستور
	٠	ل ج	م	ع د	الدوس وهي معجمة بالفارسية وفيها يعمل

(١) اجمع دجم اللسان لأفرب لميوي ح - ٦ ص ٢٠٣ ح ٢ ص ٨٠ ح ٦ ص ٢٩٩ ح ١ ص ٨٩ ح ٨
ص ٢٢٤ ح ٢ ص ٢١٠ ح ٥ ص ١٧١ (٢) راجع مقدمة ابن خلدون ص ٤٥

الامـ	ل	لا	ك	عو	نستر وهو ششتر فيها طراز الديابج
	ن	ل	ك	عه	حصن مهدي
	٠	لب	٠	عه	سوق الاهواز
	٠	لا	ن	عه	سوق الاربعاء
	ك	لج	٠	عه	خندى سابور
	ك	لب	نه	عه	الدورق قصبة السوق
	كه	لا	٠	عو	عسكر مكرم معدن السكر و الجرات
	م	لا	ن	عو	ايذج
	٠	ل	ك	عو	مهوريان ^١ فرضة على ساحل بحر فارس
	٠	لب	مه	عو	سيز ^١ على الساحل منه الثياب السنيزية
	ن	كط	٠	عز	كازرون ^١
	٠	ل	ك	عز	حسابا فرضة فارس
	٠	لا	ك	عز	ارجان ^١
	مه	ل	م	عز	توه وهى توج منها الثياب التوزية
	م	لا	يه	صح	النوبند جان قصبة كورة سابور
الـ	ل	لا	ل	صح	كوره ناحية اردشير خره ومنه يحمل الماورد الجودى
	٠	لب	٠	عط	دارا بجر ^٢
	له	كط	له	صح	شبراز دار ملك فارس وهى محدثة
	٠	ل	م	صح	البيضاء مدينة اصطر
	ك	لب	ن	صح	فسا وهو بساسير
	ل	كط	ل	عط	سيراف ^٢ قصبة السيف والسيف بين حسابا و بهرمى
	٠	ل	ل	عط	

(١) راجع معجم اللغات - ليايوت الخوى ح - ٢ ص ٢٨٦ ح - ١ ص ٢٨٥ ح - ٨ ص ٢١٠ ح - ٥ ص ١٥٥
ح - ٧ ص ٦٥٦ (٢) راجع مقدمة ايم خطرون ص ٤٥ .

جزيرة خارك ^١ في بحر فارس	عز	ي	كط	ل	جزائر فارس
جزيرة لاز فيه ايضا	ف	٠	لب	ل	
جزيرة بنى كاوان فيه	فب	ك	كز	م	جزائر كرمان
الشرجان ^١ قصبة كرمان	فج	٠	لب	ل	
جيرفت	فج	٠	لا	م	
يزدشير ^٢	فج	ي	لب	م	ان
حبيص	فج	ك	لج	٠	
جم ^١	فج	ل	لب	٠	
زرنند ^١	فج	م	لج	٠	
برماسير	فج	ن	لب	ي	
حسن اس عمارة	فد	د	ل	ك	
منوخان ^١	فد	ل	ل	م	
هرموز قصبة جور وهو فرضة كرمان	فد	٠	لب	ل	ك
نهره ^٢ وهو الفهرج	فد	٠	لج	ك	
مدينة اصفهان واليهودية	غز	ك	لج	ل	اصهان
فاين قصبة فهستان	فد	له	لج	له	فهستان
الطفسى كزند ومسنا	فو	مه	لج	ه	
كس من سجستان	فظ	٠	عط	ل	
كوبر	فظ	ك	لا	ي	سجستان
فرو وزيركان عن جاني وادكبير منسوب الى فرو	فظ	٠	لا	ل	
زرج قصبة سجستان	فظ	ل	ل	يب	

(١) راجع معجم البلدان لياقوت الحموي ج ٣ ص ٢٨٧، ج ٥ ص ٢٢٢، ج ٢ ص ٢٨٥، ج ٤ ص ٢٨٦، ج ٨ ص ١٦٥ (٢) راجع مقامة اس خلدون ص ٤٥ .

<p>جبل الغور بست الحد راپستان جبل</p>	م	ل	ل	قط	حصن الطاق
	٠	لا	ن	قط	القرى
	٠	لج	٠	قط	كوران للغور بين جبالهم
	ل	لج	٠	ص	روف قصبة اهكران بين جبالهم ايضا
	ل	لج	ي	صا	نل قصبة ارض الداور
	يه	ل	لح	صا	مدينة بست ^١ على شط نهر هيرمند
	ك	ل	ص	صب	رزدان
	ك	لج	م	صج	ميمند ^٢
	ن	ل	٠	صج	پنجوالى قصبة الدخد
	ك	لج	ل	صد	ووساران
	له	لج	ك	صد	غزني ^٣ دارملك المشرق
	ك	لج	كه	صد	كردين
	ه	ل	له	صد	مرمل ^٤ في طريق المولتان من غزني
	ك	ل	ل	صد	سيواى من حد بالش وهو والشتان
	م	ل	٠	صه	مستك قصبة والشتان
	٠	لا	م	صج	كيزد
<p>جبل</p>	٠	ل	يه	صج	اسيد خاك
	له	ل	ه	صد	قزدار ^٥
	ي	كح	ن	صد	سدونسا ^٦ وهو سيوستان ^٦
	ي	كح	به	صه	ارور ^٧
	٠	كح	٠	صو	قند ايل قصبة طورار

(١) راجع مقدمة ابن خلدون ص ٥٠ (٢) راجع مدخل البلدان لياقوت الحموي ج ١ ص ٣٣٨ ج ٢ ص ٦٠٩

ج ٨ ص ٢٩ ج ٧ ص ٧٨ ج ٥ ص ٢٠٢ (٣) راجع كتاب المد للحدود ص ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ (٤) ص ٧

س	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	مالقة تجلب منها السفن لمقايض السيوف	ي	ك	لد	.
										طليطلة ^١	ي	ك	له	ل
										سرقوسة	يب	.	لو	.
										بجاية ^١	يب	م	لد	.
										مرسية	يب	ن	لد	ك
										بلنسية ^١	يد	.	لد	م
										وادي الحجارة في ثغر الجلالة	يه	.	لو	م
										طرطوشة ^١	يج	ل	له	.
										لاردة في ثغر علبسك	ك	.	لز	ل
										فاس قصبة ارض طنجة ^١	ح	.	له	له
س	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	تاهرت ^١ السفلى	يط	ن	لد	نه
										تاهرت العليا	ك	.	لج	ن
										عمورية ^١ فتحها المتصم	لج	.	لح	.
										افس مدينة اصحاب الكهف	لج	ي	لز	ن
										جزيرة سقلية في بحر الروم حذاء افريقية	له	.	لز	.
										يتصل البر بها عن شمالها				
										جزيرة شامس	مب	م	لح	ي
										جزيرة افريطس حذاء برقة	مه	.	لو	ل
										جزيرة روذس جبال الاسكندرية	نا	م	لو	.
										جزيرة قيرس قرب الشام	نج	.	لد	.
س	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	طرشوس	يج	.	لو	يه

(١) راجع معجم البلدان لياقوت الحموي ج ٦ ص ٥٦ ، ج ٢ ص ٦٢ ، ٦٩ ، ٦٤ ص ٤٢ ، ج ٦ ص ٦٢٢ ، ج ٦ ص ٣٢٩ ، ج ٦ ص ٦١ ، ج ٢ ص ٣٥٤ ، ج ٢ ص ٢٢٦ هل الفرق المذكور

اللاذقية	ج	ا	م	ل	ح	ن
اذنة على نهر سحان	نخ	نه	له	نه		
ايليون وهو طرابلس الشام	نط	.	له	.		
صور ^١	نط	يه	لج	م		
صيداء ^١	نط	ك	لج	مه		
بيروت	نط	ل	لد	.		
فامية ^١ ولها بحيرة تعرف بها	نط	له	لد	مه		
المصيصة ^١ بحيرتها نهر جيحان	نط	م	لو	.		
جبل ^١	س	.	لد	.		
اسكندرونة على الساحل	س	ك	لد	.		
انطربوس ^١ ثغر حصص على الساحل	س	ل	لح	ن		
حصص في ارض فونيقى	سا	.	لج	م		
انطونخيا ^١ وهي انطاكية	سا	له	لد	ى		
حصن مصور ^١	سب	.	لح	ل		
الحدث ^١	سب	ل	ار	ل		
مرعش ^١	سب	ك	لر	.		
بعلبك	سب	ك	لد	ل		
حماء	سب	م	لو	.		
شيزر	سب	ن	له	به		
قنسرين من ديار ربيعة	سج	.	لد	ك		
حلب	سج	.	لد	ل		

(١) راجع معجم البلدان للغوت الخوى ج - ٥ ص ٣٩٧ - ٤٠٣ ح - ٦ ص ٣٣٤ - ٣٣٥ ص ١ - ١٠ ص ١٠٩ - ١٠٩
 ٢٨٦ ح - ١ ص ٣٥٩ - ١٥٣ ح - ٢ ص ٢٨٦ ح - ٢٠ ص ١٣٣ ح - ٨ ص ٢٥ على الر - دكرر . ح

سج	مه	له	ل	سج	مسيح ^١ في الترية
سد	ل	لو	يه		جسر منبج على الفرات
سج	ك	لح	٠		فليقية ^١ وهي قالقلا
سه	٠	لح	٠		بدليس ^١ من ديار ريعة
سو	٠	لد	يه		ارزن ^١
نب	م	لح	مه		شمشاط ^١
نب	م	لو	ك		سميساط ^١ من ديار مصر على غربي الفرات
سب	٠	لح	ي		السيجان ^١
عب	ك	لح	٠		دبيل ^١
عب	ن	لح	ل		نشوى ^١ وهو نخجوان
عج	٠	لز	٠		ارمية على شط بحيرة كبودان
عج	٠	لح	٠		اردليل قصبه اذريجان
عج	٠	لز	ن		مرند
عج	ي	لز	نه		ميانج
عج	ي	لج	ل		سلساس ^١
عج	ي	لز	ل		تبريز
عج	ك	لز	كه		المراغة
عج	ك	لد	م		بلد بابل الخرمي
عج	ك	لز	ك		خوخ وهو خوة
ز	٠	لو	٠		حران من ديار مضر
نز	ي	لو	ك		الرها من ديار مضر

(١) راجع مدهم اللذان لياقوت الخوى ح ٨ ص ١٦٩، ج ٧ ص ٧١، ح ٢ ص ٩٠، ح ١ ص ١٩٠ ح ٥ ص ٢٩٣، ١٣٨، ١٩٦، ح ٤ ص ٢٥، ح ٨ ص ٢٨٩، ح ٥ ص ١١٠ على الترتيب المذكور.

قصر شيرين ^١	ع	ل	لج	م	ع
حلوان ^١	ع	ب	ب	٠	ع
صيمرة مدينة مهرجا بقدق	ع	ع	ن	ل	م
الشيروان مدينة ماسندان	ع	ب	٠	ل	ل
فرمسين وهو كرمانشاه	ع	ع	٠	ل	ي
قصر اللصوص	ع	ع	ل	ل	ل
همذان	ع	ع	ك	ل	م
زنجان	ع	ع	٠	لج	٠
ابهر ^١	ع	ع	٠	لج	٠
الطرم	ع	ع	٠	ل	ل
قزوين ثغر الديلم	ع	ع	٠	ل	٠
الدينور ماه الكوفة	ع	ع	٠	ل	٠
نهاوند ماه البصرة	ع	ع	ك	ل	٠
اللولر ^١	ع	ع	ل	ل	ك
شارخواست ^١	ع	ع	ل	ل	ي
كرج ^١ ابي دلف	ع	ع	م	ل	٠
سوسنقين	ع	ع	ن	ل	٠
ساوه	ع	ع	٠	ل	ه
قم ^١	ع	ع	٠	ل	ي
قاسان ^١ وهو كاشان	ع	ع	ك	ل	٠
الري	ع	ع	٠	ل	ل

(١) راجع معجم البلدان لياقوت الحموي ج ٧ ص ١٠٢، ج ٣ ص ٢٢٢، ج ١ ص ٩٦، ج ٨ ص ٢٢٩، ج ٧ ص ٤٧٢، ج ٥ ص ٢٠٥، ج ٧ ص ٢٣٠، ص ١٥٩، ص ١١ على الترتيب المذكور.

نامته	صح	ك	لز	٠
طميس ^١ وهو تمشة وعليه كان باب الحائط	صح	ن	لز	٠
بين طرستان و جرجان				
ابسكون ^١ على البحر وهو فرصة جرجان	عط	يه	لز	ى
استراباذ ^١	عط	ك	لز	ه
جرجان	ف	ى	لح	ى
دهستان ^١	فا	ى	لح	ك
يهمد آباد	فب	ك	لو	٠
اسفرائين ^١ ويلقب بالمهرجان	فب	كه	لو	يه
اسداباذ ^١	فج	ك	لز	٠
خسروگرد	فج	٠	لو	٠
سبزوار	فب	٠	لو	ه
ازادوار ^١	فب	يه	لو	ك
ايرن شهر وهو قصبة نيسابور	فد	٠	لو	ى
طرثيث وهو ترشبش ^١	فد	ل	لز	ك
تون ^١ منه الفرش التونسية	فه	ن	لج	م
زوزن ^١ يرتفع منه طين الاكل الخراسانى	فه	يه	لج	نه
البوزجان ^١	فه	ى	له	ك
الطيران قصبة طوس	فد	ل	لو	ك
عقبة من دوران ويقال من زويان اى	فه	٠	لو	له
حد الترك				

(١) راجع معجم اللغات ليامرب الجوى ج ٦ ص ٥٨ ، ج ١ ص ٨٤ ، ص ٢٢٤ ، ج ٤ ص ١١٤ ، ج ١ ص ٢٢٨ ، ص ٢٢٦ ، ص ٢١٢ ، ج ٢ ص ٢٧٦ ، ص ٤٣٥ ، ج ٤ ص ٤١٦ ، ج ٢ ص ٣٠٢ على الترتيب المذكور .

نسا' على طرف المازة	فج	ل	لز	م
ايورد'	فد	٠	لز	كه
سرخس'	فه	٠	لو	م
دندانقان'	فو	ك	لز	٠
مرو الشاهجان'	فو	ل	لز	م
كشميين	فو	م	لخ	٠
مرو الروذ'	فز	م	لز	ل
زم على شط جيحون	فح	٠	لز	م
كالف' على الشط ايضا	ص	يه	لر	ل
باذغيس'	فط	ي	لو	ه
نون قصبه يعشور	فط	٠	لو	ل
كبف'	فط	٠	له	٠
بوشنق قرب هراه	فر	له	لد	م
مدينة هراه	م	م	لد	ل
اسفزار	فط	ك	لخ	م
استلج في ابجد	م	م	لو	ل
الطالمان	م	كه	ار	ه
الفارياب	فط	ك	لو	مه
الممنه وهو جهودان	فط	ن	لو	٠
النسورقان'	ص	٠	لو	مه
اندر' قصه حوزجان	ص	ه	لو	د

(١) د اجمع معجم اللسان لياقوت الحلي ج ١ ص ٢٨٢ - ج ١ ص ١٠٢ - ج ١ ص ١٥ - ج ١ ص ١٣٣
 ص ٣٢ - ج ٧ ص ٢٠٩ - ج ٢ ص ٢١ - ج ٧ ص ٢٠٦ - ج ٥ ص ٢٣٣ - ج ١ ص ٢٤٣ - ج ١ ص ١٠١ - ج ١ ص ١٠٢

سكنين	ص ب	م	له	مه	غرجستان
پشين من غرجستان	قط	٠	لو	م	
شورمين من غرجستان	فظ	ى	له	ن	
بلخ و اسمه في القديم بامى	صا	٠	لو	ما	
جلم بلدة كعب في سطح جبل وعلى طرف مفازة	صا	له	لو	يه	بلخ
سمنكان	ص ب	ى	لو	٠	
بغلان ^١	ص ب	يه	له	م	
مدر	صا	ن	له	ك	
خويشاره مجتمع الاودية وبمجموعها بحر جيحون	ص ب	٠	لو	ن	
سكلكندا ^١	ص ب	ن	له	ن	سكلكندا
ولوالج ^٢ قصبة طخارسنان مملكة الهياطلة في القديم	ص ب	ك	لو	يه	
راون	ص ب	م	لز	٠	
طالقان	ص ب	٠	لز	٠	
سكىمشت	ص ب	ى	لو	ن	
اندراب ^١	ص ب	م	لو	٠	
الترمذ ^١	صا	يه	لو	له	
مثلة على غربي جيحون	صا	ن	لو	مه	
الغبازيان ^١	ص ب	ك	لز	ى	الشاط
باب الحديد	ص ب	ل	لح	ل	الصبايان

(١) راجع معجم البلدان لياقوت الحموي ج ٢ ص ٢٤٦ ح ٥ ص ٩٨ ح ١ ص ٣٤٥ ح ٢ ص ٣٨٢ ح ٧ ص ٣٣ على الترتيب المذكور (٢) م ب ح و كذا في معجم البلدان لياقوت ح ٨ ص ٤٣٣ وى و : ولعل خطأ.

الصغانيان ^١	صب م	لر	ن
شومان ^١	صبا ن	لخ	ك
ابو يسجد	صج ٠	لخ	ن
بلد الوحش على وادى وحشاب	صب ك	لر	م
بمليات ^٢	صج م	لخ	م
منك	صج ن	لخ	٠
هلاورد	صد ٠	لخ	ل
خاريان	صد ي	له	ك
هلك	صد ل	لر	له
راهشهر	صد ل	لخ	ي
پارغر	صد له	لر	ه
اندر چارغ	صد م	لر	يه
بدخشان	صه ي	له	٠
ناحية كران	صه ك	لد	ن
وحان فى حدود معادن اللؤلؤ وحلاوة	صو ٠	لو	ل
بدخشان			
شكاشم فصة شكان	صو ك	ار	٠
التب الداخلى	ص ٠	ار	٠
قصة التاميان ^١ وفى جلها الصم الاخر	ص ن	لد	ه
والاكه ب كل واحد سبعون ذراعا			
پروان ^٢ اول بلاد كابل	صد ي	لد	له

(١) راجع معجم البلدان لائق ١٠١ ج ٥ ص ٣٦١ ص ٣١٠ ج ٢ ص ٤٩ ع - ا ك ر (٢) ٤٠
لا يعطى جميع الاصول (٢) راجع كتاب الهدى للروى ص ١٣٠ وترجمه الاك ٤٠ ج ٢ ص ٢٥٩ ع - ا

كابل	م	لد	يه	صد	بحراب
					شعب پنجهیر ^١ يستبط في جبالها العضة
الم	م	لج	ك	صه	قلعة كابل مستقر ملوكهم الاتراك كانوا ثم الراهمة
					قلعة سكاوند في رستاق هوكر
الم	م	لج	ن	صه	رباط كدى المعروف برباط امير
					لبكا ^١ وهو لمغان
الم	م	لج	كه	صو	دنپور ^١
					قلعة لوهاور في حال كسمير
الم	م	لج	ك	صح	ادستان ^١ قصة كشمير على جاء نى ماء نيت ^١
					صح م

وعما في الأقليم الخامس

الروم	ن	ما	كه	له	روميه الكرى في حدود ايرنكا وهم الارهجة
					ايناس وهى اتية المعروف بمدية الحكماء
الروم	ن	م	مط	ن	ماقدونيا مدينة الاسكندر
					نيقيه ^٢
الروم	ن	لط	ب	ن	قلوديه ومها بطليوس صاحب المجسطى
					برعاس ومه حالسوس
الروم	ن	لط	سا	م	بطى هرط
					ملطيه ^٢
الروم	ن	م	ب	ن	طرارنده فرسه الروم على ساحل بحر بطس
					نلس هسة كرجان
الروم	ن	م	سح	ن	ردغة قرب نهر الكرد، وهى قصة ارا
					ارمنية

(١) راجع كاسالمد للبروى ص ١٣٠ ، ١٦٣ ، ١٠١ وترجمه الاكليس ح ١ ص ٢٥٩ ، ١٠٨ ، ٣١٧ ، ٢٥٩

(٢) ٦٢ راجع معجم اللد لياوت الجوى ح ٨ ص ٣٦٠ ، ١٥٠

	ن	ل	ط	سد	اليلقان ^١
	م	ل	ط	سد	خلاط ^١
	٠	ما	٠	سو	باب الأبواب و معرف بدر بند خزران على بحرهم
	٠	م	ك	سو	ارحيش
	ن	م	ل	سز	مئروان
	٠	ل	ط	عب	باكوية ^١ معدن القبط الابيض
المرحاض	م	ل	ط	عد	ورثان ^١
البحر	٠	م	ج	عب	بلد صاحب السريز
	٠	م	٠	عز	جبل ينحشلاغ فرضة الغرزة
الغرزة	٠	م	٠	عج	يلحان الخربة باققطاع جيحون عن محراه الى بحرارقانيا وهو حرجان
	ك	ل	ط	فب	رباط فزاوه ^١ من ثعور الغرزة
	٠	م	٠	فح	مياالحاه في وسط المفازة بين نساو خوارزم
خوارزم	٠	م	ب	فد	الجرجانية ^١ احد بلدى خوارزم في غرق جيحون
	لو	ما	٠	٠	كاث ^١ بلدها الآخر وهى مدينتها في القديم في شرق جيحون
التركمانية	ي	م	ج	فد	ستكد على نهر حسرت المعروف وادى الشاش
خوارزم	ل	م	ك	فو	درغان آخر حدود خوارزم الى مرو والى بخارا

(١) راجع معجم البلدان لياقوت الحموي - ج ٢ ص ٢٤ ح ٤٥٣٠٢ ص ٢ ح ٤٥ ص ٨ ح ٤١٣ ص ٦
ص ٢٢٣ ح ٢ ص ٧٩ ح ٤٠٣ ص ٢٠٣ ح ٤٠٣ ص ٥٣ على الترتيب المذكور .
آمره

آموية المعبر الى بلاد ماوراء النهر	فـ ز	هـ	لـ ط	ى	الاسماء
بربر المعبر من بلاد ماوراء النهر الى خراسان	فـ و	لـ هـ	لـ ح	م	الاسماء
يكنندا و يعرف بعزروين	فـ و	ن	لـ ط	٠	الاسماء
مخارا	فـ ز	لـ ن	لـ ط	كـ	الاسماء
الطواويس ^١ مشتهر بسوق فيه كل سنة	فـ ز	ن	لـ ط	لـ	الاسماء
السرع مشتهر بسوقه ايضا	فـ ر	يـ هـ	لـ ط	لـ هـ	الاسماء
كر ميسية	فـ ر	يـ هـ	لـ ط	م	الاسماء
الدوسية ^١	حـ خ	٠	لـ ط	ن	الاسماء
الكشانية ^١	حـ خ	ى	لـ ط	يـ هـ	الاسماء
اسمى واربحى ^١	حـ خ	يـ هـ	لـ ط	ن	الاسماء
مدينة نسب او هي محتب ^١	حـ خ	٠	لـ ط	م	الاسماء
مدينة كش و بالفارسية معجمة	حـ خ	ى	لـ ط	ن	الاسماء
سمرقند و بالتركية سمر كند اى بلد الشمس	حـ خ	كـ	م	٠	الاسماء
زامين ^١	فـ ط	٠	م	كـ هـ	الاسماء
حده ^١	ص	٠	م	ن	الاسماء
اسروسية	فـ ط	لـ ن	لـ ط	لـ	الاسماء
بامر	صـ ب	لـ هـ	ما	ى	الاسماء
قلعة الثراشت	صـ جـ	كـ هـ	م	كـ	الاسماء
بكت قصبة التاش و بالتركية تاس كند	فـ ط	ى	مـ بـ	لـ	الاسماء
و باليونانية برج الحجارة	فـ ط	ن	ما	ى	الاسماء
يناكت	فـ ط	ن	ما	ى	الاسماء

(١) راجع معجم البلدان لياقوت الحموى ج ٢ ص ٣٢٩، ج ٦ ص ٦٦، ج ٤ ص ٣٣، ج ٧ ص ٢٥٣، ج ١ ص ١٧٦، ج ٨ ص ٢٨٦، ج ١٠ ص ٢٧٠، ج ٣ ص ٤٠٢ على الترتيب المذكور.

وما في الاقليم السابع

الصفحة	انقرة			
	ك	ح	ح	٠
	ل	مط	غ	٠

بلد اسوار وبلغار في بحر الروس والصفالة
وينهما مسيرة يوم

وما وراء الاقليم السابع

الصفحة	•	يه	•	سط	بلد السوء يتجر اليه البلغاريون
	ل	س	•	سج	غياض يوره وهم متوحشون يتأجرون مغابنه

(١) راجع معجم البلدان لباقوت الحموي ج ١ ص ٢٤٧، ج ٢ ص ٢٧٢، ج ١ ص ٢٠، ص ١٨.

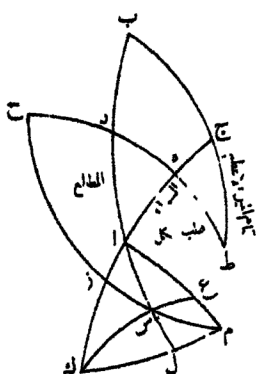
الباب الحادى عشر من مسائل المطارحة للتدريب

- الاشياء التى تحصل بالرصد على الافق وفلك نصف النهار
 بما لا يختلف فى اليوم الواحد فى الموضع الواحد ولا تغير الا بتغير ميل
 الشمس او عرض البلد هى ثلاثة : احدها سعة المشرق ، والثانى ارتفاع
 نصف النهار ، والثالث نصف قوس النهار فان منه يعرف فضل مطالع ٥
 درجة الشمس ، وهذه الثلاثة اذا تفردت عقلت واذا ازدوجت انتجت
 المطلوب الذى هو اما عرض البلد واما ميل الشمس واما كليهما ، وذلك
 ان المقدار الواحد لاحد الثلاثة الموجودة يكون لميل فى عرض
 ويكون لميل آخر فى عرض آخر ، والاقارانات الثانية فى الاشياء الثلاثة
 يكون ثلثه اعنى سعة المشرق مع نصف قوس النهار وهو ازدواج اول ، ١٠
 ومع ارتفاع نصف النهار ازدواج ثن ، وفضل المطالع اعنى تعديل
 النهار مع ارتفاع نصف النهار ازدواج ثالث .

معرفة ما فى الازدواج الاول

- مسئلة : اذا اعطينا كل واحد من سعة المشرق ونصف قوس
 النهار واحد المطلوبين وارىد المطلوب الآخر فان عرض البلد اذا ١٥
 كان معلوما ضربنا جيب سعة المشرق فى جيب تمام عرض البلد ، وقسمنا
 ما اجتمع على جيب تعديل النهار فيخرج جيب تمام ميل درجة الشمس .
 مسئلة : و اذا كان الميل معلوما عكسنا ما تقدم فضرنا جيب تعديل
 النهار فى جيب تمام ميل الدرجة وقسمنا المبلغ على جيب سعة المشرق
 فيخرج جيب العرض . ٢٠

(١) وليكن للسلسلة الاولى بما اورد النيريزى نقطة : ا ، نقطة الاعتدال و :
ب ا ل ، معدل النهار على قطب : ط ، و : ج ا ك ، منطقة البروج و :
ط ج ب ، الدائرة المارة على الاقطاب الاربعة و درج السواء المعلومة :
ا ه ، ويخرج : ط ه د ح ، فيكون : ا د ، مطالعها في خط الاستواء
ه وهي معلومة ، والمطلوب : ب ج ، الميل الأعظم ، فعله ما ذكرنا في ذلك
ان ندير يبعد ضلع المربع على : ه ، دائرة : ح ز س م ، وعلى : ا ،
دائرة : م ل ك ، وعلى : ك ، دائره : م ا ، ونخرج : ك س ع ، من
دائرة عظيمة فنسبة جيب : ه ا ، درج السواء الى جيب : ا د ، المطالع



(٧٦)

كنسبة جيب : ه ز ، الربع الى :
١٥ ز ح ، و : ز ح ، مساو ل : س م ،
ونسبة جيب : س م ، الى جيب :
م ل ، تمام الميل الأعظم كنسبة
جيب : س ا ، تمام : ا د ، الى
جيب : ا ز ، تمام : ا ه ، فلك
١٥ الميل الأعظم اذن معلوم .
ولطريق النيريزى نسبة جيب :
ا ز ، تمام درج السواء الى جيب :

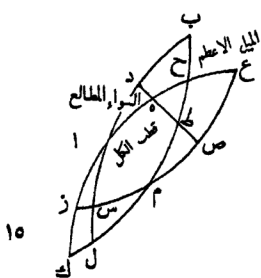
ز ك ، درج السواء كنسبة : ع س ، الى جيب : س ل ، المطالع ، ونسبة
جيب : ع س ، الخارج من القسمة الى جيب : س ا ، تمام المطالع كنسبة

(١) اثناء شكل ٧٦ .

جيب : م ل ، تمام الميل الأعظم الى جيب : ال ، الربع ، والحساب
واحد في كلي الامرن .

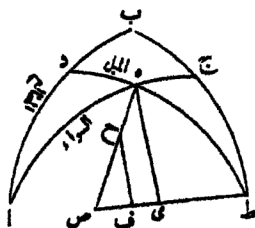
(١) وللمسئلة الثانية من مسئلته يخرج : س م هـ ج ، ج ط ، على استدارتها
حتى يحصل قطاع : ع هـ ، ط م ، ونسبة جيب : س ا ، تمام المطالع
الى جيب : س ز ، كنسبة جيب : ا ل ، الربع الى جيب : ل ك ، الميل
الاعظم ف : س ز ، معلوم ومع تمامه ونسبة جيبه الى : هـ ص ، الربع
كنسبة جيب : ط ج ، تمام الميل الاعظم الى جيب : هـ ط ، تمام ميل
المطالع فيها معلوم .

و اما طريق التيريزى فيه فان مبناه على استعمال النسبة المؤلفة
فى جوب الشكل القطاع وذلك ان نسة جيب : ط ج ، الى جيب : ١٠ .



ثالثة ، واذا قسم جيب : ا د ، على جيب : ا ب ، خرج ما نسبته الى الواحد نسبة جيب : ا د ، الى جيب : ا ب ، وهى احدى النسبتين البسيطتين والمؤلفة حاصلة من ضربها فى الاخرى ، فاذا المؤلفة عليها خرجت الاخرى اعنى ما نسبته الى الواحد نسبة جيب : ط ه ، الى

ه جيب : ه د .



(٧٨)

(١) وليكن مركز الكرة : ص ،
ونصل : ص ه ، ص ط ، وننزل
عليه عمود : ه ي ، ونفرض :
ص ف ، واحدا من الآحاد التى
١٠ تقدر بها الجيوب ويخرج : ف ح ،

موازيا للعمود ، ومعلوم ان نسبة : ح ف ، الى : ف ص ، الواحد كنسبة :
ه ي ، جيب : ط ه ، الى : ي ص ، جيب : ه د ، تمامه فاذن السة
الثانية الخارجة له ه ي : ح ف ، و : ح ص ، يقوى عليه وعلى :
ف ص ، الواحد .

١٥ فالجذر المأخوذ هو : ح ص ، ونسبته الى الواحد كنسبة : ه ص ،
الجيب كله الى : ص ي ، المطلوب لكن الثانى واحد فضررب الجيب
كله فيه هو بعينه .

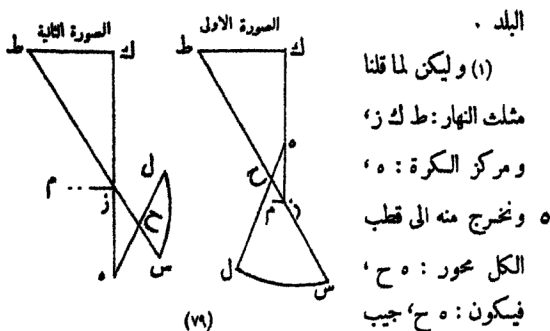
فاذا قسمه على الاول خرج الرابع وهو : ه د ، الميل .

(١) ابتدا . شكل : ٧٨

معرفة ما في الازدواج الثاني

مسئلة : اذا اعطينا سعة المشرق وارتفاع نصف النهار ثم كان احد المطلوبين معلوما سقط به أحد المعطيين اما اذا كان العرض معلوما فانا نستغنى عن ارتفاع نصف النهار يضرب جيب سعة المشرق في جيب تمام العرض فان المجتمع منه يكون جيب الميل، واما اذا كان الميل ٥ معلوما فقد تقدم في استخراج العرض من ارتفاع نصف النهار ما يكفي .

مسئلة : اذا أعطيناهما والمطلوبان مجهولان معا قدمنا لهما سهم النهار المحول بان ينظر الى ما اعطيناه فان كانا في جهة واحدة أخذنا الفضل بين جيب تمام ارتفاع نصف النهار وجيب سعة المشرق وان كان ١٠ جهتهما مختلفين جمعنا الجيبين ثم ضربنا الحاصل من الفضل او المجموع في مثله وجيب ارتفاع نصف النهار في مثله وأخذنا جذر جملة المبلعين فكان سهم النهار المحول فان اردنا سهم عرض البلد قسمنا عليه جيب ارتفاع نصف النهار فيخرج جيب تمام العرض، وان اردنا ميل درجة الشمس قسمنا مضروب جيب ارتفاع نصف النهار في سعة المشرق ١٥ على سهم النهار فيخرج جيب الميل، والى قريب منه ذهب ثابت بن قرة في جواب سند عن مثله فانه حصل سهم النهار كما ذكرنا، ثم قسم عليه مضروب جيب تمام سعة المشرق في مثله وزاد الخارج من القسمة على سهم النهار ونصف الجملة وأخذ قوس هذا الصف وزادها على ارتفاع نصف النهار ونقص المبلغ من مائة وثمانين فبقى عرض ٢٠



ما ذهب

ما ذهب اليه ثابت بن قرّة حتى حصل سهم النهار المحول فقد مرّ ذكره وضرب : ط ز ، فى : ز س ، مساو للمربع : ز م ، جيب تمام سعة المشرق فلذلك قسم مربع : ز م ، على : ز ط ، حتى خرج له : ز س ، وبمجموعه الى سهم النهار هو قطر : ط س ، ونصفه : ط ح ، جيب تمام ميل المدار فاما قوس : ل س ، فى الصورة الاولى الشمالية ٥ فهى ربع دائرة الا الميل لكن ارتفاع نصف النهار ربع دائرة والميل الا عرض البلد وبمجموع ذلك ربعان الا عرض البلد فلذلك اذا نقص هذا المجموع من نصف الدائرة بقى العرض .

معرفة ما فى الازدواج الثالث

- مسئلة : اذا اعطينا ارتفاع نصف النهار ونصف قوس النهار اعنى ١٠ فضل المطالع ثم كان احد المطلوبين معلوما اريد الاخر اما اذا علم العرض فانه يستغنى به عن تعديل النهار وذلك انا نقسم جيب ارتفاع نصف النهار على جيب تمام العرض ونحفظ الخارج من القسمة ثم نضربه فى جيب العرض فما اجتمع نأخذ فضل ماينه وبين تمام ارتفاع نصف النهار فيبقى جيب سعة المشرق فنضربه فى جيب ارتفاع نصف ١٥ النهار ونقسم ما اجتمع على المحفوظ فنخرج جيب الميل .

- مسئلة : واما اذا كان الميل معلوما واريد العرض فانا نضرب جيب تمام الميل فى جيب تعديل النهار ونزيد ما اجتمع على جيب تمام الميل ان كان شماليا ونقصه منه ان كان جنوبيا فيجتمع سهم النهار المحول ونقسم عليه جيب ارتفاع نصف النهار فيخرج جيب تمام العرض ٢٠ .

مسئلة : واما اذا كان المطلوبان معا مجهولين فانا نريد جيب تعديل النهار على الجيب كله ونقصه منه ايضا ونضرب الزائد ان كان تعديل النهار بما نقص في جيب ارتفاع النهار ونقسم المبلغ على الناقص وان كان تعديل النهار بما يراد فنضرب الناقص في جيب ارتفاع نصف النهار ٥ ونقسم المبلغ على الزائد وما خرج من القسمة نقوسه ويزيد عليها ارتفاع نصف النهار ونقص الجمله من مائة وثمانين جزوا ونصف ما يبقى فيكون عرض البلد .

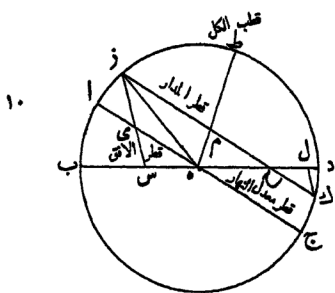
(١) والبرهان على ما في هذا الازدواج نسبة : ط ك ، في الشكل المتقدم الى : ط ز^٢ ، المحفوظ كنسبة جيب زاوية : ز^٢ الى جيب زاوية ١٠ ط ، فاذا كان العرض معلوما وعرف : ط ز^٢ ، المحفوظ ومن : ك ه ، تمام ارتفاع نصف النهار : ه ز^٢ ، جيب سعة المشرق صار : ه ح جيب الميل معلوما فان كان هو المفروض كان : ط ح ، جيب تمامه ونسبة ز^٢ ح ، اليه كنسبة : ز^٢ ح ، جيب تعديل النهار الى : ط ح ، الجيب كله ف : ز ح ، معلوم ومجموعه الى جيب تمام الميل هو سهم النهار المحول ١٥ اعنى : ز^٢ ط ، ونسبته الى : ط ك ، كنسبة جيب زاوية : ك ، القائمة الى جيب زاوية : ز^٢ ، تمام العرض وهو معلوم .

ثم ليكن : ا ب ، ج د ، فلك نصف النهار وقطر : ب ه د ، فبه في سطح الافق و : ا ه ج ، في سطح معدل النهار و : ز ح ك ، في سطح المدار ونخرج عمودى : ز س ، ك ل ، على قطر : ب ه د ، يصل :

(١) انما : شكل : ١٠ (٢) ب ، ج : د .

ط م ه ، من قطب الكل فيكون : ح م ، جيب تعديل الهار في المدار
وقسما : ك ح ، ح ز ، يتفاضلان به ف : ح ز ، الزائد و : ح ك ،
الناقص و نسبة : ك ح ، الى : ك ل كنسبة : ح ز ، الى : ز س ، و : ك ل ،
معلوم وقوسه : ك د ، هي تمام عرض الا : ك ج ، الميل ف : ب ز ،
ارتفاع نصف النهار تمام عرض مع : ا ز ، الميل فمجموع : م ز ، ز ح ، ه
اذن تماما عرض فاذا اتى من ضعف الربع بقى عرضان فصفهما :
د ط ، هو العرض فنقول الآن عند استقاء الازدواجات الثلاثة

انه يحدث فيما بين الافق
وبين فلك نصف النهار احوال
مشابهة لما ذكرناه فيها متغيرة
المقدار والوضع في كل وقت
ويمكن ان يحصل بالرصد في
كل وقت من النهار عن
جنوبي نصفه وهي السميت مشابهة



(A.)

لسعة المشرق والارتفاع في الوقت متساوية لارتفاع نصف النهار وازمان
الدائر مشابهة لصف قوس النهار و يقترن ايضا ثلاثة اقترانات، احدها
السمت مع الارتفاع، والثاني السمت مع الدائر، والثالث الدائر مع الارتفاع
واذا انضافت الى كل واحد من الثلاثة الاشياء الثابتة التي تقدمت حصل
منها تسعة ضروب يمكن في بعضها تحصيل العرض والميل معا ويتعذر في
بعض الى ان يفرض فيه احدهما معلوما ثم ينحل في اكثر احوال الى غيره
وسقط المقترن عنه .

الاقتران الاول مع سعة المشرق

فاذا أعطينا سعة المشرق وفرض الارتفاع والسمت معها لوقت واحد ضربنا جيب السمت في جيب تمام الارتفاع للوقت فتجتمع حصة السمت فان كان السمت وسعة المشرق في جهة واحدة اخذنا ٥ فضل ما بين حصة السمت وبين جيب سعة المشرق، وان اختلفت جهتهما جمعناهما فيكون الحاصل من الفضل او المجموع الضلع الافقى فضربه في مثله وجيب الارتفاع في مثله وتأخذ جذر جملة المبلغين فان قسمنا الضلع الافقى على الجذر المأخوذ خرج جيب العرض وان قسمنا على هذا الجذر مضروب جيب سعة المشرق في جيب الارتفاع ١٠ للوقت خرج جيب الميل .

واما التبريزى فانه فرض الارتفاع والسمت مع العرض معلومة وضرب جيب تمام الارتفاع للوقت في جيب السمت وقسم المبلغ على الجيب كله فخرج له العدد الاول وضرب جيب الارتفاع في جيب العرض وقسم المجتمع على جيب تمام العرض فخرج له العدد الثانى ١٥ وجمع العددين في السمت الثانى وأخذ فضل ما بينهما في الجنوبى وضربه في جيب تمام العرض وقسم المبلغ على الجيب كله فخرج جيب الميل .

ومع تعديل النهار

وليس ينبغ هذا الا بعد ان يكون احد المطلوبين معلوما فان كان العرض

العرض استخراجنا الضلع الافقى من الارتفاع للوقت وحصة السمته منه فكان ما بينهما جيب سعة المشرق فان ضرب في جيب تمام العرض اجتمع جيب الميل، وان كان الميل ضربنا حيب تعديل النهار في جيب تمام الميل وما اجتمع في نفسه وقسمنا بمجموع المبلغين على مضروب جيب الميل في نفسه وأخذنا جذر ما يخرج من القسمة فيكون جيب ٥ تمام العرض .

ومع ارتفاع نصف النهار

نستخرج من السمته وتمام الارتفاع للوقت حصة السمته ونجمعه الى جيب تمام ارتفاع نصف النهار ان كانا في جهتين مختلفتين ونأخذ فضل ما بينهما ان كانا في جهة واحدة ونحفظ الحاصل، فاما العرض ١٠ فانا نضرب كل واحد من هذا الحاصل وفضل ما بين جيبى الارتفاعين في مثله ونأخذ جذر جملة المبلغين ونقسم عليه الحاصل فيخرج جيب العرض .

واما لليل فانا نضرب هذا الحاصل في جيب ارتفاع نصف النهار ونقسم المجتمع على فضل ما بين جيبى الارتفاعين فما خرج نأخذ ١٥ الفضل يسه وبين جيب تمام الارتفاع ونضربه في فضل ما بين جيبى الارتفاعين ونقسم ما بلغ على الجذر المأخوذ فيخرج جيب الميل وفى جوابات ثابت عن مسائل سند فى هذه والمقصود فيها عرض البلد أن نضرب جيب تمام السمته فى جيب تمام الارتفاع للوقت ونقسم

الاجتمع على الجيب كله فيخرج المحفوظ الاول وقوسه هي الاول وسهم
ضعفها هو السهم الاول ثم تضرب جيب الارتفاع للوقت في الجيب
كله ونقسم ما بلغ على جيب تمام القوس الاول ونقوس ما يخرج
ونقص القوس من تسعين فيبقى القوس الثانية ويؤخذ فضل ما بينهما
٥ وبين تمام ارتفاع نصف النهار ان كان السميت جنوبيا وبمجموع الثانية
وتمام ارتفاع نصف النهار ان كان شماليا ويحصل جيب الفضل او المجموع
وسهم ضعفه، فاما الجيب فضروبه في مثله هو المحفوظ الثانى .

واما السهم فيضرب فضل ما بينه وبين السهم الاول في مثله
ويزاد عليه المحفوظ الثانى ويؤخذ جذر الجلة ويقسم عليه مضروب
١٠ المحفوظ الاول في مثله ويزاد ما يخرج على هذا الجذر وينصف المبلغ
فيكون قوس هذا النصف هي الثالثة، ثم يجمع بين الثالثة وبين ارتفاع
نصف النهار فيكون العرض ان كان المبلغ ليس باكثر من تسعين وان
كان اكثر نقص من مائة وثمانين فيبقى العرض .

وذكر لاستخراج القوس الثالثة طريقا آخر هو ان نسم
١٥ وتر مجموع السميت الى تسعين على الجيب كله فخرج يضرب في كل
واحد من جيبى تمامى ارتفاع نصف النهار والارتفاع للوقت .
ثم تضرب كل واحد من المبلغين احدهما في آخر ويزاد على
ما احتتم مضروب وتر فضل ما بين الارتفاعين في مثله ويزول ما لمع
ونلقى منه ايضا مضروب المحفوظ الاول في مثله ويؤخذ حذر الساق
٢٠ ونقسم عليه المعزول وننصف ما يخرج ونقوس فتكون الثالثة .

الاقتران الثاني مع سعة المشرق

وهذا لا ينتج إلا إذا كان أحد المطلوبين معلوماً، وإذا كان كذلك سقط المقتران وصار العمل بمجرد جيب سعة المشرق وجيب المعلومين^١ المطلوبين .

٥ ومع تعديل النهار

وهذا أيضاً كذلك، فإن كان الميل فيه معلوماً فقد تقدم في باب الاقاليم من معرفة العرض ما يكفي .

مسئلة: إذا فرض هذا الاقتران مع تعديل النهار في بلد معلوم العرض وازيد الميل زدنا جيب تعديل النهار على الجيب كله ان كان النهار زائداً على المعتدل، ونقصناه من الجيب كله ان كان النهار ناقصاً .
عنه فيحصل سهم النهار، ونلقى منه سهم الدائر فيما بين الوقت وبين نصف النهار فينبقى ترتيب الدائر ونضربه في جيب العرض فيجتمع الضلع الأفقي، ونضرب جيب الدائر في جيب السمات ونقسم المبلغ على جيب تمام السمات فيخرج حصة السمات فان كان ارتفاع نصف النهار في جهة واحدة اخذنا فضل ما بين حصة السمات وبين الضلع الأفقي، وان اختلفت جهتهما جمعناهما فكان الحاصل جيب سعة المشرق .

ثم نضرب سهم النهار في جيب تمام العرض فيجتمع جيب ارتفاع نصف النهار ونضرب أيضاً سهم النهار في جيب العرض، ونأخذ فضل ما بين المجتمع وبين جيب سعة المشرق ونضربه في مثله وجيب ارتفاع

نصف النهار فى مثله، ونجمع المبلغين ونقسم على جذره جيب ارتفاع
نصف النهار ونقوس المبلغ فيكون ارتفاع نصف النهار واذا كان
العرض معه معلوما فالميل معلوم .

ومع ارتفاع نصف النهار

٥ وهذا ايضا غير متج فاذا فرض الميل معه معلوما سقط المقترنان
وصار العرض بالميل وارتفاع نصف النهار معلوما ، وكذلك ان
فرض العرض معلوما علم الميل منه ومن ارتفاع نصف النهار .

الاقتران الثالث مع سعة المشرق

مسئلة : هذا غير متج فان فرض احد المطلولين معلوما سقط
١٥ المقترنن ، فان كان الميل قسمنا جيب سعة المشرق على جيبه فيخرج
جيب تمام العرض وان كان العرض قسمنا جيب سعة المشرق على
جيب تمامه ، فيخرج جيب الميل .

ومع تعديل النهار

مسئلة : يريد جيب تعديل النهار الزائد على الجيب كله ونقص
١٥ جيب الناقص من الجيب كله ونلقى عما حصل وهو سهم النهار سهم
الدائرين الوقت وبين نصف النهار فيبقى رتيبه ، ونضرب سهم النهار فى
جيب الارتفاع للوقت ونقسم المبلغ على ترتيب الدائر فيخرج جيب
ارتفاع نصف النهار ، وقد آل الى الازدواج الثالث .

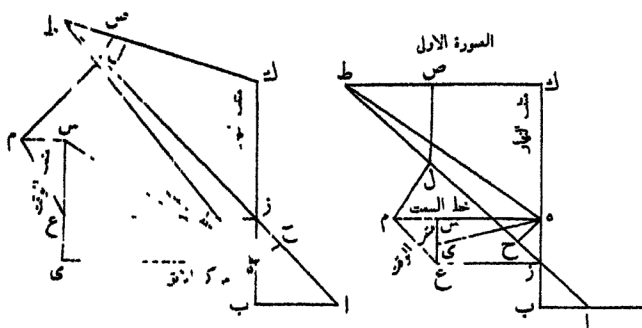
وقال البيزى فى هذا المعنى يجعل بعد الوقت عن فلك نصف
٢٠ النهار جيبا منكوسا ونلقيه من سهم النهار وهو المحفوظ الثالث فيبقى
المحفوظ

المحفوظ الاول وجيب الارتفاع للوقت هو المحفوظ الثانى ، و نأخذ فضل ما بين سهم النهار وبين ضعف الجيب كله فيكون المحفوظ الخامس ، ثم نضرب الثانى فى الثالث ونقسم المبلغ على الاول فيخرج الرابع ونضربه فى الخامس ونقسم المجتمع على الثالث فيخرج السادس ، ونجمل كل واحد من الرابع والسادس قوسا و نأخذ نصف مجموع القوسين ٥ ف يكون تمام عرض البلد .

مسئله : اذا كانت الثلاثة التى يقترن كلها معلومة اعنى السمات و الارتفاع و الدائر و اريد المطلوبان منها فانا نضرب جيب تمام الارتفاع للوقت فى جيب تمام السمات و نحفظ المجتمع ونقسمه على جيب الدائر فيخرج جيب تمام الميل ثم نضرب جيب تمام ارتفاع فى جيب السمات ١٠ ونقسم ما بلغ على جيب تمام قوس المحفوظ فما خرج نقوسه ونعزله ، ثم نقسم جيب الميل على جيب تمام قوس المحفوظ فيخرج جيب نقوسه فان كان السمات و الميل فى جهة واحدة نأخذ فضل ما بين هذه القوس وبين المعزولة وان كانا فى جهتين مختلفتين جمعنا القوسين فيحصل من الفضل او المجموع عرض البلد ، ولما لم يستبين فى الازدواجات من براهين ١٥ ما ذكرنا فى هذه الاقترانات .

(١) و نفرد مثلث النهار الذى تقدم وهو : ط ك ز ، مع مثلث الوقت وهو : م س ع ، ونصل : ه س ، الذى يحد السمات وهى من خط ، الاعتدال فيكون : س ي ، حصة السمات و : س ع ، الضلع الأفقى ،

ونخرج : م ل ، على موازاة : ز ع ، فيكون جيب الدائر فى المدار : و ل ط ،
 سهمه : و ط ص ، فضل ما بين جيبى الارتفاعين فاذا كان المعلومان مع
 سعة المشرق الارتفاع والسمت وهو الاقتران الاول كانت نسبة : ه س ،
 جيب تمام الارتفاع الى : س ي ، حصة السمت كنسبة جيب زاوية : ي ،
 القائمة الى جيب زاوية : س ه ي ، التى بقدر السمت ، فخصته معلومة
 ومنها ومن : ي ع ، المساوى لجيب سعة المشرق يحصل : س ع ،
 الضلع الأفقى و : س ع ، ترتيب الدائر يقوى عليه ، وعلى : م س ،
 جيب الارتفاع فهو الجذر المأخوذ ونسبته الى : س ع ، كنسبة جيب
 زاوية : س ، القائمة الى جيب زاوية : س م ع ، العرض فهو معلوم



(١١)

١٠ ونسبة : ز ه ، الى : ه ح ، كنسبة : م ع ، الجذر الى : م س ، جيب
 الارتفاع للوقت فـ : ه ح ، جيب الميل معلوم ، واما الزاوية فانه
 استخرج حصة السمت وسماه عددا اول ، ونسبة : م س ، الى : س ع ،
 كنسبة جيب زاوية : ع ، تمام العرض الى جيب زاوية : م ، العرض فاستخرج :
 س ع ، وسماه عددا ثانيا ، وجمع العددين فى السمت النبأى وأخذ

نفاضلها

تفاضلها في الجنوبي لأن مطلوبه: هـ ع، والسمت الجنوبي يقتضى ان يكون فضلا سواء كان الميل شماليا او كان جنوبيا ولا يكون الجمع الآ في السمت الشمالى الممتع كونه لغير الميل الشمالى، واذا علم: هـ ز، جيب سعة المشرق كانت نسبته الى: هـ ح، جيب الميل كنسبة جيب زاوية: ح، القائمة الى جيب زاوية: ز، تمام العرض فيصير: هـ ح، معلوما، هـ واذا كان الاقتران الاول مع تعديل النهار لم يؤد الى المطلوبين لأن: ز ح يكون غير محول الى المقدار الذى به فرض: م س، وليس يؤثر في ذلك ان مثلث: س هـ ي، معلوم الزوايا والاضلاع.

- ثم ان فرضت: زاوية: ع، معلومة صار مثلث الوقت معلوما، ومثلث: س هـ ي، قد كان معلوما، فجيب سعة المشرق معلوم ومنه يعلم: هـ ح، ١٠ وان فرض: هـ ح، معلوما كان: ع ط، جيب تمام الميل معلوما ونسبته الى: ز ح، كنسبة الجيب كله الى جيب تعديل النهار، واذا علم: ز ح، كانت نسبة مجموع قوته وقوة: هـ ح، اعلى مربع: هـ ز، الى مربع: هـ ح، كنسبة مربع جيب زاوية: ح، وهو واحد الى مربع جيب زاوية: ز، فصارت بذلك معلومة، واذا كان الاقتران الاول مع ارتفاع نصف ١٥ النهار كانت حصة السمت من المقترنين معلومة فحصل من ذلك: هـ جيب تمام ارتفاع نصف النهار، و: س ي، باختلاف اوضاعها ما يساوى: ص ل، و: ل ط، يقوى على هذا الحاصل وعلى: ط ص، فضل ما بين جيبى الارتفاعين فهو الجذر المأخوذ ونسبته الى: ل ص، الحاصل

كنسبة جيب زاوية : ص ، القائمة الى جيب زاوية : ط ، العرض
فهى معلومة ، واما لمعرفة الميل فان نسبة : ل ص ، الى : ط ص ، كنسبة :
ز ك ، الى : ك ط ، ف : ز ك ، معلوم منه ومن : ك ه ، يصير : ه ز ، معلوما ،
ونسبته الى : ه ح ، المطلوب كنسبة : ل ط ، الجذر الى : ط ص ، الفضل
ه فالميل اذا معلوم .

(١) ولعمل ثابت بن قرّة فليكن : ا ب ج ، الاق على قطب :
س ، ومركز : ه ، و : ا ج ، فيه خط نصف النهار ، و : ا س ك ، دائرة
نصف النهار على قطب : ب ، و : ا ط ، ارتفاع نصف النهار ، و : ط ك ،
قطر المدار ، و : س م ^٢ ، من دوائر الارتفاع ومنها الارتفاع للوقت :
١٠ م د ، ونخرج : ب م ح ، من دائرة عظيمة و : ه ح ، نصف قطرها يقطع :
ط ك ، على : س ، ومعلوم ان تقطعي : م ص ، في سطح المدار القائم
على فلك نصف النهار ، و : ص ح ، في سطحه ، فزاوية : م ص ح ، قائمة
نقط : م ص ، جيب قوس : م ح ، المستوى ، و : ص ح ، جيبها المعكوس
فهو اذا سهم ضعفها .

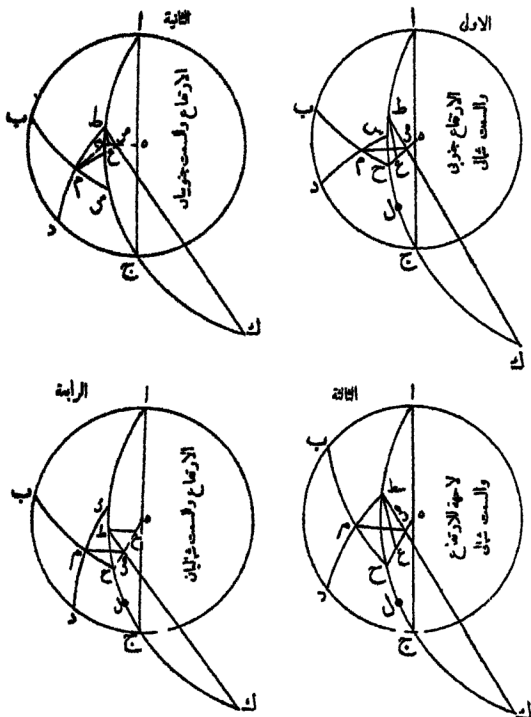
١٥ ونسبة جيب : ج د ، تمام : دى د ، السم الى جيب : د س ،
الربع كنسبة جيب : ح م ، القوس الاولى الى جيب : م س ، تمام
الارتفاع للوقت : م ص ، المحفوظ الاول ، و : ص ح ، السهم الاول
ونسبة جيب : ب م ، القوس الاولى الى جيب : م د ، الارتفاع للوقت
كنسبة جيب : ب ح ، الربع الى جيب : ج ح ، تمام القوس الثانية .

(١) اذ له شكل ٨٢ (٢) ا ب ، ج : س م د .

فالقوس الثانية اذاً : ح س ، ومنها ومن : س ط ، تمام ارتفاع نصف
النهار يحصل : ح ط ، بالتفاضل في السميت الجنوبي والمجموع في
الشمالى ونزل عمود : ط ع ، على : ه ح ، فيكون جيب : ح ط ،
ومربعه هو المحفوظ الثانى وسهمه : ع ح ، لكن : ط ص ، يقوى
على : ط ع ، الجيب و : ع ص ، فضل ما بين سهمى : ح ص ، ه
ح ع ، ف : ط ص ، الجذر معلوم ، ولقيام : م ص ، عليه في سطح المدار
يكون ضربه في : ص ك ، مساوياً لمربع : ص م ، المحفوظ الاول .
فاذا زيد : ص ك ، على الجذر اجتمع قطر : ك ط ، باجزاء نصف قطر
الكرة وهو اذن جيب تمام ميل المدار وقوسه الثالثة هى : ط ل ، فنقطه :
ل ، قطب الكل .

ومهما كان ارتفاع نصف النهار من جهة : ا ، اعنى الجنوب
فان : ل ط ، القوس الثالثة في الميل الشمالى يكون ربع دائرة
الآ الميل و : ا ط ، ارتفاع نصف النهار ربعاً والميل الآ عرض البلد
ومجموعهما ربعان الآ العرض ، وفي الميل الجنوبى : ل ط ، ربع والميل ،
و : ا ط ، ربع الآ الميل والعرض ، فمجموعهما ايضا ربعان الآ العرض ، ١٥
فلذلك اذا التى المجموع من نصف الدور بقى العرض .

واظن في قوله ان مجموع الثالثة وارتفاع نصف النهار هو العرض
اذا كان غير فاضل على التسعين فساداً في النسخ ، فان العرض تنمة
هذا المجموع ما دام ارتفاع نصف النهار لا من جهة الشمال ، ثم اذا صار
فيه فكما في الصورة الرابعة .



(٨٣)

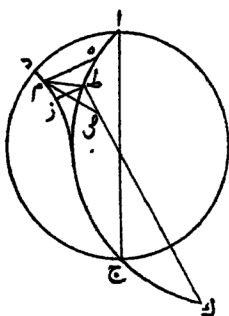
(١١) . اما الطريقة الاخرى فانه نريد من الصورة ما نحتاج اليه وندير على قطب : س . وبعد تمام ارتفاع نصف النهار معطرد : ط ز . وبعد تمام الوقت معطرد : م هـ . وظاهر اننا اذا وصلنا انوار : م هـ . ط ز .

(١) انشاء شكل : ٨٣ .

المتوازيين

(٧٦)

التوازيين و: م ز، ه ط، المتساويين انه يحدث منحرف يحيط به دائرة
وضرب وتر: ط ز، في وتر: م ه، مع مربع وتر: م ز، اعني ضرب
وتر: م ز، في وتر: ه ط، مساو لمربع وتر: م ط، اعني مضروب
القطرين المتساويين أحدهما في الآخر، فاذا جمع ذاك المضروبان اجتمع
مربع: م ط، المعزول فاذا القى منه مربع: م ص، المحفوظ الاول فيما



تقدم بقى مربع: ط ص ، وضربه
فى: ط ك ، مساو للمربع: م ط ،
فاذا قسم مربع: م ط ، على: ط ص ،
الجزر المأخوذ خرج: ط ك ، ضعف
جيب: ل ط ، الثالثة ، واما تحصيل
وترى: م ه ، ط ز ، فلان كل
واحدة من نسبة وتر: ط ز ، الى

جيب : ط س ، ونسبة وتر : ه م ، الى جيب : م س ، هي نسبة وتر
: ا د ، تمام السمт الجنوبي ، وبمجموع الربع مع السمт الشمالى الى جيب
: د س ، الربع ففى استخراج كل واحد من الوترين يحتاج الى ضرب
وتر : ا د ، فى جيب تمام ارتفاعه ، وقسمة المبلغ على الجيب كله فاذا ١٥
قسم وتر : ا د ، على الجيب كله خرجت نسبة ما بينهما ويبقى ضرب
الخارج فى كل واحد من جيبى تمامى الارتفاعين ليحصل المضروبان .
ثم نعدّ الى ما كنّا فيه ونقول ، اذا كان المعلومان مع سعة المشرق
وهما السمт والدائر وهو الاقتران الثانى لم يتوصل الى المطلوبين لأن

السمت لا يحصل في مثله الآسبب أضلاعه والدائر وسعة المشرق لسا
من دائرة واحدة ، فجيو بهما غير متناسبين وزيادة أحد المطلوبين في
المعلومات يوصل الى الآخر من غير استعانة بملقترنين ، واما كونها مع
تعديل النهار فهو كذلك الآن ففرض في عرض معلوم فيرجع فيه
٥ الى الشكل المتقدم وفيه : زح ، جيب تعديل النهار في المدار و : ح ط ،
الجيب كله قطر سهم النهار معلوم في المدار و : ط ل ، سهم الدائر فيه
ف : ط ز ، المساوى ل : م ع ، معلوم ونسبته الى : ع س ، الضلع الأفقى كنسبة
جيب زاوية : س ، القائمة الى جيب زاوية : ع ، تمام العرض فالضلع
الأفقى بالمقدار الذى به : ط ح ، الجيب كله معلوم و : م ل ، جيب
١٥ الدائر في المدار ويساويه : هـ ي ، ونسبته الى : ي س ، كنسبة جيب زاوية :
هـ س ، تمام السمت الى جيب زاوية : س هـ ي ، السمت فهو معلوم بذلك
المقدار ايضا ، ومن : س ع ، س ي ، باختلاف الاوضاع يحصل : هـ ز ،
ونسبة : ز ط ، سهم النهار الى : ط ك ، كنسبة جيب زاوية : ك ، القائمة
الى جيب زاوية : ز ، تمام العرض ف : ك ط ، معلوم ونسبة : ز ط ، ايضا
١٥ الى : ك ز ، كنسبة جيب زاوية : ك ، الى جيب زاوية : ط ، العرض
ف : ك ز ، معلوم ومنه ومن : هـ ز ، يكون : ك هـ ، معلوما و : هـ ط ، يقوى
عليه وعلى : ك ط ، فالجذر وهو : هـ ط ، معلوم ، لكن هذه المقادير الى
حصلت كلها هي على ان الجيب كله : ح ط ، ولكن : هـ ط ، نصف
قطر الكرة ونسبة : هـ ط ، الى : ط ك ، بالمقدار الذى حصلنا به معنا

(١) راجع شكل : ٨١ ص ٥٧٧ من هذا الكتاب .

كنسبة

كنسبة : ه ط ، على انه الجيب كله الى : ط ك ، جيب ارتفاع نصف النهار فهو اذن معلوم وهو اما زائد على تمام العرض واما ناقص عنه بالميل فالميل معلوم ، و اذا انضاف هذا الاقتران الى ارتفاع نصف النهار لم ينتج شيئا .

- و اما الاقتران الثالث أعنى الارتفاع مع الدائر فانه مع سعة ه
المشرق غير منتج فان علم أحد المطلوبين استغنى به عن المقترنين وقد
تكرر استخراج العرض والميل بوساطة سعة المشرق ، وأما مع تعديل
النهار فان : ط ز ، يكون معلوما وبسهم الدائر اعنى : ط ل ، يصير : م ع ،
معلوما ونسبته الى : ز ط ، سهم النهار كنسبة : م س ، جيب الارتفاع
لوقت الى : ك ط ، جيب ارتفاع نصف النهار فهو معلوم ، ومنه ١٠
ومن تعديل النهار يحصل المطلوبان على ما تقدم فى الازدواج الثالث .
وأما عمل التيريزى فان المحفوظ الاول فيه ل ز ، والثانى :
م س ، والثالث : ط ز ، والرابع : ط ك ، والخامس : از ، سهم الليل
والسادس : اب ، جيب ارتفاع نصف نهار النظير اعنى انحطاط نصف
الليل ونسبة : ل ز ، اعنى : م ع ، الى : م س ، كنسبة : ط ز ، الى : ١٥
ك ط ، فالربع معلوم ، وقوسه ارتفاع نصف النهار ونسبته الى : ط ز ،
كنسبة : اب ، الى : از ، السادس فهو معلوم ، وقوسه ارتفاع نصف
نهار النظير واحدهما بالضرورة تمام العرض مع الميل والآخر تمام
العرض الالميل ، فجمعهما اذاً ضعف تمام العرض وهو ما اراده .
(١) واما المسئلة الاخيرة المؤلفة من المتغيرات المقترنة فليكن لها : اب ج د ٢٠

{ و ١٦١ ب، ج ١٧٧ ب، ١٠١ ب، ١٢٥ ا، ١٢٥ ب }

اول المقالة السادسة

اما اذا تقدم فى المقالات المفروغ منها لوازم الدوائر التى فى سطوح الاكر ثابتة على حالها او متغيرة بلواحق الحركة الاولى فقد آن بعدها ان اخوض فى ذكر ما يعرض فى سمكها، واصرف الاجتهاد الى هـ حركات الكواكب، وابتدىء منها فى هذه المقالة بالشمس ثم القمر، واستعين بالله عز وجل على اخراج ذلك من القوة الى الفعل بمنه وسعة جوده .

الباب الاول فى تحويل التاريخ من بلد الى آخر

- قدمت فى المقالة التى قبل هذه ما عرف به اختلاف الوقت الواحد فى البلاد المختلفة الوضع بالاطوال او بالعروض او بكليهما وترتب هذا الاختلاف فيها من الطول والعرض اذا قيس الى الآفاق وتجرده عن العرض اذا قيس الى فلك نصف النهار، فتنى فرض لنا فى بلد معلوم الطول وقت ما بينه وبين فلك نصف النهار فيه معلوم واريد كمية هذا البعد فى بلد ثانٍ معلوم الطول ايضا اخذنا ازمان فضل ما بين طوليهما وحولاهما من الساعات او من دقائق الايام وغبرهما الى مثل ما اعطيناه منها فى ذلك البعد المفروض فيكون التعديل، فان كان الوقت فى البلد الاول قبل نصف النهار والبلد الثانى المحول اليه شرقى عن البلد الاول المحول عنه اخذنا فضل ما بين البلد المفروض وبين التعديل نظرنا

فإن كان البعد المفروض أكثر من التعديل كان هذا الفضل هو البعد المحول الى البلد الثانى قبل نصف النهار فيه وهو المطلوب، وان كان البعد المفروض أقل من التعديل كان الفضل هو البعد المحول بعد نصف النهار فى البلد الثانى وان ساوى البعد المفروض التعديل كان الوقت المعطى هو نصف النهار نفسه فى البلد الثانى وان كان الوقت المعطى فى البلد الاول بعد نصف النهار زدنا التعديل على البعد المفروض فيجتمع البعد المحول بعد نصف النهار فى البلد الثانى، ثم ان كان البلد الثانى غربياً عن الاول والبعد المفروض قبل نصف النهار زدنا التعديل على البعد المفروض فيجتمع البعد المحول فى البلد الثانى قبل نصف النهار، وان كان البعد المفروض بعد نصف النهار اخذنا فضل ماينه وبين التعديل ونظرنا فان كان البعد المفروض أكثر من التعديل كان هذا الفضل هو البعد المحول الى الثانى بعد نصف نهاره، وان كان البعد المفروض أقل من التعديل فان الفضل يكون البعد المحول قبل نصف النهار فيه وان تساوى كان الوقت فى الثانى نصف النهار .

١٥ مثاله اذا اعطينا وقتاً يغداد قبل نصف نهاره ثلاث ساعات مستوية وهو البلد الاول و اردنا ان نعرف بعد هذا الوقت عن نصف النهار بغزنة وهو البلد الثانى شرقى عن الاول بأربعة وعشرين زماناً وثلاث زمان يكون بالساعات : ١٠، ل، ك، و هو التعديل وفضل ماينه وبين البعد المفروض : ١٠ ك، م، فلان البعد أكثر من التعديل، فان هذا الفضل هو تقدم الوقت نصف نهار غزنة فان كان بعد الوقت يغداد قبل نصف النهار

- النهار بساعة كان فضل ما بينه وبين التعديل: (٠، لز، ك)، وذلك تأخر الوقت بغزوة عن نصف النهار وان كان بعد الوقت ي بغداد مساويا للتعديل كان بغزوة نصف النهار وان كان الوقت ي بغداد بعد نصف النهار وكأنه على ساعتين زدنا التعديل عليها فاجتمع:
- ج، لز، ك، وهو تأخر الوقت عن نصف نهار غزوة، ثم ان كان المطلوب تحويل الوقت من بغداد الى الاسكندرية وهي البلد الثاني غربي عن الاول بثمانية وعشرين زمانا وعشر زمان يخصها من الساعات المستوية: ا، ب، كد، وهو التعديل، فان كان الوقت ي بغداد بعد نصف النهار ساعة مثلا نقصناها من التعديل فيبقى: (٠، ب، كد) وقد تقدم
- الوقت نصف نهار الاسكندرية، وان كان الوقت ي بغداد بعد نصف النهار بمثل التعديل كان على نصف نهار الاسكندرية وان كان الوقت ي بغداد بعد نصف النهار باكثر من التعديل وكأنه على ساعتين نقصنا التعديل منهما فيبقى: (٠، مز، لز)، وهو التأخر بالاسكندرية عن نصف نهارها، وهذا هو اعتبار الوقت بالقياس الى نصف النهار او نصف الليل.
- ثم ان كان الوقت المعطى محددا باول النهار او الليل زدنا التعديل
- على الماضي اليه ان كان البلد الثاني شرقيا عن الاول ونقصناه من الماضي اليه ان كان البلد الثاني غربيا عنه وحفظنا الحاصل، ثم اخذنا فضل ما بين تعديل ذلك النهار في البلدين فان كان مدار النهار شمالي الميل والبلد الثاني اهل عرضا من الاول او كان مدار النهار جنوبي الميل والبلد

الثانى اكثر عرضا نقصنا الفضل من الحاصل المحفوظ ، وبالعكس ان كان المدار شمالى الميل والبلد اثنى اكثر عرضا او كان جنوبى الميل ، والبلد الثانى اول عرضا زدنا الفضل على الحاصل المحفوظ فيحصل بعد الزيادة او النقصان بعد الوقت فى البلد الثانى من اول النهار والعمل بالليل هـ كذلك بعينه وعلى قياسه .

الباب الثانى فى تصحيح طول غرنة والاسكندرية

ولانا نريد ان نضع حركات الكواكب على نصف نهار بلد غرنة فواجب ان نقدم بينها^١ من معمورة الارض ليكون تحويل الاوقات فى البلاد اليها بحسب ما بينهما ومنها فى الطول ، فاما غرنة فهي ١٠ على الخط الموازى لخط الاستواء على بعد ثلاث و ثلاثين جزوا و ثلاث و ربع جزء عنه نحو الشمال و فلك نصف نهارها يتقدم فلك نصف نهار بغداد نحو المشرق باربعة وعشرين زمانا و ثلث زمان ، والطريق الذى به عرفنا ذلك انا تولينا رصد عرضها بالخلفة البنية المضمومة بالدقاق قسمة وسعت ثمين كل واحدة منها و ذلك فى كل واحد من ستى نسم ١٥ وعشر و اربع مائه للهجرذ فيجعل تعريف امر اصولها بلد سراز واسطة بينهما وبين بغداد .

(٢) فليكن : ١٠ بغداد على فلك نصف نهار : ط ا ح : ٠٠ سراز
على فلك نصف نهار : ط ب د : و : ح د : ما بينهما من ارمان معدل
النهار و : ا ب : المسافة بين المدين ، هي مائة ، سبعون فرسخا اكثرها

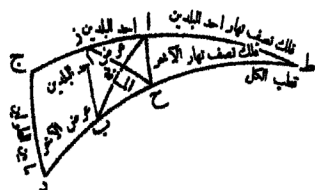
(١) ب : ج : تسميا (٢) اعداد شكل : ٨٥

سهل يستحسن فيها اسقاط العشر منها ليرتفع عنها اعوجاج الطرق ،
وتقرب من الاستقامة وبذلك تصير فراستها مائة وثلاثة وخمسين
واجزاؤها: (ح، و، م) ١ وندير على قطب : ط، ويبعد كل واحد من البلدين
مدارى : ا ح، ب ز، ولا يخفى ان المنحرف الكائن من اوتار: ا ز، ا ب
ب ح، ح ا، في ضمن دائرة، لان زواياه على سطح الكرة و سطحه يقطعها ٥
وهو دائرة وانه ايضا متساوى ضلعي : ا ز، ح ب، ومختلف ضلعي :
ا ح: ز ب، متوازيهما، فربع وتر: ا ب، مساو لمربع وتر: ا ز،
مع ض ب وتر: ا ح، في وتر: ز ب، و وتر: ا ب: (٠، ح، كح، لب)
وعرض بغداد : لح، كه، وعرض شيراز برصد ابى الحسين الصوفى ٢
وجاعة من العلماء معه بالحلقة العضوية : كط، لو، فوتر فضل ما بين ١٠
العرضين: (٠، ج، فط، مو) .

فاذا القينا مربعة من مربع وتر: ا ب، بقى مضروب وتر: ا ح،
في وتر: ب ز، ونسبته الى مربع وتر: ا ح، كنسبة وتر: ب ز، الى
وتر: ا ح، ونسب اوتار القسي المشابهة على نسب اقطار دوائرها
وهذه النسبة اذن هي نسبة حيب: ط ز، الى جيب: ط ا، اعنى نصف ١٥
قطر مدار: ب ز، الى نصف قطر مدار: ا ح، وجيب تمام عرض بغداد :
(٠، ن، د، نب) وجيب تمام عرض شيراز: (٠، نب، ي، ي) فوتر:
ا ح، اذن: (٠، ز، كح، كز) ونسته الى جيب: ا ط، كنسبة وتر:
ج د، ٠، ح، ب ز، يو، وقوسه: ح، ل، ب، وهو ما بين الطولين ،

(١١) ب، ج، ل: (ح، و، ٠)، (٢) ب، ج: ابى الصوفى .

وقد قلنا ان طول بغداد من ساحل بحر اوقيانوس المحيط سبعون



زمانا وطول شيراز :

عح ، لـج ، لب ، وهو في

الكتب : عط ، . ، فقد

ه تقارب الامران وتطابق

العملان .

(٨٥)

واما المسافة بين بلدى شيراز و غزنة فاما من شيراز الى السيرجان

من بلاد كرمان ثمانية وسبعون فرسخا ، والى رأس المفازة سبعة واربعون

والى زريج مدينة سحستان سبعون والى مدينة بست ستون ، والى غزنة

١٠ ثمانون .

ومق سويتنا بعضها بنقصان السبع وبعضها بنقصان السدس

بحسب الحدس فى سلوك هذه المسافات بقيت الفراسخ المعدلة مائتين

واربعة وثمانين وأجزاء المسافة : يه ، ب ، د ، ووترها : (. ، يه ، ما ،

يط .) ونجعل غزنة فى الشكل المتقدم : ا ، وشيراز : ب ، ووتر فضل

١٥ ما بين عرضيهما : و ، د ، ي ، يد ، فاذا املنا ما تقدم خرج وزر : ا ح :

، يد ، ن ، و (وجيب تمام عرض غزنة : . ، مط . ، يط . ، فوتر : ج د ،

، يز ، ج ، ج ، مج ، وقوسه : يو ، ك ، ند ، واذا زدنا على طول شيراز

اجتمع طول غربة : صد ، يد ، كو ، ولعدل من بغداد الى الجانب الآخر .

فليكن فى الشكل المتقدم : ا ، الرى و : ب ، بغداد و بينهما من الفراسخ المعدلة

٢٠ بسدها مائة واثني وثلاثون يكون اجزاءها : ز ، ه ، كا ، ووترها :

(.)

- (٠، ز، ط، يد) وعرض الرى برصد ابى الفضل الهروى وابى محمود
 الخجندى: لد، له، وجيب تمامه: (٠، ح، مز، نط) ووتر فضل ما بين
 العرضين: (٠، ب، يه، مد، ووتر: اح، ٠، و، نج، ب، ووتر: ج د:
 (٠، ح، كز، ز، ن) وقوسه ما بين الطولين: ح، هـ، ك، وقد قلنا انا
 وجدنا عرض الجرجانية من خوارزم بالحلقة الشاهية: مب، يز: يكون ٥
 جيب تمامه: (٠، مد، كج، كب) وبين الرى وبينها من الفراسخ المعدلة
 بالسدس مائة واربعة وخمسون واجزاء المسافة: ح، ى، يد، ووترها:
 (٠، ح، ينج، يو) ووتر ما بين العرضين: و، ٠، ز، ا، هـ، ووتر: اح:
 (٠، د، لط، ند) ووتر: ج د: (٠، و، ح، كر، ن) وقوسه ما بين الطولين:
 (٠، كو) وبين الجرجانية وبين غرنة مائتان وثلاثون فرسخا فى غاية ١٠
 الطول، فاذا اخذت رسمية اغنت عن التعديل للاستقامة واجزاءها:
 يب، ى، لز، ووترها: (٠، يب، ميج، م).
 فليكن الجرجانية: ا، وغرنة: ب، ووتر فضل ما بين عرضيهما:
 (٠، ط، و، ز) ووتر: اح: (٠، ح، كج، ب) ووتر: ج د: (٠، ى، ٠،
 ج، ن) وقوسه ما بين الطولين: ط، لز، يو، فاذا جمعنا الازمان التى ١٥
 خرجت بين هذه البلاد كانت: كج، مد، ب، فطول غرنة عليها: ميج،
 مد، ب، وقد كان خرج من جانب شيراز: صد، ند، كو، يكون
 نصف مجموعهما على رسم اصحاب الحساب: صد، يط، يز.
 فقد استقر الامر على أن غرنة شرقية عن بغداد باربعة وعشرين
 زمانا وثلاث زمان ونحن محتاج بعد هذا الى ما بينها وبين الاسكندرية ٢٠

- في الطول، وقد نطق المجسطى بأنها غربية عن بابل بنصف و ثلاث ساعات
وان عرضها : ل' ح' ، وموضع بابل قريب من بغداد فيجب ان يعتبر
ما ذكر فانه لاشك ووجده كذلك في الكتب كما يجد أمثاله منها على
بعدها على الحق و توسط الرقة بينهما، وقد ذكر محمد بن عبد العزيز الهاشمي
ان الموجود بين الرقة و بغداد باعتبار كسوف قرى اشار الى تاريخه
سبعة أزمان فليكن في الشكل المتقدم ، ب : بغداد ، و ١٠ : الرقة و عرضها
باعتبار محمد بن جابر البتاني اياه : لو ١٠ ، وجيب تمامه : (٠ ، ح' ، لا ، نا)
وتر فضل ما بين العرضين : (٠ ، ب' ، ح' ، كا) ومن بغداد الى الرقة
مائة و ثلاثون فرسخا ، فاذا اخذناها مائة و عشرة تقريبا من التعديل
بالسدس كانت اجزؤها : (٠ ، مط' ، لد) و وترها : (٠ ، و' ، ٥٠ ، ند) و وتر :
١٠ آح : (٠ ، لب' ، لو) و وتر : ح د : (٠ ، و' ، ح' ، كح) وقوسه ما بين
الطولين : و' ، ك' ، ح' .
- واما بين الرقة و بين الاسكندرية فان المسافة المعدلة بالسدس يكون
ست مائة و ثمانية و عشرين ميلا و اجراءها : با' د' نو' و وتر : د : (٠ ، با')
١٥ ح' يد) و وتر فضل ما بين العرضين : (٠ ، ٥٠ ، ب' ، ٥) و وتر : ا ح :
(٠ ، ح' ، لب') ط' و وتر : ح د : (٠ ، يب' ، ب' ، يد) وقوسه ما بين
الطولين : يا' مه' يد' و مجموع ما بين هذه البلاد من الازمان : نج' ،
د' ، نخ' ، وهى التى بين بغداد و بين الاسكندرية و يخصها من الساعات
ساعة و خمس ساعة بالتقريب و الذى يجب بغزته من النقصان عن
٢٠ الاسكندرية هو بالازمان : مب' ، كو' ، و بالساعات : ب' ، مط' ، مد' ،
وبدقائق

وبدقائق الايام : ز، د، ك، وبذلك صار الموضوع الذى عليه حسابنا معلوما .

سؤال : ما هذا السدس المنقوص من المسافات ؟

جواب : اهل الصناعة استحسونه من غير اضطرار اليه فعلوم ان المسافة متى كانت بين البلدين فى القيعان المستوية لم نحتاج الى نقصان شئ منها لأن الزوال عن الاستقامة يكون للحواجز الملجئة الى الانحراف ٥ عنها من جبال يزيد الصعود اليها والهبوط عنها فى المسافة ومن حروف كذلك، ومن انهار تنحى عنها معابرها فيعدل اليها ومن رمال او سباح و احوال يطاف حولها، ومن شعاب يلزم انعراجها ثم احوال من مصالح السفر من امن عن البوائق او سعة من الماء والعلف يعوز فى الاستقامة فيؤثر الاعوجاج عليها، وهذه الاشياء مختلفة المقادير فى انفرادها ١٠ وازدواجها فيختلف لها مقدار النقصان والامر فيه الى تصور المشاهد وحده، فمن المسافات ما يحوج الى نقصان النصف وما زاد عليه ومنها ما يحوج الى نقصان السدس واقل منه، فالسدس اذن موضوع للمسالك الشبيهة بالمستقيمة بالاستحسان .

سؤال : تعرف الاطوال بالمسافات أصوب أم بالكسوفات ؟ ١٥

جواب : اذا استقصيت المسافات حتى قاربت الاستقامة فضل العمل بها العمل بالكسوفات من اجل ان بدو الكسوف و آخر انجلائه وهما اظهر اوقاته غير مدركين الا تقريبا فقد تتقدم تماس دائرتى الظل والقمر عشيان ما يشبه الدخان اياه فى البدو وكما يتأخر مثله عن انفصالها فى الاجلاء ثم لا يستين استدارة الظل الا بعد اخذه من القمر شيئا صالحا، ٢٠

وفى خلال هذه الاوقات يدور من ازمان معدلّ النهار ما يقدر فيما بين
الطولن بالريادة والقصان، و ربما يوقع فى الرصد خطلا اذا لم يتواط
الراصدان على حال واحد بعينه بعرفانه فلا يذهب أحدهما الى واد
والآخر الى آخر .

٥ سؤال : لم خصصت غزوة والاسكندرية فى هذا الباب بتصحيح
الطول ؟

جواب : أما غزوة فقد كان فيها أخير أرسادى للشمس، وأما
الاسكندرية فلا فى راجع فى العمل الى رصد بطليموس بالضرورة وقد
كان فى تلك البلدة واثق ان غزوة كان طرفا شرقيا للبلاد التى انتهى
١٠ الى أخير رصد الشمس فيها والاسكندرية طرفا لها غربيا، ولذلك وضعت
ابعادهما عن كليهما بدقائق الايام و بازمان معدلّ النهار معا فى جدول
ليكون مهينا للاستعمال .

الأزمان			دقائق الايام		
ال	انسان	نوع	نوع	نوع	نوع
لح	ج	ك	لج	ك	ك
لح	ط	ك	لج	ك	ك
لح	ي	ي	مس	ي	ل
لح	يد	و	كا	و	ل
لح	يه	مو	لر	م	ل
لح	يو	يه	مب	ل	ل
لح	كد	ك	ج	ك	ك
لح	كد	ل	ه	ن	ن
لح	ل	ما	و	ن	ن
لح	لد	ك	مح	ك	ك
لح	مب	كو	ز	د	ك

(١) مقصود النص من كلمة «ن» من بلح ويساور وجيرعاس اللاد (٢) ب : «ن» مقصود النص من كلمة «ن» من دمشق والرقه وجيرعاس من اللاد.

الباب الثالث فى كيفية الوقوف على اوقات الاعتدالات والانقلابات وسائر المواضع المفروضة من فلك البروج

الاقاويل فى المقالة الثالثة من المجسطى دالة بل مصرحة بان
ه اوقات الاعتدالات كانت تضبط بحلقة منصوبة على خط الاعتدال قد
اميل سطحها عن سطح الدائرة التى لا سمت لها بمقدار عرض البلد حتى
حصلت فى سطح معدل النهار وصار وقت اضلال نصفها الأعلى باطل
النصف الاسفل هو وقت الاعتدال لكن اضلال اشخاص تشاهد متضادة
اذا بعدت عنها فالجانب الأعلى اذن لا يظل كل الأسفل ولكن اذا
١٠ ساوى الضياء ان عن جنبى الظل فيه قام ذلك مقام الاضلال التام
وحصل به وسط الظل على وسط الحلقة والعماء بها متعب مشكك
و خاصة عند اساق الاعتدال ليلا ، ولهذا حور بطليموس ان يذهب عليه
وعلى ارشيدس فى العمل ربع يوم بل ذلك ظاهر بما حكاه عن
ابرخس ورائد على الربع ارباعا مع لزومه ضرى النهار والليل
١٥ ووسطيهما .

وبمكن ان يعمل على وجه الارض نصب كرد مواز للظاهر
من السماء ويعمل مقياس ينصب قائما اذ وضع على سطحه يكون
مركره طاهرا أعى موقع العمود الذى فى وسطه على سنامه القطر
الواصل الى رأسه وبرصد موضعه فى يوم واحد ثلاث مرات كيف
٢٠ اتفقت ، ويطلب على سطح الكرد مركز دائره تمر على تلك المواضع
الثلاثة (٧٨)

- الثلاثة فيكون ذلك المركز قطب الكل ويحيط عليه ويعد ضلع المربع دائرة عظمى فيكون معدل النهار يستخرج قطب قاعدة نصف الكرة معبرا بالشاقول القائم على سطح الكرة فيكون سمت الرأس ويحيط دائرة عظمى تمر على سمت الرأس وقطب الكل لفلك نصف النهار فيتضح منها عرض البلد وميل مدار الشمس، وبذلك المقياس في اقسامها نعرف ٥ ارتفاع نصف النهار ولا يلحق هذه الآلة ما يلحق الحلقة من لوازم الثقل التى يطلوها فى التعليق ويعرضها فى النصب لكن الحلقة أسهل عملا وأقرب متناولا، والتى فى فلك نصف النهار لارتفاعاته أقرب الى الوثيقة من التى فى سطح معدل النهار ولذلك آثرناها فى العمل فتى كان عرض البلد معلوما والميل مقطوع للدرجات كان ارتفاع نصف نهار ١٠ كل درجة فيه، معلوما فان وافق الذى للدرجة المفروضة الارتفاع الموجود فى الحلقة كانت الشمس فيها فى نصف نهار ذلك اليوم .
- مثاله انى وجدت الارتفاع نصف نهار يوم الخميس الرابع والعشرين من مرداد ماه سنة خمس وثمانين وثلاث مائة ليزدجرد بالجرجانية التى عرضها: مب، يز، بحسب وجودى اياه ارجح من: سد، ط، بما ١٥ لم يكذب ميز ويميل ثمن^١ الدور من عند التقاطع: يو، كو، يكون ارتفاع منتصف الصيف: سد، ط، فلما وافق الموجود قلت ان الشمس حلت نصف برج الاسد فى نصف النهار المذكور، ثم ان لم يوافق الموجود حصل الارتفاع فى اليومين المتوالين اللذين فى أحدهما يقصر عن

المفروض وفي الآخر يفضل عليه، فكانت نسبة الفضل بينه وبين أحدهما الى كل الفضل بين كليهما كنسبة زمان ذلك الفضل الى اليوم بليته .
مثاله ان ارتفاع نصف برج العقرب في فاك نصف نهار الجرجانية:
(٠،١ يز) وقد وجدت فيه الارتفاع يوم الخميس الخامس والعشرين
من آبان ماه في السنة المذكورة ارجح من: لا، ل، لما ظنت، انه تلك دقيقة
زندا على المفروض دقيقة وثلث دقيقة، ونسبة هذه الزيادة الى تفاضل
الميل في هذا الموضع وبه تفاضل الارتفاع في اليومين وذلك ثمان
عشرة دقيقة كنسبة حصة هذه الزيادة الى اليوم بليته، وتلك الحصة
اربع دقائق ونصف من دقائق الايام الارتفاعات الى النقصان لخلول
الشمس منتصف العقرب بعد نصف نهار اليوم المذكور بالحصة
الخارجة لا .

وقد تقدم في المقالات السالفة معرفه عرض البلد وميل الشمس
من ارتفاعين مختلفين بسمتيهما في يوم واحد فموضع الشمس من الميل
وفصل السنة يصير معلوما .

ومثاله من أعمالنا بالجرجانية آنا رصدنا بها يوم الجمعة الرابع من
رجب سنة سبع وأربع مائه ارتفاع الشمس حين كان السميت عن
مغرب الاعتدال: سر، ل، فكان: كآ، ي، ثم رصدنا بعد ذلك حين
صار السميت: نب، ل، فكان: يد، ن، فاذا استعملنا فيها الأعمال المتقدمة
خرج عرض الجرجانية: مب، نج، والميل: كج، كط .

وان اردنا ازالة احد السمتين عن العمل وقد وجدنا ارتفاع
نصف

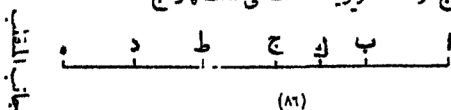
نصف النهار فى ذلك اليوم :كد، كح، فباستعماله أكثر الارتفاعين المسمتين يخرج عرض البلد :مب، لا، والميل :كج، ا، فيتجى العرض من ارتفاع نصف النهار :مب، لا، ايضا وباستعماله مع اقل الارتفاعين المسمتين يخرج العرض :مب، يا، والميل :كج، كا، ويتجى العرض كما خرج :مب، يا، وان اردنا ازالة السمتين معا قليلا للفروضات والمرصودات ليتحقق ه العمل جعلنا أحد الارتفاعين فى الدائرة التى لاسمت لها، والآخر فى فلك نصف النهار كما فعلنا للانقلاب الصيفى يوم الجمعة السابع من الحرم سنة سبع واربع مائة وهو اوسط الايام الثلاثة التى غاب فيها تقاطع الارتفاع عن الحس فان الارتفاع الذى لاسمت له كان فيه كالتقص قليلا من :لؤل، وارتفاع نصف النهار :عا، يح، وخرج عرض البلد ١٠ بهما :مب، يح، والميل :كج، له، مط، وهو الاعظم .

فاما رصد الانقلابين فيعسر، أما فى الحلقات فلان الارتفاع حولها يقف على حال كالمقدار الواحد فلا يظهر تفاوته الا قبلهما أو بعدهما بايام، ولهذا نعدل فيه الى الظل لانه على الجدران ادلّ على وقت الانقلاب الصيفى وعلى الارض على الشتوى، لكن الظل وان كان أهدى دليل ١٥ الى السمت فان حاله مع الارتفاع ليس كذلك، ولهذا يتكبه العارفون بأمره .

(١) فلتكن نقطة :اب ج ده، يمر ظل رأس المقياس على خط

نصف النهار سواء كان على الارض او على الجدار و:ه، منها أقربها

الى المنقلب ومنها رجوع الظل نحو : ١ ، فان اتفق مروره على تلك
النقط باعيانها ، ومثلنا على نقطة : ج ، منها نظرنا الى الايام التي فيما بين
مرور الظل على : ج ، قبل المنقلب وبين مروره عليها بعده فان كان
عددها زوجا كان الانقلاب نصف النهار المتوسط بين نصفي النهارين
٥ الذين فيها المرور على : ج ، وان كان فردا فالانقلاب نصف الليل
المتوسط بينهما ايضا ثم ان خالفها مروره بعد الانقلاب فليكن : ج ،
النقطة التي استبان للحس عندها اختلاف المرور ، والظل بعد المنقلب
اما ان يمر على نقطة : ط ، بينهما وبين : د ، فاما على نقطة : ك ، بينهما
وبين : ب ، فتكون نسبة ظل : ط ج ، الى ظل : ج د ، كنسبة حصة : ط ج ،
١٠ من الزمان الى حصة : ج د ، منه سواء كان يوما بليته ان كان : ج د ،
ليصفي نهارين متوالين او كان اكثر ان لم يكونا بمتوالين وهذه نسبة
لا تحلو منها اعمال هذه الصناعة في فضول ما بين الاسطر خاصة وما
اشبهها وان لم تكن محققة ، وكذلك نسبة : ج ك ، الى ظل : ك - ، كنسبة
زمان : ج ك ، الى زمان : ك ب ، فزمان : ط ج ، او : ك ج ، هو التعديل
١٥ ومزيد تعديل : ط ج ، على نصف نهار : ط ، او ينقص تعديل : ك ج ،
من نصف نهار : ك ، ثم نأخذ فضل ما بين الحاصل وبين نصف نهار :
ج ، ونصفه ويزيد النصف على نصف نهار : ج ،

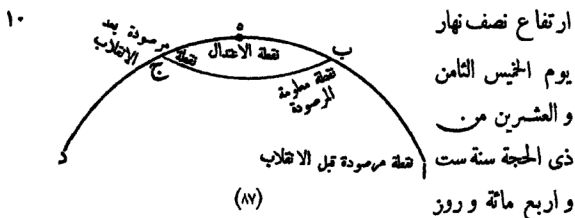


فينتهي الى وقت الانقلاب ، واما في الار تعاضات فظهور الاختلاف فيها

على

على الوجه المطلوب يكون ابعد عن الانقلاب الى ان يعظم الآلة حتى يعطى
ثوانى الأجزاء وما تلاها .

(١) وليكن : ا ب ج ، قطعة من فلك البروج و : ه ، فيها المنقلب و : ا ج ،
نقطتان منه حول الانقلاب قد رصد فيها ارتفاع نصف النهار وعرف من
العرض والميل مكانهما ، وندير على قطب : ه ، ويعد : ه ج ، مدار : ه
ج ب ، فلتساوى ميلى نقطتى : ج ب ، فتكون نقطة : ب ، معلومة
ووقت حلول الشمس اياها معلوم ، لأنه فى نقطتى : ا ج ، معلوم ، فاذا
زدنا نصف نهار ما بين زمانى نقطتى : ب ج ، على زمان : ب ، حصلنا
على زمان نقطة : ه ، الذى هو وقت الانقلاب . مثال ذلك انى وجدت



١٥ اميار^٢ : كح ، من خرذا ذماه سنة خمس وثمانين وثلاث مائة ليزدجرد
بالجرجانية : ع ، نح ، يكون ميل الشمس فى الشمال : كج ، يح ،
وبعد النقطة التى هذا ميلها من الاعتدال الرىعى : ف ، يا ، وذلك
لأنها قبل المنقلب فيكون فى برج الجوزاء : ك ، يا^٣ ، ووجدت
ارتفاع نصف نهار يوم السبت الخامس عشر من المحرم سنة سبع

(١) ابتداء شكل : ٨٧ (٢) ج : راميار (٣) ج : ط .

واربع مائة وروز كوش^١ : يد ، من تيرماه : عا ، د ، يكون الميل : كج ،
 كا ، وبعد هذه النقطة من الاعتدال الربيعى : صج ، و ، ولأنها وراء المنقلب
 وهى فى برج السرطان : ح ، و ، فليكن فى الشكل المتقدم قطعة : ا ،
 المرصودة فى الجوزاء : و : ج ، الأخرى المرصودة فى السرطان ، فيكون :
 ب ، من برج الجوزاء هى التى ميلها مساو لميل : ج ، فى برج السرطان
 وبين نقطتى : اب ، فى فلك البروج : ا ، حج ، تسيرها الشمس فى هذا
 الموضع بابطاء حركاتها فى يوم واحد ومئمان واربعين دقيقة ، وفيما بين
 وقى الرصدين ستة عشر يوما تامة أغنى المدة التى بين : ا ج ، فاذا اردنا
 عليها مدة ما بين : اب ، فكأننا زدنا فى قوس : اب ج ، قوس : ج د ،
 مساوية لقوس : اب ، واذا نصفنا تلك المدة كانت : (ج ، يد^٢) ، وهى
 لقوس : اب هـ ، فاذا زدنا هذا النصف على وقت الرصد الاول اتينا
 الى اربع وخمسين دقيقة من بعد نصف نهار يوم الجمعة السابع من
 المحرم وروز خرداذ : ز ، من تيرماه ، وذلك وقت الانقلاب الصيفى
 فهو اذن على اربع وخمسين دقيقة ماضية من بعد نصف نهار يوم الجمعة
 الثامن^٣ من فامينوث سابع شهور القبط سنة الف وسبع مائة واربع
 وستين لبختصر ، فهذا طريق رصد المنقلب وهو على صحته فى الوم
 غير معتمد بالفعل وان نستعمله الآ على سبيل التدرج من الامر الجليل
 الى ما هو اذق منه .

(١) ج : حوش (ا ج ، ب : ح ، د) (٣) ج : السادس .

الباب الرابع فى الحاجة الى الافلاك الخارجة المراكز وكيفية تصورهما فى كرة الشمس

- لما كان الاثير وهو الجرم المتحرك على نفسه فى مكانه حول مركز العالم من المخلوقات هو القسم الذى جعل غير قابل للتأثير طول المدة المضروبة لبقائه بحسب ما أدت اليه القسمة بايجاب التغير فى كل ٥
- الشيء وفى جزؤه وسلبه منها خصت حركته بالاستدارة والاستواء ليكون اديم وعلى مر الزمان ابقى، وخاصة فقد اوضح المعنيون بالمباحث الحكيمة ان الاثير طبعية واحدة سواء جانست غيرها او كانت خامسة خارجة عنها، فاما الرياضيون الذين عنوا بالامور الفلكية فانهم وجدوا فى حركات الكواكب اختلافا بنظام عائد عن متناه الى اوله، وفى ١٠
- أجرامها فى المنظر تفاوتا بالعظم والصغر مطابقا بالنظام لذلك الاختلاف فى الحركة حتى لزم الثصاغر البطوء والتعاضم السرعة فاتتجت لهم صناعة المناظر مع تقرر الاستواء فى الحركة عندهم ان تلك الحالة حادثة من اختلاف البعد عن المناظر اليها لكن الحركة المستديرة تكون على مركزها
- فيمتتع اختلاف الأبعاد فيها والاختلاف موجود، فالناظر اذن ليست ١٥
- حيث يستوى الحركة وحصل من ذلك أفلاكها التى خرجت مراكزها من مركز العالم الذى قوته وقوة ظهر الارض عند كرة الشمس وما علاها واحدة فى الحس لتكون الحركة المستوية على محيطاتها وتصير مختلفة فى المنظر وقد لزمنا ذكرنا حركة الشمس فانها لم تقطع ابعاض فلك
- البروج فى ازمته متساوية بل أسرع فى بعضها وابطأت فى بعض ٢٠

وَأَحَسَّ لجرمها تعاضل و تصاغر في كسوفاتها و في الظل الكاسف للقمر،
ولما تطابق الامران على الصورة المتقدمة مع ثبات نوع المشف المتوسط
بين الناظر وبينها أعنى الهواء و بعض الاثير على حالة لم يتقل الى نوع
آخر سهدا على اختلاف الابعاد و اوجب لها فضل زمان بطوئها على
زمان سرعتها فلما خارج المركز، و الفلك الخارج المركز ينقسم قسمين:
أحدهما المحيط بالارض و ابعد الابعاد فيه قسما باليونانية افيجيون
و اقربها يسمى بها افريجيون، و اما بالهندية فأبعد ابعاده يسمى اوج و اقربها
ينح، و قد استمرت هذه اللفظة بين اهل الصناعة و استعملت بحيث اوجب
إثارها و تسمية هذا الخارج المركز بها فلك الـاوج تحقيقا، و القسم الآخر
غير المحيط بالارض و يسمى فلك تدوير يسير مركزه على محيط فلك
آخر محيط بالارض اذا اضيف اليه سمي حاملا اياه و يعم كلا القسمين
ان يرتفع عنه تقاطع الارض معه لما يلزم من الممانعة انتقاض المقدور و ان
يرتفع بماسستها او فرط الاقتراب منها، فان الله تعالى أعلم بالمقادير التي فيها
مصالح الخليفة و اتقن تدويرها لها من ان يتخللها فساد من سهو او عبث .
١٥ و قد بين بطلبوس في المقالة الثالثة من المجسطي ان فلك الـاوج
يحتل من الفلك الممثل بفلك البروج باتحاد مركزيهما في حذيفة وسط
العالم ثلاثة اوضاع: اولها قصور قطره عن قطر الممثل مع كون مركز
فلك الـاوج في داخله غير معتبر فيه تما سها او تقاطعها او نائينها، و الثاني
تساوى قطريهما مع كون مركز فلك الـاوج داخل الممثل و تقاطعها

(١) ج: و القمر .

باضطرار لا يمكن غيره، والثالث فضل قطر فلك الاوج على قطر الممثل مع كون مركز ذاك في داخله مبايناً كان او مماساً او مقاطعاً ونحن نحكي بعد ذلك على وجه الاشارة .

(١) فليكن الفلك الممثل : ا ب ج ، على مركز : هـ ، و : ا ، منه النقطة

المحاذاة للاوج ونخرج قطر : ا هـ ج ، وليكن : هـ ب ع ، الخط الذي اتفقت الشمس عليه بالرؤية فتكون الشمس على : ب ، ونخط : د ح ز ، فلك الاوج على موجب الوضع الاول القاصر عن الممثل ومركزه : ط ، قوس : د ح ، المقدرة لزاوية : د ط ح ، هي بعد الشمس من الاوج

بالحركة المستوية

و تسمى الحصة

اله سطى ولا فرق

في هذه الابواب

بين ذكرنا قوسا

وبين ذكر الزاوية

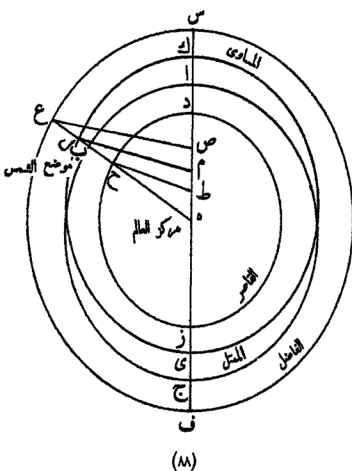
التي يقابلها عند

المركز وقوس :

ا ب ، بعدها عن

الاوج بالرؤية

و تسمى الحصة



المعدلة ولخروج زاوية : د ط ح ، عن مثلث : ه ط ح ، يكون فضلها على زاوية : ط ه ح ، بمقدار زاوية : ط ح ه ، المسماة تعديلا لأن بنقصانها عن زاوية : د ط ح ، تحصل زاوية : ا ه ب ، التى للحصة المعدلة ثم ليكن : ك ل ي ، فلك الاوج على الوضع الثانى المساوى للمثل ٥ ومركزه : م ، فنكون الشمس منه على : ل ، ونصل : ل م ، فلتشابه قوسى : ك ل ، د ح ، تساوى زاويتا : ك م ل ، د ط ح ، فيتوازى خطا : ط ح ، م ل ، والحال على مثله اذا كان : س ع ف ، فلك الاوج على الوضع الثالث الفاضل على الممثل ومركزه : ص ، كان موضع الشمس منه : ع ، ووازى : ع ص ، ل م ، فاستبان ان الحصة الوسطى والتعديل للحصة المعدلة التى يحدها خطا : س ه ، ه ع ، ثابتان على المقدار المتقدم فى ١٠ سائر الاوضاع .

سؤال : ما الذى اختاره بطلبيوس من هذه الاوضاع الثلاثة وداعيه الى ذلك ؟

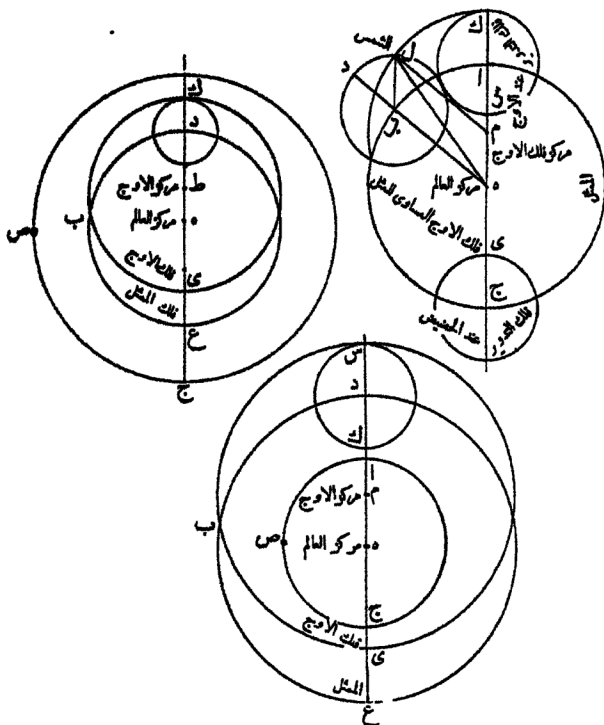
جواب : اختار الوضع الثانى الذى فيه يتساوى الفلكان ايثارا ١٥ للاعتدال المتوسط بين طرفى التفريط والافراط وتقديما للاستواء على الاختلاف لأن الاستواء محدود مضبوط والاختلاف بالنقصان والزيادة غير محدود بل سيال الى ما لا يتأهى ، وهاهنا سبب هو ايضا داعية اليه ، وهو انه ابان عن هذا الاختلاف انه يمكن ان يكون ايضا على فلك تدوير يدور حول مركز العالم على محيط الممثل كأنه يحمله بهركب ٢٠ مركزه عليه متحركا الى توالى البروج والشمس تدور على محيط التدوير

من عند ذروته الى خلاف جهة حركة مركزه و الحركتان متشابهتان لما عمل عليه من مساواة السنة عودة اختلاف حركة الى نظامه الاول .

(١) فليكن : ا ب ج ، للفلك المثل ومركز التدوير منه على : ا ، المحاذية للبعد الابدع ولذلك تكون الشمس على دوره : ك ، واذا كان : ك ه ، البعد الابدع كان : ه ا ، الاوسط و : س ه ، المساوى ل : ه ي ، الاقرب ، ه و لتحرك مركز فلك التدوير قوس : ا ب ، ويخرج : ب ل ، موازيا ل : ه ا ، ليتساوى زاويتا : ا ه ب ، د ب ل ، اللتان للحركتين المتشابهتين بتساوى مدة العودتين .

وقد رسم جرم الشمس بتركب هاتين الحركتين قوس : ك ل ، من فلك الاوج الذى على الوضع الثانى ومركزه : م ، فصل : ل م ، ولان ١٠ ك ل ، متشابه كل واحدة من قوسى : ا ب ، د ل ، فان سطح : ه م ، ل ب ، متوازى الاضلاع ونسبة : م ه ، ما بين المركزين الى : م ل ، نصف قطر فلك الاوج كنسبة : ب ل ٢ ، نصف قطر فلك التدوير الى : ه ب ، نصف قطر الممثل وزاوية التعديل فى فلك الاوج هى : م ل ه ، وزاوية : ل ه د ، المبادلة اياها هى للتعديل فى فلك التدوير فانها اذا أُلقيت من زاوية : ١٥ ا ه ب ، التى للحصة الوسطى بقيت زاوية : ا ه ل ، المقدرة للحصة الوسطى بقيت المعدلة والوضعان الآخران ينحلان اليه لان : ك ب ، ب ي ، اذا كان فلك الاوج على مركز : ط ، ففلك التدوير الذى يرسمه يمتنع ان يكون مركبا على : ا ص ج ، وانما يرسمه الذى تكون ذروته نقطة : ك ،

وهو : ك س ، و مركزه : د ، مركب على : د ب ع ، المدار على مركز : ه ،
وهو اذن المثل في هذا الوضع وقد ساوى : ك ب ي ، فلك الاوج .



(٨٩)

كذلك في الوضع الثالث اذا كان فلك الاوج : س ب ي ، على مركز : م ،
امتنع ان يرسمه الشمس في فلك تدوير مركزه على مثل : ا ص ج ،
ولنجعل

ولنجعل : س ، ذروة فلك تدوير : ك س ، ومركزه : د ، فدورانه اذن على الفلك المدار على مركزها ، ويبعد : ه د ، وهو الممثل الذى يمسير فلك التدوير عليه ترسم الشمس فلك : س ب ي ، وقد عاد الامر الى تساوى الفلكين فيمكن ان يكون ذلك احد ما دعا بطليموس الى اثار هذه الوضع على غيره كما ان اثار فلك الاوج على فلك التدوير كان ه لاجل البساطة التى اشبه بحركة الشمس بالقياس الى حركات سائر البيّارة من اجل ان الحركة فى الخارج المركز تكون واحدة وفى فلك التدوير اثنين وان تأدى الامر فى كليهما الى شئ واحد .

سؤال : فهل يحتمل هذا الاختلاف وجها آخر ؟

- جواب : الامور التى اسسها بطليموس من جهة الوجود لا ياباه ١٠ وذلك انه فرض مقدار جرم الشمس فى المنظر مساويا لمقدار جرم القمر اذا كان فى ابعد ابعاده من الارض وهو سبعة واربعين جزؤا من تسعين جزؤا لدرجة واحدة اعنى : (٠ ، لا ، ك) ، وزعم ان مقدارها المذكور لم يختلف عليه عند اختلاف ابعادها فى فلكها الخارج المركز فتجرد اختلاف حركة الشمس عن شاهد يشهد باقتران اختلاف الابعاد ١٥ لها عن الارض ، ثم ان وجوداته اوجبت فى القمر والكواكب المتحيرة اختلاف حركة مراكز التدوير على حواملها المحيطة بالارض وكون حركتها المستوية على نفط غير مراكرها .

ولما تقلد ابو جعفر الخازن هذين الاصلين بنى عليهما حركة الشمس

انها على المحيط الممثل مختلفة عليه والرؤية من مركزه ومستوية على النقطة الخارجة عنه وهي التي خط عليها مركز فلک الاوج ان لم يشهد لبطلبيوس على اختلاف أبعادها شاهد سوى اختلاف الحركة دون اختلاف الجرم في المنظر واختلاف الحركة قد جاز في سائر الكواكب . ان يكون على نفس الحوامل^١ وكان كذلك للشمس على حامل جرمها .

(٢) وليكن: ا ب ج ، للثل على مركز : ه ، و : ا ح ز ، لفلك الاوج على مركز : ط ، وخط : ه ح ب ، الذى به ادراك الشمس فاما على موجب ما تقدم فان الشمس تكون على نقطة : ح ، الحصاة الوسطى بقدر زاوية : ا ط ح ، وتعديلها زاوية : ط ح ه ، واما على ما استنبطه

١٠ ابو جعفر فان الشمس تلزم الممثل

في المسير فيكون في هذا المثال

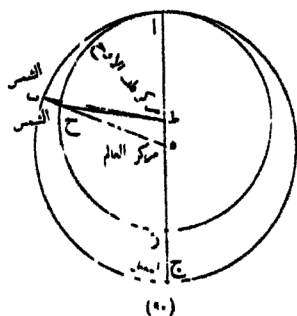
على: ب، وحصلها الوسطى بمقدار

زاوية : ا ط ب ، انقص مما كانت

هناك بزاوية: ب ط ح ، و تعديليها:

١٥ ط ب ه ، انقص مما كان هناك

بزاوية : ب ط ح ، ولهذا تأديا



في المقدم اعنى الحصة المعدلة الى شئ واحد* وقد حسب هذه الزاوية التي

بها اختلف تعديلا : طح ه ، ط ب ، بالمعدار الذي وجدته بطاليوس فما

بين المركزين فوجدته دقائق يسيره قلباً تفي الآلات بضبطها مسقط

(۱) ج. حامل (۲) اندام شکل : ۹ (۳) سبب ، ج و وی و بهله .

الرصد عن الحكومة بين الرأيين و ان يتمكن من خريج احدهما، و معلوم ان قطر الشمس في المنظر اذا لم يختلف كسفها القمر في بعده الا بعد كسفا غير ماكث، ثم يكون له في سائر ابعاد القمر مكث على قدر القرب من الارض .

- و قد نطق ما خلده اصحاب الاجتهاد من اعتباراتهم باحساسهم ٥
 مكثا في بعض الكسوفات التي استغرقت جرم الشمس كالكاثر يوم .
 الاحد الثاني عشر من ارديهشت ماه سنة خمس واربعين و مائتين
 ليزدجرد، و قد أحس له محمد بن اسحاق السرخسى في بلدة بمكث ظاهر
 و ذلك مطرد على ما ذكره بطليموس غير قاذح فيه، لكنها نطقت ايضا
 بكسوف للشمس غداة يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠
 تسع وخسين و مائتين للهجرة و روز تير من ماه تير سنة اثنتين و اربعين
 و مائتين ليزدجرد، و شاهده ابو العباس الايرانشهرى بنيسابور و هو من
 مدققي المحصلين و ذكر ان جرم القمر توسط جرم الشمس فاستدار
 النور حوله من القطعة الباقية من الشمس غير منكسف، و قد اتضح من
 ذلك ان قطر الشمس يزداد في المنظر على مساواة قطر القمر، و اصول ١٥
 الهند تشهد بمثله و لم يقتنوها الا من طريق الوجود بالاعتبارات فالمكث
 الموجود الذي ذكرناه في كسوفات الشمس يحتمل ان يكون من تناقص
 الشمس عن اوسط مقاديرها بالرؤية وحده و ان يكون من ازدياد القمر
 على مثله وحده ايضا و ان يكون من كليهما متركيبن و قد انفسخ
 ما اورده ابو جعفر من هذا الوجه و لم يلزمنا كما لزم بطليموس . ٢٠

الباب الخامس فى تصور الحركة فى الافلاك

التي يظن فيها انها متقاطعة

ان من عادة أهل هذه الصناعة اذا وجهوا لما وجدوه من اختلاف الحركة وصرفها الى المستوية ما يمكن احتماله من الوجود ان يحروها على ٥ مجارى الخطوط الوهمية من غير اعتبار فيها الجريمة وما يلحقها فى التقاطع مع التماسك من التمانع واستحالة الحركة عنده ، وقد حكينا ما وجه بطليموس لهذا الاختلاف الموجود فى حركة الشمس وانه اختار فلك الاوج على التدوير تقديمًا للبساطة على التركيب كما اختار فى فلك الاوج المساواه على المخالفة لقدمتها فى الترتيب ، ومعلوم ان الافلاك عبارة ١٠ عن أجرام مستديرة لكواكبها حاملة متى كان الممثل جرما مستقلا بما يحمل ومركز فلك التدوير مركبا عليه وهو كذلك وجب تقاطعها وامتنع تحرك التدوير على حامله امتناع تحرك جرم الشمس على محيط التدوير على مثله يكون حال فلك الاوج اذا ساوى الممثل فتقاطعا ، ولهذا يجب ان يتصورها المتأمل على غير الصورة التي تستعملها فى تقديره ، اما ١٥ الممثل فليكن له ثحن فى السمك لا يقصر عن سعة فلك التدوير أعى قطره مضافا اليه قطر جرم الشمس ، ليكن لفلك التدوير ثحن لا يمصر عن قطر حرما على انه يجوز ان يكون التدوير كره مصمته وهو الاولى وتكون الشمس مركبة فى حاسته فى الموضع الذى حددناه لثحنه لو كان محوفاً لم يكون التدوير متحركا على نفسه فى مكانه من ثحن حامله ٢٠ هذى جرم الشمس المركب فيه مركب المص فى الحاحه ويحصل لها بهذا

بهذا الدور ان تقدم فى جهة الطول وتأخر بالرؤية يكونان سببا للسرعة
والبطء واعتلاء وتساؤل فى السمك يصير ان علنا التصاغر والتعاظم،
واما الممثل يدور فى مكانه وعلى مركزه نحو المشرق ويدير التدوير فى
دورانه دورات هى المستوية التى تحسب عليها الاوساط فاما فلك الاوج
الخارج المركز فليس يلزم فى الاصغر اذا لم يجاوز الاوج احاطة الممثل
الى خارجها ولا فى الاكتر اذا لم يقصر الحضيض عنها الى داخلها
تقاطع، وانما يكون بالضرورة فى المساوى الذى اختاره بطلبيوس ولذلك
ينحرف عنه فى موجب الوجود دون التقدير الهندسى ومهما كان العرض
من الممثل حاصلا فى الزوايا الحادثة عند مركزه استغنى عن محيطه
الموجب للتقاطع تم يكون جرم الشمس مركبا فيه تركبه فى التدوير ١٠
ويدور فلك الاوج فى مكانه على نفسه ومركزه يدر بالشمس دورانها
المساوية .

واما حركة الاوج التى لم يرها بطلبيوس فتكون بحركة للمثل
على نفسه ومركزه نحو المشرق مع لروم اوج الخارج المركز نقطة منه
بعيها لا يرايها وتسب تلك الحركة الى الاوج وان كانت للممثل دونه ١٥
كما تسب حركة السحبة الى رايها فهذا ما يتحيل من الحركات الموجودة
فى الآثار ويصور من امكانها والله اعلم بحقايقها فانها العيب المحض .
واما بطلبيوس فانه فى كتاب المشورات انحرف عن الطريق
الذى كان سلكه فى المحسطى الى ما يتصل بالاراء الخارجة من هذه الصناعة

من اعتقاد القوم في الاجرام العلوية الحياة والشعور والاحساس
والاختيار للافضل في الحركات صدور القوى المدبّرة من الكواكب الى
أفلاكها كصدورها في المتفس الى الاعضاء حتى قال في طرائق الكواكب
يقطع الاكر الشبيهة بالخلاخيل والاسورة المسماة منشورات واسقط
ه بواقي الأكر التي تستغنى الكواكب في حركاتها عنها ولا يبلغها في
عروضها وبند استدلالاته الطبيعية والاجتماعية في المجسطى على كربة
السماء من سهولة الحركة وتشابه الابعاد والاجزاء في الكرة وسعتها
والدائرة وتاهيها في كمال الشكل الى الغاية ولم يبين ما عن جنبى
المنشورات أهو من جنس الاثير حتى يعود الى مافرض فيتمم الكرة
١٠ ولا يبقى له غير تسكينها وتحريك المشور والحاق السكون بما حركته
بالطبع أحل عنده، أم هو من جنس ما تحت الاثير وقد علا مكانه
عليه وذلك عنده اشد استحالة، أم هو جنس سادس وما انقطع الجدال
في الطبيعة الخامسة بعدولين كانت الكواكب هناك ساحة كالطائر انها
بما يقتضيه فلك التدوير ترسم حركة الالتفات المنحنية الى ليست من
١٥ الدائرة في شئ* ومن قواعد الاراء التى اجمع عليها ان لبس هناك
غير حركة الدور ولادور الآوهو تام، وتلك مباحث منفردة لها مواضع
مفردة .

الباب السادس فى حركة الشمس الوسطى بالطريق

الذى استخرجها به بطليموس

لما وجد اختلاف حركة الشمس عائدا الى حاله عند استتمام عودتها فى فلك البروج المسماة سنة ذهب من اخذ بظاهر الامر فيه كبطليموس ومن تبع رأيه من الاكثر الى ان الحركة الوسطى المستوية ٥ موجودة بازمته عوداتها فى فلك البروج اذ كان فى كل عودة منها لها سرعة وبطؤ متكافين اذا سقط افراطهما حصل بذلك حركتها الوسطى بين السريعة والبطئة، واختاروا فى رصد نقط فلك البروج الاعتدال لان اعظم تفاضل الميل يكون حوله بحيث يصير فى اليوم الاقرب اليه خمس جزؤ فيحص كل ساعة فيه بدقيقة من الميل ويكون الوصول فيها الى ١٠ التحقيق أسهل، ثم اختاروا من الاعتدالين خريفهما لرقه الهواء فيه بسبب تقدم الصيف اياه ليكون الامر فيه من الغيوم الساترة اكثر والاشعة الدالة على العمل اشد استقامة اذا انعطافتها بين المشقات يكون اذا اختلفت بالرقه والغلاظ مع التجاوز .

وليكون التفاضل فى الميل اكثر بسبب سرعة حركة الشمس فان هذا ١٥ الاعتدال فى زماننا وقبله أبعد عن الاوج الذى هو موضع البطؤ من الاعتدال الربيعى وعلى هذا عملوا كما عملنا نحن وان كان عملنا للتوطيد ولا بد من وقوع التساهل فى أمثال هذا الرصد بسبب صغر الآلات اذا قيست الى عظم ما يقاس بها وبسبب التغيرات التى وقوعها ضرورى

فى الاشياء الطبيعية لازم آياها لايفارقتها كالامتداد العارض فى الحلقات من ثقلها اذا افراط فى تعظيمها حتى يستطيل له ويعرض أما الاستطالة فى السمك اذا علفت وأما الانبطاح فى العرض اذا نصبت وبسبب ما يلحقها من أمثال ذلك عند تغير الكيفيات فى المواد .

٥ وقد كان المالمون تولى نصب عمود من حديد أدى ذرعه على عشر بدير قرآن من دمشق وسواه فى صدر النهار ثم قاسه بالمساء فوجده متغيرا عن نصبه قدر طول شعيرة بتأثير برودة الليل فيه وآيسه ذلك عن ادراك مقدار السنة بالحقيقة ، ولان الحركة مساوية للدة تصيرها زمانا بالعدة فان الزمان فيما بين الرصدين مهما طال وامتد توزع الخلل الواقع فى العمل عليه وصغر قدره فى اجزائه حتى يحاوز ما يستعمل من اجزاء الحركة الى ما لا يستعمل منها وعمر الانسان وان طال بل أعمار عدة قرون متوالية تقصر عن مقدار الحاجة الى ذلك فلاجله يتمتع استبداد المراء فى هذا الباب بالعمل ويضطر فيه الى قيام شخصين على طرفى تلك المدة الطويلة يتقدم أحدهما وتأخر الآخر فيقلده ومن ١٥ استعمل فى هذا المبحث ما لم يتوله تضاعف بقلبه فان كان ولا بد من التقليد فاولى بالانسان ان يأخذ بما تولاه ويضيفه الى أعمال غيره كي يزول وصمة التقليد عنده عن احد الطرفين .

ولم يوت من هذا المقصود المقدار الذى ننقئ الشبهة وتشق الغلة وأقدم ما وقع الينا منه ارصاد ارخس الحكاية بهنليوس آياها والعهدة ٢٠ فى رقبته فنانقل الى العربى الذى يذكره جالينوس فى الادوار وناهيك

مقصود او قاتها دائما على الاق وفلك نصف النهار قريب من عشرين سنة معرفا انها لم يدق حتى تحقق بل سقوط ارباع اليوم من نظام ما بينهما من غير ان يقدح فى ثبات الاوقات على الدائرتين المذكورتين مزيل للاعتدال عنها أصلا وذلك انها تضطرب فى سياق تفاضل السنين بربع اليوم فان الخريفات منها ستة ثانيا بالقياس الى أولها يسبق النظام ٥ فى كسر الستة بربع يوم وثالثها فيه مطابق للثانى ورابعها يسبق موجب الثانى بربع يوم آخر وخامسها مطابق الرابع وسادسها يسبق موجب الخامس فيخالف ما قبله بربع يوم فى بعض ونصف يوم فى بعض وبثلاثة ارباع فى آخر .

- و يلزم مما بين أولها وسادسها ان يكون كسر السنة اثنى عشرة ١٠ دقيقة وثلاثاها من يوم مخالفا لرأيه المحكين عنه فى مقدار القضان عن ربيع اليوم ولزيادة عليه وبجميع الآراء المشهورة بين الامم المشهورة فاني يسكن القلب الى امثال ذلك على ان من ادام الاعتبار وعانى الارصاد حتى صار سليم لدعاتها عايد من تحقيقها بأشد من باس المأمون عنها ولحاجتنا الى ما تقدم زماننا من ارصاد الاعتدال الخريفى ودع ١٥ ما انتهى النوا اتصل خبره بنامن لدن أبرخس جدولا لمشاهدة الحال بعدان نحوها جميعا الى تاريخ يختصر الى نصف نهار بلد غزوة الذى علينا موضعه من معمورة الارض بتحديد طوله والعرض كيلا يتضاياف التعب باختلاف المواضع ، والله الموفق .

جدول امور الارصاد الخريفية

فصل

واقول امام ما عليه الاعتماد ان اقدم رسدا للشمس حصل لنا من جانب المجسطى هو رصد ميطن، واقطين^١ للنقلب الصيفي وقد وجداه غواة يوم الاحد الحادى والعشرين من الشهر السابع من شهور القبط سنة ست عشر و ثلاث مائة لختصر ويطربه انه كان بمدينة ٥ اثنية فان بطليوس لما ذكر هذين الرجلين فى كتابه فى طلوع الثوابت أشار الى انها رسدا تغيرات الانواء فى مدينة اثنياس^٢ وفى بلاد قوقلادس فيكون تاريخ مختصر التام لوقتئذ بغزة ٣١٥ و: يط، نب، مد، ك .

- وقد وجدت وقت المنقلب الصيفي رسدا بالجرجانية كما حكيت ١٠ على احدى وعشرين ساعة ونصف وعشر ماضية من بعد نصف نهار يوم الجمعة المذكور فيكون تاريخ مختصر التام له بغزة ١٧٦٣ و: ٥، نه، دب، يب، والمدة بين الوقتين ١٤٤٧، يا، كا، ب، يز، لب، نفتضى مقدار الستة، سسه، يد، لج، كب، ويبقى ٩٥٨، من، ١٤٤٧، من ثالثة يوم وبعدهما رصد هذا المنقلب بمدينة اثنية فى رياست، ارسطرخس، ١٠ عليها وكان عند مغيب الشمس من يوم الاحد الثامن والعشرين من شهر الثامن سنة ثمان واربع مائة فتكون المدة بينه وبين ما وجدناه ١٢٩٥ ى، يج، لب، نز، لب، والسنة، سسه، يد، لا، لح، ويبقى ٥٤٢، من ١٢٩٥ من ثالثة واذا اعتبرنا ذلك فيما بين الرصدين المتقدمين كان

(١) ب: قطن (٢) ب، ج: اثنياس .

كسر السنة بينهما ، يد ، مع ، و يقي ، ج ، من ، يط ، من ثانية و بعدهم
وجد ، بطليوس ، هذا المنقلب بالاسكندرية في الليلة التي صبحتها يوم
الجمعة الثاني عشر من الشهر الثاني عشر سنة ثمان وسبع وثمانين فان
قسناء الى الرصد الاول الذي ، لميطن كان كسر السنة : يد ، مز ، و يقي
٥ ٤٨٣ من ٥٨١ من ثانية وان قسناء الى الثاني الكائن في ايام ، ارسطرخس ،
كان كسر السنة ، يد ، مز ، و يقي ٣٠٧ من ٤١٩ من ثانية ، واذا
اعتبرناه بالذي وجدنا كانت المدة ٨٧٧ ، ز ، ، ب ، ل ، ز ، ب ، و كسر السنة :
يد ، كج ، يو ، و يقي ١٨٤ من ٢١٩ من ثالثة ولكن ، بطليوس ، رصد
الاعتدال الخريفي الذي بعد منقلبه الصيفي و هو ثاني الخريفيين اللذين
١٠ في الجدول فبحسب السنة عنده يكون ما بين الخريفي التالي للصيفي وبين
الخريفي التالي للصيفي اللذين رصدناهما بخوارزم : ٨٧٦ ، ز ، ، ند ، مط ،
نب ، و مقدار السنة : شسه ، يد ، كو ، مو ، و يقي ٣٤ من ٢١٩ من ثالثة
وكان يجب ان يقارب ان لم يوافق ما خرج بالصيفين ولكن في وقت
المنقلب عند بطليوس تحليط وفي تواريخه التباس بدلالة ان مدة الصيف
١٥ عنده مجاوز الحد في القصور عما يؤخذ لها الآن على ان المنقلب كالممتنع
ان يدرك وقته ولذلك يزل الاقدام فيه ضروره عن الحقيقة و يكون
شاهدا عليه ان نظيف بن يمن اليوناني كان كتب بحبرني ان ابا سهل
الكوهي رصد ببغداد في بيت ارضه نقير كرد قطرها خمس وعشرين
ذراعا ومركزها ثقبه في سقعه وانه وجد الانقلاب الصيفي في الساعة
٢. الاولى من الليلة التي صبحتها يوم السبت السادس عشر من حزيران
(١) ب ، ق ، : : : : : سنة

سنة الف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر ومقتضى زيچ حبش الحاسب فيه بأنه قبل نصف نهار يوم السبت بالدقائق (ك، لب) ^١ واذا أخذنا وجود ابى سهل فى آخر الساعة المذكورة وساعات النهار الاطول هناك يد، يز، يخلف الزيچ عنه : له، ك، ل، ونحن قد وجدناه سابقا بمقدار اثنتى عشرة دقيقة من يوم وتسبق عمل ابى سهل وجودنا قريب من ٥ سبع واربعين دقيقة وثلث، ثم ان ابا محمود الخجندى وجد هذا المنقلب بعد ذلك بست سنين بالرى فى سدس دائرة قطرها ثمانون ذراعا نصف الليلة التى صيحتها يوم الأحد الثانى من الشهر السابع سنة الف وسبع مائة واثنين واربعين فهو يغداز بحسب ما بين الطولين قبل نصف الليل بقريب من دقيقتين ونصف فاذا أخذنا كسر السنة اربع عشرة دقيقة ١٠ ونصف اجتمع منه فى الست السنين يوما وثمان وعشرين دقيقة .

واذا زدنا ذلك على اجزاء الساعة المذكورة انتهينا الى : كط، نب، من الشهر السادس وذلك قضية عمل ابى سهل وقد تأخر عنه وجود ابى محمود قريبا من تسع وثلاثين دقيقة فسبق الخجندى عيانا قريبا من ثمان دقائق وذلك ثلث ساعات وخمس ساعة فصار أحق بالميل اليه ١٥ من الاول كما ملنا الى ما توليناه من اجل مشاهبة التأخر فيه عن زيچ حبش التأخر فى الاعتدال والمدة بين ميطن ^٢ وبين الخجندى ١٤٢٥ : يا، يه، لط، نح، ى، ويخرج منها كسر السنة : يد، لج، يه، ويبقى ٢ ٣ من ٢١٥ من ثالثة .

(١) ج : (ج، ك) (٢) ب : ديقن، راجع اربع الحكاه لابن القفطى ص ٣٧١ .

سؤال : ما التخاليط فى تواريخ المجسطى وفى رصد بطليموس
للمنقلب الصيفى .

جواب : لما اراد استخراج موضع الاوج اخبر عن مدة الربيع
انها اربعة وتسعون يوما ونصف يوم والصيف اثنان وتسعون يوما
٥ ونصف يوم كذلك استعملها ثم ذكر فى التفصيل انه وجد الاعتدال
الربيعى فى اليوم السابع من الشهر التاسع بعد نصف النهار بساعة
فيكون الماضى من نصف نهار اليوم الاول من هذا الشهر ستة ايام
وساعة لان الماضى التام ينقص عن سمة اليوم من الشهر بواحد ادا
وفى المنقلب الصيفى أنه وجده بعد نصف الليل الذى صبحته اليوم
١٠ الثانى عشر من الشهر الثانى عشر بقريب من ساعتين فيكون الماضى التام
على ما ذكرنا من نصف نهار اليوم الاول منه عشرة ايام واربع عشرة
ساعة وفى الاعتدال الخريفي انه وجده فى التاسع من الشهر الثالث
بعد طلوع الشمس بقريب من ساعة فالماضى التام منه سعة ايام وتسع
عشرة ساعة والموهوم فى بديهة الامر ان هذه الاوقات قد توالى عند
١٥ الربيعى الى الخريفي بوساطة الصيفى وليس الامر كذلك وانما المتدأ به
منها الخريفي ثم الربيعى بعده والصيفى أخيرهما .

والدليل على صحة ما قلت ان بطليموس عن فيها من التاريخ ستة
واحدة وهى اربع مائة وثلاث وستين من موت الاسكندر وهذه النقطة
الثلاث لم يجمع وقنسذ فى ستة واحدة قطبية الا اذا ابدى فيها
٢٠ بالخريفي وايضا فانه لما ذكر الاعتدالين معا قال ان بينهما مائة ومثانية
وسبعون

وسبعون يوما وربع وهذه فى مدة النصف الجنوبي ومضى زيدت على وقت الخريفى انتهى الى ما ذكر للرعى فاما الصيف فانه ان جعلت مدة الرعى كما ذكر واستعمل كان بعد نصف الليل المذكور بساعة وكان حكي اولاه بساعة^١ وعلى كل حال فان مدة الصيف التى ذكرها اذا زيدت على انها كان الانقلاب فيه صار المنتهى بعد وقت الخريفى المرصود بما ٥ يقارب ربع اليوم وذلك هو وقت الخريفى المتأخر عن المرصود بسنة وايضا فقد ذكر ان السنة المؤرخة هى الثالثة من ملك انطيس .

ثم استعمل فى موضع الشمس بوسط المسير رسدا للاعتدال الخريفى فى السنة السابعة عشر من سنى اذريانوس وان الماضى من الشهر الثالث اليه احدى ستة ايام تامة محسوبة من نصف النهار وساعتان وكان ملك ١٠ اذريانوس وعشرين سنة فن السابعة عشر منها الى الثالثة من ملك انطيس القائم بعده سبع سنين وارباعها بالتقريب يوم وثلاثة ارباع يوم فاذا زيدت على اسبق الخريفين^٢ انتهى الى سبعة ايام وعشرين ساعة من الشهر الثالث وهو قريب مما رصد ثم ان السنة السابعة عشر لاذريا بوس كانت على ما ذكر بطليوس سنة ثمان مائة وثمانين ليختصر فاذا نقص ١٥ منها ما بين يختصر وبين مات الاسكندر وهى ٤٢٤ ، بقى ٤٥٦ ، وهى سنو تاريخ مات الاسكندر بالسنة المنكسرة للرصد الاول واذا زيد عليها السبع التى بين الرصدين اجتمع ٤٦٣ وذلك هذا التاريخ للسنة التى فيها رصد القط الثلاث وانما يقع التخليط من جهة انه ذكر هذا

التاريخ بالسنة المنكسرة وقد كان ذكر الاعتدال الخريفى الذى وجده
ابرخس عند مضى يومين ونصف نهار اول يوم من اللواحق وقال
ان تلك السنة كانت بعد مائت الاسكندر بمائة وثمان وسبعين سنة وليس
ذلك كذلك متى اجرى التاريخ على سنى القبط وشهورهم وانما هى السابعة
والسبعين والمائة منكسرة واثمانها انقص منها بواحد وليس يمكن ان
يقال فى ذكره الثمان والسبعين شئ سوى ان آخر السنة عند انقضاء
الشهر الثانى عشر وهذا متى يوجه غير محمود فان اللواحق معدودة فى
السنة حتى ان القبط يسمونها شهرا صغيرا ثالث شهر .

فبسبب هذه التخاليل هو استعمال الشهور فى غير سنها واستعمال
١٠ شهور مختلفة لأمم متباينة ان كان حيثند امرها خافيا له معلوما فانه خفى
علينا مجهول وعلى حسن الظن منها بابرخس و تفرس المبالغة منه فى
التدقيق لا تجدله فيما يحكيه بطليموس عنه أثرا بل يدل من عمله على
التقريب والجلالة والتساهل واذا عوّز كتابه وخفيت أعماله فقد صار
ما يتولاه بطليموس اولى بالدقة وانه لما قاس اعتداله الخريفى الى اعتدال
ابرخس الخريفى وبينهما من السنين مائتان وخمس وثمانون قال ان موجب
١٥ الربع فيها احد وسبعون يوما وربع يوم ولكنه فى الوجود سبعين
يوما وربع يوم وجزوا من عشرين من يوم فقد صرح هاهنا بان الاعتدال
الخريفى كان بعد طلوع الشمس بخمس ساعة بعد ان ذكره ساعة تامة وليس
بأكثر من نصفها حتى يستحق الجبر ولا انه من فضل ما بين الطولين

(١) ج، ب: سون .

من أجل ارصاد أبرّخص كانت بجزيرة رودس ولم يخرجها بطلبوس
 فى أعمال القمر وهى أدق من أعمال الشمس عن نصف نهار الاسكندرية
 وقد قال فى الاعتدالين الربيعين النظيرين لذيك الخريفين ان ذلك
 الفضل سبعون^١ يوما وربع يوم الا خمس ساعة ومقتضى هذين القولين
 ان الاعتدال الخريفى كان بعد طلوع الشمس بخمس ساعة والربيعى بعد
 نصف النهار بخمس ساعة ايضا لاساعة تامة وان مدة النصف الجنوبي
 كما ذكر مائة وثمانية وسبعين يوما وربع يوم بحسب هذين الاعتدالين
 يكون المنقلب بعد نصف الليل المذكور بخمس ساعة اذا كانت مدتا
 الربيعين على ما أصل فأما اذا كان المنقلب بعد نصف الليل بساعتين كما
 حكى عن الوجود كانت مدة الربيع اربعة وتسعين يوما وثلاث عشرة
 ساعة واربعة أخماس وبقي مدة الصيف اثنین وتسعين يوما وعشر
 ساعات وخمس وهذا انما يحتاج اليه فيما بعد فنعود الآن الى ما توليناه
 بغزة من رصد الاعتدال الخريفى مرتين واولاهما هى التى كثر فيها
 الاحتياط وذلك انى قست الارتفاع على فلك نصف نهارها بربع
 دائرة قطرها تسع اذرع فوجدته فى يوم الخميس الرابع عشر من جمادى
 الاولى سنة عشر واربع مائة للهجرة وروز آبان وهو العاشر من مهر ماه
 سنة ثمان وثمانين وثلثمائة ليزدجرد والسابع عشر من ايلول سنة الف
 وثلثمائة وثلثين من تاريخ اليونانيين فوجدته بالعصادة أرجح من: نو،
 نج، وبالشعيرة المدلاة بالشاقول: نو، مد، وتمام عرض البلد: نو، كه،

فالاعتدال بعد نصف النهار بتسع عشرة ساعة وقد تأخر من مقتضى
الزيج المامونى قريبا من اثنتى عشرة دقيقة ونصف لان مقوم الشمس
بالزيج المذكور لنصف نهار يوم الخميس فى السنبلة : يط'، كه'، ويسير فى
تسع عشرة ساعة : ٠، مو'، مب'، فيكون بموجب ذلك الزيج عند مضى
هذه الساعات فى الميزان : ٠، يا'، مب'، وذلك موافق للذى اثبتناه فى
الجدول من رصده بخوارزم فان مقوم الشمس لنصف النهار هناك
كان حينئذ فى الميزان : ٠، ى'، فيكون بعد مضى ساعة واحدة منه فى
الميزان : ٠، يب'، كز'، وقد تأخر ايضا ارجح من اثنتى عشرة دقيقة
واذا كان كسر السنة : يد'، كز'، يج'، اجتمع منه فى ثلاثة تضاعيف :
١٠ ج'، ك'، لط'، فاذا احتسبنا باحد الرصدين صادقا وزدنا على القدر
على المتقدم منها او نقصناه من المتأخر كان الفضل بين المنتهى اليه
وبين الموجود ثلاث ثوانى وتسع واربعين ثالثة وذلك ما تعجز الآلات
عن ضبطه أصلا وقد صار ما طالعه بخط ابى الحسين السامرى وكان
من ذوى التحصيل بمدينة السلام ان اختلاف الحساب يوجد فى زماننا
١٥ ثلاث عشرة دقيقة مصداقا له على وجه الترجيح فاذا عملنا ما عمله
بطليموس من قياس وجوده الى وجود ارجح و اضافة ما بينهما من
المدة الى الادوار التامة فيها فقسنا وجودنا باول رصدي بطليموس
تطويلا للدة وقد كان ذلك الرصد بالاسكندرية على ثمان ساعات من
يوم الاربعاء السابع من اسفندار مذماه قبل يزدجرد بخمسمائة سنة
(١) ب'، ج' : كه'.

وبين الوقتين ثمان مائة وسبع وثمانين سنة فارسية كل واحدة منها ثلاث مائة وخمس وستون يوما كالمصرية القديمة ثم بعد السنين الثامنة مائتان وثلاثة عشر يوما وثلاثون دقيقة وخمس وعشرون ثانية وأربعون ثالثة فإذا قسمنا المدة على الادوار التي كانت فيها وعدتها كعدة سنى المدة خرجت السنة : شسه ، يد ، كو ، لج ، وبقى تسعة اجزاء من ثمان ٥ مائة وسبعة وثمانين جزءا من ثالثة وكسر السنة ناقص عن ربع اليوم بقریب من مائة وتسعة اجزاء من يوم وللتصحیح اذا كانت الادوار ٩٥٧٩٦٠٠ كانت ايامها ٣٤٩٨٨٦٠٧٧٧ واذا قسمنا درج هذه الادوار وهى ٤٨٥٦٠٠٠ ٤٣ ' على ايامها هذه او قسمنا درج تلك الادوار وهى ٣١٩٣٢٠ على المدة خرج مسير الشمس ليوم : ١٠ . نظ
ح ، ك ، نخ ، كا ، لج ، وبقى ٢٣٦٣١٣٧٢٧٩ من ٣٤٩٨٨٦٠٧٧٧ من سادسه واذا رجعنا بهذه الحركة من وقت رصد بطليموس الى رصد ابرخس وسقمانه ايضا نحو رصدنا مقبلين حصلت اوقات الاعتدالات على ما قدرناها بالمرصودة فى الجدول الذى قدمناه وعلى عظم التفاوت فيها شئ عن اقربها الى النظام والحق وشهد له المدة التى بينه وبين غيره ١٥
ثم تلون الظنون بعد ذلك فى سبيه .

الباب السابع فى ان اوج الشمس متحرك

اقول فى ذلك ان ، بطليموس ، استخرج موضع الاوج الذى هو موضع بعد الشمس الا بعد من الارض وبني عمله على اساس موضوعاته من مدد قطع الشمس ارباع فلك البروج ثم ذكر ان ه بوجوده اياها وموضع الاوج موافقا لوجود ، ابرخس ، اوجب عنده اختصاص اوج الشمس بعدم الحركة ومن اجل التقليد للثقات فيما عدا خبرهم عن الوجود غير مسوع فى هذه الصناعة فلا اقل من امتحان ما ذكر مصداقا فى وجوده ان مدة الربيع اربعة وتسعين يوما ونصف يوم والصيف اثنتين وتسعين يوما ونصف يوم وان كان فيه من ١٠ الاضطراب مالموحنا بعضه وكما انه استعمل فيه ما كان خرج له من وسط المسير فكذلك يستعمل فيه ما خرج لنا منها لاتضاح زوال تلك عن حقيقتها وفى تعديل الزمان بمطالع خط الاستواء على ما اقتضاه مقدار الميل الذى وجدناه .

(١) فليكن : ا ب ج د ، فلك الشمس الذى عليه حركتها المستوية على مركز : ه ، وليكن خروجه من وسط العالم : ه ط ، وليكن مركز فلك البروج الذى ليس بينه وبين موقفنا من ظهر الارض قدر يحس به : ط ، ونقطة : ا هى التى اذا بلغت الشمس ادركناها بالرؤية على الاعتدال الربيعى ويخرج وتر ، ا ط ج ، وعمود ، ط ب ، قائما عليه فتكون : ج ، النقطة المحاذية للاعتدال الخريفي و : ب ، المحاذية للنقلب الصيفى ويخرج :

(١) ابدأ . شكل : ٩١ .

كز، ز، لح، وذلك بعد النقطة التي لها قوة التماس عن الاعتدال الريسى
فالاج في الجوزاء: كز، ز، لح، والموامرة العامة لاستخراج
الاج من الارصاد الكائنة على اطراف الفصول انا نجمع الوسط في
مدتي ربعين متوالين منها ونحفظ نصف فضل ما بين المجتمع وبين
نصف الدور وجيبه هو الضلع الاول ثم نظر فان كان الفضل المجموع
على نصف الدور نقصنا المحفوظ من عظمى الحركتين في ذاك الربع
وان كان الفضل لنصف الدور على المجموع زدنا المحفوظ على عظمى
الحركتين ثم القينا من الحاصل ربع دور واخذنا جيب ما يبق وهو
الضلع الثانى وضربنا كل واحد من الضلعين في مثله واخذنا جذر
بمجموع المبلغين فيكون ما بين المركزين وهو جيب التعديل الاعظم ثم
قسما عليه اول هذين الضلعين فيخرج جيب بعد الاج من مبدأ
اول الربعين المفروض وقد ذكرنا الحال في مدتي الربيع والصيف
عند بطليموس وما استعمل منها فان التدقيق من نفس كلامه يوجب
الربيع بعد الايام صحاح ثلاث عشرة ساعة وارمة اخماسها ويبقى
الصيف بعد صحاح الايام عشر ساعات وحس وبس هذا باحرف
عن الواجب من تصديقه في الوجود لكنه ثنى لسانه عن المجازة في
الحكايات اذا اختلفت من جهته على السامع ومتى اعتبرا مثل ما تقدم
في هاتين الكميتين كانت الحركة الوسطى في الربيع: صح، يب، ل
، نط، وفي الصيف: صا، ه، مد، لح، والضلع الاول: ، يب
٢٠ به، يا، مب، والثاني: ، و، كب، يو، وما بين المركزين: ، ب، ل
لو

، لو، كط، والتعديل الاعظم: ب، كج، نا، مه، وجيب الزاوية:
 . نـج^١، نا، لد، مع، والاولج: سج، نا، ط، يز، فقد تغيرت
 المقادير كل هذا التغير في هذه لا تظهر في الرصد امثالها وخاصة في
 الرصد المقلب.

- فاما ارساد المحدثين في هذا الباب فاما اذا اعتبرنا فيها هذا العمل ٥
 تادت الى اضطراب عند اضافة بعضها الى بعض اكثر سبيه عظم مقدار
 التغير^٢ عند ادنى تفاوت يلحق الرصد واطبقت كلها على ان الاولج ليس
 الآن بحيث ذكره بطليموس فلئن كان اتفاق وجوده مع وجود ابرخس
 حجه على ثباته ونفى الحركة عنه ان اختلاف وجوده مع وجود المحدثين
 لا قوى حجة على لزوم الحركة اياه لما انتقل من ذلك الموضع الى هذا ١٠
 الا يقطع ما بينهما من المسافة ان كان كلى العاملين صحيحا وكيفية عمل
 اولئك خفية عنا وكيفية عمل هو لا خافية^٣ لنا وموجب اعمالهم كلها
 يقتضى الزيادة على اوج بطليموس باكثر من ربع سدس الدور واحكى
 ما وصل الى من ذلك باجمال ومنها ما حكاه ابو جعفر الخازن في تفسيره
 للجسطى ان خالد المروذى وعلى بن عيسى الحرانى وسند بن على قاسوا ١٥
 ييغداد في ستة مائتين واثنتى عشرة ليزدجرد فوجدوا ازمان الربيع:
 صج، ند، له، والصيف: صج، ط، ك، فاذا استعملنا فيها الوسط الذى
 معنا كما استعمل بطليموس فى ارساد غيره الوسط الذى كان معه خرج
 ما بين المركزين: . ب، يط، يا، كج، والتعديل الاعظم: ب، يب، يز،

(١) ب، ج وى و: لح (٢) ب،: التير (٣) ج، ب، كابة (٤) ميبا.

و، والاولج: ف، ك، ط، نه، وفي كتاب سنة الشمس لبني موسى
وربما نسب الى ثابت بن قرّة ان مدة الربيع وجدت يغداد في سنة
مائتين واحدى ليزدجرد: صج، م، ومن اول الخريف الى اخر الشتاء:
فصح، لب، ل، فيكون مدة الصيف ما يبق من السنة التي كمالها فان كان
ه الكسر ربع يوم كان الصيف: صج، ب، ل، ونحسبه يخرج ما بين
المركزين: ب، ز، م، مط، والتعديل الاعظم: ب، ا، ز، و، والاولج
فا، لح، ك، كح، وان كان كسر السنة: يد، كد، كان الصيف:
صج، ا، ز، ويخرج ما بين المركزين: ب، ي، يد، يط، والتعديل
الاعظم: ب، د، نب، كح، والاولج: فا، كح، ي، ي .

١٠ ثم وجد البتاني بالركة في سنة احدى وخسين ومائتين ليزدجرد
الربيع: صج، له، والصيف: صج، ا، نب، فيكون ما بين المركزين
: ب، د، كط، يط، والتعديل الاعظم: ا، يج، يد، يا، والاولج:
فب، ز، لح، كح .

ووجد سليمان بن عصفه يبلغ في سنة سبع وخسين ومائتين
١٥ ليزدجرد الربيع: صج، كز، ل، مه، والصيف: صج، ب، كه، كه،
فيكون بهما ما بين المركزين: ب، ب، كح، يه، والتعديل الاعظم:
ا، يه، ن، والاولج: فج، يا، ا، ا .

ووجد ابو الوفاء يغداد في سنة ثلاث واربعين وثلاثمائة ليزدجرد
الربيع: صج، ل، ح، والصيف: صج، ز، ي، فيكون ما بين المركزين:
(١) ج: و (٢) ج، مع (٣) ب: ه (٤) ب: با .

٥. ب، د، ي، مط، والتعديل الأعظم: ا، نـح، لو، ل، و الاوج: فد،
لد، مه، ن .

و وجدت بالجرجانية من خوارزم في ستة خمس وثمانين و ثلاث مائة
ليزجدر مدة الريح: صج، كح، و الصيف: صج، ح .

- (١) ونعيد من الصورة المتقدمة ما نحتاج اليه فيكون بحسب وجودنا ٥
قوس: ا ب، صب^٢، ز، يا، ب، وقوس: بـج، صا، مز، لا، ل،
وندير على مثلث: ا ه ط، دائرة ونصل: ط ك، ا ب، ب ج،
هـ ج، فثلث: ا ب ج، معلوم الاضلاع لان وتر: ا ب، عد^٢، كد،
كز، لط، و وتر: ب ج ١٠، كو، ي، ط، د، و وتر: ا ج، ا، خط، نه، مز
واذا قسمنا فصل ما بين مربعي: ا ب، ب ج، على قاعدة: ا ج، خرج ١٠
ما يكون نصف مجموعه الى: ا ج، ا، ح، يا، كح، وذلك: ا ط،
و يكون نصف فضل ما بين الخارج وبين: ا ج، ح، يط، مو، لو،
يو، وذلك: ط ج، المساوي ل: ط ك، ليكن: ا ط ك، خط منحني
في قوس: ا ه ط ك، المنتصفة على: ه، فربيع: ا ه، مسا والمربع: ه ط
مع ضرب: ا ط، في: ط ك، فاذا ضربنا: ا ط، في: ط ج، وألقينا ١٥
المبلغ من مربع: ا ه: الجيب كله بقي مربع: ه ط وايضا فان قوة: ه ط، ناقصة
عن قوتي: ا ه ١٠ ا ط، بضعف ضرب: ط ا، في: ا د، فاذا ألقينا من مجموع
مربعي: ه ا، ا ط، ضعف مضروب: ط ا، في نصف: ا ج، بقي
مربع: ه ط، وايضا فان قوة: ه ج، زائدة على قوتي: ه ط، ط ج

بضعف ضرب: ج ط، في: ط ز، فاذا ألقينا ضعف ضرب: ط ج،
في: ط ز، فضل ما بين الخارجين مع مربع: ط ج، من مربع الجيب
كله بقي مربع: ه ط، وبكل واحد من هذه الاعمال الثلاثة يخرج
طول: ه ط، ب، ج، كو، كد، والتعديل الاعظم: ا، يز، ند، ا،
ونسبة: ه ط، الى: ط ز، كنسبة جيب زاوية ز، القائمة الى جيب زاوية
زه ط، فزاوية زه ط، د، مو، نط، كا، ويخرج: ط ه، على استقامته
الى: م، وهو موضع الاوج، وقد صارت قوس: م د، فهذه الزاوية
معلومة وقوس: د ب، .، ي، يز، لو، لجميع قوس: م ب، معلومة
وسينخصها من التعديل .، قريب من .، ط، ه، فيصير موضع الاوج
في الجوزاء: كه، يحج، ه، كد، وفان عسى انهم احد اخذ العاملين كان عمل

بطلان اولی بذلک من جهات

احديهما ان اعمال المحدثين على

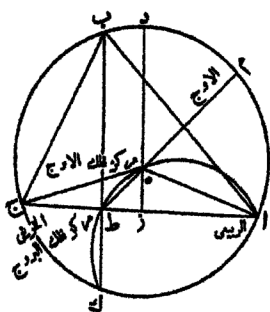
تابعها منه منذ ما تى سنة الى زماننا

تتطابق على ان هذا الاوج في الثالث

۱۵ الاخير من الجوز و تزاید درجاته

على الايام وان كان التزايد عديم

النظام .



(45)

والثانية أن أعمالهم بمبادئ فصول الستة وانصافها متقاربة غير

متافرة أن العمل بمبادئ الفصول تضطر الى وقت الانقلاب الذي قدما

٢٠. عسر الوقوف عليه ولولا ذلك لكان لصدق الاعتماد على الذي استعملنا

فه

فيه رصدنا للثقلاب ، والذي حكيناه عن المحدثين فقد أوردوا فيه الوجود فاستخرجنا منه ما ذكرنا من المدد سوى الاول .

فان المدد فيه مذكورة بالاجمال والاخبار، وكانها هى المرفوضة

التي استرذلها المامون، ثم نقول ان محصل ما تقدم هو ان الزيادة فيما

بين المركزين على الدقيقتين شئ يسير مختلف وجوده من أجل العجز ٥

عن تحقيق الرصد، وان الاوج متباعد عن الموضع الذى ذكر فيه

بطليوس، ولما كان فى تحصيل المنقلب ما فيه من العسير لكنه تفاضل

الميل حوله فى اليوم الواحد على خلاف حاله عند الاعتدالين عدل

المحدثون عن نقط التغير فى مبادئ الفصول الى نقط تفاضل الميل فيها

أكثر من تفاضله عند المنقلب وان كان أقل من تفاضله عند الاعتدال ١٥

وتلك أنصاف الفصول أغنى أوساط البروج الثوابت وليس لحكاية

وجوده الربع الذى من نصف برج الدلو الى نصف برج الثور ربعا

شرقيا ونظيره الذى يقابله غربيا والذى من نصف برج الثور الى نصف

برج الاسد شماليا ونظيره جنوبيا .

ثم نقول ان اول ما حكى من ذلك رصد بالشمسية فى سنة تسع ١٥

وتسعين ومائة ليزدجرد وانه وجد فيه مدة الربع الغربى: صد، صح

ك، والجنوبى: ب، ج، د، هـ، و، وموجه فيما بين المركزين بحسب العمل المتقدم

فى ارباع الفصول: .، ب، يد، كح، كا، وفى الاوج: سا، كج، كب،

م، متقدما بموضعه عند جميع المحدثين ثم عند بطليوس بل الهند واذا

قيس ذلك بما بعده من أمثاله علم ان رصد منتصف الصيف فيه غير ٢٥

صحيح ولذلك ولد الفساد وكان ذلك اتضح للامون، فقد قتل في الحكايات عنه انه استؤذل ما رصد بالشاسية في عنفوان الامر ويعقبه ما في ستي مائتين واحدى ليزدجرد فقد ذكر في كتاب سنة الشمس ان الموجود من مدة الشرق: صا، مه، ك، وان جعلتها مع مدة الشمال: ه، قه، يو، م، فيكون مدة الشمال: صد، نا، ك، لكننا اذا رجعنا الى ما ذكر فيه من اوقات الارصاد وجدنا حلول الشمس فيها نصف الدلو بعد نصف نهار اليوم الثالث من دى ماه سنة مائتين ليزدجرد: له، ل، ونصف الثور بعد نصف نهار الخامس من فروردين ماه سنة احدى ومائتين ليزدجرد: ك، ن، ونصف الاسد بعد نصف نهار التاسع ١٠ من تيرماه: لب، ه، ه.

فاذا تولينا العمل بهذه الوجودات من غير خبر أو الغاء في ثواني الساعات كما ذكر كانت مدة الشمال: صد، با، به بنقصان خمس ثواني بما ذكر ويخرج بذلك ما بين المركبين: بالزمان المطلق: .، ب، د، ح، م، والادج: فا، ١٠، ن، لب، وان عدلنا الزمان خرج ما بين المركبين: .، ب، ح، يط، كز، و الادج: فا، د، ك، ب، م، . ١٥

وانما ذكرنا كليهما لنشاهد ما يولده العضل بين اطلاق الزمان وبين تعديله في هذا المقدار من اختلاف هذه الاشياء ليتصور ما قلنا ويحقق . وبعد ذلك وجد ابو الوفاء ينفذ في ستة خمس واربعين وثلاثمائة ليزدجرد مدة الربع الشرق: صا، لد، كه، و الشمال: صد، ط، زل، فيكون ما بين المركبين: .، ب، ه، يا، يز، و الادج: هه، .، به، لب، ٢٠

و وجد ابو حامد الصغاني يغداذ في سنة خمس وخمسين وثلثمائة، ليزدجرد
الشرقي: صا، مو، م، و، الشمالى: صد، ي، وبذلك يخرج ما بين
المركزين: .، ب، و، ل، يز، والاوج: فاب، كط، مه، وقد وقفنا
من هذه الجهة في اكثر مما كنا فيه من تلك، ويجب ان لا يهتم قلب
المأمل لهذا الاضطراب حتى تخيله من عجزه الى حقيقة له في ذوات ه
الموجودات فانه يعلم انه يتمتع في السنة الواحدة ان يختلف ما بين المركزين
ان كان له اختلاف او الاوج حتى يتردد باقبال وادبار فان اراد ان
يعتبر هذا بنفسه فنحن يمكنه من ذلك بوجهين يستعملهما واحدهما، ان
سليمان بن عصمة وهو المجتهد في طلب التحقيق باقصى الوسع وجد في
التاريخ الذى ذكرنا مدة الربيع: صج، كز، لا، والصيف: صج، ب، ١٠
كه، والخريف: قط، كب، مب، والشتاء: قط، لد، مح، فاذا اعتبر
العمل في النصف الشمالى خرج ما قدمناه وادا اعتبر بالنصف الهابط
خرج ما بين المركزين: .، ب، .، كز، والاوج: مج، يا، ا، وبالنصف
الجنوبى ما بين المركزين: .، ب، و، مج، يد، والاوج: فب، يد، مج،
وبالنصف الصاعد ما بين المركزين: .، ب، ي، ك، والاوج: مج، ١٥
د، ل.

والوجه الثانى ان ابا حامد وجد مدة الربيع الشرقى: صا، مو،
م، والشمالى: صد، ي، والغربى: ص، يز، ن، والجنوبى: مح، ك،
ف باعتبار الشرقى مع الشمالى يحتاج ما ذكرناه آتفا، وبالشمالى مع الغربى يحتاج

مايين المركزين : ب ، و ، كج ، والاولج : فب ، نب ، لج ، وبالغربي مع الجنوبي يخرج مايين المركزين : ب ، ي ، ك ، والاولج : فا ، لح ، يط ، وبالجنوبي مع الشرق يكون مايين المركزين : هـ ، ب ، ي ، ح ، والاولج : فا ، ح ، فط ، وفي هذا كفاية للاعتبار وحصول الارصاد الكاتنة على انصاف الفصول انها في الربع الشرقى قد تطابقت على كمية صحاح ايامه ٥ وفى الدقائق التى تتبعها انها اكثر من : لج ، و اقل من : مزمرع ، اضطراب فى نظامها فان ابا حامد موافق لما فى كتاب سنة الشمس وزائد على ابي الوفاء وكلهم مقاربون فى الشمالى والمحكى عن الشامشية فيه خارج عن الاجماع بقريب من يوم ونصف واذا كان الامر على هذا كان فى المرجع الى ماتوليته اصوب فانه لى كالعيان : مو ، كد ، للايمان .

وقد وجدت مدة الربع الشمالى فى كرتين : صج ، يو ، م ، وفى ثالثة : صج ، لج ، ووجدت مده الغربى زائدة على الاحد والتسعين يوما وبال دقائق مرة : ج ، واخرى : ي ، وثالثة : يو ، م ، فرجعت بالتهمة على الآلات والعجز عن الضبط وبعث ذلك على فضل الاعتناء .

١٥ فاما يلد غزته فلم يتفق فى ارسادى به موضعان للشمس فى تلك البروج متقاطران اذا كانت كلها فى النصف الهابط لم يجاوز طرفيه الا شيئا يسيرا بسبب الميل الاعظم وعرض عارض من خارج عاق عن رصد الباقي على ان كل ثلاث نقط فى تلك البروج كيف اتفقت توصل الى المطلوين اللذين كنا نستخرجهما .

٢٠ ولكن باعمال يؤدى لطولها وكثره استعمال الجيوب والاو تار الى تفاوت

تفاوت فيها كما سيحىء ذكره فى اعمال القمر فاضطرت الى العدول
نحوما عملته بخوارزم وبحسب عرض الجرجانية التى ذكرته يكون ارتفاع
نصف نهار وسط برج الثور بها كارتفاع نصف نهار وسط برج
الاسد الذى قلنا انه : سد ، ط ، .

وقد وجدت بها ارتفاع نصف نهار يوم الاثنين العشرين من ٥
ارديهشت ماه ستة خمس وثمانين وثلاث مائة ليزدجرد، ازيد على : سد،
يا ، بقرىب من ربيع دقيقة فيكون منتصف الربيع بعد نصف نهار يوم
الاحد التاسع عشر من ارديهشت ماه بدقائق الايام : نا ، ل ، وقد
تقدم ذكر الوقت الذى وجدت فيه منتصف كل واحد من صيف
تلك السنة وخريفها فاقضت ان المدة التى بين منتصفى الربيع والصيف : ١٠
صد ، ح ، ل ، مطلقة واما المعدلة بتعديل الزمان فانها : صد ، ح ، يل ،
ووسط الشمس فيها : صب ، مز ، مح ، مب ، والمدة التى بين منتصفى
الصيف والخريف : صا ، د ، ل ، مطلقة، واما المعدلة فانها : صا ، ج ، مد ،
ووسط الشمس فيها : فط ، مه ، لج ، لا ، .

فاذا سلكنا فيه ما تقدم كان الضلع الاول : ه ، ا ، ك ، ي ، ه ، ١٥
والضلع الثانى : ه ، ا ، ل ، ب ، ن ، وما بين المركزين : ب ، ج ، ح ، ك ،
وقوسه : ا ، ط ، ز ، ل ، وجيب بعد التماس عن نصف الثور : ل ، ج ،
ند ، ط ، فالأوج قد : ط ، يا ، ط ، وقد اتضح من جميع ما تقدم ان
اوج الشمس متحرك وان الامر فيه بخلاف ما ظهر لبطلبيوس .

الباب الثامن فى مقدار حركة الاوج

ان ابرخس لما وقف من حركة الاوج على مثل ما وقفنا عليه علم ان الادوار فى فلك البروج التى هى السنون للشمس يساوى وان الحركة الوسطى اذا كانت فى فلك الاوج كانت الادوار متساوية ه وقصدها معرضا عن السنين لاختلافها وكأنه كان اتضح له ان الحركة الى تعم الاوجات هى التى لكرة الكواكب الثابتة فقصده معرفة الادوار المستوية من مقارنات الشمس الكواكب الثابتة وعودتها الى كل واحد منها وظن بطليموس انه يقصد بذلك مقدار السنة فالرمة من ذلك ما يلزم ان سنة الشمس اذا كانت عودتها الى الثوابت لم يمنع ١٠ غير ابرخس ان تجعلها عودتها الى احد السيارة فتكون للشمس سنين كثيرة ولمن ينوب عن ابرخس ان يقول فى جوابه ان السنة اظهر حالا من ان يخفى على النبات والحيوان فضلا عن الانسان انها المدة الحاوية فصولها الاربعة يعود الشمس الى مكانها من فلك البروج فاطلق السنة اولا فان تقيدها بسبب الوضعة المنسوبة الى القمر ثم اعلم انى ١٥ لم اقصدها لأنها لا تثبت على مقدار واحد حتى يعطينى مسير الشمس الاوسط وادوارها المتساوية التى يقصر عليها فلك الاوج دون فلك البروج لم يحصل معى من الارصاد ما يوقنى على مقدار حركة الاوج من جهة مواضعه فيها فملت الى ما أنت عليه من موافقة حركة أوجات الكواكب المتحركة حركات الثوابت، وان خالفتى فى اوج الشمس

(١) ج، ب: يوصى .

ولست اواقفك فيه لظهور حركته لى ولأن الحركة عامة جميعها فان
دور الشمس فى فلك اوجها عندى متساوية لعودتها الى الثابت ولست
أسميها سنة حتى تشنع على وتلزمى المحال ولو وجدت دور حركتها
المستوية من عوداتها الى المتحيرة لما زغت عن طلبه منها .

سؤال : كيف اختلاف السنين لحركة الاوج ؟
جواب : تقدر له ما نحتاج اليه فيه وفى غيره .

- (١) فليكن : ا ب ج د ، فلك الاوج على مركز : ه ، وقطر : ا ه د ،
الذى بجذاه البعدين ابعدهما والاقرب ويخرج من : ط ، مركز فلك
البروج عمودا عليه وهو : ط ج ، وفصل : ه ج ، فتكون زاوية :
ه ج ط ، لتعديل قوس : ا ج ، اعنى انها زيادة زاوية : ا د ج ، على ١٠
زاوية : ا ط ج ، وهى أعظم جميع زوايا التعاديل التى قبل : ج ، وبعدها
فليكن من التى قبلها زاوية : ه ب ط ، وتنزل عمود : ه ح ، على : ط ب ،
فيما بين تقطى : ط ، ب ، لأن زاوية : ه ط ب ، حادة و : ه ط ، أعظم
من هذا العمود لأنه يقوى عليه وعلى : ط ح ، ونسبة : ه ب ، الى :
ه ح ، كنسبة جيب زاوية : ه ح ب ، القائمة الى جيب زاوية : ه ب ح ، ١٥
ونسبة : ه ج ، الى : ه ط ، كنسبة جيب زاوية : ه ط ج ، القائمة الى
جيب زاوية : ه ج ط ، لكن : ه ب ، ه ج ، متساويتان ، و : ه ح ، جيب
زاوية : ه ب ح ، فى الدائرة التى نصف قطرها : ه ب ، وتكون مساوية
لفلك الاوج وكذلك : ه ط ، جيب زاوية : ه ج ط ، ونسبة : ه ط ،

الى : ه ج ، أعظم من نسبة : ه ح ، الى : ه ب ، فزاوية : ه ج ط ، أعظم من زاوية : ه ب ط ، وليكن من النى بعدها زاوية : ه ز ط ، ويخرج عمود : ه ك ، على : ز ط ، فيقع وراء نقطة : ط ، لاتفراج زاوية : ه ط ز ، ويكون أصغر من : ه ط ، لأن قوته بعض قوته وبنين كما يننا ان نسبة : ه ط ، الى : ه ح ، كذلك أعظم من نسبة : ه ك ، الى : ه ز ، فتكون زاوية : ه ج ط ، ايضا أعظم من زاوية : ه ز ط ، ثم ليفرض قوسى : اب ، د ز ، متساويتين فتكون زاوية : ه ب ط ، أصغر من زاوية : ه ز ط ، لانا اذا ادركنا على مثلث : ه ز ب ، دائرة ماست : اد ، على : ه ، وقطعت : ب ط ، على : م ، فاذا وصلنا : م ز ، ساوت زوايا مثلث : ١٠ ب ه ل ، زرايا مثلث : ز م ل ، فتكون زاوية : ه ب ل ، مساوية لزاوية : ه ز ل ، لكن زاوية : م ز ل ، بعض زاوية : ه ز ط ، فزاوية : ه ز ط ، كذلك بعض زاوية : ه ز ط ، وهى اذن أصغر منها ، وذلك ما اردنا ايضاحه .

واذا أخرجنا عمود : ه س ، على : اد ، كان : ه ط ، مساويا لجيب ١٥ قوس : س ج ، فهذه القوس مقدار زاوية : ه ج ط ، العظمى وهى اذن التعديل الأعظم وموصعه من فلك البروج على تربيع الاوج سواء وكذلك اذا اخرجنا من مركز : ه ، على : ط ب ، ط ا ، موازاة احد

يتساوى زاويتا: ك ط ز ، م ط ز ، وتكون زاوية : ب ط ج ، أقص
من زاوية : ج ط ك ، بزاوية : م ط ب ، وهكذا حال كل قوسين
تقرضان في فلك الاوج متساويتين ان يكون الاقرب الى الاوج
الذى هو مرثيا بزاوية أصغر من التى يرى بها القوس الابد منه وفي
عكسه اذا تساوت زاويتا الرؤية أغنى : ب ط ج ، ح ط ك ، وصلنا
بين : ع ، وبين ملتقى : ط ب ك ، وهو : س ، فيتساوى ساقا: ك ط ،
ط س ، ويختلف : ك ع ، ع م ، وتكون فزاوية : س ع ز ، اصغر من
زاوية : ز ع م ، بزاوية : س ع ب ، .

و اذا كان الامر على هذا استبان ان البطو عن جنبى الاوج
وانه غاية البطو عنده ثم يتناقص ويذهب نحو السرعة وان غايتها
عند الحضيض ثم يتناقص ويذهب نحو البطو عن جنبته لان التباطؤ
والاسراع يكونان بحسب تزايد التفاضل في التعديلات وتناقصه .

(٣) وليان ذلك نعيد فلك الاوج وقرض فيه قسى : ا ب ،
ب ج ، ح ل ، متساوية ونصل بين اطرافها وبين مركزى : ه ط ، لتحصل
منها زوايا التعاديل على محيطه وندير على مركز : ه ، ويعد : ه ط ،
دائرة : ط ع ز ، ونجعل زاوية : ز ه ك ، مساوية لزاوية : ا ه ب ونقرز
كل واحدة من قوسى : ك ح ، ح ع ، مساوية لقوس : ز ك ، ونقل
بين اطرافها وبين نقطتى : ه د ، ثم نصل : م ز ، م ح ، ليتساوى زاويتا :
ز م ك ، ح م ك ، ونزل عمود : ح ف ، على : م ك ، ونخرجه يلقى :
م ز ، على : س ، ونصل : د س ، ونبين كما يينا ان زاوية : ز د ك ،

(١) ب ، ج ، ع س (٢) ب ، ج ، د ك (٣) ابتداء شكل : ه .

تفضل على زاوية : ك ز ح ، بزاوية : س د ز ، وهكذا كل زاويتين على نقطة خارجة هذه الدائرة توترهما قوسان منها متساويتان فان التي تكون على القوس الاقرب الى قطر : ز ط د ، أعظم من التي على القوس الأبعد عنه وكل واحدة . من زاويتي : ب ه ط ، ك ه د ، تنمة

لزاويتين متساويتين وهما اذن متساويتان

وضلعا : ب ه ط ، مساويان لضلعي :

د ه ، ه ك ، فثلاثا : ز ه ك ، د ه ك ،

متساويان .

وبمثله نبين تساوي مثلتي : ج ه

ط ، د ه ح ، ومثلتي ه ع د : د ه ط ل ،

وفضل ما بين زاويتي : ه د ك ، ه

د ح ، وهو زاوية : ك د ح ، أصغر من زاوية : ه د ك ، ففضل زاوية :

ط ج ه ، على زاوية : ط ب ه ، ولكن زاوية : ط ج ي ، أعظم من زاوية : ط ب ه .

وبمثله نبين ان زاوية : ح د ع ، أصغر من زاوية : ح د ك ، ١٥

فزاوية : ص ل ط ، فضل زاوية : ط ل ه ، على زاوية : ط ج ه ، أصغر ايضا

من زاوية : ط ج ي ، فضل زاوية : ط ج ه ، على زاوية : ط ب ه ، فاذا

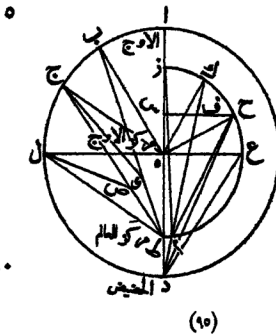
تقررت هذه الاحوال علم ان بطؤ الحركة عند الاوج غير بالغ سرعتها

عند الحضيض الابعد المرور على التساوي والتوسط وموضعه هو موضع

الزاوية العظمى التي للتعديل الأعظم لخفاء التفاضل حوله عن الحس لانه ٢٠

يتدنى من عند الاوج في التناقص الى ذلك الموضع المذكور ويكون فيه

كالواقف ثم نأخذ منه في التزايد الى ان ننهي الى الحضيض .



(١) ولنعد فلك الاوج ونجعل مبدأ السنة من كل واحدة من نقطتي

١، ج، فيكون خطأ: ط ١، ط ه، هما اللذان يحدان الموضع من فلك البروج

الذى منه مبدأ السنة والى ان تعود الشمس اليه فلنحرك الاوج

مقدار: اب، والحضيض مقدار: دك، ولكن حيثن: ب ز، ك م،

هـ من فلك الاوج فيكون د موضع الشمس منه في آخر السنة التي كان مبدأها:

ادم، موضعها في آخر السنة التي مبدأها: د، وزاويتا: ا ط ب، د^ا ط ك،

متقابلتان لکنہ قد تبین ان زوایا المقوم عند مرکز فلك البروج مہما

تساوت اختلفت من فلك الاوج حصصها وكانت الحصص التي تقرب من

الاج او فر ققوس : ب ز ، اذن أعظم من قوس : ك م ، والستان

١٠. تكملتهما فالسنة المبتدئة من الاوج هي الصغرى و المبتدئة من الحضيض

هي العظمى لان تبكلمة : ب ز ، اصغر من تكلمة : ك م ، ولكن وتر :

ج ط س ، القائم على قطر:

اد، فالستان المبتدئان من

نقطتی: ج، س، لوکانت

١٥ الوسطى لتساويا و الحركة التي

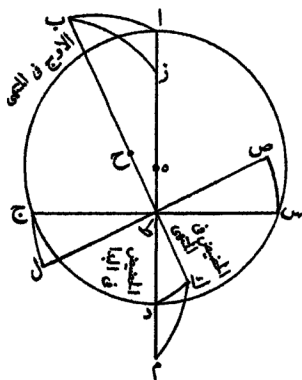
بہا حاصل الاوج علی : ب ،

هي التي جعلت: ج ط س،

علي وضع : ل ط ص ،

و زواوتها : ح ط ل ، س

۲۰ ط ص ، مقابلتان لکن



(97)

زاوية : س ط ص ، أقرب الى الاوج فالسنة المفتحة من : س ، أصغر
 من المفتحة من : ج ، وانما تكون السنة وسطى اذا ابتدأت من نقطة
 متأخرة عن احدى نقطتي : ج ، س ، وانتهت عند خرى متقدمة اياها
 على وضع يتساوى تفاضل التعديل فيهما متزائدا ومتناقصا ليذهبا قصاصا ،
 فقد استبان كيفية اختلاف السنين عند حركة الاوج التي افصح الوجود
 بها ، ونحن متى تساهلنا في معنى الاضطراب الذى يولده القليل من الاختلاف
 في الضلع الاول والثاني فيما بين المركزين ، وتحققنا ان التفاوت بالثواني فيما
 بين المركزين يتبع في موضع الاوج درجا كثيرة ولم تستقطع الامر استقطاع
 من يطالعه من وراء حجاب وجدنا عند التأمل مدة الربيع كالمتناقصة
 ومدة الصيف كالمتزايدة وتلك قضية تحرك الاوج .

١٠

(١) فليكن في فلك البروج الذى مركزه : ه ، نقطة الاعتدال الربيعى

و : ب ، للاقلاب الصيفى ويخرج قطرى : ا ه ج ، ب ه د ، ويفرض

الاوج في اول برج الحمل فيقع من فلك الاوج في ربيع الربيع : ا ط ح ،

ويخرج من مركزه وهو : ف ، خط : ف ط ، موازيا لقطر : ه ب ،

فيكون : ط ح ، التعديل الأعظم والوسط للربيع على وجه التقريب

١٥

هو بمجموع ربع دور الى التعديل الأعظم وانما شرطنا التقريب لأن الحركة

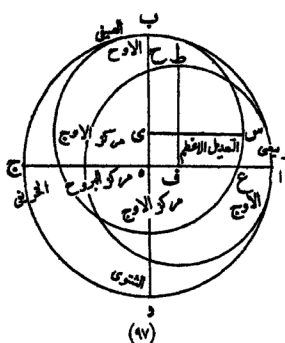
الوسطى وان كانت في فلك الاوج فاما نأخذها الآن في فلك البروج

كما أخذه بطليموس ، ولاخفاء بان الوسط للشتاء يكون في هذا الوضع

مساويا للوسط في الربيع وان الوسط في الصيف تنمة ما للربيع منه

والوسط للخريف تمة ما للشتاء .

ثم ليكن الاوج في اول برج السرطان فيكون الواقع من فلك
الاوج في ربع الربيع : ب س ع ، فاذا أخرجنا من مركز ه ، وهو : ي



خط : ي س ، علم منه ان :

ه ب س ع ، ايضا مجموع الربع

والتعديل الاعظم فيكون الوسط

للربيع على حاله وللصيف

مساويا له وللخريف والشتاء

تتماهما المتساويتين ، وهذه

١٠ مقادير وسط الشمس في

فصول السنة عند كون الاوج

على طرفي ربع الربيع .

(١) ثم ليكن الاوج على منتصف الربيع في وسط برج الثور

وهو ص ، ونخرج : ه ص ، وندير على مركز فلك الاوج وهو : ر ، ما يقع

١٥ منه في ربع الربيع وهو : ل ص ، ونخرج : ز ك ، زم ، فلان ما بين

المركزين غير متغير فان نقطة : ز ، يكون الى : ه ، أقرب من تقاطع خطي :

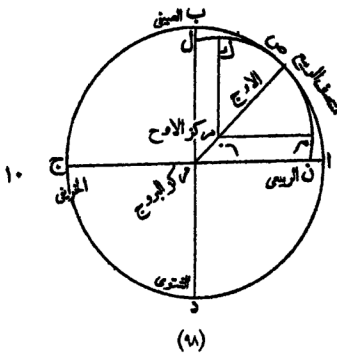
ي س ، ف ط ، الى : ه ، وقت كون الاوج على طرفي الربيع ووسطه

ولذلك تكون كل واحدة من قوس : ك ل ، م ن اقل من التعديل

الاعظم وتوحد بالاستقراء جزءا وثلاث جزء اذا كان التعديل الاعظم

(١) انباء شكل : ٩٨ .

جزءين فالوسط حيثئذ للربيع يكون ربع دور مجموعا اليه مثل التعديل
 الاعظم ومثل ثلثيه فقد ازدادت مدة الربيع في هذا الوضع على مدته
 والاولج في الاعتدال الربيعى اوفى المنقلب الصيفى وبحسب ازديادها
 تناقصت مدة الخريف وتوسطت مدتا الصيف والشتاء ويصير منه
 ان حال سائر الارباع مع ربع الربيع منقاس على وتيرة واحدة ه
 فالاولج اذن اذا كان في الاعتدال الربيعى كان الشتاء والصيف متساويين



كل واحد منهما مقدار
 ما تسير الشمس وربع فلك
 الاولج مضافا اليه التعديل
 الاعظم ويساوى لذلك
 الصيف والخريف وكان
 كل واحد منهما ربع دائرة
 مستثنى منه التعديل الاعظم^١.

واذا كان الاولج في الاعتدال الخريفى قلب التساوى المذكور
 وانتقلت الصفة والمقدار من كل ربع الى الربع الذى يقابله واذا كان
 في المنقلب الصيفى يساوى الربيع والصيف كل واحد منهما ربعا
 والتعديل الاعظم ويساوى لذلك الخريف والشتاء كل واحد ربعا
 لا^٢ التعديل الاعظم وعند كونه في المنقلب الشتوى يثبت هذا التساوى
 ويتنقل المقدار الى الربع المقابل وانه اذا كان في منتصف ربع من ارباع

(١) رابع ما تعلق بالشكاي كلها ٩٧، ٩٨ (٢) ب، ج: الا.

الفصول كما مثلنا بالربيع كانت مدته أزيد مما كانت عليه عند كون
الاجوج على طرفه وكان وسط الشمس له زايذا على ربع الدور بمجموع
التعديلين متساويين كل واحد منهما بالاستقراء ثلث التعديل الأعظم
بالتقريب وهو اذن ربع دور مضاف اليه ما يقارب مثل التعديل الأعظم
ومثله^١ ثلثه، وهذان التعديلان ينشؤان في جانبيهما عند مفارقة الاجوج
اول الربيع بمقدارين مختلفين اصغرهما عند الطرف الذى فارقه واعظمها
عند الطرف الذى اقبل نحوه ولا يزال الأصغر يزداد والأعظم ينقص
الى ان يحصل التساوى بينهما عند منتصف الربيع ثم يختلفان بعده
بالتراجع ويكون مجموعهما اكثر من التعديل الأعظم سواء كان الفضل
عليه متزايدا او كان متناقصا وظهر من ذلك ان غاية قصر مدة كل ربع
١٠ اذا كان الاجوج على منتصف نظيره وان ابتداء زيادتها يكون عند
مفارقة الاجوج ذلك الموضع فلا تزال تزداد الى بلوغ الاجوج منتصف
ذلك الربع نفسه فيتناقص فيه فى الطول والعظم، ثم نأخذ من لدنه فى
التناقص اذ فارقه واجوج الشمس قد جاوز منتصف الربيع فوجب ان
١٥ يتناقص الربيع والشتاء معه كما يتزايد الصيف والخريف فاما الربيع
الصيف فقد ذكرنا انها بالتقريب كذلك .

واما الفصلان الآخران فلم يذكر احد حالهما الا فى حكاية
ابى جعفر الخازن مع زوال الاعتماد عنه وما رصده سليمان بن عسمة من
ذلك وان كان الرجل على غاية الاجتهاد وفى محل الاعتماد فلن يتج

والامتحان، وعلى هذا مجموع الربيع والصيف فانه، عند بطليموس: قمر،
 . وفي كتاب سنة الشمس: قمر، مب، وعند البتاني: قمر، لو، مب،
 وعند ابى الوفاء: قمر، لز، وفي وجودى: قمر لا، فالأمر فيه كذلك
 مقارب وشبه بالمنتظم لا يخرج منه إلا بالذى عند سليمان فانه: قمر،
 كط، نه .

فأما من نظر بالحقيقة فى هذه الاشياء انها معرضة له عن كسب
 ويحسن الظن بما اورده المتقدمون او احدهم فيثقلده ويرى الخلاف فيه
 شيئاً منكراً فان ذلك اما ان يؤديه الى التبادى فى العناد الصرف واما
 ان يؤديه الى الضجر بالتحير ورفض الكل، ومتى تمكن من هذه الاشياء
 ١٠ وان سلمت من آفات الآلات فانا نبني فى الحركة الوسطى على انها
 صحيحة وهى تخرج فى كل عمل على خلاف ما يخرج فى الآخر ولو
 لم يكن غير عرض البلد فان مدار ميل الشمس عليه لكان مزلاً للقدم
 عن صميم الحق كعرض بغداد فان الكسر التابع لأجزائه عند ابى
 الوفاء، ربع وسدس جزؤ وموضع قياسه ياب التين منها وهى عند
 ١٥ ابى حامد ثلاث جزؤ وقياسه فى تركه ذل، ومعلوم ان هذا التفاوت
 يوقع فى اعتبار الميل ما يؤدى الى الاختلاف فى مدى الربيع والصيف
 فيحصل ما يؤثر فى الضلعين لأن التفاوت فى اجزائهما قريب من التفاوت
 بين قوسيهما وتفاوت اجزاء القوس غير بعيد عن تفاوت دقائق الايام
 واذا كان الزلّال متمكناً من رصد الاعتدالين على ما ينبك به اخبر

منى فاطنك به عند الاقلايين وهما متهما اشد تمكنا ونحسبه يكون حال
ازمنة الفصول .

سؤال : فا رأى النيريزى فى حركة الاوج ؟

جواب : انه قال فى المقالة الثالثة من زيجه المعتضى وقد اخطأ
كثير من القدماء وكل الحدث الذين وضعوا كتباً فى الهيئة فى ظنهم
ان كرتى خارج مركز الشمس والقمر يسيران الى توالى البروج كما
يسير اكثر خارجة مراكز الكواكب فى ست وستين سنة درجة وهذا
قطيع بمن تقدم ومن الحدث وان حسب انهم لم يستعينوا فى معرفة
امر الهيئة بالارصاد والمقدمات التى توجد منها ولا استعانوا بشئ من
امور الطبيعة واسرارها ودل على ثباته على هذا الرأى اخلاؤه النسخة ١٠
الثانية من زيجه عن ذكر اول الشمس اصلاً فضلاً عن حركته وكان
احق المواضع بالكشف عن هذه الاسرار تفسيره للمقالة الثانية من
المجسطى ولم يتعرض فيها لمحركته او سكونه وكان رام ارضاء بطليموس
بتسكين الاوج وارضاء الحدث باخذه الاوج : فب ، لط ، كما وجدوه
وكلاهما ساخطان ، ولست اعرف فرقاً بينه وبين من يقول له ان القوة ١٥
المحركة للاكتر اذا سرت فيها من فلك الثوابت عمتها الا اذا انقطعت
فاما تحظيها من كرة الى اخرى بترك واحدة بينهما فقطيع بمن جوزوه
وجهل منه بالمجازى الطبيعة وخاصة فقد شهد العيان فى الارصاد على
وجوبها فلم يبق الا كون الحق فى جنبه القابل بها دونه وهذا عما القاه

الشیطان فی امنیة التیریزی ، فلا یعبأ به وتقول بعده قد استبان ان
الاج متقل بحركة بطیه والمدة بین ارصاد المامون ویتنا قصیره وان
لم یخف فیها هذه والحركة وحصة الدرجة الواحدة منها قریة من تسع
وتسعين سنة فان القلب قلما یركن الى التعول علیه ثم الذی ذكره
بطلبیوس من موضع الاج غیر معتمد اصلا لاستعماله فیہ وقت
الاقطاب ولذکره انه وجده حیث وجده ابرخس وینهما من السنین
اکثر مما بین المامون ویتنا والحركة فی هذه ظاهرة وكيف یخفی فی
تلك ولم یخف فیها حركات اوجات الکواکب و اذا قسنا وجودنا
الاج الى ما ذکر بطلبیوس من موضعه كانت حصة الدرجة قریة
١٠ من ست واربعین سنة وان اخذناه فی زمان ابرخس قاربت الحصة
ستین سنة بالتقرب وقد ایسنا عن وجود هذه الحركة من هذه الجنبه
ولیس معنا من الارصاد غیر هذه فلنعدل الى حركة الثوابت .
فلما خالف بطلبیوس و ابرخس فیما سوی اوج الشمس ثم وافقه المحدثون
وخالفو ابطلبیوس فیما خالفه وسبب ذلك من کلهم هو الموجود و سبب
١٥ اختلاف الوجود هو اختلاف الماء خذ فی الصحة و السقم بعد الذی یعمهما من
العجز الذی لا یفارق حیلہ البشر ، و الى الآن لم یتفق لی من یعرف
احوال الکواکب الثابتة شیء سوی للسماک الاعزل فانی وجدته فی الیوم
الحادی والعشرین من تیرماه وهو الیوم المسمى رام سنة ثمان وسبعین
و ثلاث مائة لیزدجرد بالتقرب فی تسع درجات و اربع وعشرین دقیقه من
٢٠ المیزان و وجد مما حکى عن طموخارس بالاسکندریة انه فی الیوم الخامس
من

من اربيشت ماه قبل يزدرجد بسبع مائة وستة وعشرين سنة لانها
تسع مائة وخمس وعشرون سنة واحد عشر شهرا اذا كان رصده في
سنة اربع مائه واربع وخمسين ليختصر انكسف بالقمر في اثني
وعشرين درجة وعشرين دقيقة من الميزان و ايام المدة بينه وبيننا (٢٧٥٩٧٠)^١
بجورة الكسر والحركة: يز، ج، فخصة الدرجة الواحدة من السنين
ثمان و سنون سنة واحد عشر شهرا ونصف شهر بالتقريب وايضا فان
ابرخص وجد قلب الاسد قبل يزدرجد بسبع مائة واحد وستين
سنة على ما حكى عنه في تسع وعشرين درجة وخمسين دقيقة من
السرطان واقرب اعتبارات هذه الكواكب البنا وجود ابى الوفا اياه
في سنة ثلث واربعين ثلثمائة ليزدرجد في خمس عشرة درجة ونصف ١٠
من الاسد فيما بينها يكون ايام حصة الدرجة الواحدة (٢٥٦٩٧) وذلك
سبعون سنة واربعة اشهر ويتقدم ابا الوفاء رصد الشامية بقريب من
مائة وخمسين واربعين سنة فقياس ما بينها يكون موضع قلب الاسد
وقت رصدنا السماء في: يو، ج، ل، من الاسد واذا قسناه الى زمان
ابرخص كانت ايام حصة الدرجة (١٥٥٤٠) وسنوها تسع وستون واحد ١٥
عشر شهرا وهذه المدة في الاستشهاد متقاربة ولولم ينطبق ولنعديل الى
الذى لطموخارس اذ هو اقدم عهدا وبه بدور الثوابت من الايام
للاستظهار في (١٦٠٦٩٦١٢٥)^٢ ستة عشر دورا تامه واذا قسمنا المسير
على المدة خرجت الحركة لليوم الواحد .، .، . (ز، مد، قط، م، مب)^٤

(١) ب ج: (٢٧٥٩٧٠) (٢) ب، ج: (٢) ب و ج: (٥٣٧٢٠٩١٩٩) (٤) ب: (ح)
لد، لا، لد، مع.

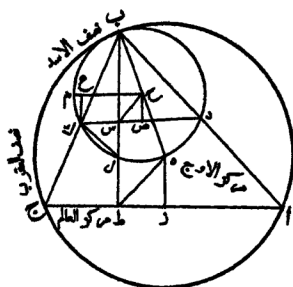
ويبقى ٦٩٦٦٢ من ١٢٨٤٣٠٩ من ثمانية ولأن قصى فلك الاوج كانت مأخوذة في الاعمال المتقدمة من الحركة المستخرجة من ادوار السنين في فلك البروج وهى بالحقيقة اقل منها بمقدار حركة الاوج التى حالها كما تقدم. فانا اذا نقصنا حركة الاوج ليوم من تلك الحركة المذكورة ليوم ه بقى : ٠ ، ط ، ح ، يب ، نج ، كا ، لب ، وتلك حركة الشمس الوسطى في فلك الاوج ليوم .

١ (١) فنعود بعد لتقررنا الى عملنا المتقدم لتعيده بها وهى فى مدة الربع الشمالى بعد تعديلها : صب ، مز ، له ، به ، وفى مدة الربع الغربى المعدلة : قط ، مه ، د ، تو ، وقرض : اب ، من فلك الاوج الربع الشمالى : و ، ب ، ح ، للربع الغربى ، وفصل الاوتار بين أطرافها فلان ١٠ قوس : اب ، اقل من نصف دائرة فان زاوية : اج ب ، حادة ومربع : اب ، ينقص عن مربعى : ب ج ، ج ا ، بضعف ضرب : اج ، فى ج ط ، فاذا ألقينا من مجموع مربعى وتر الربع الغربى ووتر جملة الشمالى والغربى وهو القاعدة مربع وتر الشمالى وقسمنا نصف مابقى على القاعدة خرج : ج ط ، واذا ألقينا من نصف القاعدة بقى : ز ط ، ١٥ الضلع الثانى ، لكننا نريد استعمال الجيوب بدل الاوتار فنصف : اب ، على د ، ونخرج : د س ك ، على موازاة : ا د ، ونصل : ب ه ، ونخرج س ح ، موازى لـ : ط ه ، فيكون : ح ، مركز الدائرة المحيطة بمثلث : د ب ك ، لأن : س ، منتصف : ط ب ، ف ح ، منتصف : ه ب ، ولتشابه المثلثين ٢٠ يكون نسبة الضلع فى أحدهما الى قطر دائرته كنسبة الضلع المتشابه اياه

(١) انشاء شكل : ١٠٠

في الآخر الى قطر دائرة: م ح، نصف قطر دائرة قوس: ب ك د،
 و: س ص نصف: ز ط، الضلع الثاني، ونصل قوس: ب ك ل،
 مساوية لقوس: ذ ب، ونصل: ك ل، فلان: د ك ل، خط منحنى
 في قوس: ا ب ك، يكون ضرب: د ك، جيب قوس: ا ب ج،
 في: ك ل، مع مربع: ب ك، مساويا لمربع: د ي، فاما: د ي، فهو: (٠، م ج،
 كو، نا، نا) ، واما: د ي ك، فهو: (٠، م ب، ك، ج، م ب) .
 واذا قسمنا فضل ما بين مربعيهما على: د ك، نظير نصف
 القاعدة وهو: (٠، نط، نط، و، له)، خرج: (٠، ا، له، لب، له)
 وذلك: كل، وجملة مع: د ك، هو: (٠، ا، له، لد، لط، ي، و: ب ل،
 ا، نضعه: (٠، ل، مز، يط، له)، وفضله على نصف: د ك، . . . ١٠
 مز، مو، يز، وذلك: صس، وضعه: (٠، ا، له، لب، لد،
 الضلع الثاني، واما الضلع الاول فاما يخرج نصف قطر: ح م،
 وازياله: د ك، ويخرج عليه عمودي: ك ع، ح ص، المتساويين،
 ومعلوم ان صر: م ع، في باقيه الى كمال القطر مساو لمربع: ك ع،
 أعى: ح ص، نصف: ه ز، الضلع الاول، فاما: م ع، الذي هو فضل ١٥
 ما بين: ح م، نصف الحيب كله وبين نصف: ك د، فهو: (٠، . . . ،
 كو، م ب)، وكما له الى القطر المساوي الحيب كله: (٠، نط، نط،
 يج، لح) ومضروب أحدهما في الآخر هو مربع: ح ص، فاذا جمعهما
 الى مربع: صس، وأخذنا جذر المبلغ كان: (٠، ا، ب، يط، لا)،

وذلك : س ح ، وضعفه : (، ب ، د ، ط ، ب) ، وهو : ه ط ما بين
المركزين وقوسه : ا ، ط ، ج ، لب ، وهو التعديل الأعظم وجيه
وبالضلع الثانى يخرج جيب بعد



(١٠٠)

النقطة التى لها قوة التماس عن
اول الربع الغربى : (، د ، مه ،
نط ، كا ، لو) ، والبعد نفسه :
ز ، ب ، كب ، نط ، فبعد الاوج
من اول الحمل : فد ، نز ، لز ،
ا ، وذلك مارمنا الوقوف عليه .

وما يؤكد الثقة فى كية ما بين المركزين وموضع التعديل الأعظم
وانهما اقل مما اثبت به بطلبيوس والقدماء ان الاستقراء يقاربهما خرج لنا .

مثاله ان مقوم الشمس بالزيج المامونى لنصف نهار اول يوم
من تيرماه ستة خمس وثمانين وثلاث مائة ليزدجرد فى الجوزاء : كد ،
يج ، وقد قلنا ان سبق الزيج العيان كان : (، ب ، كز) فاذا نقصناه منه
بقى المقوم لنصف النهار بالجرجانية فى الجوزاء : كد ، ك ، يج ، ا ، وتبلغ
الشمس أوجها بعد نصف نهار يومئذ : لط ، ب .

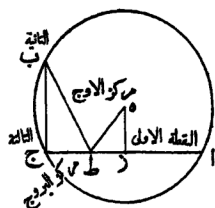
وايضا فان مقومها اليوم الرابع من مهرماه عامئذ هناك فى السنبلة :
كد ، يج ، وباستثناء السبق المذكور : كد ، ، ب ، ل ، فيكون من فلك البروج
فى تريبع أوجها بعد نصف النهار : يج ، ح ، وما بين الوقتين : ص ، ط ، ا ،

(١) ج ، ب ، ح .

- فشكلون الحركة فيها بادوار فلك البروج : صا ، نح ، ما ، وفي فلك
الاج : صا ، نح ، كز ، وقد وقع التفاوت بين ذلك وبين ما وجدناه
أولاً من مقدار التعديل الاعظم حول نصف دقيقة ، وعلى مثله أو اقل
منه اذا جعلنا سبق الزيج : (٠ ، يا ، ممب) كالذى وجدناه اخيراً بغزوة .
سؤال : هل لاستخراج هذين المطلوبين وجه غير ما تقدم ذكره ؟
جواب : اذا وقع رصدان لموضعين من فلك البروج متقاطعين ثم
لم يكن الثالث على ترسيمهما بل كيف اتفق أوصلت اليها الى المطلوبين .
(١) فليكن : اب ج ، فلك الاج على مركز : ه ، والنقط المرصودة
هى التى تنتهى اليها من مركز : ط ، خطوط : ط ا ، ط ب ، ط ج ،
فالمقاطران منها : اج ، و : ب ، كيف اتفق ونصل : ب ج ، قوساً : ١٠

- اب ، ب ج ، معلومتان لأنهما الحركة
الوسطى فيما بين الاوقات الثلاثة
فوتر : اج ، ب ج ، معلومان وزاوية :
ب ج ط ، بمقدار نصف قوس :
اب ، مهما نقلت الى المركز وزاوية :
ب ط ج ، بمقدار ما بين خطى :
(١٠١)

- ط ب ، ط ج ، فى فلك البروج وزاوية : ط ب ج ، بمقدار تمام مجموعهما
فثلث : ط ب ج ، معلوم الزوايا وفيه ضلع : ب ج ، معلوم و : ط ج ، ايضا
معلوم و : ز ج ، جيب نصف قوس : اج ، فيبقى : ط ز ، معلوما وهو



جيب تمام نصف قوس : ا ج ، وهو معلوم و : ط ه ، ما بين المركزين يقوى عليهما ونسبته الى : ه ز ، كنسبة جيب زاوية : ه ز ط ، القائمة الى جيب زاوية : ه ط ز ، بعد الاوج في فلك البروج من النقطة الاولى فكلى المطلوبين اذن معلومان .

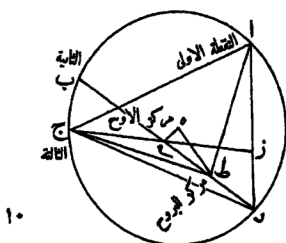
٥ (١) فان لم نعتبر في هذه النقط شرطه بل كانت كيف ما اتفقت

كان قوسا : ا ب ، ب ج ، هما الوسطان فيما بين الاوقات الثلاثة فنخرج : ب ط ، على استقامته الى : د ، ونصل : ا د ، ج د ، وزاوية : ا د ب ، عند المركز بقدر نصف قوس : ا ب ، ونسمه نصف اول ، واذا القيت من زاوية : ا ط ب ، التى هى بقدر ما بين النقطة الاولى وبين الثانية في فلك البروج بقيت زاوية : ط ا د ، ونسمه فضلا اول و : د ا ، وترا اول ، وزاوية : ب د ج ، بقدر النصف الثانى وزاوية : د ج ط ، الفضل الثانى ، و : د ج ، الوتر الثانى ، ثم لنجعل : ط د ، واحدا بالفرض ونسبته الى د ا ، الوتر الاول كنسبة جيب زاوية : ط ا د ، الفضل الاول الى جيب زاوية : ا ط د ^٢ ، تتمه النصف الاول فالوتر الاول معلوم ، وكذلك نسبة : ط د ، الواحد الى : د ج ، الوتر الثانى كنسبة جيب زاوية : ط ج د ، الفضل الثانى الى جيب زاوية : د ط ج ، تتمه النصف الثانى فالوتر الثانى ايضا معلوم .

ونزل على : ا د ، عمود : ج ز ، ففي مثلث : ج ز د ، زاوية : ز د ج ، على المركز بمقدار مجموع النصفين وجيها : ج ، وزاوية : د ج ز ،

تمامها وجيه : د ز ، لكنهما بالمقدار الذى به : د ج ، الجيب كله ونج د ،
الوتر الثانى بغير هذا المقدار معلوم ، فنسبة كل واحد منهما الى : ج د ،
على انه الجيب كله كنسبته الى : ج د ، على انه الوتر الثانى فيضرب لتحويلها
اليه كل واحد منهما فى الوتر الثانى ونقسم المبلغ على الجيب كله فيخرج
محولا اليه ، ولان : ا ج ، يقوى على : ج د ، ز ا ، فانا نجتمع مربع : هـ

ج ز ، الجيب المحول الى مربع : ز ا ،
فصل ما بين جيب التمام محولا وبين
الوتر الاول ، وتأخذ جذر الجملة
فيكون : ا ج ، لكن : ا ج ، وتر
مجموع قوسى : ا ب ، ب ج ،
بالمقدار الذى به نصف قطر الدائرة



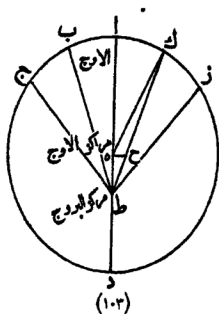
(١٠٢)

للجيب كله فنسبة : ا ج ، على انه جذر الى : ا ج ، على انه وتر كنسبة :
ط د ، على انه واحد الى : ط د ، بمقدار نصف قطر الدائرة وهو
به معلوم اذا قسم الوتر على الجذر فان الخارج يكون : ط د ، المحول
ونسبته الى : ا د ، كنسبة جيب زاوية : د ا ط ، الى جيب زاوية : ١٥
د ط ا ، فاذا ضربنا هذا الخارج فى جيب النصف الاول وقسمنا
ما اجتمع على جيب الفضل الاول خرج الوتر الاول محولا ، وتر
مجموع قوسه مع قوس : ا ب ، هو : ب د ، ونخرج عليه عمود : هـ م ،
فننصفه ويكون : ط م ، فضل ما بين نصفه وبين : ط هـ ، المحول و :
هـ م ، مساو لجيب نصف فضل ما بين قوس : د ا ب ، وبين نصف ٢٠

الدور، و: ط ه، ما بين المركزين يقوى على: ط م، م ه، وهو معلوم،
 وإذا صار مثلث: م ط، معلوم الاضلاع كانت زاوية: م ط ه،
 بقدر بعد الاوج عن خط: ط ب، نحو: ا، ا ونحو: ج، على ما يقتضيه
 الوضع.

وإيضاً فنحصل له مواضع الشمس لنصف نهار كل يوم طول السنة ثم نطلب قوسين من فلك البروج متساويتين قد سارتهما الشمس في مدتين متساويتين كان الازج متوسطاً بينهما .

١٠. (١) فلتنك القوسان: اب، اك، متساويتين متساوي المديتين و فصل:
ط ب، ط ك، قسأوى زاويتا: ا ط ب، ا ط ك، للوجود كذلك بالرؤية
فى فلك البروج وان يكن ذلك الآ باحتفاء فهما بالاوج وعلى مثله الحال اذا
انفصلتا حتى كانتا قوسى: ب ج، ذ ك، فانهما مع الاولين بمثابة واحدة
اذا انضاف الى كل واحدة منهما واحدة من تلك فان الاوج ايضا
توسط الجملتين و يصير معلوم الموضع .



واما معرفة: ه ط ، فلان كل
 ١٥ واحدة من زاويتي: اه ك ، ا ط ك ،
 معلومة أحدهما بالوجود والاخرى
 بالوسط في المدة فان فضل ما بينهما
 يكون تعديل: ه ك ط ، وحبيه:
 ه ح ، معلوم في مثلث: ه ط ح ،

(۱) اقتداء، شکل : ۱۰۳

والمثلث

والمثلث كله معلوم من أجل أنه معلوم الزوايا فلما بين المركبين معلوم ، ومتى كان القوسان : بـ جـ ، زـ كـ ، كانت المدة من : كـ ، الى : بـ ، معلومة والوسط لها قوس : كـ ا بـ ، ونصفها مقدار زاوية : ا هـ كـ ، ونصف ما بين خطى : ط بـ ، ط كـ ، هو زاوية : ا ط كـ ، وقد آل الحال الى ما تقدم .

و ايضا فانه متى يتبع كل موضع الشمس مع تريعه فى فلك البروج هـ وقاس المدة التى بينهما كان الاطول منها مدة هى التى احدى طرفيها الاوج والآخر موضع التعديل الاعظم ، ثم كان فضل الوسط لتلك المدة على ربع الدور هو التعديل الاعظم وجيه ما بين المركبين ؟ سؤال : ما التعديلان اللذان كان يراها ابرخس للشمس ؟

جواب : اذا لم يحصل كتابه معنا فان الوقوف عليه من حكاية ١٠ بطليموس يتعذر وخاصة اذ خالفه فيه فاسترذله ولم يستقصه ، والذى تخيل من ذلك انه مع اعتقاده فى الاوج حركة كان يراها على نقطة خارجة عن مركز العالم لاختلاف القياس عليه واتجاه اياها سريعة مرة وبطيئة أخرى ، فخرج مركز فلك الاوج عن مركز فلك البروج كان يوجب عنده للشمس تعديلا الدائر فى السنة واختلاف هذا الخروج تعديل هذا ١٥ التعديل بتعديل ثان عند ظهوره للحس فى الستين وهذا بما يدور فى خلدى عند اطلاعى على هذا الاضطرابات ، ولكن القائلين بحركة الاوج ومنهم الهند ثم المحدثون يحرونها حول مركز العالم ، فنحن تبع لهم ما لم يظهر غيره حتى نأخذ به ونثبت ان عشنا او عاش اليه من سوانا .

الباب التاسع فى تصحيح وسط الشمس

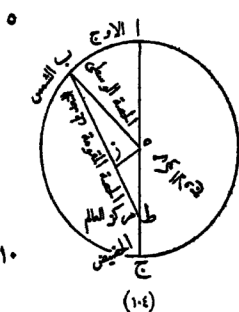
واستخراج اصله

(١) أقدم أمامه ردّ المقوم الى الوشط فليكن فلك الاوج: اب ج ،
 خارج مركزه على : ط ، مركز العالم ونخرج قطر: اه ط ج ، من : ا ،
 ه أبعد البعد عن : ط ، الى : ج ، اقرب ابعاده من : ط ، ونفرض ، الشمس
 على : ب ، فيكون حستها الوسطى : اب ، ومقدارها زاوية : اه ب ،
 التى بالحركة الوسطى لكن : اب ، يرى عند مركز فلك البروج
 بزاوية : ا ط ب ، التى بالحركة المختلفة وهى الحصة المقومة وفضل ماين
 هاتين الحصتين هو التعديل الذى بزيادته على الوسطى او نقصانه منها يحصل
 ١٠ المقومة وهوزاوية : ه ب ط ، وعمود : ه ز ، على : ط ب ، هو جيبها فى فلك
 الاوج واذا كان قصدنا ردّ التقويم الى الوسط كان المعطى معلوما هو
 زاوية : ه ط ز ، وجيب التعديل الاعظم أعنى : ه ط ، ونسبته الى : ه ز ،
 المطلوب كنسبة جيب زاوية : ه ز ط ، القائمة الى جيب زاوية : ه ط ز ،
 الحصة المقومة : ف : ه ز ، جيب التعديل معلوم ، ومتى زيد التعديل على
 ١٥ الحصة المقومة اجتمعت الحصة الوسطى ولأن الحصة هى البعد عن
 الاوج وهذا البعد يكون عن جنبتيه ، فالتعديل ابدأ يزداد على الحصة
 المقومة فى هذا العمل الا أنه لما كان فى الاستعمال لا يوجد اقصر بعد
 الشمس عن الاوج ، وانما يراعى فيه توالى البروج صارت تكملة الاقصر
 مأخوذا بها اذا كان الاقصر الى خلاف التوالى فكان التعديل المزيد

(١) ابتداء شكل : ١٠٤ .

نقصانا منها وحكم نصف فلك الالوج في أمر التعديل واحد أعنى اللذين
يفصلهما قطر: اه ط ج ، ثم كل واحد منهما يشتمل على خمسة اوضاع
تقتصر هاهنا بواحد منها الى ان يأتى بسايرها في تقطيع التعديل فيها بعد
وتجريد حسابه اذا اعطينا موزعا للشمس مقوما بالرؤية وأريد الوسط

له ألقينا الاوج منه فبقى الحصّة المقومة
وضربنا جيها في جيب التعديل الأعظم
فيجتمع جيب نقوسه فيكون قوسه
تعديل الحصّة، فان كانت الحصّة المقومة
أقل من نصف الدور أعنى مائة وثمانين
درجة زدنا التعديل عليها وان كانت أكثر
من نصف الدور نقصنا التعديل منها فنحصل



الحصة الوسطى، ومتى زدنا عليها الاوج الذى كنا ألقيناه اولاحصل وسط الشمس، ولكي يخرج هذا الى الفعل بالمثال الذى له قدّمنا .

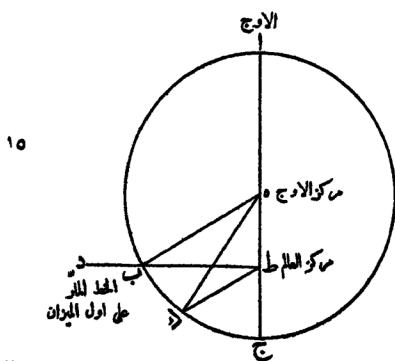
نقول ان من منتصف الصيف الذى استخرجنا فيه موضع الاوج

الى الاعتدال الخريفي الذي رصدناه بغزوة ثلاث سنين فارسية وست ١٥
واربعين يوما وقريب من ثلاثة ارباع يوم فيكون الاوج لوقت هذا
الاعتدال : فـ، .، ك، يب، وجيب الحصة المقومة : (، .، ط، مو،
يط، ن)، ومضروبه فيما بين المركبين : (، .، ب، د، ي، لز)، وذلك جيب :
هـ، ز، وقوسه : ا، نـ، لو، يد، كـ، تعديل أول برج الميزان في زماننا

و اذا زدناه على الحصة المقومة اجتمعت الوسطى : صو، لـ ح، يـ هـ ، بـ لا .
 (١) فليكن الخط المارّ بالرؤية على اول الميزان : ط ب د، ولو لم يكن
 للاوج حركة لكنت نقطة : بـ ، من فلك الاوج هى التى كانت على
 خط : هـ بـ ، فى زمان بطليموس الآن الا ان الاوج متحرك كما اطبقت عليه
 هـ الاعتبارات، ولنجعل زاوية : بـ ط ك ، بمقدار حركة من لدن ذلك الزمان
 الى هذا الاعتدال المذكور وهى : بـ ن ، مط ، د ، مط ، فيكون :
 ك ، النقطة التى كانت وقشد على خط : ط ب د ، وهى الآن فى الميزان :
 بـ ن ، مط ، هـ ، ومتى استخرجنا تعديلها على ما تقدم فى ردّ المقوم
 الى الوسط كان : ا ، نـ ج ، ك ، بـ ، والحصة الوسطى لها : قط ، حـ ، مز ، له
 ١٠ مو ، وفضل ما بينهما وبين التى لاول الميزان اعنى الوسطيين لنقطتى :
 بـ ، ك ، بـ ، مه ، لب ، بـ لـ ح ، يـ هـ ، وذلك مقدار زاوية : بـ هـ ك ، فالشمس
 اذن قد دارت منذ زمان بطليموس فى الفلك الخارج المركز ادوارا
 كعدة السنين ونقص اخيرها مقدار قوس : بـ ك ، وقد نقصنا هذه
 القوس من درج الادوار المتقدم ذكرها فبقى : ٣١٩٣٠٧ ، يد ، كر ، كو
 ١٥ مه ، وقسمناه على المدة فخرجت حركة الشمس المستوية فى فلك الاوج
 ليوم : هـ ، نـ ط ، حـ ، م ، ز ، نو ، لـ ج ، وبقى : ١٣٢٢٠٥٩ ، ٢٣٩ ، من :
 ٧٧٧ . ٣٤٩٨٨ ، من سادسة منها ركبت جداول الحركات فى الايام
 وماتضاعف منها وسقناها وثبت فيها من نصف نهار يوم الثلاثاء بغزوة مفتوح
 ستة اربع مائة ليزدجرد وانما أثرته لتجرده مئيه عن الاحاد والعشرات

مع قرب وقت الرصد منه واتفاق رجوع الملك فيها الى سيره من مقر
البحر ومنشأ الدولة بغزة وحصلت حصّة الشمس الوسطى أعنى بعدها
عن اوجها لوقتئذ من الاعتدال المرصود، وذلك ان بينهما احدى
عشرة سنة فارسية ومائة وخمسة وسبعين يوما ويتبعها من الكسور
المطلقة غير معدلة بتعديل الزمان اثنتى عشرة دقيقة ونصف دقيقة ومتى ٥
عدلت به صارت ثلاث عشرة دقيقة وأربع عشرة ثانية وست وثلاثين
ثالثة وأربع وثلاثين رابعة وثلاثى رابعة تكون الحركة الوسطى
فيها: قسط، ه، ن، نا، ط، ومجموعها الى الحصّة الوسطى للاعتدال:
رسو، م، ه، يج، م، وهو الاصل الذى وضعت مدققا فى اول جداول
الحركات بعد نقصان درجتين منه لما سأتى ذكره فى تقطيع التعديل وكذلك ١٠
الاج فان حركته فى اربع عشرة سنة فارسية ومائتين واحد وعشرين يوما

وثمان وخمسين دقيقة
وربع دقيقة هى تقدم
متصف الصيف المذكور
هذا النوروز: (٠)
يب، مب، ج، نا، يج،
(٥)، واذا زدناها على
موضعه المذكور حيثئذ
حصل أصله الموضوع
فى اول جداوله كما هو.



استخراج الحصة والاولج لكل وقت

فمن اراد الحصة والاولج من الجداول لوقت مفروض في تاريخ يزدجرد نقله اولاً الى نصف نهار غزنة ووضع سنى التاريخ بالسنة المنكسرة وشهره المنكسر واليوم المعطى منه بسمته والماضى بعد نصف نهاره الى الوقت المعطى من دقائق الايام وما تلاها وزاد على كل واحد من الدقائق ومن الثوانى وما بعدها واحداً من جنسها ابدائهما دخل السنين في جدول المجموعة واخذ ما يقابل الموجود فيها من الحصة ، ومن الاولج واثبت كل واحد منهما على حدة وادخل ما عسى يبقى معه من السنين في جدول المبسوطة وأخذ ما يجياله من الحصة والاولج وزادهما على ما أخذ بالمجموعة كل واحد على صاحبه

١٠ مراتبه ، وكذلك أدخل اسم الشهر في جدول الشهور وسمه اليوم المعطى منه أعنى للثانى اثنين وللثالث ثلاثة وعلى هذا القياس الى آخرها وأخذ بهما ما بازائهما وفعل به مثل ما فعل بالمأخوذ من حبال المبسوطة ورفع ما يجتمع في المراتب كل سفلى ستين واحداً الى التى فوقها وألقى ما اجتمع في الدرج من الادوار التامة التى كل واحد منها

١٥ ثلاث مائة وستون ، واما الكسور التابعة لصحاح الايام وقد زاد على آحاد كل منزلة واحداً فانه يدخل كل واحد منها في جدول الايام وتأخذ ما يجياله من الحصة والاولج ويحطها بقدر منزلة الكسر أعنى لدقائق الايام مرتبة واحدة بوضع صفر واحد فوقهما ، ولثوانيهما ثلاث مرتبتين بوضع صفرين فوقهما ، ولثو الثمها ثلاث مراتب

٢٠ بوضع ثلاث اصفار فوقهما على هذا القياس ما بعدها ، ويزيد ذلك على

على ما اجتمع معه كل واحد منهما على صاحبه وكل مرتبة على
سميتها، فتجتمع حصة الشمس بنقصان درجتين واولها للوقت المفروض
من التاريخ المعطى ليزدجرد يولد غزته، فان رام ذلك لوقت يتقدم
هذا الوقت الذى اصلناه اخذ ما بينه وبين اول سنة اربع مائة ليزدجرد
ووضعه كما تقدم وزاد على كل واحد من السنين والشهور ٥
والايام واحدا كزيادته على ما تحتها من الدقائق والثواني ليصير كلها
منكسرة فان بناء الجداول عليها، ثم استخرج لها الحصة والاولج على
مثال ما تقدم فما حصل منها قصص منه اصله الموضوع فى جدول
المجموعة بازاء الاربع مائة، وما بقى نقصه من اصله فبقى كل واحد
منهما للوقت المفروض، واستخرج حركات الكواكب الوسطى وسائر ١٠
الحركات المستوية من جداولها على هذا المثال .

الجدول المتعلق بحصة الشمس و اوجه

السنون المسموعة بالتكرار		حصة الشمس						أوج الشمس					
		د	ن	ج	ب	ك	ل	د	ن	ج	ب	ك	ل
الأم	٤٣٠	ر	ن	ه	ج	ل	ب	ل	ج	ه	ي	ط	د
٤٣٠	ر	ن	ك	٠	ج	يا	د	٠	ه	لو	ك	ه	ف
٤٦٠	ر	م	م	ن	ب	م	ل	ك	ف	ب	ك	ه	ف
٤٩٠	ر	م	ب	م	ك	ب	د	ب	ف	ك	ل	و	ل
٥٢٠	ر	ل	م	ب	لا	م	ل	ك	ف	ن	ل	ز	ه
٥٥٠	ر	ك	ح	ل	ما	ب	ط	م	ف	ك	م	ز	ل
٥٨٠	ر	ب	ل	ل	ن	م	ما	ه	ف	م	م	ح	ج
٦١٠	ر	ب	ب	ك	٠	ك	ب	م	ف	ب	ن	ح	م
٦٤٠	ر	د	ك	ط	ط	نا	م	ط	ف	ل	ظ	ط	ك
٦٧٠	ق	ن	ن	ج	ب	ك	ه	ل	ف	ه	د	ط	ن
٧٠٠	ق	ك	ج	ز	ك	ن	م	ج	ظ	لا	ط	ي	ك
٧٣٠	ق	ن	ا	ل	ل	ك	ل	ل	ظ	ب	ب	ا	د
٧٦٠	ق	د	ي	ه	م	ز	م	ز	ص	ك	ب	ا	ن
٧٩٠	ق	س	ج	م	ز	ك	ا	ك	ص	م	ك	ب	ل
٨٢٠	ق	ي	م	ز	٠	ب	ا	نا	ص	ه	ك	ب	ح

(١) ب : ج (٢) ب : د (٣) ب : ج (٤) ب : د (٥) ب : ج (٦) ب : د

الاحصاء في الشهور الفارسية							الحصة في الشهور الفارسية						
.	فروردین	.
ل	م	ب	ی	د	.	.	ما	نخ	یو	ج	و	ل	اردی بهشت
ا	ک	لا	لد	ح	.	.	کب	نو	لج	ز	یب	ح	خرداد
ب	د	من	تا	یب	.	.	د	ند	ن	یا	یح	م	تیر
ج	ن	ب	ط	یز	.	.	مه	نخ	و	یه	کد	ق	مرداد
لد	ب	یح	کو	کا	.	.	کو	نا	کج	ل	یط	قز	شهریور
ه	یه	م	ک	ج	.	.	ح	م	مط	لو	کج	قز	مهر
لو	نوا	مط	.	ل	.	.	مط	نو	من	مب	کز	رو	آبان
ب	یز	نخ	.	له	.	.	یز	نو	ک	ل	ک	رما	آذر
م	ب	یح	یح	لط	.	.	یح	کد	یب	لو	له	رعا	دی
یح	م	ک	له	ج	.	.	م	ک	ک	ما	لو	ش	بهمن
مد	کد	م	ب	م	.	.	کا	مو	ک	مب	ی	شد	اسفندار مذ

(١) ب : د ، ز ، کلا ، مد علی الترتیب المذكور .

السنون المبسوطة	حصة الشمس							أوج الشمس						
	درج	دقائق	ثوان	ثوان	دقائق	درج	سوانس	درج	دقائق	ثوان	ثوان	دقائق	سوانس	
ا	شنت	مد	نخ	مح	ط	ج	ب	٠	٠	ب	ا	ز	هـ	
ب	شنت	كط	مز	لو	لح	و	هـ	٠	١	مد	ك	ب	يد	
ج	شنت	يد	ما	كد	نو ^١	ط	ح	٠	ب	لو	ل	ج	كا	
د	شنت	نط	له	لج ^٢	يو	يب	ما	٠	ج	كح	م	د	كط	
هـ	شنت	مد	كط	ا	له	يه	يد	٠	د	ك	ن	هـ	لو	
و	شنت	كط	كب	مط	ند	يخ	يز	٠	هـ	يخ	٠	و	مخ	
ز	شنت	يد	يو	لح	يخ	كا	ك	٠	و	هـ	ي	ز	ن	
ح	شنت	نط	ي	كو	لب	كد	كج	٠	و	نز	ك	ح	نخ	
ط	شنت	مد	د	ند	نا	كر	كو	٠	ز	مط	ل	ي	هـ	
ي	شنت	كح	نخ	ج	ي	ل	كط	٠	ح	ما	م	نا	يب	
يا	شنت	يخ	نا	نا	كط	لج	لب	٠	ط	لج	ن	نب	نخ	
يب	شنت	نخ	مه	لط	مح	لو	له	٠	ي	كو	٠	نخ	كر	
يخ	شنت	مخ	لط	كح	ز	لط	لز	٠	يا	يخ	ي	يد	كد	
يد	شنت	كح	لج	نو	كو	مب	م	٠	يب	ي	ك	يه	ما	
يه	شنت	يخ	كر	د	مه	مه	مخ	٠	يخ	ب	ل	بو	مخ	

(١) ب : ب (٢) ب : ز (٣) ب : ي .

يو	شنه	نخ	ك	بج	د	مح	مو	٠	بج	يد ^٢	م	يز	نو	يا
يز	شنه	مج	يد	ما	كج	نا	مط	٠	يد-	مو	ن	يط	ج	كر
بج	شنه	لح	ح	كط	مب	د	نب	٠	١	لط	٠	ك	ي	مج
يط	شنه	بج	ب	بج	ا	ز	ه	٠	يو	لا	ي	كا	يز	نخ
ك	شند	ز	نو	و	كا	٠	مح	٠	٠	بج	ك	كب	كه	يد
كا	شند	مب	مط	د	م	د	ا	٠	٠	بج	ه	ل	كج	لب
كب	شند	كر	مج	مب	يط ^٢	ز	د	٠	٠	يط	ز	م	كد	لط
كج	شند	يب	لز	لا	بج	ي	ز	٠	٠	بط	ظ	ن	كه	مز
كد	شنج	ز	لا	يط	لز	نخ	ي	٠	ك	نب	٠	كو	ند	يز
كه	شنج	مب	كه	ز	يو ^٢	نو	يب	٠	كا	مد	ي	كح	ا	لج
كو	شنج	كر	ع	نو	ه	ظ	ه	٠	كب	لو	ك	كط	ح	مط
كر	شنج	يب	يب	مد	لد	كب	بج	٠	كج	كح	ل	ل	يو	د
لح	شنب	ز	و	لب	نخ	كه	كا	٠	كد	ك	م	لا	كج	ك
لط	شنب	مب	٠	كا	نب	كح	كد	٠	كه	يب	ن	لب	ل	لو
ل	شنب	كو	يد	ط	لا	لا	كر	٠	كو	ه	٠	لج	لز	نب

(١) ب: نخ (٢) ب: د (٣) ب: ط (٤) ب: نو .

الأيام والكسور	حصة الشمس							أوج الشمس						
	درج	دقائق	ثوان	ثالث	رابع	خامس	سوايس	درج	دقائق	ثوان	ثالث	رابع	خامس	سوايس
ا	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ب	٠	قط	ح	يب	ز	و	لج	٠	٠	٠	ح	لد	لا	كه
ج	ا	نخ	يو	كد	يه	نخ	و	٠	٠	٠	يز	ط	ب	ن
د	ب	نز	كد	لو	كج	مط	م	٠	٠	٠	كه	مع	لد	يه
هـ	ج	و	لب	خ	لا	مو	يج	٠	٠	٠	لد	يج	هـ	م
و	د	نه	ما	٠	لط	مب	مو	٠	٠	٠	مب	نب	له	هـ
ز	هـ	ند	مط	يب	مز	لط	ك	٠	٠	٠	فا	كر	ح	ل
ح	و	انخ	ز	كد	نه	له	نخ	٠	٠	٠	ا	ا	لط	نه
ط	ز	نخ	هـ	لز	ج	لب	كر	٠	٠	٠	ا	ح	لو	يا
ي	ح	نب	يج	مط	يا	كط	٠	٠	٠	٠	ا	يز	بي	مب
يا	ط	ا	كب	ا	يط	كه	لج	٠	٠	٠	ا	كه	مه	يد
يب	ي	ن	ل	يج	كر	كب	ز	٠	٠	٠	ا	لد	بط	مه
يج	يا	مط	لح	كه	له	يج	م	٠	٠	٠	ا	مب	يد	يز
يد	يب	خ	مو	لز	مع	يه	يج	٠	٠	٠	ا	نا	كح	خ
يه	يج	مز	ند	مط	نا	يا	مز	٠	٠	٠	ب	٠	٠	بط

(١) ب : ع (٢) ب : د .

يو	يد	مو ^١	ج	ا	ظ	ح	ك	•	•	ب	ح	لز	نا	يه
يز	يه	مو	يا	يد	ز	د	ند	•	•	ب	يز	يب	كب	م
يخ	يو	مه	لظ	كو	يه	ا	كر	•	•	ب	كه	مو	ند	ه
يط	يز	مد	كر	لح	كب	نخ	•	•	•	ب	لد	كا	كه	ل
ك	يخ	ميج	له	ن	ل	ند	لد	•	•	ب	مب	نه	نو	ه
كا	يط	مب	مد	ب	لح	نا	ز	•	•	ب	نا	ل	كح	ك
كب	ك	ما	فب	يد	مو	مز	م	•	•	ج	•	د	ظ	مه
كج	كا	ما	•	كو	ند	مد	يد	•	•	ج	ح	لط	لا	ى
كد	كب	م	ح	لط	ب	م	مز	•	•	ج	يز	يد	ب	له
كه	كج	لط	يو	نا	ى	لز	كا	•	•	ج	كه	مخ	لد	•
كو	كد	لح	كه	ج	يخ	لج	يد ^٢	•	•	ج	لد	كج	•	كه
كر	كه	لز	لج	يه	كو	ل	كر	•	•	ج	مب	يز ^٢	لو	ن
كح	كو	لو	ما	كر	لد	كر	ا	•	•	ج	نا	لب	ح	يه
كط	كر	له	مط	لط	مب	كج	لد	•	•	د	•	و	لط	م
ل	كح	لد	لز	نا	ن	ك	ز	•	•	د	ح	ما	يا	ه

(١) ب : م (٢) ب : د (٣) ب : ر .

الآباء والكسور	حصة الشمس							أوج الشمس						
	درج	دقائق	ثوان	ثوان	دقائق	ثوان	درج	درج	دقائق	ثوان	ثوان	دقائق	ثوان	درج
لا	كط	لد	و	ج	نج	يو	ما	٠	٠	د	يز	يه	مب	ل
لب	ل	لج	يد	يو	و	نج	يد	٠	٠	د	كه	ن	نج	نه
لج	لا	لب	كب	كح	يد	ط	مع	٠	٠	د	لد	كد	مه	ك
لد	لب	لا	ل	م	كب	و	كا	٠	٠	د	مب	يط	يو	مه
له	لج	ل	لح	نب	ل	ب	د	٠	٠	د	يا	لج	مع	ي
لو	لد	كط	مز	د	لر	نظ	كح	٠	٠	هـ	٠	ح	بط	لو
لز	له	كح	نه	يو	مه	نو	ا	٠	٠	هـ	ح	مب	نا	ا
لح	لو	كح	ج	كح	نج	نب	لد	٠	٠	هـ	يز	يز	كب	كو
لط	لد	كر	يا	ما	ا	مط	ح	٠	٠	هـ	كه	نا	نج	نا
م	لح	كو	بط	نج	ط	مه	ما	٠	٠	هـ	اد	كو	كه	يو
ما	لط	كه	كح	هـ	يز	مب	يه	٠	٠	هـ	مع	٠	نو	ما
مب	م	كد	لو	يز	كه	لح	مع	٠	٠	هـ	نا	له	كح	و
مع	ما	كح	مد	كط	لج	له	كا	٠	٠	و	٠	ط	نظ	لا
مد	مب	ك	نب	ما	ما	لا	نه	٠	٠	و	ح	مد	ل	نو
مه	مد	كب	٠	نج	مط	كح	كح	٠	٠	و	يز	يط	ب	كا

(١) ب : نج (٢) ب : ط (٣) ب : نا (٤) ب : ل (٥) ب : نج .

مو	مد	كا	ط	ه	يزا	كه	ا	٠	٠	و	كه	ميج	لج	مو
مز	مه	ك	يز	ميج	ه	كا	له	٠	٠	و	لد	كع	ه	ما
مع	مو	يط	كه	ل	ميج	ميج	ح	٠	٠	و	مع	ب	لو	لو
مط	مز	ميج	لج	مب	كا	يد	مب	٠	٠	و	نا	لز	ح	ا
ن	مع	يز	ما	يد	كط	نا	يه	٠	٠	ز	٠	نا	لط	كو
نا	مط	يون	و	و	لز	ز	مع	٠	٠	ز	ج	موي	ي	نا
نب	ن	يه	نخ	ميج	مه	د	كب	٠	٠	ز	يز	ك	مب	يو
نخ	نا	يه	و	ل	نخ	٠	ه	٠	٠	ز	كه	يد	ميج	ما
ند	نب	يد	يد	مع	٠	نز	كط	٠	٠	ز	لد	كط	مه	و
نه	نخ	ميج	كب	يه	ح	ند	ب	٠	٠	ز	ميج	د	يو	لا
نو	ند	يب	لا	ز	يون	ن	له	٠	٠	ز	نا	لح	مز	نو
نز	ه	يا	لط	يط	كد	مز	ط	٠	٠	ح	٠	ميج	فظ	كا
نخ	نوي	مز	لا	لب	مع	مب	٠	٠	٠	ح	ح	مز	ن	مو
ظ	نز	ط	يه	مع	م	م	يه	٠	٠	ح	يز	كب	كب	يا
س	نخ	ط	ج	ن	مع	لو	مط	٠	٠	ح	كه	نو	نخ	لو

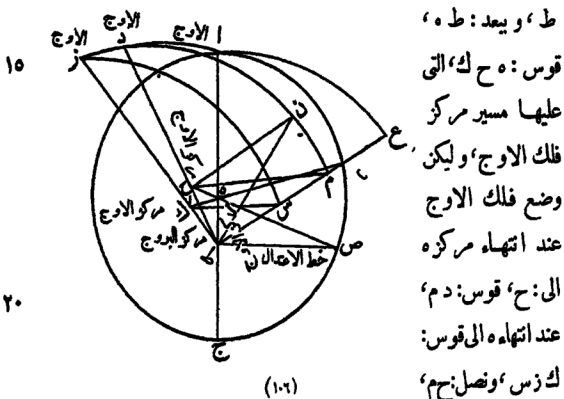
(١) ب : نز (٢) ب : نخ (٣) ب : نو (٤) ب : نه .

الباب العاشر فى تقطيع التعديل وتقويم الشمس

- قد تقدم ان السبب الذى دعا الى الاعراض عن تصيير مبادئ
السنين مبادئ الادوار المستوية هو حركة الاوج، وان وضعنا هذه
الحركة حول مركز فلك البروج ليس عن ايجاب اعتبار له وانما
هو تقليد للجمهور الذين يرونها فقد أطبقوا على ذلك ولم يظهر من
الاعتبارات ما يوضح الحال او يؤكد ما يخطر بالبال من جهة التفاوت
الحاصل من اختلاف الاعمال فى الاوج ان حركته مختلفة عند مركز
فلك البروج، فقد يكون الظن فى ذلك جذا، وهذا بعينه هو السبب
المانع عن افتتاح الادوار المستوية بالاعتدال الربيعى الذى جعل فى
هذه الصناعة بالاصطلاح مبدء الدور^١.

١٠

(١) ولايضاح ذلك نعيد فلك الاوج بارقامه ونع از، من الفلك الممثل
و: ط ب ع، الخط الذى ينتهى بالرؤية الى الاعتدال الربيعى، وقوسا:
ا د، دز، متساويتان ونصل: ط د، ط ز وندير على مركز:



١٥

٢٠

(١٠٦)

(١) ابتداء شكل ١٠٦.

كس ، فقطتا : م س ، هما المحاذيتان للاعتدال الريعى ، وقى
الوضعين وتعديلاهما زاويتا : ح م ط ، ك س ط ، ولاخفاء بان نقطة :
ب ، قد تحركت من خط الاعتدال بتحريك فلك الاوج وكأنها فى الوضع
الثانى نقط : ن ، فزاوية : س ، لذلك هى زاوية : ط ص ه ، فاذا فصلنا من
عند : ا ، قوسا مساوية لقوس : د ن م ، كانت قوس : ا ب ص ، فكانت زاوية :
ه ص ط ، هى زاوية : ح م ط ، لكن زاويتى : ط ص ه ، : ط ب ه ،
مختلفتان ، فزاويتا : ط ب ه ، : ط م ح ، غير متساويتين ، وبمثل ذلك يتبين
اختلاف زاويتى : ط ب ه ، : ك س ط ، وزاويا : ه م ط ، : ح م ط ، : ك س ط ،
مختلفة فاذا كانت قوسا : ا د ، د ز ، حركتى الاوج فى ستين متواليتين
١٠ وقد استبان اختلاف التعديل عند مبدئها فقد اتضح مع اختلاف
السنين ان النقط المختلفة من فلك الاوج للاعتدال الريعى مختلفة .
فقول بعد هذا انالو جعلنا مبدأ وسط الشمس من نقطة : ب ،
المحاذية للاعتدال كان الوسط منها الى موضع الشمس من فلك
الاوج فى الوقت المفروض إما فى اقل من دورة واحدة وإما فى اكثر
منها الى وقتئذ تكون نقطة : ب ، قد زالت عن تلك المحاذاة وصار
١٥ فيها بدلها اخرى وكأنها : م ، فوجب ان يستخرج قوس : م د ، على
ما تقدم من رد المقوم الى الوسط وزيادتها على الحصّة ليكون مجموعهما
وسط الشمس ، حينئذ واذا كان الحال على هذا من دوام تغير
النقطة المحاذية التى صيرت بالاصطلاح مبدعا دام تغير العمل فى ضبط
٢٠ الوسط منها من غير فائدة فيه ، ومتى افتتحت تلك الادوار من نقطة

(١) ج ب : المحاذية .

بينها في فلك الاوج دون اعتبار نقطة معينة في فلك البروج تساوت
ونقطة الاوج ظاهرة فيه محصورة نصفه بمدة، وتعدى عن اختلاف
التعديل وبعدها عن الاعتدال في الاوقات المفروضة معلوم فيها يتظم
الحال في حصول الحصة الوسطى بالحقيقة، وتطرد امر المقوم في حصوله
منها ومن الاوج، فهذا هو السبب الذى عدل بي عن الوسط الى الحصة ه
فيجب ان قبل الآن على تعديلها لا كمال العرض، ومن البين ان الشمس
مق كانت على احدى نقطتي ا، الاوج و: ج، الحضيض اتحد خطا
البصر من مركزى: ه، ط، وانه اذا كان لها عنها بعد .

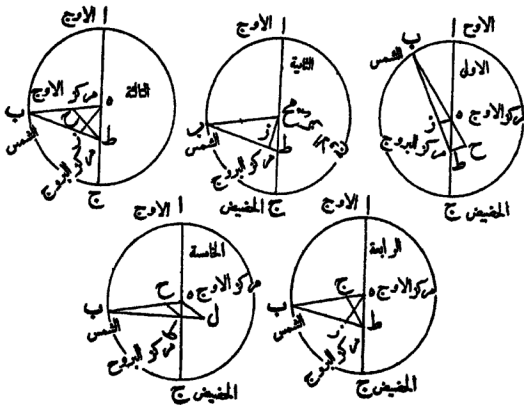
- (٢) وليكن المثال: اب، تباين خطا: ه، ب، ط، فصار: اب، البعد
عن الاوج مدركا من: ه، بزاوية: ا، ه، ب، المقدرة بالحصة الوسطى، ١٠
ومن: ط، بزاوية: ا، ط، ب، المقدرة بالحصة المقومة وزاوية: ه، ب، ط،
التي هي فضل ما بينهما اذا نقصت من زاوية: ا، ه، ب، بقيت زاوية: ا، ط، ب
فزاوية الفضل هي المطلوبة للتعديل، ونقطة: ب، لا تخلو من اوضاع
خمسة تحصل بحسب موقع العمود النازل منها على قطر: ا، ه، ج .
فالاول منها اذا وقع فيما بين: ا، ه، تكون الحصة الوسطى اقل من ١٥
ربع دور .

والثاني اذا وقع على: ه، بكونها ربما تأما .
والثالث اذا وقع فيما بين: ه، ط، بزيادتها على الربع مع
قصورها عن مجموع الربع وغاية التعديل .

(١) ب: الحصة (٢) ج، ب: عنها (٣) ابتداء شكل: ١٠٧: (٤) ب، ج: زيادتها .

والرابع اذا وقع على : ط ، بمساواتها بمجموع الربع والتعديل
الاعظم .

والخامس اذا وقع فيما بين تقطبي : ط ج ، بزيادتها على هذا
المجموع ثم نخرج من مركز : ه ، على : ط ب ، الذي هو البعد عن
الارض عمود : ه ز ، فيكون جيب زاوية : ه ب ط ، في الدائرة المساوية
لفلك الاوج وهو جيب التعديل بالاطلاق ، ولمعرفته نزل من : ط ،
عمود : ط ح ، على : ه ب ، ففي مثلث : ه ط ح ، زاوية : ط ه ح ، بمقدار
الحصة الوسطى وزاوية : ه ط ح ، بمقدار تمامها لأن زاوية : ه ح ط ،
قائمة وهو معلوم الزوايا ، وفيه ضلع : ه ط ، معلوم وهو ايضا معلوم
١٠ الاضلاع و : ط ب ، معلوم لقوته على : ب ج ، ح ط ، ونسبته الى : ط ح ،
كنسبة : يه ، الى : ه ز ، ف : ه ز ، جيب التعديل معلوم وزوايا التعاديل
مختلفة المقادير بحسب الابعاد عن الاوج وعظماها الوضع الرابع



(١٠٧)

فان

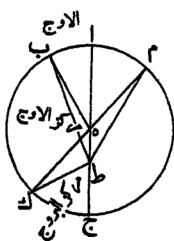
فان ما بين المراكز في سائر الاوضاع يقوى على جيب التعديل، على :
 طز، فيكون أصغر ما بين المراكز وهو : ه ز ، في الرابع ققوسه ايضا
 أعظم الجميع .

- فان اريد حسابه مجردا عن البرهان المتقدم فليضرب كل واحد
 من جيب الحصة وجيب تمامها في جيب التعديل الأعظم، فيجتمع من جيب ه
 الحصة المحفوظ الاول ومن جيب تمامها المحفوظ الثاني، وليرد المحفوظ
 الثاني على واحد ان كانت الحصة أقل من تسعين ولينقص من الواحد ان
 كانت اكثر من تسعين ونضرب كل واحد من هذا الحاصل ومن
 المحفوظ الاول على حدة في مثله، ويؤخذ جذر مجموع المبلغين فيكون
 البعد عن الارض، واذا قسم عليه المحفوظ الاول خرج جيب التعديل ١٠
 للحصة المفروضة وهو ما اريد .

- (٢) فاذا تقرر تقطيع التعديل للحصص التي يشتمل عليها احد نصفي
 الدائرة فانه كذلك في النصف الآخر لانه في كل بعدين متساويين
 عن جنبتي الاوج على مقدار واحد، فليكن البعدان في صورة واحدة
 من المتقدمة : ا ب ، ا م ، ونخرج من طرفيهما الى المراكز خطوطا ١٥
 فتساوى تعديلاهما بتساوي زاويتي : ه ب ط ، ه م ط ، لتساوي المثلثين وكلاهما
 كما قلنا نقصان الحصة المعدلة عن الوسطى ولكن الحصة في نصف
 دائرة : ج م ا ، لا يؤخذ عن الاوج الى خلاف توالي البروج حتى يكون :
 ا م ، ويكون التعديل نقصانا عنها، وانما الحصة لنقطة : م ، هي : ا ج م ،
 تكمله البعد بالحقيقة وزاويتها كمال زاوية : ا ه م ، الى اربع زوايا ٢٠

قائمات، وبسقوط نصف الدائرة عن كلتي الحصتين الوسطى والمعدلة تكون زاوية الوسطى : ج ه م ، وهى أصغر من زاوية : ج ط م ، التى للمعدلة ، فقد صار التعديل فى هذا النصف زيادة ، واتضح سبب الاقتصار فيه على نصف الدائرة فقط ، وظنه قوم ربعا مما شاهدوه من تقريرات ه الهند غير محققين آياه ، فلنخرج قطر : م ه ك ، للشتوى ١ بعدا : ا ب ، ك ج ، احدهما عن الاوج والاخر عن الحضيض ، لكن : م ط ، أعظم من : ط ك ، فزاوية : م ك ط ، أعظم من زاوية : ط م ك ، المساوية لزاوية : ه ب ط ، فليس التعديل بواحد لهذين البعدين حتى يقتصر فى التعديل على الربع دون النصف ، وقد حسبت التعديل لدرجة درجة فى ١٠ فلك الاوج لنضعه فى الجداول للاستعمال .

ولما علم انه فى النصف الاول نقصان وفى الثانى زيادة ثم كان أعظم التعاديل غير بالغ تمام درجتين نقصناهما من اصل الحصّة ثم



(١٠٨)

وضعناهما فى الجدول بازاء كل حصّة ، ثم نقصنا منهما تعديل الحصّة فى الاوج فى الاول ١٥ من نصفى الدائرة مبتدأ فيه من عند جزئين فى سطر العدد وزدنا عليهما تعديل الحصّة فى النصف الآخر حتى اذا زيد ما بقى فى الجداول على الحصّة ابدا كانت معدلة ، واستغنى فى

(٢) ب ، ج : لىئى

المؤامرة عن الشريطة فن اراد موضع الشمس المقوم لوقت مقروض
استخرج له حصتها و اوجها ثم ادخل الحصة فى سطر العدد و أخذ ما بازائها
من التعديل ، فان كان مع صحاح الحصة دقائق و ما تلاها ضربها فيما بازاء
الصحاح فى جدول التصحيح ، و زاد المجتمع على ما كان اخذ بالصحاح
من التعديل ان كان ما يتلوه اكثر و نقصه منه ان كان ما يتلوه اقل ،
فيحصل التعديل المصحح و زيده دائما على الحصة و على ما بلغ الاوج
فيجتمع بعد مقوم الشمس من اول برج الحمل .

جدول التعديل و التصحيح

(جدول التعديل والتصحيح)

المقالة السادسة												٧٠٨												القانون المسعودي - ج ٢												المقالة السادسة											
سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد											
التعديل	درج			١	١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١		
	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	١		ثواني			١	١	١	١	١	١	١	ثواني			١	١	١	١	١	١	١	ثواني			١	١	١	١	١	١	١					
	ثواني			١	١	١	١	١	١	١	١		ثالثات			١	١	١	١	١	١	١	ثالثات			١	١	١	١	١	١	١	ثالثات			١	١	١	١	١	١	١					
	ثالثات			١	١	١	١	١	١	١	١		رابعات			١	١	١	١	١	١	١	رابعات			١	١	١	١	١	١	١	رابعات			١	١	١	١	١	١	١					
سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد											
التعديل	درج			١	١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١		
	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	ثواني			١	١	١	١	١	١	١	ثواني				١	١	١	١	١	١	١	ثواني				١	١	١	١	١	١	١					
	ثواني			١	١	١	١	١	١	١	ثالثات			١	١	١	١	١	١	١	ثالثات				١	١	١	١	١	١	١	ثالثات				١	١	١	١	١	١	١					
	ثالثات			١	١	١	١	١	١	١	١		رابعات			١	١	١	١	١	١	١	رابعات			١	١	١	١	١	١	١	رابعات			١	١	١	١	١	١	١					
سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد											
التعديل	درج			١	١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١		
	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	ثواني			١	١	١	١	١	١	١	ثواني				١	١	١	١	١	١	١	ثواني				١	١	١	١	١	١	١					
	ثواني			١	١	١	١	١	١	١	ثالثات			١	١	١	١	١	١	١	ثالثات				١	١	١	١	١	١	١	ثالثات				١	١	١	١	١	١	١					
	ثالثات			١	١	١	١	١	١	١	١		رابعات			١	١	١	١	١	١	١	رابعات			١	١	١	١	١	١	١	رابعات			١	١	١	١	١	١	١					
سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد											
التعديل	درج			١	١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	التصحيح	دقائق			١	١	١	١	١	١	١		
	دقائق			١	١	١	١	١	١	١	ثواني			١	١	١	١	١	١	١	ثواني				١	١	١	١	١	١	١	ثواني				١	١	١	١	١	١	١					
	ثواني			١	١	١	١	١	١	١	ثالثات			١	١	١	١	١	١	١	ثالثات				١	١	١	١	١	١	١	ثالثات				١	١	١	١	١	١	١					
	ثالثات			١	١	١	١	١	١	١	١		رابعات			١	١	١	١	١	١	١	رابعات			١	١	١	١	١	١	١	رابعات			١	١	١	١	١	١	١					
سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد				١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	سطر العدد											

تج: ب: (١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠)

سطر العدد		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
التعديل	درج	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
التصحيح	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	سطر العدد	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
التعديل	درج	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
التصحيح	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	سطر العدد	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
التعديل	درج	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
التصحيح	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	سطر العدد	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

[illegible]

(۱) ب: ۵:۵ (۲) ب: ۵:۵

५७

سطر العدد		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
التمثيل	درج	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
التصحيح	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	رابع	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
سطر العدد		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
التمثيل	درج	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
التصحيح	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	رابع	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
سطر العدد		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
التمثيل	درج	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
التصحيح	دقائق	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثواني	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	ثالث	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
	رابع	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

(١) ب: د:

هـ

[illegible]

(۱) پ : ن : ب (۲) ب : ک : ب (۳) ب : ب : ج

[illegible]

الباب الحادى عشر فى تعديل الزمان ونقل

الأيام المختلفة الى المستوى الوسطى

قد تقدم فى التقرير ان الزيادة فى اليوم على كمال الدورة متربة
من اختلافين: أحدهما من جهة المسير والآخر من جهة أزمان مطالبه،
٥ فمعلوم ان نصف الدائرة التى اليه العمود اذا كان من الاق كان
العمل عليه فى كل عرض بمقادير مخالفة لما فى الآخر لاختلاف المطالع
فيها، واذا كان من فلك نصف النهار كان عاماً لجميع العروض ولأجله
مع سهولة نقل الاوقات فى البلاد من واحد الى آخر على فلك نصف
النهار اقتج اهل هذه الصناعة اليوم من عنده استحساناً واستسهالاً،
١٠ واذا علم ان الايام الموجودة حاضري مختلفة وان قرر اختلافها فى
افرادها وفى العدد اليسير منها وكثير مجامعاتها وكثرتها، فقد علم ان
الحركات الوسطى المستوية موضوعة للشمس والقمر والكوكب وغيرها
فى الكتب على تساوى الايام مبنية على تقدير اليوم الاوسط بين أعظم
المختلفة وبين أصغرها، ولذلك يجب ان يحول الزمان المعطى مختلفاً الى
١٥ ذلك المقدار تستخرج الحركة به، وكل مدة عرف موضع الشمس بالحركة
المستوية وبالمختلفة على طرفها فان من مطالع مقومها فى بدو المدة الى
مطالع مقومها فى متنها هو مجموع مطالع الزمادات على ادوار معدل
النهار فى الايام بسقوط ما تتم منها دوراً، وهذا هو مقدار تلك المدة
بالايام المختلفة، فيمكن المستعمل فيها مطالع خط الاستواء ليطرد من فلك

(١) من م، ج، و فى : الدورا .

واما ما بين اعطسيتين على طرفي الحصة فهو الحركه الوسطى فيها
لو كانت ايامها مستوية لكن المأخوذ له المطالع هو مجموع حركتي الشمس
والاوج، فلهذا يجب ان يزداد الاوج على الحصة في طرفي الحصة ثم يلقى

متقدمها من المتأخر ليحصل المسير الاوسط في المدة وان ساوى مطالمة
كانت الاختلافات في ايامها متكافئة تقب زيادتها بالتقصان فكان
الزمان معدلا بنفسه وان اختلفا، والموجود هو المختلفة كان الفضل
بينهما هو الازمان التي تلحق المأخوذة وسطى بها حتى يكون وسطى
معادلة للمختلفة، وتؤخذ حصة هذه الازمان من الحركتين اعنى الحصة

والاوج فيزاد مجموعها على ما بين الوسطين ان كانت الايام المختلفة ١٠
أكثر بعلامة زيادة حاصل المطالع على حاصل الوسط وينقص منه
بتكس هذه العلامة، واذا كان احد طرفي المدة ثابتا أمكن وضع أصل
له ثابت كاللارج الذي افتتحنا به وهو اول سنة اربع مائة ليزدجرد
نصف النهار بفترة، فان وسط الشمس له هو مجموع ما وضعناه من

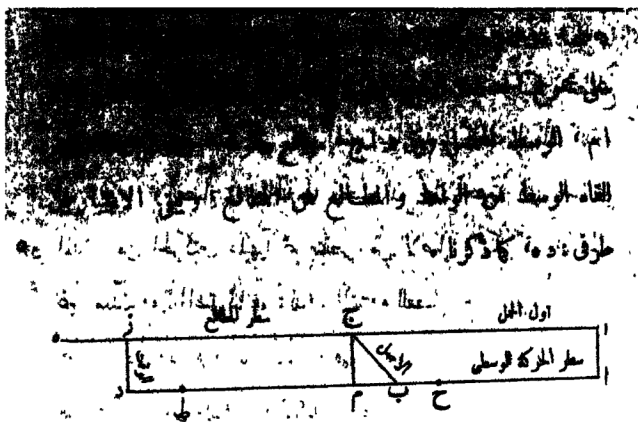
الاصل لكل واحد من الحصة والواجب، وإذا أخذناه التعميد كان : ١٤
 ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥،

يستخرج الحصة والاولج للوقت المطلق ويحفظ كل واحد منهما ثم يزداد ٢٠

على جملتها : د ، كح ، لز ، ج ، فيجتمع الوسط المحصل ويقوم الشمس
بالمحفوظين ، ويقابل مطالع مقومه في خط الاستواء بالوسط المحصل ، فإذا
استويا استغنى الوقت وما أخرج به عن تعديل الزمان ، وكان مقوم
الشمس هو المطلوب ؛ وإن اختلفا ضرب الفضل بينهما في عشر دقائق
فيخرج تعديل الزمان بدقائق الأيام ، ويؤخذ له حركتا الحصة والإوج ،
ثم ينظر فإن كان بالوسط المحصل لكثير من المطالع التي قيس بينهما نقص
تعديل الزمان من تباين الوقت المعطى وحركة الحصة فيه الحصة
المحفوظة وحركة الإوج فيه من محفظه ، وإن كان الوسط المحصل أقل
من المطالع زيد كل واحد بما ذكرنا على نظيره فتصير معدلة ثم يباد
تقوم الشمس عليها ليكون ذلك بموضعها بالحقيقة .

(٢) ويان ذلك إن : ١ ، أول الحمل و : ب ج ، وقت الإصل الذي
اصلناه ؛ و : اب ، وسط الشمس فيه ؛ و : اج ، مطالع مقومها أزيد كما
في كونا بالمثل ؛ وليكن : اد ، الوسط للوقت المعطى و : اه ، مطالع مقومه
فإذا كان : هـ ، الجركة الوسطى على أن الأيام متساوية ؛ و : ج هـ ، الدور
إن بالمقوم على أن الأيام مختلفة كالوجود كان فضل ما بينهما ، وليكن
للثال : ز هـ ، زيادة المطالع هو أزمان ما بين الوجود وبين الموضوع
الموهم ؛ فإذا زهدت حصتها من المدة على أيام : يد ، الوسطى ، عادت أيام :
ج هـ ، المختلفة ؛ ليكن بقية تقصينا من أصل الحصة بدرجتين ، بقيت الحصص
لبنية أو عليها ناقصة ؛ في كل وقت ، ونفرض ، كل واحد من ثلثي نغز ،

(١) ج : حركه (٢) ابتداء بشكل : ١٤٩ (٣) ج : ب : بقية



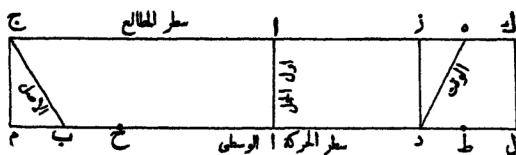
(١٠٩)

وعلى قياسه تعديل الزمان للوقت المعطى متقدماً لوقت أصل هذا التاريخ
وقد تقدم كيف يستخرج له الحصّة والايوج، فإذا حصل له حفظاً
وقومت الشمس عليهما وأخذ مطالعها في خط الاستواء ثم جمع
الحفوظان وزيد عليه: د، كح، لز، ج، وأخذ فضل ما بين الجملة وبين
المطالع المأخوذة وضرب في عشر دقائق فيجتمع تعديل الأيام بدقائقها، ١٠
ومنى استخرج له بما يخصه من حركتي الحصّة والايوج زيد كل واحد
منها على نظيره ان كان الفضل للمطالع على هذه الجملة، ونقص منه ان
كان الفضل للجملة .

(١) ولتسهيل تصور ذلك نعيد ما نحتاج اليه على وضعه وليكن

كل واحد من : ا، ك، ال، دوراً تاماً، وكأننا استخرجنا الحصّة ١٥
للدة التي بها تقدم الوقت المعطى تاريخ الاصل وتقصناها من الاصل

فانتهينا الى نقطة : ط ، وحصل معنا البعد من الاوج ، فاذا جمعناهما كان : لط ، وزيادة الدرجتين المنفوضتين^١ تصير : لد ، وليكن مطالع مقومه : كه ، ففي المدة التى كان المسير فيها : يد ، كانت ازمان الدور ان : ج ه ، والفضل فى مثالنا لها فيجب ان تزداد حصته من المدة على ه المدة ومن الحركتين عليهما ثم ينقص من الاصل ولكن نقصاننا لها غير معدلة ، والحاصل لنا هو : لد ، و ، كه ، والفضل بين : دب ، ه ج ، هو مجموع : ه ز ، ب م ، اما : ب م ، فهو : ب ، كح ، لز ، ج ، واما : ه ز ، فهو فضل ما بين : لد ، كه ، لكنه لم يحصل الا بعد زيادة درجتين على الوسط ، ومعلوم ان بمجموع هاتين الزياتين يتساوى : ام ، اج ، ١٠ . ويسقطان معا ويبقى : اه ، اد ، لكن : ه ز ، الفضل بينهما هو الفضل بين تكملتيهما الحاصلتين ، فالشرطة ثابتة والعمل على حاله .



(١١٠)

تمت المقالة السادسة من القانون المسعودى

بحمد الله ومنه وحسن توفيقه^٢ .

(١) ب ، ج : المقوسين (٢) وقع فى ب : وتم بتمامها الصف الاول منه والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله اجمعين ، وكتب ابو الفتح نصر بن محمد بن هبة الله بن مصور فى مصحف ربيع الاول سنة اثنين وستين وحسن ما ج .

(و ١٩٦ هـ ، ج ٢١١ هـ ، ب ١٢١ هـ)

المقالة السابعة

اما اذا تقدم من ذكر احوال لشمس ما امكن تقريره فى الوقت بحسب ما سمح الزمان به فان الترتيب التعليمى يوجب اردافه بذكر أحوال القمر و تصحيح ما يمكن منها و الرجوع فيما بقى الى عمله بطليوس ه الى ان يتفق التوفيق لمجتهد فيرصد او يقع اليه من الارصاد ما يتمكن به من المطلوب باذن الله تعالى و حسن تيسيره .

الباب الاول فى ذكر حركات القمر و حكاية

الاراء فى مسيره المستوى والمختلف

- ١٠ ان حركة الشمس والقمر الى توالى الروج لما لم يلحق بها من مقدار البطؤ ما يخيل منه لهما نحو المغرب و خلاف التوالى حركة يترامى من صفتها بالتحير فى المسير ، وقد بين بطليوس ان اختلاف حركة الشمس ممكن ان يحمل سببه على فلك تدوير مابين لمركز العالم كما يمكن ان يحمل على فلك اوج يحيط به مساو للفلك الممثل او اصغر منه او أعظم ، وكذلك اختلاف مسير القمر على مثله لما شابه اختلاف مسير الشمس فى فضل زمان بطؤه على زمان سرعته ، وانما تبانيا عند بطليوس يكون صورة اختلاف الشمس ومقداره فى اجزاء فلك الروج ثابتة على حال واحدة لثبات موضع اوجها و تغير ذلك للقمر حتى توجد

مقادير كل واحد من السرعة والبطؤ في كل واحد من اجزاء فلك البروج وذلك لا تتقال اوجه فيها، ولكن لما اوجب الوجود لاجل الشمس انتقالا عادسها عندنا دونه الى التشابه، ولم يفترقا في الحركة واختلافها الآ في المقدار فنقول بعد ذلك انا لما تحققنا من كسوف الشمس انه ستر القمر ه اياها عنا كما تحققنا من كسوف القمر انه منع الارض بكمودتها ضياء الشمس عن ان يصل الى الجهة المبصرة منه لم يكذب تصور ستر القمر آياها عنا الآ على احد وجهين اما بالماسة واما بالتيان ولوماسها لكان ما يستر منها غير مختلف المقدار عند من رآه من سكان الارض وان اختلفت اوقاته عندهم بسبب اختلاف اول النهار، لكننا نجد بعض مدركه يخالف الآخر عند اختلاف مساكنهم مخالفة شديدة في الاخبار ١٠ عن مقداره حتى ربما بلغ طرفي النقي والاثبات فيحكيه قوم وينى الآخرون كونه يومئذ أصلا فيحقق من ذلك ان ستره ليس على طريق الماسة وانما هو بالمباينة، ولذلك يختلف منظره كالحال في سائر الساترات اذا قربت من الناظر وبعدت عن المستور، ولأن المباينة ١٥ في ذلك قاذحة في اوقات السترفانها هي التي صرفتنا في تعرف مواضع القمر عن الكسوفات الشمسية الى قرياتها، وذلك ان مركز الارض والسماء لما اتحدوا وامتد ظل الارض في خلاف جهة الشمس ثم كان مركز قرصها لازما محيط منطقة البروج وجب منه كون سهم الظل في سطحها على مقاطرة الشمس، واذا كان خرق القمر دائرة الظل اما ٢٠ على قطرها واما على وتر من اوتارها كان منتصف مدة ذلك الخرق ومسافة

- ومسافة القطع على السهم الخارج على ذلك الوتر أو القطر، لكن السهم اذ هو قطعه من القطر وهو أعظم جميع ما يوازيه فيما بين المحيط وبين ذلك الوتر فحصول مركز القمر على طرف ذلك السهم يكون في وسط مدة الكسوف وحينئذ ينتهى ما يظلم منه الى غاية ان لم يتم الكسوف في جرمه او اشدّها ان يتم وتحصيل موضع القمر بالآلات غير مؤدّ الى تحقيقه بسبب اختلاف المنظر فتحصيله من موضع الشمس لوقت كسوف القمر أحقّ بالتحقيق بسبب المقاطرة والقمر يخالف الشمس في التزام المنطقة لأنه يميل عنها ميلا فسمى له عرضاً، وحال عرضه في تردده بمقادير المختلفة في كل واحد من اجزاء فلك البروج على مثال حال اختلاف مسيره، فلنقسم زمان عودة القمر في فلك البروج من جزء اليه بعينه عودة الطول و زمان عودة اختلافه اليه بعينه في جميع صورته وهياته عودة الخاصة لاختصاص جرمه بها، فكانها حركته الخاصة و زمان عودة عرضه الى مقداره في جهة واحدة بعينها من جهتي الشمال والجنوب بحالة واحدة من التزايد والتناقص عودة العرض و زمان عودته الى شكل لنوره مضبوط في الزيادة او النقصان وذلك عند عود بعده الى القدر المفروض له عن الشمال في جنبه واحدة من جهتي شرقها وغربها شهرا والمدة التي تشتمل على أيام تامة وعلى عودات ما ذكرنا تامة جامعة ونقول ان أيام هذه الجامعة في اشهر الاراء عند الهند: (٧٨٨٩٥٨٢٣٥٠٠٠) وتم منها شهور قرية عدتها: (٢٦٧١٦٦٥٠٠٠٠) ويكون فيها من ادوار

- الطول (٢٨٨٧٩٩٥٠٠٠) ^١ ومن ادوار الخاصة: (٢٨٦٣٢٥٩٧٠٧١) .
- واما بطليموس فانه حكى عن قدماء اهل بابل والكلدانيين فان لم يكونوا بهم فالمصريين واليونانيين فلتقدمهم شهد كتاب بولس اليونانى البعيد العهد جداً الموجود فى بلاد الهند رأيا فى الجامعة يقتضى عند ازالة الكسر عما فيها ان ايامها: (٨٨٩٠٢٠) وشهورها (٣٠١٠٥) وعودات الخاصة: (٣٢٢٦٥) وعودات الطول: (٣٢٥٤٩) وادوار الشمس فيها: (٢٤٣٤) مأخوذة من مقارنتها الكواكب الثابتة وهو رأى قريب مما بنينا عليه، فان هذه المقادير تخرج مقدار العودة الى الكوكب الثابت ثلاث مائة وخمسة وستين يوما وربع يوم جزؤا من: (٧٣٠٢) من يوم .
- ثم ذكر ان أبرخس صحح ذلك فاقضى رأيه فى ايام الجامعة انها عند ازالة الكسر عما فيها: (٦٠٤٨٣٣٨) وشهورها: (٢٠٤٨١٦) وعودات الخاصة: (٢١٩٥٠٤) وعودات الطول: (٢٢١٣٧٥) واقتضت حكايته فى ادوار الشمس انها فيها: (١٦٥٥٩) ، وهى فى فلك الروج لانها تخرج مقدار الدورة ثلاث مائة وخمسة وستين يوما وربع للاجزاء من خمسين جزؤا من يوم، فيجب من حكايته ان يكون الشهر عند اولئك القدماء ١٥ أزيد مما عند الهند ومسير الطول والخاصة انقص وان يكون الشهر عند أبرخس أقصر ومسير الطول أسرع والخاصة أبطأ .

(١) ب ، ج : (٢٨٨٧٦٦٥٠٠٠٠) .

الباب الثانى فى تقريب امر حركتى القمر بالحاق ما لحق الشمس به

ولأننا نحتاج فيما بعد الى استعمال حركات النيرين فانا محوم حول تحقيقها
لذلك ، فنقول قد صح عندنا كما تقدم فى المقالة المقصورة على أحوال
الشمس ان أبرخس كان يرى لاجل الشمس حركة بما كان يجتهد فيه ٥
من طلب الحركة الوسطى لها فى فلك الاوج ثم لم يوافق بطليموس فى
مأخذها ، وكذلك لثبات اوج الشمس عنده بسبب وجوده آياه فى
الموضع الذى ذكر ان أبرخس وجده فيه وقد وجدنا ما لم يجد منها
شبهها بالشئ المعين ، وكما ان بطليموس استخرج حركة الشمس على مقتضى
رأيه التى بين أبرخس وبينه ثم استعملها فى الكسوفات الثلاثة البابلية ١٠
القديمة حتى استخرج بها وبالاوج الثابت عند مواضع القمر فيها ، كذلك
نستعمل فيها نحن الحركة التى صحناها بما بينه وبيننا فارصاده احق
بما عول هو عليه من الارصاد غير المدققة التى حكاه ، ولولا تحيى بطليموس
على أبرخس لكانت اعمال أبرخس اولى بسبب بعد العهد وتراخى المدة
ولم يقع الينا شئ من كتب أبرخس يستشف به الحال فعد لنا ضرورة الى ١٥
أعمال بطليموس لأنه تولاها واحتاط فيها وان كانت احدث عهدا ، والمدة
بيننا وبينه أقصر قدرا وقد استبان للعيان تخلف الحركات التى عند الهند
والقدماء وعند أبرخس وبطليموس عن الرؤية تخلفا كثيرا وأوقات

الكسوفات مع ذلك مقارنة لاصولهم فدلّ ذلك على ان ما غشى حركة القمر منه مناسب لما غشى حركة الشمس .

فاذا أردنا ان يلحق بالقمر ما وجدنا في الشمس من التفاوت سلكتنا فيه احد طريقين^١ اما ان يجعل ادوار الطول التي في جامعة أبرخس المنكسرة ه بالأيام وبالدرج وعليها عمل بطليوس كلها درجا وزدنا عليها وسط الشمس في الجامعة أعنى مجموع حصتها فاجها وذلك : شنت ، ا ، يب ، لد ، نج ، يو ، كه ، وقسمنا الجلة على مدة الجامعة فخرج مسير القمر في الطول ليوم واحد : يج ، ي ، له ، ب ، ز ، ي ، د ، ملحقا به ما لحق الشمس .

١٠ واما ان نأخذ مقدار الشهر عند أبرخس وهو من جامعته : كط لا ، ن ، ح ، ط ، ك ، يج ، ويستخرج وسط الشمس في مدته فيحده : كط ، و ، كد ، مد ، يج ، ا ، ح ، ويزيد عليه دورا ونقسم المبلغ على مدة الشهر فنخرج وسط القمر ليوم : يج ، ي ، له ، ب ، و ، ي ، د ، وعلى هذا يعمل الى ان يتضح من التصحيح ما يوافقه أو يخالفه فيعمل عليه ١٥ ويجب ان يعلم ان ما يستعمله من اجزاء المدة هي سنون مصرية ممتدة من اول تاريخ بختنصر مفتحة بدى ماه والشهور فارسية حديثة مسترقة بين الثامن والتاسع وكسور الأيام دقائقها لما فيها من سهولة الاستعمال والاقوات محولة الى نصف نهار بلد غزة .

الباب الثالث فى تصحيح حركتى القمر

اما اذا كان اختلاف حركة القمر مطردا على كل واحد من
 فلكى التدوير والابج فانّا آثرنا فيه الاول لما يظهر فيما بعد ذلك ،
 وكنا احتجنا فى معرفة موضع اوج الشمس وما بين المركزين الى معرفة
 موضعها بالرؤية فى ثلاث اوقات وكذلك نحتاج الى مثلها لمثلها فى القمر ٥
 وارضاده هى كسوفاته واقدم موجود لنا منها ما حكاه بطليموس واستعمله
 واولها كسوف كان يابل بعد نصف نهار الاثنين التاسع والعشرين
 من دى ماه لغزته : كز ، مح ، ك ، وتاريخ يختصر التام معدلا بتعديل
 الزمان : ٢٦ ، كح ، كز ، يج ، يز ، يا ، وموضع القمر لوسطه الكائن فى
 استقبال الشمس : فسخ ، يه ، يط ، كب ، والثانى كسوف بعد نصف ١٠
 نهار الجمعة الثامن عشر من دى ماه : لد ، ج ، كب ، والتاريخ الثامن
 المعدل : (٢٢٧) ، لج ، ز ، له ، نز ، وموضع القمر لوسطه فى مقابلة الشمس :
 [فسخ ، يه ، يط ، كب - ٢] ، والثالث كسوف بعد نصف نهار الاحد
 الخامس عشر من تير ماه : كه ، يج ، ك ، والتاريخ المعدل : ٢٧ ، قصد ،
 كد ، يج ، ع ، ه ، وموضع القمر لوسطه على مقاطرة الشمس : شكح ١٥
 كج ، مح ، نه ، والمدة الاولى التى من الكسوف الاول الى الكسوف
 الثانى : ه ، شند ، و ، كج ، لح ، و ، ويكون فيها مسير القمر المرى المقوم
 مثل ما بين مقومى الشمس بعد خمسة ادوار له تامة وذلك : شمط ، و ،
 يج ، لا ، ووسطه بحسب ما تقدم انا نستعمله : شمه ، ن ، يز ، كو ،

وفصل المقوم على الوسط هو التعديل الاول : ج ، يه ، يو ،هـ ، وجيهه :
 (٠، ج ،هـ ، كه ، ج ، ز) ومسير الخاصة : (شو ، كج ، نز ، ك) وكل
 ماكان فى هذه المدة الاولى من الحركات وغيرها نسميها اوله ، وما فى
 المدة الثانية ثانيه و المدة الثانية هى التى من الكسوف الثانى الى الكسوف
 الثالث (٠، قعو ، ن ، م ، لد ، ح) والمسير المقوم فيها بعد الادوار التامة : قع
 كا ، لو ، ب ، والوسط : قع ، ي ، ل ، د ، وفضل المقوم عليه : (٠، يا ،
 هـ ، نخ) وهو التعديل الثانى ، وجيهه : (٠، يا ، لز ، لج ، والحاسة : قى ،
 كح ، لج ، حج ٢ .

(٢) وليجىء شكل بطليموس فى ذلك وهو فلك تدوير : ا ، يج على
 ١٠ مركز : ك ، وموضع الرؤية أعى مركز فلك البروج : د ، ويخرج ، د ،
 كل ، فيكون : ل ، بعد نقط المحيط عن : د ، وهو الذروة بحسبه يكون :
 م ، الطرف الآخر من القطر اقرب نقط المحيط من : د ، فهو الحضيض
 وقطر : ل م ، هو الذى يستوى عن جنبتيه المسير المقوم والاسط معاً ،
 وليكن : ا ، موضع القمر لوسط الكسوف الاول و : ب ، موضعه
 ١٥ لوسط الثانى ٢ ، و : ج موضع لوسط الثالث ، ونصلها بنقطة : ج ، فلوكان القمر
 فى الكسوف الثانى على خط : ا د ، لماكان فيما بين الحركتين فضل لكنه كان
 هو التعديل الاول للمقوم على الوسط باين خط رؤية الكسوف الثانى خط :
 ا د ، نحو التوالى ، وصار وضعه : ب هـ د ، ولمثله كان وضع : ج د ، مباينا
 ب : هـ د ، نحو التوالى ، فزاوية : ا د ب ، بمقدار التعديل الاول الذى لزم

من قطع القمر خاصة : ا ج ب ، وهذه الزيادة بعينها يكون نقصانا في
تتمتها أعنى ان كانت الخاصة : ب ا ، وجيبه هو عمود : ه ز ، على :
اد ، وكذلك الكسوف الثالث لما روى على خط : د ج ، متقدما خط :
د ب ، بمقدار زاوية : د ج ، التعديل الثانى صار زيادة ولان الخاصة
قوس : د ج ، فان هذا التعديل هو فضل ما بين موجب قوس : ب ا ، ه
من النقصان وبين موجب قوس : ا ج ، من الزيادة ، ولكن الفضل
لموجب قوس : ا ج ، وهو الزيادة فى قوس : م ا ج ، زادت سرعته
الحركة المرئية بمقدار التعديل الثانى فنقطة : ل ، موضع البطو خارجة عن
قوس : ب ا ج ، وهذه القوس هى الخاصة الثانية وهى أقل من نصف
دائرة ، فمركز الحركة الوسطى أيضا خارجها والخط الواصل بين : ل ك ، ١٠
ينتهى الى : د ، التى لها قوة مركز فلك البروج ، ونزل عمود : ه ح ،
على : د ج ، فيكون جيب التعديل الثانى ونصل : ا ج ، وكل واحد من :
ا ج ، بنقطة : ه ، التى تقاطع : د ، مع محيط الملك ، فزاوية : ا ه ب ،
عند المحيط بمقدار : ا ب ، تكملة الخاصة الاولى فهى عند المركز بمقدار
نصف هذه التكملة ول مساواتها بالخروج عن المثلث مجموع زاويتي : ١٥
ا ه د ، ا د ه ، اللتين يقابلانها من داخل تكون زاوية : ه ا د ، فضل
ما بين تكملة الخاصة الاولى وبين التعديل الاول ولنسمها بقية اولى
وجيبها : ٠ ، كج ، نز ، كط ، ١٢ ، نح ، بالمقدار الذى به نجعل : ا ه ٠ ونسميه
وترا اول الجيب كله ولكن : ه ز ، هو جيب التعديل الاول بالمقدار

الذى به : ده ، الجيب كله و : ه ز ، معلوم بكلا المقدارين وقد جعلنا الجيب كله واحدا فنسبة : ه ز ، بمقدار واحد : اه ، الى نفسه بمقدار واحد : ه د ، الذى اليه يحول المقادير فى اول العمل كنسبة واحد : اه ، الى نفسه بمقدار : ه د ، ورابع هذه الاقدار مجهول وللتحويل نقسم ه جيب التعديل الاول على جيب البقية الاولى فيخرج الوتر الاول : ه ج ، يح ، لد ، يح .

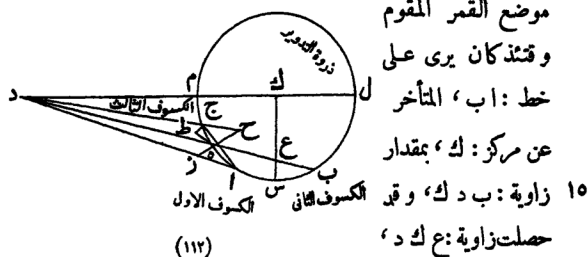
وايضا فان زاوية : ب ه ج ، يقابل تكملة الخاصة الثانية وهو مع التعديل الثانى مساو لزاوية : ه ج ح ، الخارجة وجيبها : (. ، نح ، د ، . ، يز) ، بالمقدار الذى به : ه ج ، الوتر الثانى الجيب كله ، فاذا حولناه الى : ده ، نقسمه جيب التعديل الثانى عليه خرج الوتر الثانى عليه ١٠ بمقدار : ده ، ه ، ه ، يب ، ه ، له ، ونزل عمود : ج ط ، على : اه ، وقوس : اج ، هى فضل ما بين الخاصة الثانية وبين تكملة الاولى ، فزاوية : اه ج ، عند المركز بمقدار نصف تكملة ذلك الفضل وزاوية : ج ه ط ، تمتها وجيب هذه الزاوية : (. ، مد ، نح ، لد ، نه) ، وجيب تمامها : (. ، لط ، نح ، كه ، كح) ، وهما بالمقدار الذى به : ه ج ، الجيب كله لكن : ١٥ ج ه ، معلوم بمقدار : ده ، كما تقدم فلتحوليلهما اليه فنضرب كل واحد منهما فى الوتر الثانى ونقسم المبلغين على الجيب كله فنخرج : ج ط ، الجيب المحول أعنى الى مقدار : ده ، . ، . ، ح ، نط ، ط ، و : ط ه ، جيب تمام المحول : (. ، . ، ز يح ، د) ، وبمجموع جيب تمام المحول الى الوتر الاول

(١) ب ج ، ه و (٢) ج : ح .

يكون

يكون : ا ط ، و : ا ج ، يقوى عليه وعلى : ج ط ، ف : ا ج ، معلوم وهو :
 (ح ، ما ، لو ، نو) ، وهو الجذر الاول بمقدار واحد : ه د ، لكن وتر :
 ا ج ، أعنى فضل ما بين الخاصة الثانية وبين تكملة الاولى تكون : ا ،
 كط ، مز ، ط ، لح ، واذا حولنا : ه د ، اليه بقسمة مضروب هذا الوتر
 فى الجيب كله صار : ه د ، ي ، يط ، م ، يب ، نا ، وهو البعد الخارج ٥
 بالمقدار الذى به نصف قطر فلك التدوير الجيب كله لأن نسبة : ا ج ،
 الجذر الاول الى : د ه ، الجيب كله كنسبة وتر : ا ج ، الى : د ه ، بمقداره ،
 وقد كان الوتر الثانى معلوما بمقدار واحد : ه د ، ويكثر الآن فارتفع
 عن الوحدة الى ما نصف قطر التدوير به واحد ، فنسبة : د ه ، الجيب
 كله الى : ه ج ، الوتر الثانى كنسبة : د ه ، البعد الخارج الى : ه ج ، ١٠
 المحول الى نصف قطر الدائرة ، وخرج : (ب ، د ، ب ، د) ، وقوسه :
 ا ، نح ، كز ، ا ، تلقيا من الخاصة الثانية فيبقى قوس : ب ه ، ونصفها هى
 القوس المحفوظة و : ب ه ، وترها : ا ، يه ، كط ، لط ، ك ، ونصفها هو
 الجيب المحفوظ ، ونخرج على : ع ، منتصفه قطر : س ع ك ، فيتهى الى
 مركز : ك ، ونزيد وتر : ي ه ، على : ه د ، البعد الخارج فيجتمع : م د ، ١٥
 ومضروبه فى الخارج هو مضروب : لد ، فى : دم ، ففى ضربنا مجموع الوتر
 والبعد الخارج فى البعد الخارج اجتماع مضروب : لد ، فى : دم ، لكنه مع
 مربع : ك م ، يساوى مربع : د ك ، البعد المحول وهو بمقدار نصف قطر
 التدوير ، فاذا زدنا على المسطح المذكور واحدا هو مربع : كم ، كان : كد ،

جذر المبلغ : يا ، يو ، لو ، مز ، ط ، وهو الجذر الثاني ، لكننا نحتاج الى عكس ذلك وهو نصف قطر التدوير على ان : كد ، واحد ونسبة : كد ، البعد غير المحوّل الى الواحد الذي لنصف قطراتد وير به فلذلك اذا قسمنا واحدا هو مضروب الثاني في الثالث على البعد غير المحول خرج نصف قطر التدوير : (٥ ، د ، يح ، مه ، مز) وفي مثلث : ك ع د ، نسبة جيب زاوية : ك ، الى جيب زاوية : ع ، القائمة كنسبة : ع د ، بمجموع : ع ه ، نصف الوتر المذكور و : ه د ، الخارج الى : ك د ، البعد غير المحول ، فاذا قسمنا ع د ، على : ك د ، خرج جيب زاوية : ك ، ، نط ، ح ، يز ، لو ، ويقابلها قوس : م س ، فهي : مح ، لز ، مب ، ه ، لد ، فاذا زدنا عليها قوس : س ب : ١٠ اجتمع : م س ب ، وتمتها : يل ، يز ، ز ، سط ، مح ، كو ، وهي البعد عن ذروة فلك التدوير لوسط الكسوف الثاني وذلك خاصة القمر ، ولان



فانا اذا ألقيناها من تسعين بقيت زاوية : ع د ك : ا ، كب ، يز ، ند ، كز ، ومتى زدناها على موضع القمر لوسط الكسوف الثاني اتينا الى خط : د ك ، وهو : ققط ، كد ، ل ، مز ، كح ، وذلك موضع القمر بالحركة

(١) ج ، ب : يد (٢) ج ، ب : كج .

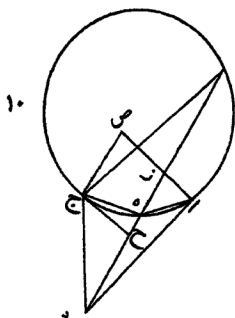
زاوية : ه د ا ، واذا حصلت قوس : ه ا ، جمعت الى قوس : ا ب ، واحد وتر الجملة وكان : ه ب ، ثم استعمل كما تقدم .

وطريق آخر بعد حصول وترين الأطول والاقصر بالمقدار الذى يفرض به : ه د ، ويخرج له عمودى : ا ز ، ج ح ، على : ب ه د ، فيكون : ا ز ، العمود الاول و : ه ز ، الضلع الاول و : ج ح ، العمود الثانى و : ه ح ، الضلع الثانى وفى مثلث : ا ز ه ، القاسم زاوية : ز ، زاوية : ا ه ز ، بمقدار نصف تكملة الخاصة الاولى ، وزاوية : ه ا ز ، تمامها ، فاذا أخذنا جيبيهما كانا بالمقدار الذى به : ا ه ، الجيب كله ، ونسبة كل واحد منهما اليه كنسبته الى : ه ، على انه الوتر الاطول ، فاذا حولنا هما الى مقدار : ا ه ، فيضرب كل واحد منهما فى الوتر الاطول خرج من الجيب العمود الاول ومن جيب التمام الضلع الاول .

وايضا فان زاوية : ج ه ح ، بمقدار نصف الخاصة الثانية و جيبيها : ج ح ، وجيب تمامها : ه ح ، بالمقدار الذى به الجيب كله : ه ج ، فاذا حولناهما الى مقداره فيضرب كل واحد فى الوتر الاقصر خرج من الجيب العمود الثانى ومن جيب التمام الضلع الثانى ، ويخرج عمود : ج ص ، على : ا ب ، فيحصل منه : ج ص ز ح ، متوازي الاضلاع و : ج ص ، فيه مجموع الضلعين و : ا ص ، مجموع العددين : ف : ا ج ، القوى عليهما هو الاصل ، لكن قوس : ا ه ج ، هى فضل ما بين الخاصة الثانية وبين تكملة الاولى فوترها بمقدار نصف قطر فلك التدوير

(١) ج : ه د (٢) ج : ه ا (٣) ج ، ب : جميعها .

إذا كان الجيب كله معلوماً وهو النظير ، ونصل : اب ، ب ج ،
ليحصل قطر كان في الدائرة مضع : اب ، ه ج ، و : اب ، فيه وتر
تكملة الخاصة الأولى و : ب ج ، وتر الخاصة الثانية ولتحويلها الى مقدار:
ه د ، نضرب كل واحد منهما في الاصل ، ونقسم كل واحد من المبلغين
على النظير فيخرجان محولين ثم نضرب : ب ج ، في : اه ، الوتر الأطول ه
و : اب ، في : ج ه ، الوتر الأقصر ويجمع المبلغين فيساوي الجملة مضروب
ب ه ، في : ا ج ، الاصل وإذا قسمناها على الاصل خرج : ب ه ، فيصير
اضلاع : ب ا ، ه ج ، وقطر : اه ، معلومة



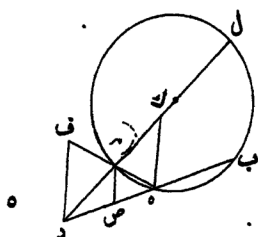
يجعل زاوية : د م ص ، مساوية لزاوية (١١٤) ١٥

م ه ص ، فلاشترك مثلثي : م د ه ، م د ص ، في زاوية : م د ص يتساوى
زاويتا : ه م د ، م ص د ، ويتشابه المثلثان فتكون نسبة : م د ، الى : د ه ،
كنسبة : ص د ، الى : م د ، ولذلك اذا قسمنا مربع : م د ، فضل ما بين
البعد غير المحوّل وبين الجيب كله على البعد الخارج خرج : ص د ، و

(۱) اتداء شكل: ۱۱۵ (۲) ج ب: مالتي .

ص هـ، فضل الخارج عليه ثم يخرج: د ف، على موازاة: ك هـ، يلقي:
 م هـ، على: ف، فيشابه مثلثا: م هـ د، م ك هـ، وتساوى زاويتي: م ص د،
 هـ م د، تساوى تمتاهما اعنى: م ص هـ، د م ف، المساوية لزاوية: د هـ م، وفى
 مثلثي: هـ ف د، م ص هـ، زاويتا: هـ ف د، م ص هـ، متساويتان وزاوية: هـ،
 مشتركة لهما فهما متشابهان ونسبة: د هـ، الى: هـ ف، كنسبة: م هـ، الى:
 م ص، ف ضرب: هـ ف، فى: م هـ، يساوى ضرب: د هـ، فى: هـ ص، المعلوم
 فهو معلوم ونسبة ضرب: هـ ف، فى: م هـ، الى مربع: م هـ، كنسبة: ف هـ،
 الى: هـ م، التى هى كنسبة: د ك، الى: ك م، المعلومة فربيع: م هـ،
 معلوم وحسابه انا ف ضرب: م هـ، فى: هـ د، الخارج ونقسم المجتمع على
 ١٠ البعد غير المحوّل ونأخذ جذر ما يخرج فيكون وتر: م هـ، وبمعرفة
 قوسه نوصل الى وسط القمر وخاصته ولأن مقصودنا لا يكاد يتم الا بثلاثة
 كسوفات اخر ما دام البعد بينها وبين التى تقدمت أكثر كان حصول
 العرض منها اذق واصح وهذه صفة ما انتهينا اليه من الزمان فليستعمل
 ثلاثة من الكسوفات القمرية التى وقفنا على اوقات اوساطها عيانا
 ١٥ وتولينا تحقيقها بارتفاعات الكواكب الثابتة والاول منها كان ليلة
 السبت الرابع عشر من شهر ربيع الآخر ستة ثلاث وتسعين وثلاث

(١) ج: هـ ب (٢) ج: الدرس .



(١١٥)

مائة ورصدت بمرجان بدوه وانجلاؤه
بارتفاعات الشعرين وقد انكسف
من القمر ربع قطره حدسا وبين
جرجان وبين غزوة فى الطول من
دقائق الايام: ب'كا'، وذلك كان وسط
الكسوف بها بعد نصف نهار الجمعة

سادس من اسفندار مذ ماه سنة الف وسبع مائة واحدى وخمسين بخت نصر:

يط'، يا'، فالتاريخ التام المعدل بغزوة: (١٧٥٠) سه'، يط'، هـ'، ل'، كا

ومقوم القمر من الشمس: قو^٢، يز'، كح'، مج'،

والكسوف الثانى كان ليلة الاحد الثالث عشر من شوال سنة ١٠

ثلاث وتسعين وثلثمائة ورصدته بمرجان بارتفاعات النسرين والعيوق

فحصل وسطه وقد انكسف فيه ارجح من ربع قطره بعد نصف نهار

السبت الثانى من شهر يور ماه سنة الف وسبع مائة واحدى وخمسين

لا'، كه'، بغزوة فالتاريخ المعدل ١٧٥٠: رما'، ل'، مع'، ا'، يط'، ومقوم

القمر: شكو'، لح'، يو'، يو'، يو'.

والكسوف الثالث كان ليلة الاربعاء الرابع عشر من شهر رمضان

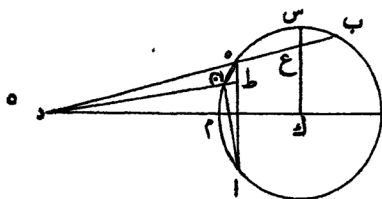
سنة اربع وتسعين وثلثمائة ورصدت وسطه بالجرجانية من خوارزم

فوجدته بعد نصف نهار الثلاثاء الثانى والعشرين من تير ماه سنة الف

وسبع مائة واثنين وخمسين: لو'، لب'، وغزوة شرقية عن الجرجانية

- ١، مب، يب، فالتاريخ المعدل بغزة، ١٧٥١: ر، ا، يز، لز، يط، ا،
وموضع القمر: ريز، مد، ز، ك، فعلوم ان المدة الاولى: .، فعو،
يا، مب، لا، يح، والمسير المقوم فيها: مع: يد، كح، يد،
والوسط: ط، فكا، لز، ج، ه، والخاصة: فها، نظ، يز، د، والتعديل
٥ الاول: ح، ك، ك، يد، وجيه: ه، ح، مز، كب، ي، وان المدة الثانية:
سكه، مط، ه، يز، ب، والمسير المقوم فيها: سكا، كد، ي، كب،
والوسط: شكيج، يط، لط، كب، والخاصة: رفز، يو، كر، ك، والتعديل
الثاني: ب، كد، كط، .، وجيه: .، ب، لا، يه، كح، فاذا جعلنا
لهذه الكسوفات صورة كالمقدمة بارقامها وقضاياها وسلكنا فيها
١٠ الطريق المتقدم كان جيب البقية الاولى: .، يح، نح، مه، نب ونسبة: ا، ه
الى: ه، د، كنسبة جيب زاوية: ا، زد، التعديل الاول الى جيب
زاوية: ه، ا، د، البقية الاولى فاذا جعلنا: ه، د، واحدا كان: ا، ه، الوتر
الاول: .، د، ب، كط، ل، مع، وجيب زاوية: ب، ه، ج، البقية
الثانية: .، لز، كو، ي، يد، ونسبته الى جيب زاوية: ب، ج، د، التعديل
١٥ الثاني كنسبة: ه، د، الى: ه، ج، لكن: ط، د، واحد: ه، ج، الوتر الثاني
، د، ب، كه، ل، والجيب المحول: .، ب، لح، ك، نا، وجيب التمام
المحول: .، ج، يط، د، يط، والجذر الاول: .، ز، د، ما، ج، والبعد
الخارج: يا، يو، يط، ك، والوتر الاول محولا: .، مه، لا، كد، لط وقوسه
:مد، له، يح، لج، ووتر قوس: ه، ب، .، كح، مط، نب، لط،
٢٠ والجذر الثاني: يا، لب، لج، كح، لد، ونصف قطر التدوير: .، د،
يا

لو، وحييب زاوية : ع ك د ، ، خط، مز، يه، لج، وقوس :
م س، ه، ف، ي، مو، يا، فاذا جمعناها الى : س ب، المحفوظة وزدنا
على جملة : م س ب،



نصف دور اجتماع :

ز، عط، د، ح، یج،

وذلك خاصه : ل م ب

لوقت الكسوف الثاني

(117)

وإذا نقصنا تمام قوس: م س، اعني زاوية: ك د ع، من موضع القمر المقوم بقى وسطه حيث: شكا، كط، جم، ز، يط، وإذا قسنا ثاني

١٠. هذه الكسوفات الى ثانی البابلیات كان ما بينها من ايام المدة: (٦٢٨١١٨)^٢

ننو، ن، کو، مز^٣، وشهورها القمرية: (٤-٢١٣) ومن فضله ادوار الخاصة

ر: رسا، يز، ج^٤، لط، ج^٥، بعد: (٢٢٨٣١) دورا لها تامة .

وذلك ان مقضى جامعة أبرخس يوجب تلك العدة لهذه المدة وان زادت فضلها بمقدار عشر درج ، وايضا فان المدة المذكورة متى

قسمت عن ايام جامعة كان قصور القسم على الخمس لمرات: (١٠٠، ١٥ كو، يب)، بالتقريب فاذا ضرب في ادوار الخاصة المثبتة لها في الجامعة وقسم المبلغ على المرة الواحدة خرج من الادوار التامة: ٣٣ وبقى كسر قريب من ربع الدور فاذا نقص ذلك من ادوار الخاصة في المرات الخمس وهي: (٢٢٨٦٥) بقى: (٢٢٨٣١) وكسر هو الفضلة وكذلك يخرج في

(۱) ج : بیہا (۲) پ، ج : (۶۲۹۱۱۸) (۲) ج : م (۴) پ، ج : ، ج : .

هذه المدة من الجامعة بخاضية التناسب وانما احتطنا في هذا الآن سقوط دور واحد بما يعظم صوره فاذا جعلنا هذه الادوار درجا وزدنا عليه الفضلة الموجودة بعدها وقسمنا مبلغ ذلك على المدة خرج مسير الخاصة ليوم: ج، ح، ط، ز، نط، يط، مز، كه، ح، لب، واما فضلة ه ما بين وسطى القمر في الكسوفين فانها : قسب، ه، يب، يط، مو، نز بعد: (٢٣٠٢٩) وذلك انها كذلك يكون من جامعة ابرخس، وتفضل فيها من الادوار مخالفة لما فضل لنا بسبب ما لحق حركة الشمس واذنا مثلنا في درج الادوار والفضلة ما تقدم في الخاصة خرج وسط القمر لشهر: (له، ب، ز، يز، لا، يج، يو، يح، لط) ٢.

١٠ سؤال: لم استعملت الكسوفات القديمة في الحركات ولم تعمل بما خرج فيها من مقدار نصف قطر فلك التدوير؟

جواب: دعا الى استعمالها ضرورة الحاجة الى زمان كلما كان اطول كان الحاصل فيه الى الحق اقرب ولولا ذلك لما كنت اعدل عن التي تولاهما بطليوس اذ لم يغشها ما عشى تلك المتقدمة .

١٥ واذا اردت تحقيق ذلك فاعلم ان الثقات مصدقون في الوجود الا ان بطليوس في الكسوفات القديمة حاكي عن اهل بابل غير متول، وقد حكى عنهم في الكسوف الاول انه ابتداء بابل بعد مضي ساعة واحدة بشئ صالح ثم وضع هو وسط الكسوف قبل نصف الليل بساعتين ونصف اعنى بدقائق الايام ست دقائق وربع، وبعدهذا

(١) ب، ج: (٢٣٠٢٩) (٢) ب، ج: (ج، ح، ط، ز، يز، لا، يج، يو، يح، لط) .

الكسوف عن العقدة بمقتضى كتابه كان ارجح من ثلاثة ارباع جزؤ
ومدة السقوط لمثله تكون ساعة واحدة وقرىبا من ثلاثة ارباع ساعة
وساعات نصف ليلتذ يبعثذ التي تبعد عن بابل كثير بعد ست وخمس
وازمان ساعاته خمسة عشر ونصف ومع الدائرة فى مدة السقوط اثنان
واربعون فاذا نقصناها من نصف قوس الليل بقى احد وخمسون وحصته ه
من الساعات : ج ، كد ، وذلك تقدّم وسط الكسوف نصف الليل ،
وواجب ان نأخذ اقل لاجل ما ذكرناه من الزيادة على الساعة لكن
الشيء الصالح فى العادة تكون من الواحد المعدل التعديل اقل من
نصفه ، وبسبب انه مجهول القدر يهمل (الكسور فيبقى بعد وسط)
الكسوف عن نصف الليل ثلاث ساعات .

١٠

وليس الى مقارنة موضوع بطليموس سليل الابعد تصيير
الشيء الصالح ساعة تامة ثم لا يسمح مدد السقوط بذلك ، وقال فى
الكسوف الثالث حاكيا انه بدا بعد طلوع القمر ثم وضع وسطه قبل
نصف الليل ثلاث ساعات ونصف على ان بدّوه قبل نصف الليل بخمس
ساعات ولكن ساعات السقوط لمثله باعتبار الاصول الموضوعة ساعة
وخمسا ساعة ، واذا اضفناها الى ما تقدم به وسط الكسوف نصف الليل
بلغ اربع ساعات واربع وخمسين دقيقة وساعات نصف ليلتذ يبعثذ :
ه ، كح ، فيكون الماضى منها للبدوّ : . ، لد ، فاذا اخذناه ساعة تامة تقدم
وسط الكسوف نصف الليل : ج ، د ، فالبدوّ اذن على اقل من ساعة

١٥

وهو الواجب لانه لو قارب بممام الساعة لما قبل فيه مجهولا انه كان بعد الطلوع .

وهذه كلها امارات دالة على ان مأخذ تلك الحكاية بالجليل من الامر دون التدقيق^١ ، والذي توليته وقد عاينته وبالف في تدقيقه وتحقيقه وما اصوب ما لا يزال الهند يعملونه فيما اقترن به حركة من تكرير استخراجها عدة مرات ليتراجع ما فيه من الزلة من الكثرة الى القلة ولذلك اقتضيه في العود على ما تقدم واعادة عمله بهاتين الحركتين اللتين تقررنا للقمر، ونبتدىء بالكسوفات القديمة، فيكون وسط القمر في المدة الاولى : سمه ، ن ، يز ، كو ، والخاصة : سو ، لج ،^٢ لج ، لد ١٠ وجيب التعديل الاول : ه ، ح ، كه ، د ، يو ، ووسط القمر في المدة الثانية : فع ، ي ، ل ، ز ، والخاصة : قز ،^٣ كح ، يا ، نج ، وجيب التعديل الثاني : . ، . ، يا ، لز ، ك ، فاذا سلكننا فيها ما تقدم خرج به نصف قطر التدوير : . ، . ، . ، لح ، مد ، ن ، والخاصة : يز ، ز ، كه ، لد ، حج ، يز ، ووسط القمر في الطول : قط ،^٤ كد ، ل ، نه ، حج ، د ، تم تثليثها بالحديثة ١٥ فيكون وسط القمر في المدة الاولى منها : فسا ، لز ، ج ، ه ، والخاصة : ز ، مز ، لو ، ه ، لز ، وجيب التعديل الاول : . ، ح ، مز ، كب ، يا ، والوسط في المدة الثانية : شكج ، مط ، لط ، كج ، والخاصة : ز ، قز ، لو

(١) ج : الدقيق (٢) ب ، ج : كح (٣) ج : ق (٤) ج : بط.

ه ، لد ، وجيب التعديل الثاني : . يب^١ ، لا ، يه ، كط ، وبها يخرج
نصف قطر التدوير : . ه ، ما ، مه ، يز ، وقوسه : د ، لح ، ه ، لح ،
وهي اعظم تعاديل القمر والخاصة : ز ، عط ، ه ، يز ، يو ، لا ، فط
، ب ، والوسط : شكا ، كط ، مب ، و ، فط ، نا ، نخ .

وقد صارت الحركتان في المدة المذكورة بهذا التكرير ، اما الوسط ه
فانه (٢١٩٥٢٣)^٢ : و ، يط ، نا ، مخ ، وحصة اليوم منه : يج ، ي ، لد^٣ ،
ب ، ز ، يز ، ح ، له ، نز ، كه ، مب ، واما الخاصة فانها : (٨٢١٩٤٢١)
نز ، نا ، ما ، مخ ، يج ، كد ، وحصة اليوم منها : يج ، ج ، يج ، ند ، ح ،
ه ، لا ، كب ، ط ، ط ، يد ، والمدة المعدلة بين وسط الكسوف الثاني
من هذه الحديثة وبين اول سنة اربع مائة ليزدجرد : ٢٧ ، ز ، يج ، ١٠
لح ، ند ، لج ، م ، فاذا زدنا مسير الطول فيها على وسط القمر بهذا
الكسوف ومسير الخاصة عليها نحينئذ حصل الاصل لوسط القمر : هز
مط ، كج^٤ ، كا ، مو ، مد ، يز ، فط ، ك ، كه ، كب ، وللخاصة : سج ،
لا ، مز ، و ، و ، فط ، يج ، لح ، ه ، لب ، له ، وعليها بنينا الامر في
هذه الجداول على مثال ما تقدم في الشمس بعد ان نقصنا من وسط ١٥
القمر خمس درج ومن خاصته خمسة عشر جزؤا .

(١) ج ، ب : ب (٢) ج ، ب : (٢١٩٥٢٣) (ج) ب : له (٤) ج ، ب : ح

وسط القمر						خاصة القمر					
السنة الخامسة						السنة السادسة					
١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦
٤٠٠	ق	ب	ط	ل	ج	ك	ا	م	و	ز	ح
٤٣٠	س	د	ك	ج	ل	ن	و	ب	د	ن	ي
٤٦٠	س	ن	و	ك	ز	د	ا	ج	ب	ح	ط
٤٩٠	ر	س	ز	ل	ا	ن	م	ب	ط	ك	و
٥٢٠	ق	ط	ه	ب	و	ك	ا	ي	ل	ج	ح
٥٥٠	ق	ل	ط	ي	و	ا	ح	ب	ط	ك	و
٥٨٠	ل	ب	ي	و	ط	ل	م	ا	ح	ب	ط
٦١٠	س	ج	ز	ي	ط	ل	م	ا	ح	ب	ط
٦٤٠	ر	ل	ك	ي	ل	ا	ن	و	ب	د	ن
٦٧٠	ق	و	ه	ز	ح	ل	ا	ن	و	ب	د
٧٠٠	س	د	ك	ج	ل	ن	و	ب	د	ن	ي
٧٣٠	س	ن	و	ك	ز	د	ا	ج	ب	ح	ط
٧٦٠	ر	س	ز	ل	ا	ن	م	ب	ط	ك	و
٧٩٠	ق	ط	ه	ب	و	ك	ا	ي	ل	ج	ح
٨٢٠	ق	ل	ط	ي	و	ا	ح	ب	ط	ك	و

فرودين

(١) ب: ب (٢) ب: كد (٣) ب: ب (٤) ب: ب (٥) ب: ب

اسماء الشهور	الوسط في الشهور الفارسية						الخاصة في الشهور الفارسية					
فروردين	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
اردیبهشت	له	یز	لا	ج	ح	لد	مج	لا	و	نز	د	ب
خرداد	ع	له	ب	ز	یز	ح	لوا	سج	نخ	ند	ح	ه
تیر	قه	نب	لج	ی	نه	مب	نه	صه	ن	نا	یب	ح
مرداد	ق	ای	د	ید	لو	یو	یب	فک	ز	م	ع	یو
بهمن	قعو	کز	له	نه	نب	نا	ل	قط	مد	مه	ك	مج
مهر	ریا	مه	و	کا	یا	كه	ع	قضا	ما	مب	كد	یو
آبان	رمز	ب	لز	كه	ل	٠	و	رکج	لح	لط	کح	یط
آذر	سمع	مج	ح	لط	مه	٠	٠	شك	نه	و	ج	ب
دی	کج	ل	لد	مج	کج	لد	كه	شنب	نب	ج	ز	ه
	نخ	مع	ه	مز	ب	ح	مج	كد	مط	٠	یا	ح
	صد	ه	لو	ن	م	مج	ا	و	مه	نز	یه	ی

السنون

(١) ب: و (٢) ب: ح (٣) ب: هـ

السنون المسمودي	وسط القمر							خاصة القمر						
	زنج	دقاق	نوناك	نوناك	دقاق	زنج	زنج	زنج	دقاق	نوناك	نوناك	دقاق	زنج	زنج
ا	ركط	كج	ز	ند	نظ	نز	يط	قح	مب	مد	يط	نج	له	ن
ب	رنج	مو	يه	مح	لح	لد	لز	قفز	كده	مح	لح	كز	يا	م
ج	كح	ط	كج	مب	نز	نا	نز	رسو	ح	مب	ن	م	مز	كط
د	قز	لب	لا	لز	نز	ط	يه	سند	نا	لز	يو	ند	كج	بط
هـ	رقو	نه	لظ	لا	لو	كو	لد	قح	لد	لا	لو	ز	يط	ط
و	نو	نج	مز	كه	له	مح	نب	قصب	يز	كه	نه	كا	لد	ظ
ز	قحه	ما	نه	ك	يه	ا	يا	رسا	٠	ك	يد	له	ي	مح
ح	سيه	هـ	ج	ند	لد	نج	لد	سمط	مح	يد	لج	مح	مو	لح
ط	قد	كج	يا	ح	نج	له	مط	عح	كو	ح	نج	ز	كب	كح
ي	رنج	نا	يط	ج	يب	نج	ز	قسز	ط	ج	نب	نه	نج	نج
يا	سمح	يد	لو	يز	لب	ي	كو	رخ	نا	يز	لا	كج	لد	ز
يب	قنب	لز	لد	نا	نا	كز	مه	شمد	لد	نا	ن	مح	ط	نز
يج	رمب	٠	مب	مو	ي	مه	د	عج	يز	مو	ط	نو	مه	مز
يد	يا	كج	ن	م	ل	ب	كب	قصب	٠	م	كط	ي	كا	لز
يه	قم	مو	مح	لد	مط	يط	ما	رن	نج	لد	مح	كج	نز	كو
يو	رع	ي	و	كط	ح	لز	٠	سلط	كو	كط	ز	لز	لج	يو
يز	لظ	لج	بد	كج	كز	ند	يط	سح	ط	كج	كو	نا	ط	و

نج	قسخ	يو	كب	يز	مز	يا	لز	قنو	نب	يز	مو	ج	يد	نو
يط	رمط	يط	ل	يب	و	كح	يو	رمة	له	يب	ه	يح	ك	مه
ك	سز	مب	لح	و	كه	مو	يه	سلد	يح	و	كد	لا	يو	له
كا	قه	ه	مو	ه	مه	ج	لج	سج	ا	ه	يح	مه	ل	كه
كب	سكو	كج	نج	نه	د	ك	نب	قنا	مج	نه	ب	لط	ح	يه
كج	مه	نب	ا	مط	كج	لح	نا	رم	كو	نط	كد	يب	مد	م
كد	ركه	يه	ط	مج	مب	نه	ل	شكط	ط	مج	ما	كو	يط	ند
كه	شند	لح	لح	يز	ب	يب	مح	نز	نب	لح	ه	لط	نه	مد
كو	قكد	ا	كه	لب	كا	ل	ز	قو	له	لب	يط	يح	لا	لد
كز	رنج	كد	لج	كو	م	مز	كو	رله	يح	كز	لط	ز	ز	كد
كح	كب	مز	ما	كا	ه	د	مه	شكد	ا	ك	يح	ك	مج	نج
كط	قنب	ي	مط	يه	يط	كب	ج	نب	مد	نه	نز	لد	يط	ج
ل	رفا	لج	نز	ط	لح	لط	كب	قا	كز	ط	يو	مز	ند	نج

الايام

(١) ب: نو (٢) ب: له .

الاسماء والكسور	وسط القمر						خاصة القمر					
	درج	دقائق	دقائق	دقائق	دقائق	دقائق	درج	دقائق	دقائق	دقائق	دقائق	دقائق
ا	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ب	١٣	ي	له	ب	ز	يز	ط	١٣	ج	نج	ند	ح
ج	٢٦	كا	ي	د	يد	لد	يز	٢٦	ز	مز	مح	يو
د	٣٩	لا	مه	و	كا	نا	كو	٣٩	يا	ما	مب	كد
هـ	٥٢	مب	ك	ح	كط	ح	لد	٥٢	يه	له	لو	لب
و	٦٥	نب	نه	ي	لو	كه	نج	٦٥	يط	كط	ل	م
ز	٧٩	د	ل	يب	نج	مب	نب	٧٨	كج	كج	كد	مح
ح	٩٢	يد	هـ	يد	نا	٠	٠	٩١	كز	يز	يح	و
ط	١٠٥	كد	م	يو	نج	يز	ط	١٠٤	لا	يا	يج	د
ي	١٨١	لا	يه	يط	هـ	لد	مز	١١٧	له	هـ	د	يب
يا	١٣١	مه	ن	كا	يب	نا	كو	١٣٠	لح	فظ	ا	ك
يب	١٤٤	نو	كه	كج	ك	ح	لد	١٤٣	مب	انب	نه	كط
يج	١٥٨	ز	٠	كه	كز	كه	نج	١٥٦	مو	مو	مط	لز
يد	١٧١	يز	له	كز	لد	مب	نب	١٦٩	ن	م	مح	مه
يه	١٨٤	كح	ي	كط	مب	٠	٠	١٨٢	ند	لد	لز	نج
يو	١٩٧	لح	مه	لا	مط	يز	ط	١٩٥	نج	كح	لب	ا
يز	٢١٠	مط	ك	لج	نو	لد	يج	٢٠٩	ب	كب	كو	ط

(١) ب: لا (٢) ب: ير (٣) ب: له (٤) ب: كو.

یح	٢٢٣	ظا	نه	لو	ج	یا	کز	و	یو	ک	یز	لج	یح
یط	٢٣٧	ی	ل	لح	یا	ح	له	ی	ید	ک	لط	که	
ک	٢٥٠	کا	ه	م	یح	که	مد	ید	د	ح	لج ^٢	مد	نو
کا	٢٦٣	لا	م	مب	که	مب ^٢	نخ	یز	نخ	ب	ما	ن	کز
کب	٢٧٦	مب	یه	مد	لج	ا	ا	کا	نا	نو	مط	نه	یط
کج	٢٨٩	ن	ن	مو	م	یز	ی	که	مه	ن	لج	ا	ل
کد	٣٠٣	ج	که	ع	مز	لد	نخ	کط	لط	مه	و	ز	ا
که	٣١٦	ید	ه	نا	ند	نا	کز	لج	لج	لط	ند	یب	لج
کو	٣٢٩	کد	له	نخ	ب	ح	له	لز	کز	لج	کب	یح	د
کز	٣٤٢	له	ی	نه	ط	که	مد	ما	کا	کز	ل	لج	لو
کح	٣٥٥	مه	مه	مز	یو	مب	نب	مه	یه	کا	لج	کط	ز
کط	٣٦٨	نو	ک	ظ	کد	ا	ا	مط	ط	یه	مز	لد	لج
ل	٣٨٢	و	و	ا	لا	یز	ی	لج	ج	ط	ند	م	ی

(١) پ:لط (٢) پ:ج (٣) پ:ب (٤) پ:ما.

وسط القمر										خاصة القمر				
ك	ل	م	ن	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	و	ز
لا	٣٩٥	يز	لا	ج	ح	لد	٣٩١	و	ز	د	ب	مه	ما	
لب	٤٠٨	كح	و	ه	مه	نا	٤٠٥	٠	ن	يح	ي	نا	يب	
لج	٤٢١	لح	ما	ز	نج	ح	٤١٨	د	مد	نب	يح	نو	مد	
لد	٤٣٤	مط	يو	ي	٠	٠	٤٣١	ح	لح	مو	كر	ب	به	
له	٤٤٧	ظ	نا	يب	ز	مب	٤٤٤	يب	لب	م	له	ز	مز	
لو	٤٦١	ي	كو	يد	يه	٠	٤٥٧	يو	كو	لد	يح	يح	نج	
لز	٤٧٤	كا	ا	يو	كب	يز	٤٧٠	ك	ك	يح	نا	يح	مط	
لح	٤٨٧	لا	لو	يح	كل	لد	٤٨٣	كد	يد	كب	ند	كد	كا	
لط	٥٠٠	مب	يا	ك	لو	نا	٤٩٦	كح	ح	يز	ز	كل	نب	
م	٥١٣	نب	مو	كب	مد	ح	٥٠٩	لب	ب	يا	يه	له	لج	
ما	٥٢٧	ج	كا	كد	نا	كد	٥٢٢	له	يو	ه	كج	م	ند	
مب	٥٤٠	يح	نو	كو	نج	مب	٥٣٩	لظ	مط	ظ	لا	مو	كو	
مج	٥٥٣	كد	لا	كل	ه	ظ	٥٤٨	مج	مج	نج	لظ	نا	يح	
مد	٥٦٦	له	و	لا	يح	يز	٥٦١	مز	لز	مو	مز	نز	كل	
مه	٥٧٩	مه	ما	لج	ك	لد	٥٨٤	نا	لا	ما	نو	ج	٠	
مو	٥٩٢	نو	يو	له	كر	نا	٥٨٧	نه	كه	لو	د	ح	لب	
مز	٦٠٦	يا	نا	لز	له	ح	٦٠٠	نظ	يط	ل	يب	يد	ج	

ح

(٩٥)

(١) ب: ل (٢) ب: ك (٣) ب: ج .

مح	٦١٩	يو	كو	لط	مب	كه	مد	٦١٤	ج	يح	كد	ك	لط	لد
مط	٦٣٢	كح	ا	ما	مط	مب	نب	٦٢٧	ز	ز	يح	كح	كه	و
ن	٦٤٥	ح	لو	يح	نز	ا	٦٤٠	٦٤٠	يا	ا	يب	لو	ل	لز
نا	٦٥٨	مط	يا	مو	د	يز	ي	٦٥٣	يد	نه	و	مد	لو	ح
نب	٦٧١	ظ	مو	ح	يا	لد	لط	٦٦٦	يح	مط	٠	نب	ما	م
نج	٦٨٥	ي	كا	نز	يح	نا	ك ^٢	٦٧٩	كب	مب	ند	٠	مز	يا
ند	٦٩٨	ك	نو	نب	كو	ح	لو	٦٩٢	كو	لو	مط	ح	نب	يح
نه	٧١١	لا	لا	ند	لج	كه	مد	٧٠٥	ل	ل	يح	يو	يح	يد
نو	٧٢٤	مب	و	نو	م	مد	يح	٧١٨	كد	كد	لز	كه	ج	مه
نز	٧٣٧	نب	ما	نخ	ح	٠	ب	٧٣١	ح	يح	لا	لج	ط	يد
نخ	٧٥١	ج	يز	٠	نه	يز	يا	٧٤٤	مب	يب	كح	ما	يد	ح
ظ	٧٦٤	يح	نز	ج	ب	لد	ك	٧٥٧	مو	و	يط	مط	ك	يط
س	٧٧٧	كد	كو	ه	ط	نا	كط	٧٧٠	ن	٠	يح	نز	كه	ا

الباب الرابع

فى حركة القمر والعرض وهو فصلان

الفصل الاول

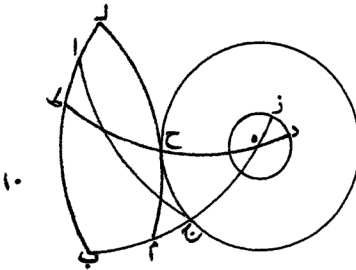
فى ذكر هذه الحركة وتصحيحها

- ٥ ان حركة الشمس لما كانت بالقياس الى حركة القمر بطيئة لم يكذب
يتحقق السرعة والبطؤ فى جزويات حركاتها بالوجود الا تحليلها^١ من
الحمل وكأنها لها فى فلك البروج كالعائدين ثم لم يكونا للقمر كذلك
فيه عائدين ولا عن الاحساس عائدين ولكنها ظهر للشعور^٢ فى كل
جزؤ مفروض وحصل من الاعتبار الدائم ان عودته الى مثل المسير
١٠ الموجود له بالمقدار فى الجزء المفروض يكون بعد عودته فى فلك
البروج وفى جزؤ متأخر عن الاول الى التوالى فعرف من ذلك ان
حركته فى الطول أسرع من حركة خاصته ان حملت على فلك تدور
او ان مركز فلك اوجه متحرك فى جهة التوالى ان حملت على فلك
خارج المركز، وكذلك كان حال عرضه أعنى تباعده عن المنطقة^٣ اذا
١٥ لم يختص به جزؤ معين من فلك البروج بل وجد المقدار الواحد من
العرض فى كل واحد من اجزاء فلك البروج وفى كل واحد منهما
جميع مقادير عرضه الآخذة من العدم بالزيادة الى غايته وان كان أعظم
عروضه ثابتا على مقداره ولما وجدت عودته الى مقدار من عروضه

(١) ج، ب، تحيلا (٢) ج، ب، للذة (٣) ج، ب، النقطة .

قبل عودته فى الطول، وعلم ان حركة العرض أسرع من حركة الطول
تحقق منه ان قطبى فلكه المائل عن الممثل يدوران على محيط دائرة
مخطوطة على قطب فلك البروج يبعد أعظم عروض القمر فيدور لذلك
نهايتا عرضه الشمالى والجنوبى على مدارين متوازيين لفلك البروج
مخطوطين على قطبيه يبعد بمقام العرض الاعظم .

٥



١٠

(١١٦)

(١) فليكن: اب، ربع فلك

البروج على قطب: هـ،

و: ا، منه موضع العقدة

وليكن المحاز الى شمال

المطقة فيكون المسبة رأسا

و: اد، ربع الفلك المائل

على قطب: ز، ويخرج:

زه ج ب، فيكون: ب ج، غاية عرضه ولكن فى الشمال فيكون:

ج، النهاية الشمالية من الفلك المائل و: ب، موضعها من فلك

البروج لكن العقدة متحركة الى خلاف التوالى مع ثبات أعظم

العروض على مقداره فقطب: ز، اذن متحرك حول: هـ، على دائرة:

ز ب، ونقطة: ج، لذلك متحركة على دائرة: ج ح، حول: هـ،

ايضا وليتحرك قطب: ز، فى مدة عودة العرض قوس: ز ج،

ونخرج: د هـ ح ط، فيكون: ح، القطة التى اليها انتهت النهاية الشمالية

و : ط ، موضعها من فلك البروج ، ثم تفصل : ط ك ، ربعا فيكون :
ك ، موضع الرأس لتام العode .

و بلوغ النهاية الشمالية نقطة : ح ، ويكون وضع الفلك المائل
حينئذ : ك ح م ، فعودة القمر الى العرض هي عند : ح ، و الى الموضع
هـ بالطول هي عند : م ، فعودة العرض قبل عودة الطول فقوس : ب ط ك ،
الشيبة بقوس : ز د ، و : ب ط ، مساوية ل : ك ا ، حركة الرأس لحركة
العرض اذن هي بمجموع حركة الرأس الى حركة القمر فى الطول ، و الهند
يفردون ادوار الرأس عند ادوار القمر فيكون عندهم ادوار الرأس :
(١٦١٣٢٧٢) فى : (١٠٩٥٧٧٥٣١٢٥) من الايام .

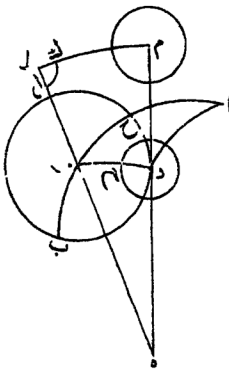
١٠ و اذا اعتبرنا حركة العرض من رأيهم اقضى : (١٢٠٨٠٣٢٥٦٦) من
ادوار العرض يتم فى : (٣٢٨٧٣٢٥٩٣٧٥)^١ من الايام ، و اما عند القدماء
الذين حكى عنهم بطليموس : فى (٦٦٩) من الشهور و هي التى يقتل عليها
جامعتهم يتم من عودات العرض : (٧٦٦) و قد ذكرنا عودات الطول
يشتمل عليها عندهم فالفصل^٢ بينها و هو : (٥٧) هي ادوار الراس يتم
١٥ فى : (١٨٧٥٦)^٣ من الايام .

و اما عند أبرخس على ما حكى عنه بطليموس فان فى : (٥٤٩٨)
من الشهور يتم من ادوار العرض : (٥٩٢٣) ولان الشهر عنده : كط
لان ، ح ط ك ، ستمها^٤ خمسة خامسة بالتقريب لم يذكره فان ايام هذه
الشهور يكون : (١٦١١٧٧) يتبعها من الكسور على ما ذكره : ح ، ما ،

(١) ج ، ب : (٣٢٨٧٣٢٥٩٣٧٥) (٢) ج ، ب . فى الفضل (٣) ج ، ب : (١٩٧٥٦) .

وقت ، ولهذا السبب قيل في المجسطى لبعض الكسوفات انه كان من جهة المشارق الصيفية .

فهذا القانون اذا كان الظلام في جنوب القمر يعلم ان عرضه الشمالى والعرض الشمالى يكون اما بعد الرأس وما قبل الذنب وانه اذا كان في شماله يعلم ان عرضه جنوبى والعرض الجنوبى لا يكون الا قبل الرأس او بعد الذنب ولكن تساوى قدر الظلام غير موجب تساوى البعد عن العقدة حتى يصح بذلك تمام عودات العرض او اقتران نصف دور معها الا انها، انضافت اليه شريطة البعد المتساوى عن ذروة التدوير .



(١١٧)

١٠ (١) فليكن : اب ، فلك البروج

و : ا ، منه موضع العقدة ودائرة الظل :

ج دب . على مركز : ز . فيكون

اد ، ايضا مساويا لبعد الشمس عن

العقدة الأخرى وليكن : اد ، الفلك

١٥ المائل مماسا بالعرض للظل على : د . ومركز

القمر على نفس المماس ، فعلوم المنكسف

منه هو : دح ، اعنى نصف قطره على

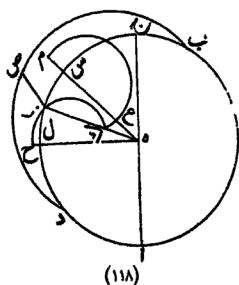
سمت : ز ، اعنى من قوس : دز ، ولكن

بعد القمر عن الارض في الكسوفات مختلف و اختلاف سيره مع البعد

(١) اعمد شكل : ١١٧ .

فى قرن على آى الفلكيين كان اختلافاً محمولا ونخرج من :ه، مركز العالم خط :ه ز ط ، فيكون سهم الظل وخط :ه د م ، فى سطح الفلك المائل فزاوية :زه د ، بمقدار قوس :زد ، التى هى فيما بين مركزى القمر والظل ، ثم ليكن مركز الظل فى بمر آخر للقمر اعلى من الاول وهو :ط ، ودائرة :ك ل ، وهى لاحالة اصغر من دائرة :ب ج د ، لان تقاصر ه مدد الكسوفات فى اعلى التدوير وتطاولها فى اسفله^٢ مع تساوى البعد عن العقدة اوجب للظل انحرافا يستدق فيه بالبعد عن الارض ونضع مركز القمر على نقطة :م ، فلتشابه قوسى :ط م ، د ز ، يتساوى عرض القمر عند تقطعى :د م ، الا ان جرم القمر وان صغر فى المنظر عند :م ، فهو على مقداره فى ذاته والظل قد صغر عند :ط ، فى ذاته فالقمر عند :م ، ١٠ اما ان يبين الظل او عكسه فقط فيعدم الكسوف عند ذلك ، واما ان يداخله فيجب منه كسوف بمقدار اقل من نصف القطر^٢ بالضرورة و اذا كان مرور القمر اسفل من دائرة :ب ج د ، ما ازداد الظل اتساعا ووجب الكسوف لاحالة بمقدار اعظم من نصف القطر فقد استبان السبب الداعى فى الكسوفات المعتبرة لحركة العرض الى بطلت استواء البعد عن الارض ١٥ فيها لان مقدار الكسوف لا يكون فى البعد الواحد من العقدة واحدا الا اذا كان فيه البعد عن الذروة واحدا فالبعد عن الارض ومقدار الظلام من الاشياء المتلازمة فى هذا المبحث وذلك ما اردنا .

(١) ج ، ب : اسله (٢) ج . ب : القمر .



ثم نعود الى الكسوفين اللذين
استعملهما بطليموس في تصحيح حركة
العرض واولهما من المرصود بيا بل
وتاريخه التام المعدل لغزبة فلا فائدة
ه في حكاية ما عمل الآ عند الاضطراب
اليه: (٢٥٦)، قكب، ل، ح، لط
ب، ومقوم القمر من الشمس: ز،

و، كب، م، ج، لو، لو، وسطه و: ز، يا، لب، ب، نب،
والخاصة: قد، ج، ح، وتعديله: د، يد، م، ح، و، والثاني مما تولى ضبطه
١٠ بالاسكندرية وتاريخه المعدل لغزبة: (٨٧١): ز، نو، كز، كح، لح، ز، ومقوم
القمر من الشمس: م، ح، ه، نط، ه، ووسطه: قفح، لا، نا، نو، والخاصة
: ز، ح، نو، لب، ح، فالبعد عن الذروة: قو، ح، كز، يب، وتعديله: د
يب، لز، م، ح، فلتقارب الامر في البعدين عن الذروة وكون الكسوف
في كل واحد منهما اصبعين قد حصلت الشريطتان المتقدمتان واتفاق
١٥ الظلام في كليهما من جهة جنوب القمر او جب لعرضه جهة الشمال
وانه قد عاد الى مقداره واستوفى من حركة العرض ادوارا تامة .

(٢) فليكن: اب ج د، فلك البروج على مركز: ه، والتوالي فيه: اب ج،
و: ا، الاعتدال الربيعي: و ب س د، النصف الشمالي من الفلك المائل
وليكن العرض الشمالي الذي اتفق في الكسوفين: ز ص، ويصل: ز ه.

فوضع القمر من الفلك المائل : ز ، وهو الذى روى بخط : ه ز ،
وحركة القمر الوسطى هى على الفلك المائل لان فلك التدوير فى سطحه
وانا كنا استخرجناه فى فلك البروج لقلة التفاوت فيما بين الامرين
وانسداد الطريق فى هذا الموضع عن التمكن منه لكن خاصته فى
الكسوف الاول اقل من نصف دور وهى موجبة تعديلا يتأخر به ه
الرؤية عن الوسط الى خلاف التوالى وليكن بمقدار زاوية : ل ه ز ،
ه ل ز ، هو ذلك التعديل و : ل ، مركز التدوير وقتئذ فليدره ، عليه يبعد
نصف قطره ويكون جرم القمر منه على : ك ، الذى على خط الرؤية^١
لكنه روى ايضا فى الكسوف الثانى على هذا الخط بالاضافة الى الفلك
المائل وذلك لكون عرضه : ز ص ، ايضا والخاصة حيثئذ اكثر من ١٠
نصف الدور موجبة فى التعديل تأخر الوسط عن الرؤية الى خلاف
التوالى والتقارب قدرى البعدين تفاوت^٢ قدرا التعديلين ولاضير ان
نأخذيهما متساويين فلتكن زاوية : ز ه س ، مساوية لزاوية : ز ه ل ،
فيكون : س ، موضع مركز التدوير وندير عليه كما اردنا اولاً فلك
التدوير وتكون الخاصة فيه : م ع ك ، والقمر على : ز ، من الفلك المائل ١٥
قد استوفى فى الطول ايضا ادوارا تامة لكنه قصر عن ذلك :
ل س ، اعنى بمقدار مجموع التعديلين سواء تساوا او تفاوتوا وذلك : ط ،
مر ، كه ، مع ، وهو يصور القمر بالحركة الوسطى عن استعمال^٢ الادوار
التامة ونحن وان لم تتجاوز فى اثبات الاعداد الثوابت فانا فى الاستعمال

(١) ج : حل الزاوية (٢) ج : تقارب (٣) ج ، ب : استكمال .

لا تقصر عن السوادس وربما تجاوزناها الى العواشر وما دونها ثم
 نقول ان الزمان الذى بين هذين الكسوفين: (٦١٥) قلع، نو كط، نغ،
 ه، تكون ايام: (٢٢٤٦٠٨) وما يتلوها ويكون شهورا: (٧٦٠٦) وآيام
 هذه الشهور عند أبرخر: (٢٢٤٦٣٩) ما، لد .

ه. فأما فضل حركة العرض في هذه المدة بمقتضى رأى أبرخر فانها: شن،
 كز، لج، يج، كز، يو، نو، ب، وتكملة مجموع التعديلين: سز، يب، لد،
 يب، كه، ج، وادوار الطول التامة في هذه المدة: (٨٢٢٠) يتبعها بحسب
 جامعة أبرخر: سلب، ن، يط، م، كو، ج، وفضل مجموع التعديلين
 على تكملتها: . . يد، يط، مه، فط، واذا كان ما خرج لنا من مسير
 ١٠ العرض انقص مما اخرجه رأى أبرخر وجب ان ينقص حصة اليوم
 من هذا الفضل من مسير اليوم عنده فيبقى مسير العرض ليوم مصححا
 بمثل ما صححه بطليموس: يج، يج، مه، لط، ل، لح، مد، و، ل، وفضل
 ما بينه وبين مسير الطول ليوم هو مسير الرأس، وايضا فان حركة العرض
 اذا كانت فيما بين الكسوفين: (٨٢٥٣) بعدهما تكملة مجموع التعديلين
 ١٥ وكانت حركة الطول بحسب ما اثبتنا في الجداول: (٨٢٢٠) شلو، لح، ا،
 يا، ي، كانت حصة اليوم من فضل ما بينهما هو مسير الرأس ليوم
 وتكون حركة العرض: يج، يج، مه، لط، ل، مو، يد، وذلك موافق
 لما تقدم لا يخالفه الا بفوات^٢ سادسة وهذه تستعمل الى ان يفضى بناء
 الامر الى شيء آخر، ويصلح لمثل هذا الاعتبار الكسوف الثالث من الثلاثة

(١) ج: ير (٢) ج: الاجراب، ب: الافراد .

- البابلية القديمة وتصحيحه من شكله المتقدم، وان زاوية: ل دب، هي،
 ا، كب، لح، ا، ا، نخ، مج، فزاوية: كه ج، هي، ا، يا، يب، و، نج، مج،
 واذا زدناها على موضع القمر المستخرج بالشمس صار وسط
 القمر: سكط، له، ا، ا، ا، نط، مج، د، وقسى: سم، سه، هج، سح،
 معلومة فيبق قوس: م ج، معلومة وتمتها في الخاصة حيثئذ: فز، ه
 لد، لز، كز، نب، وذلك موجب الشكل، واما في الجداول فان وسط
 القمر: شكط، له، ا، ا، ب، ب، والخاصة: فز، له، لز، كح، ح،
 وكسوف آخر مرصود بالاسكندرية وتاريخه المعدل بغزة: (٥٧٣) ز، و،
 مب، ب، ط، يو، ومقوم القمر من الشمس: ز، يد، د، نو، نط،
 ووسطه: ز يو، ا، نج، مو، والخاصة: فسو، لو، ب، نه، فالبعدان عن ١٠
 الذروة في الكسوفين متقاربان والظلام في اول ارجح من نصفه وفي
 الاخير سبع أصابع وكلاهما بعقدة الذنب والزمان الذى بينهما: (٥٤٦)،
 يب، يكون اياما: (١٩٩٣٠٢) ثم يتلوها: يز، لج، نط، يا .
 ومسير العرض فيها عند ارخس: (٧٣٢٣): سيز، نج، كب،
 كط، فهى اذن: (٧٣٢٤) ومسير الطول من جداولنا: (٧٣٩٤) ر مو، كو، ١٥
 يب، مد، والتعديل في الكسوف الاول: ا، ي، كح، مب، وفي الثانى:
 ا، يه، مج، كب، وكلاهما للوسط على المقوم فلنعد الشكل الاول على
 الوضع الذى يوجبه هذه المقادير ونقول لو تساوى التعديلان لواقفت
 نقطة: س، نقطة: ل، فتمت الادوار الوسطى ايضا ولكنها تختلف
 (١) ج، ب: ح، ح، (٢) ج، ب: له (٣) ج، ب: كح (٤) ج، ب: شط .

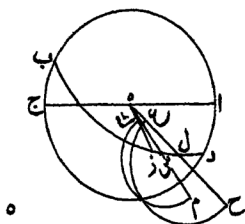
بقوس: ل س، فصل ما بين التعديلين وهو: ه'، يد، لط، مز، و تمة
 مسير العرض عند أبرخس: و، لز، لا، كه، وهى التخلف ايضا
 وفصل ما بينهما: ا، كب، نا، لح، فاذا كان ما خرج لنا من مسير
 العرض ازيد على الذى يخرج: لا برخس، فان الواجب ان نريد حصّة
 اليوم من هذا الفضل على الذى عنده حتى يكون مسير العرض: يج
 يج، مه، لط، مو، لج، ن، ويقي مسير الرأس: ج، ي، لز، لط، يز، ما،
 ا، وايضا فان مسير الطول والعرض اذا كانا على ما ذكرنا كان الفضل
 بينهما: (٢٩): قيج، ويكون درجا: (١٠٥٥٣) ثم تبعتها: كز، ط، مد، لز،
 مز، وحصّة اليوم منها للرأس: ج، ي، لز، لز، مو، مح، ولؤخر
 ١٠ الامر الى الفصل الثانى حتى يسيره بمسبارا آخر .

الفصل الثانى

فى موضع الرأس و تصحيح مسيره

وقول ان بطليموس استعمل فيه كسوفين أحدهما ثانى^٢ الثلاثة
 القديمة البابلية المتقدمة، وقد تقررت احواله والمنكسف فيه بالرأس
 ١٥ ربع القطر من ناحية الجنوب وتعديل الخاصة بحسب التقطيع: اك،
 ز، ما، والكسوف الثانى بابلى استعمله: أبرخس، وقد انكسف فيه
 بالذنب ربع القطر من ناحية الجنوب والتاريخ المعدل له بفزنة:
 (٢٤٥)، نسكر، لا، نا، مب .

(١) ج، ب: (٢) كدا، ب، ج، ولله: بمسير (٣) ج: ناق.



(۲۱۸) : شط ، ویکون ایاما :

(119)

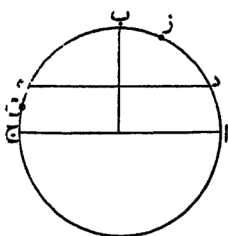
جميعها بتساوي البعد عن الارض وهو في هذين متقارب القدر . ١٠

وقوس: زبح، هي فضل ادوار العرض التي ذكرنا فاذا نقصنا منها

مركز التدوير في الكسوف الاول منها عن الرأس واذا القيناه من

وسط القمر لوقت ذی: قح، کز، لح، کد، ح، کز، ط، لا، ل، ۲۰

وهو موضع الرأس وقت الكسوف الثانى من الكسوفات البابلية القديمة ونخرج من المركز عمودا على قطر: اب، فينتهى من الفلك المائل الى: اب، وهى النهاية الشمالية لعرض القمر ومبدأ حركة العرض منها استصلاحا اضطرارا فيكون بعد نقطة: د، عن: ب، هو مجموع ٥ قوس: از، الى ثلاثة ارباع الدور وذلك: او^١، نو، لب، ل، ند، يه، يد، كح، ل، وايضا فانا اذا نقصنا: هـ ح، التعديل الثانى من: هـ ج، بقى: ط، د، كح، ح، د، كد، ند، كح، ل، وذلك قوس: ج ح، بعد الذنب عن مركز التدوير واذا زدناه على وسط القمر لثنى الكسوفين بلغ: يح، مه، د، لز، مو، يد، ل، له، ل، وهو موضع ١٠ الذنب وقت الكسوف الاخير، فوضع الرأس، يه، د، الح، بما يتبع موضع الذنب من الكسور وحركة القمر فى الطول بين الكسوفين: (٢٩٢٣): ز، ن، يو، نه، ز، نز، وفضل ما بينها وبين حركة العرض فيها: ١، ١، وسط: مب، مد، يز، كج، وحصة اليوم منه نسير الرأس: ٠، ج، ي، لز، كج، ج، كز، لز، يا.

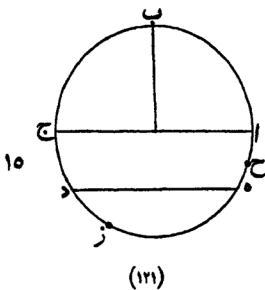


(١٢٠)

١٥ ثم نستعمل لمعرفة موضع الرأس ايضا كسوفاً رصده محمد بن جابر البتاني، بالرقعة وتاريخه المعدل بغزة: (١٦٤٨): ز، د، ميج، كب، ل، ل، و، وموضع القمر من الشمس: شيد، كز، د، نا، مد، ز، ٢. ووسطه: شيط، كز، ك، مه، والخاصة مط، كح، خط، كه، وما يلزمها من التعديل

(١) ج، ب، د، و.

د، مح، كز، ند، وكان الظلام فيه من جهة الشمال فالعرض جنوبي
 لكن الكسوف بمجار الجنوب وهو بعد العقدة وليكن موضعه الذي
 ذكرنا : د، وموضعه الاوسط : ب، وكسوفاً رصدته يبلغ وتاريخه
 المعدل بغزوة: (١٧٧) : عج، لز، يز، يح، نا، نج، وموضع القمر من
 الشمس : قح، د، و، يو، نح، مح، ووسطه، قست : يا، لز، ن، نط، ه
 ، والخاصة : قكب، نج، يب، مب، وما يلزمها من التعديل : د، كو،
 يط، مه، وكان الظلام من جهة الشمال فالعرض جنوبي لكن الكسوف
 بمجار الشمال فهو قبل العقدة (١) وليكن موضعه : ه، والوسط : ح، فاذا
 ساهلنا يقارب البعدان من الذروة، واما الظلام فكاد ان يكون في كل
 القطر فلم يبق منه الا اقل من اصبع والزمان الذي بين الكسوفين : ١٠
 ١٢٨ : ز، لج، مح، ند، مح، يح، يو، حركة العرض فيها : قسط، لب، يط، ب،
 لح، كح، وذلك قوس : زح، فاذا



نقصنا منها التعديل الثاني بقى قوس : ه، ز
 . وبزيادة التعديل الاول يصير : ه، د،
 ونصف تتمها يكون : ا، ه، فاذا نقصنا
 منه التعديل الثاني بقى قوس : ا، ح،
 بعد الرأس عن موضع القمر الاوسط

بمجموعهما يكون موضع الرأس لهذا الكسوف الاخير : قسج، يح، د،
 ل، د، كز، يب، كه، كب، كد، يز، لب، يح، ل، ولان هذا الكسوف بما

عائناً فاننا نقيس موضع الرأس فيه الى موضعه الذي استخرجناه
الكسوف الثاني من البابليات القديمة وقد تقدم ذكره، ومنه الى هذا
الكسوف الاخير من ايام المدة: (١٣٨٨٠٦) ^١: ج، يط، لح، لد، يج،
وفضل ما بين وسطى الرأس على طرفيه اعنى تكملتي موضعيه لانتكاس
ه سيره: شمه، ط، نج، يد، نج، يو، و، ز، له، مع، بعد: (١٣) ^٢ ادورا تأمة
شهد لذلك ان فضل ما بين مسيرى الطول والعرض في هذه المدة: شمه، كا،
بعد ميل تلك الادوار فاذا قسمنا ما بين الوسطين على المدة المذكورة
خرج للرأس في اليوم: ج، ي، لز، فط، مز، ند، ج، ه، ل، مج
وتصير حركة العرض منه ليوم: يج، مج، مه، لط، كز، ه، ب، لح،
١٠ نز، نو، كه، ولاعادة العمل بها تكون حركة العرض فيما بين الكسوف
الذي حرره: البتاني، وبين الذي ضبطناه: قسط، ل، مو، كه، لب، يب،
مج، نج، يه، لد، لد، كح، ند، فاذا امثلنا فيه بالتعديلين ما تقدم حصل
وسط الرأس لوقت الكسوف الاخير: قصو، ما، ط، يا، كب، كو،
نه، نب، كح، مز، ند، كب، والمدة المعدلة فيما بين هذا الكسوف وبين اول
١٥ سنة اربع مائة ليزدجرد بالايام: (٣٨١): كب، لا، مع، يد، كب،
وبكون وسط الرأس لوقت الاصل بغزنة على ما حصل من مسيره: ز، نو،
لب، مز، مع، مط، كد، مز، لو، ه، كه، كز، وعلى هذا اذا رجعنا منه الى
الوراء بهذه الحركة تأدينا من موضع الرأس في ثاني الكسوفات البابلية
القديمة الى: قح، كه، مه، ومن موضعه في الكسوف البابلي الاخير

(١) ج: (٦٣٨٨٠٦) (٢) ج، ب: ٩

الذى استعمله بطليموس الى : ز ، ح ، مز ، يج ، ل ، بالتقريب فقد تمّ بذلك الركون الى موضعه الاول و وقع الاعتماد على هذا المقدار من الحركة ، فلنضع تكملاتها فى الجداول على مثال ما تقدم ليخرج منها مقوم الرأس دون وسطه ان شاء الله ومتى اخذت بكسور الايام شيئاً من جدولها وحطته^١ باصفار لعدة المراتب اعنى للدقائق بصفر والثوانى هـ بصفرين ولا يرد الدرج المخطوطة على المرتبة التى حطت اليه وليكن انقص من تلك المرتبة ما تمّ به الدرج دوراً والقها أصلاً ثم زدّ ما دون ذلك على نظايرها .

(١) ج ، ب : حصّة (٢) ج ، ب : ردنا

العدد	حركة الرأس										حركة الرأس														
	د	ظ	و	ل	ن	ك	ج	ح	ط	ي	ب	د	ظ	و	ل	ن	ك	ج	ح	ط	ي	ب			
٤٠٠	فج	د	يب	يا	ي	له	يج	ا	شم	م	كب	ند	لج	لو	يب										
٤٣٠	رفج	يج	لظ	كز	مح	ما	د	ب	شكا	ك	مه	مط	ز	يج	كد										
٤٦٠	سج	ل	٠	مد	مو	مو	نه	ج	شب	ا	ح	مح	م	مح	له										
٤٩٠	رج	ما	لد	ا	لد	نب	مو	د	رقب	ما	لا	لح	يد	كد	مز										
٥٢٠	سمج	نخ	ا	يج	كب	يج	لز	هـ	وسج	كا	ند	لب	مح	٠	يج										
٥٥٠	فكد	د	لح	له	يا	د	كح	و	رمد	ب	يز	كز	كا	لز	ي										
٥٨٠	رسد	يه	نه	نا	ظ	ي	يط	ز	ركد	مب	م	كا	نه	يج	كب										
٦١٠	مد	كز	كج	ح	مز	يو	ط	ح	ره	كج	ج	يو	كج	مط	لد										
٦٤٠	ققد	لح	ن	كه	له	كب	٠	ط	قفو	ج	كز	يا	ب	كط	مه										
٦٧٠	سكد	نا	يز	مب	كج	كز	ما	ي	قسو	مج	مط	هـ	لو	ا	ز										
٧٠٠	قه	ا	مد	ظ	نا	لج	مب	يا	قز	كد	يب	٠	ط	لح	ط										
٧٣٠	رمة	نخ	يب	نه	ظ	لط	لج	يب	فكد	د	لد	ند	مج	يد	كا										
٧٦٠	كه	كد	لط	لب	مز	مه	كد	يج	فج	مد	يز	مط	نو	ن	يب										
٧٩٠	قسه	لو	و	مط	له	نا	يه	يد	فظ	كه	م	مج	ن	كو	مد										
٨٢٠	شه	مز	لد	و	كج	ز	و	يه	ع	هـ	مج	لح	كد	ب	بو										
حركة الرأس في الشهور الفارسية																		بو	ن	مو	و	لب	ز	لد	ز
																		يز	لا	كو	كط	كز	لا	به	ظ
																		يج	يب	و	نب	كب	ج	يا	لا

حركة الرأس										حركة الرأس									
ك	ح	ج	ب	ا	لا	سيح	ك	ما	ك	و	ب	ظ	ك	ح	ج	ب	ا	لا	سيح
ب	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
ج	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
د	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
هـ	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
و	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
ز	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
ح	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
ط	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
ي	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
يا	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
يب	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
يج	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
يد	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
يه	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
يو	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
يز	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب
يج	س	ن	ط	ك	م	ب	و	ل	ب	م	ب	و	ب	س	ن	ط	ك	م	ب

بط	سنط	ب	مح	مح	ج	لز	نخ	مط	سز	كز	ل	ح	ط	م	مو
ك	سنح	نط	لح	ي	مح	مط	نط	ن	سز	كد	يط	ل	مط	نب	نب
كا	سنح	نو	كز	لج	كد	ا	نط	نا	سز	كا	ح	لج	ل	د	نخ
كب	سنح	مح	يو	نو	د	بد	ه	نب	سز	ز	نخ	يو	ي	يز	د
كج	سنح	ن	نه	مح	مد	كو	با	مح	سز	يد	مز	لح	ن	كط	ي
كد	سنح	مو	مه	ما	كد	لح	يز	ند	مز	يا	لز	ا	ل	ما	يو
كه	سنح	مج	لد ^١	د	د	ن	كج	نه	سز	ح	كو	كد	ي	مح	كب
كو	سنح	م	كج	كو	مه	ب	كط	نو	سز	ه	يه	مو	نا	ه	كح
كز	سنح	لز	مح	مط	كه	يد	له	ز	سنز	ب	ز	ط	لا	يز	لد
كح	سح	لد	ب	يب	ه	كز	ما	مح	سو	مح	ند	لب	يا	كط	م
كط	سح	لا	نا	لد	مه	لح	مز	نط	سو	يه	مح	ند	نا	ما	مو
ل	سنح	كز	ما	ز	كه	ن	مح	س	سو	نب	لج	يز	لا	مح ^٢	نب

(١) ب . مح (٢) ب : له (٣) ب : ح .

الباب الخامس فى عرض القمر

لسائل ان يسئل عن سبب التسهل فى الكسوفات المتقدمة واقامتنا
 فلك البروج فيها مقام الفلك المائل فى اوقات اوساطها، فليعلم ان احوال
 القمر بل جميع المتحركات العلوية لا تستطاع ادراكها دفعة وانما
 ٥ يتغير على شئ منها فيوجد اولها بالجليل من الامر والتقريب من الحق
 ويتدرج منه الى الثانى على مثال تلك الحالة ثم يعاد به الى الاول
 فليعمل ثانية ليدق ويتناول الثانى شيئا من تلك الدقة ويتدرج بهما الى
 الثالث ثم يرجع منه كذلك الى المبدأ ولا يزال يفعل ذلك ، وهذا ما
 فى وسع المجتهد، ثم نقول فى الجواب عن سؤاله ان مدار الامر فى
 ١٠ تلافى ذلك على عرض القمر والجزوى منه يستخرج من كليه كما
 تقدم استخراجاه فى ميول الدرجات وعروضها، ولم يقع على مقدار
 أعظم عروض القمر اتفاق الى الآن فان الهند مطبقون فيه انه اربعة
 اجزاء ونصف جزؤ، وبطلبيوس يذكر انه وجده خمسة اجزاء وهو فى
 زيح حبش الحاسب اربعة اجزاء ونصف وسدس وعشر، واستناده
 ١٥ فى جميع أعماله الى ارصاد بنى موسى^٢، ولم يتفق لى فيه أدنى
 شئ يستعان به على تعرف الحال، واما المستريحون عن متاعب الاجتهاد
 المنفردون للهزو بالمجتهدين والعباد فانهم لقبوا ما فى زيح حبش منه
 عرضا متوسطا يعنون بين رأى الهند ، وبطلبيوس لما لقبوا وجفود

(١) راجع مقدمه تاريخ الحكمة لجورج سارطون ج-١ ص ٥٦٥ و تاريخ الحكماء لابن القفلى ص ١٧٠

(٢) راجع الكوكب - الاول ج-١ ص ٥٦٠ والثانى ص ٤٤١ (٣) ج : تناوب .

سليمان بن عصمة لليل ميلا متوسطا عنوا فيما بين رأى يحيى بن
 ابى منصور، وبني موسى، ووصفوه بما نزههم الله عن مثله .
 فاما مأخذ عرض القمر فسيله سبيل ميل الشمس بالحلقات وما
 قام مقامها الا ان بطلبيوس، استعمل بدلها ذات الشعبتين فان شعبتها
 كقطر الحلقة ولكن الاقطار خطوط موهومة لا توجد الا في حوامل ه
 من الاجسام هي المساطر فركب احدهما على الاولى المصوقة على خط
 نصف النهار تركيبا قائما عليه ثابت الوضع، وركب وسط الثالثة على
 وسط الثانية بقطب يدور عليه في سطح فلك نصف النهار وعلى الثانية
 نحو طرفيها هدفان^٢ يدرك القمر من ثقبتيها اذا رفعت او حطت الى
 محاذاته وقد قسم من الثانية ما فوق القطب الى طرفها وهو مساو ١٠
 ايضا لما بين القطب وبين طرف الثالثة وذلك في تقديره اربع اذرع
 باجزاء الجيب كله، فتى وافى القمر فلك نصف النهار ورؤى بالهدفين
 احاطت المسطرة الثانية مع اثنائه بزواية تقدر بعد القمر عن سمت
 الرأس فعرف وترها بمسطرة رابعة يضعها فيما بين طرفي هاتين وقدر
 الوتر من اجزاء الثانية ثم قوسه في جداول الاوتار فحصل له بعد ١٥
 القمر عن سمت الرأس، وانما اثر هذه الآلة بسبب تجزئة اقسامها
 وقصد التدقيق فيها فانه اشار من قدر المسطرة المقسومة الى اربع اذرع
 ولو استبدل بها اللبنة التى قدمها في الميل لتمكن في نصف دأرتها

(١) راجع مقدمة سارطون ح - ١ ص ٥٦٦ و تاريخ الحكماء ص ٢٥٧ (٢) ج ، ب : هدفان .

من ضعف هذا القدر^١ وأكثر فقد عملها خالد المروالروذى^٢ بدمشق عشر
اذرع فى ميلها وازيح^٣ فيها الثبات والامان من الاضطراب
والالتواء ثم الوقوف منها على نفس البعد المطلوب دون توتير الزاوية
وتقويس الوتر لئلا يتركب من الاعمال شئ قادح فى المطلب ومأخذ
هذا العرض وان كان كما خذ الميل فانه يباه فى شيئين احدهما اختلاف
المنظر والآخر اختلاف درجة الممر .

فاما اختلاف المنظر فانه لا يرتفع الا عند سمت الرأس واما
اختلاف الممر مع العرض فانه لا يطل الا فى الدائرة المارة على الاقطاب
الاربعة فان اتفق القمر على سمت رأس موضع مفروض ودرجة
الرأس فى نقطة الاعتدال الربيعى على أفق المغرب حيث كان فضل ما
بين الميل الأعظم وبين عرض ذلك الموضع هو غاية عرض القمر
بالتحقيق مبرأ من الآتين ، وبطلبيوس قصد تجنبها الا ان القمر له
مسامتة الاسكندرية فان عرضها عنده احد وثلاثون جزوا غير ثلث
عشر جزوا وذكر انه وجد فيها بعد القمر عن سمت الرأس فى فلك
نصف النهار وهو فى المنقلب الصينى على أعظم عروضه جزوين وثمان
جزو ولم يلتفت الى اختلاف المنظر لصغر قدره هناك ، فعلى هذا اذا
كان الميل الأعظم : كج ، نا ، كما هو عنده كان عرض القمر : د ،
نط ، ل ، ولذلك اخذه خمسة اجزاء واذا كان الميل : كج ، له ، كان
عرضه : هـ ، يه ، ل ، ولكن عرض الاسكندرية لاحتاجة حصل من

(١) ج ، ب : المقدار (٢) رابع مقدمة فارع الحكمة لجورج سارطودح ١ ص ٥٦٦ وتاريخ

الحساب من ١٤٠٠ ص ٣١٩ (٢) د ج وى ب : ارج وى الاصل ارج (٤) ب : مسامت .

ارتفاع المتقلين^١ وارتفاع الصفي فيما يوجب المقدار الذى عمل عليه بطليوس ، واما ذكر الهند فيه فيوم أنهم ذهبوا فيه الى تحصيل ميل ذلك البعد عن سمت الرأس ولكن بالظل كعادتهم ورأس المقياس وان قام مقام مركز الكل فلم يتفاوت في امور الشمس فانه لم يكن في القمر كذلك لقربه وظهر للحس من أجله ان ظل القمر أعظم نسبة ٥ الى المقياس من ظل الشمس اليه ولذلك خرج لهم ذلك البعد اعظم من مقداره بالحقيقة ، وصارت الزيادة فيه نقصانا من عرض القمر واما ما ذكر حبش منه فلم يقع الينا من اعمال : بنى موسى ، ما تأدى بهم اليه سوى الذى حكاه النير يزي عنهم في تفسيره للجسطى انهم قاسوا ارتفاع نصف نهار القمر ببغداد بعد نصف نهار يوم الاثنين، ١٠ الثامن والعشرين من آبان ماه سنة تسع و ثلاثين ومأ تين ليزدجرد باثني عشرة ساعة فوجدوه اربعة وثمانين جزوا ونصف وثلث ونصف عشر، ثم استخرج انه ارتفاع نصف نهار درجة القمر على ان عرض بغداد : لـج ، ك ، وعدله بخمس دقائق لاختلاف المنظر واحد فضل ما بين ارتفاع القمر الموجود وبين ارتفاع درجته فكان : د ، ما، وكان ١٥ عمله الى هذا الموضع من كلامه مفهوما وجهل ما نعهده على اتفاق عدة نسخ عليه وهو قوله، وكان بين القمر وبين العقدة ثلاث دقائق زدناها على ذلك الفضل فاجتمع : د ، مد ، وهو عرض القمر الاعظم واذ ذلك كذلك فاما نعمله باصولنا والتاريخ المعدل للوقت الذى ذكر بغزنة : (٢١٧)^٢ : شكز ، لـج ، يو ، مه ، نه ، ومقوم الشمس : رسد ٢٠

كط ، لا ، ك ، والقمر : نه ، كز ، ند ، لح ، والرأس : ب ، يا ، ج ،
 مه ، وارتفاع نصف نهار درجة القمر على ان عرض بغداد أزيد من
 ذلك بنصف سددس جزؤ لان ذلك أصح : ب ، ه ، يب ، ل ،
 فاذا زيد عليه اختلاف المنظر كان فضل ما بينه وبين ارتفاع القمر
 ه : ز ، نب ، مز ، ل ، وهو عرض القمر لكنه بالتقريب لان مقومه
 ليس بالمنقلب نفسه ولا البعد عن العقدة ربع دور سواء فاذا قسمنا
 حبيب العرض الذى خرج لنا وهو : . ، ه ، و ، يد ، كب ، على جيب
 البعد عن الرأس وهو : . ، نط ، له ، ح ، نو ، خرج : . ، ه ، ح ،
 كب ، ه ، وقوسه : د ، يد ، مط ، نه ، ولهذا كان رأى : بطليوس ،
 ١٠ فيه اولى بالاتباع ، وذكر البتاني انه وجده ايضا على هذا المقدار
 و تقطيعه للحصص على مثال ميول الدرجات ان كانت الحصص أبعادا
 فى الفلك المائل عن الرأس ، وعلى مثال عروض الدرجات ان كانت
 أبعادا فى الفلك المائل عن الرأس مثل عروض الدرجات ان كانت
 أبعادا فى فلك البروج ، وقد وضعنا عروض القمر فى هذا الجدول
 ١٥ بحصص^٢ الفلك المائل أغنى ابعاد القمر فيه عن عقدة الرأس فمن أرادها
 احد حصة العرض الحاصلة فى أواخر عمل تقويم القمر الآتى موامرته
 فيما بعد وادخلها فى اسطر العدد من جدول عرض القمر واخذ بها
 ما يجالها من عرضه وهو المطلوب وستجد فوق السطر الموجود فيه
 حصة العرض من جهته فى الشمال والجنوب وصعوده فيها وهبوطه
 ٢٠ ان شاء الله .

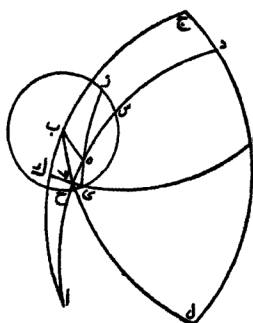
(١) ج ، ب : المقلب (٢) ج ، ب : بخص .

[illegible]

(۱) ب : ک (۲) ب : ج (۳) ب : د

[illegible]

(١) وليكن لاتمام الجواب : ا ب ج ، ربع فلك البروج ، من : ا عند :
 ا ، موضع العقدة ودائرة الظل : ح ي ز ، على مركز : ب ، المقابل
 للشمس ونفرض فيها : ز ه ي ، على موازاة فلك البروج منتصفه قوس :
 ب ه ، العظيمة القائمة على المنطقة ولنجز : ا د ، فلك القمر المائل على :



(١٣٣)

هـ ، فعلوم ان القمر يحترق الظل
 في الكسوف على : ح س ، لكن :
 ح هـ ، اعظم من : هـ س ، فليس وسط
 الكسوف على : ح س ، كائنا
 عند : هـ ، وانما هو عند منتصف :
 ١٠ ح س ، وهو : ط ، نجيز عليه :
 ب ط ، فيقوم على : ح س
 ويتهى الى : ل ، قطب الفلك
 المائل ثم نجيز على : ط ، من

قطب فلك البروج وهو : م ، دائرة : م ط ك ، فيكون : ط ك ،
 ١٥ عرض القمر وقت وسط الكسوف : ف : ك ، موضع القمر من فلك
 البروج حيثذ دون نقطة : ب ، ونسبة جيب : ب ج ، تمام بعد الشمس
 عن العقدة الى جيب : ج ل ، المساوي لجيب تمام عرض القمر الاعظم
 كنسبة جيب : ط د ، الى جيب : هـ ل ، الربع و : ط ا ، تمام : ط د ،
 فعلوم ونسبة جيب : ا ط ، البعد عن العقدة في الفلك المائل الى جيب :
 ٢٠ ط ك ، عرض القمر لوسط الكسوف كنسبة جيب : ا د ، الربع

الى جيب : د ج ، عرض القمر الأعظم ف : ط ك^١ ، معلوم
ونسبة جيب : ط ا ، الى جيب : ا ك ، كنسبة جيب : ط م ، تمام
عرض القمر فى وسط الكسوف الى جيب : م د ، تمام عرض القمر
الأعظم ف : ا ك ، معلوم وهو ما بين موضع وسط الكسوف من
فلك البروج وبين موضع العقدة ف : ب ك ، ما بينه وبين الاستقبال ه
معلوم وهو الذى يجب ان يراعى المدقق ويصحح بها اوقات الكسوفات
المتقدمة .

الباب السادس

فى مأخذ العوائد المتقدمة

- ١٠ من اجل ان القمر سريع العود و احواله ظاهرة التغير للحس متمكن
منهما بالآلات وصنوف الاعتبارات فان الوجه الايسر الذى منه سلوك
المتنبهين لبطؤه فى السير مرة و اسراعه اخرى ان يرصد مقدار حركته
طولا و عرضا على الدوام بالتوالى الى ان يؤخذ سيره عايذا الى احد الطرفين
المساويين^٢ المبتدأ به فتوقف من ذلك على عودة اختلافه بالامر الجليل
الذى يمكن ان يتخلله يوم او ينسل منه يوم ثم اذا جمع بين اعتبارى ١٥
مقرين جايمتد الزمان الذى بينهما وقسمت عودات القمر الى اختلافه
على ايام ذلك الزمان توزع التساهل فيها عليها فرق ودق قليلا
و عودة القمر الى موضعه من جهة الكواكب الثابتة ايسر معرفة واسهل
الآنها تكون مختلفة حتى يعد عدتها و عودات الاختلاف عدديجمعها

(١) ج : ط ل (٢) ج ، ب : التامين .

وإذا بلغت هذا الحد قسّمت أيضا على الزمان فخرج حركة الطول
ويصير الجيب اذا استعمل في ثلاثة كسوفات في اول زمان مديد وفي
ثلاثة اخرى في آخره وامثل فيها ما فعلنا قاربت الحركات حقيقتها ثم
التكرير ويلحقها بها ويحيط التساهل فيها الى آخر الاجزاء التى لا يستعمل
هـ وإذا عرف مع ذلك الاختلاف الأعظم للقمر كانت أيضا الخاصة
منه في كل كسوف معلوما فاعتبره مقوم القمر المأخوذ من الشمس
مع وسطه المحسوب واعيد منه حركة الطول ان يصح بالتكرير ومتى
ما كانت حركتها النيرين للوسطين ليوم حاصلين قسم الدور على فصل
ما بينهما ليوم فخرجت مدة الشهر القمري الأوسط، وذلك ان الشمس
لو كانت ساكنة والقمر متحركا قسم البعد بينهما على مسير القمر ليوم
١٠ مخرج الزمان الذى فيه تباعد القمر عنها ذلك البعد لكن الشمس
متحركة في جهة حركت القمر فالبعد بينهما حاصل من مسير القمر
مستثنى منه مسير الشمس فاذا قسم على فضل ما بين مسيريها خرجت
ايام التباعد لكن هذا البعد عند عود القمر الى الشمس دور تام فلهذا نقسم
١٥ على الفضل ما بين المسيرين فاذن المسيرات منقسمة الى بطؤ وسرعة
ووسط فيما بين غائتيها^١ فان الشهر على مثله اصغر يسرع فيه القمر وتبطئ
الشمس وذلك يكون اذا وافى الشمس في نصف الشهر نقطة اوجها
والقمر حضيض تدويره وأعظم تبطئ فيه القمر وتسرع الشمس
فيكون في نصف الشهر على حضيض اوجها والقمر على حضيض تدويره

(١) ج، ب: عليها.

واوسط يتوسط فيه مسيراهما فتكون الشمس فى نصفه على طرف
الوتر الذى يكون عنده أعظم زوايا التعديل والقمر على احدى نقطتى
التماس من فلك تدويره، وهذا طريق تصور الشهر الاوسط من غير ان
يكون له ذات مشار اليه فى كل شهر كالأفلاك الموسومة^١ للحركات
الوسطى ولكنه مقدار عددى معلوم لمساحة الابعاد الزمانية بالشهور ٥
فلنقل الآن ان تقسم حركات الكواكب بالنسب التى بينها وبين حركة
الشمس اشتمل^٢ على طرق بطليموس لثبات اوجها عنده وكون عوداتها
المستوية فى فلك البروج ويزداد بعذرا مع حركة الاوج ولا بد من
تسهيل وتقريب يلحق الامر فى كلى الوجهين ٠ وقد علم ان الحركة
المستوية فى الازمنة المتساوية واحدة وان المختلفة لاتساوى فى زمانين ١٠
متساويين الا اذا كانت قوساها عن جنبتين^٣ من القطر المار على الاوج
والخضيض المتاليتين أغنى متلاقيتين على هذا القطر فيكون آخراولاهما
اول أخراهما او متساويتين أغنى متساويتى البعد عن القطر المذكور
بحيث يكون بعد آخر اولاهما من القطر مساويا لبعد اول أخراهما
عنه وان الحركة المختلفة لاتساوى المستوية الا اذا كان كل واحدة منهما ١٥
نصف دور على القطر المذكور، ثم انها لا يستوى فى الزمانين المتساويين
الا باعتبار الادوار الاوجية المبتدئة من نقطة فى فلك الاوج اليها وفى
فلك البروج من نقطة اليها مزيدا عليها أغنى على الدور حركة الاوج
لان الحركات فى الزمانين متشابه كلها ولا تختلف ثم ان يختلف

(١) ج، ب: المرسومة (٢) من ج: وفى: اسهل (٣) ب: جهتين ٠

المبدأ فيها لم يستو الا بان يكون المبدأ في احدهما من الالوج والمنتهى الى الحضيض ويكون المبدأ في الآخر من الحضيض والمنتهى الى الالوج او يكون الامر منها بالعكس فان فضل فيها عن الادوار فضله لم يستو الفضلتان الا اذا كان المبدأ في كلى الزمانين طرف واحد بعينه من طرفى ذلك القطر فان كان المبدأ في احدهما أحد طرفى القطر والمنتهى بعد معلوم عنه ، وكان المبدأ في الآخر تكملة ذلك البعد والمنتهى ذلك الطرف بعينه او انعكس الامر فيها في المبدأ والمنتهى تساوت الحراكتان المختلفتان في الزمانين المتساويين ثم يختلف فيما سوى ذلك ، ومعلوم ان الزمان الذى يختلف فيه كسوفان قريان اذا كان القمر فيه عابدا الى مقدار من مسيره وحال واحد من نظامه في التزايد او التناقص فقد استوفى ادوار الخاصة كما استوفى شهور ايامه ، وانه اذا كان زمانان متساويان تحد اطرافهما كسوفات قمرية وتساوى فيها مسيرا الشمس المختلفان واستوفيا عودات الاختلاف ساوى مسير القمر المختلف فيها مسيره المستوى ومسير القمر المختلف مساو لمسير الشمس المختلف مزيد عليه ادوار عدتها كعدة شهور المدة والادوار ، فالشهور معلومة ١٥ ومسير الشمس بالسنين معلوم فسير القمر المختلف معلوم وهو مساو للمستوى فالمستوى معلوم ، واما ادوار العرض فمن عودة القمر الى مقدار بعينه من العرض وبعد بعينه من الارض كما تقدم وهو متأخر الرتبة في المعرفة عن مسيرى الطول والخاصة وذلك ما اردنا

٢٠ تقريره .

الباب السابع

. فى اختلاف اختلاف القمر وهو فصلان .

٠ الفصل الاول

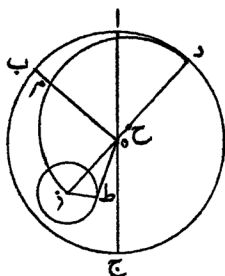
- فى السبب الموجب للقمر فلك الاوج ومعرفة ما بين مركزه
ومركز العالم .
٥ قد قابل بطليموس الاجتماعات والاستقبالات التى تكون
للقمر مع الشمس فى المحاق والبدور المرصودة بالوسطى المحسوسة فلم
تختلف عليه الا بمقدار التعديل الذى لزم من فلك التدوير ومتى كان
فيها مستوفيا لاعظم مقاديره وافق الحساب وجوده بالرصد فلو كان
فى سائر المواضع اعنى الابعاد عن الشمس على هذه الصورة لكان مدار ١٠
مركز التدوير حول مركز العالم باعداً متساوية وكان المختار فى اختلاف
القمر استعمال فلك اوج فيه كما كان فى الشمس ولكنه وجد موضع
القمر بالرصد عند كون مركز التدوير على ترييع الشمس عن جنبتيها
بخالفا للوسط باكثر مما يوجه التعديل واذا كان القمر هناك على موضع
يماس الخط الخارج اليه مع فلك التدوير وجد تعديله أعظم من ١٥
التعديل الاعظم بحزوين وثلاثى جزؤ فأتسج له من ذلك ان مركز
التدوير يتحرك على محيط فلك اوج يعبده فى بعض المواضع عن الناظر حتى
يصغره زاوية ادراك التعديل ويقرب فى بعضها فيعظم تلك الزاوية ثم لما كان
تصاغره فى وقتى الاجتماع والاستقبال معا وجب ان يكون مركز التدوير

ففيها على الاوج، وذلك لا يمكن الا بدوران مركز فلك الاوج حول مركز العالم الى جهة التوالى في الشهر مرة مع دوران مركز التدوير على محيطه نحو التوالى في الشهر دورتين لتوافي الاوج فيه مرتين احدهما وقت الاجتماع والاخرى وقت الاستقبال، ويكون ضرورة على حضيض الاوج في وسط ما بينهما اعنى تريعى الشمس ولكن الشهر ليس عوده في فلك البروج وانما حصوله من لدن اجتماع متحركين نحو جهة واحدة الى اجتماعها ثانية فارباع الشهر ايضا ليست بارباع دور بل هى وسائر ابعاضه واشكاله خالصة بالتباعد بينهما مع كون الحركتين على حالهما فحركة الاوج القمرى اذن في الشهرى دورة في فلك البروج مستثنى منها حركة الشمس ١٠ من أجل انها في جهتين مختلفتين كما ان الشهر دورة للقمر في فلك البروج مضاف اليها حركة الشمس لانهما نحو جهة واحدة ويدور مركز التدوير في الشهر دورتين ولكن بعد الاوج عن الشمس هو حركته مضافا اليها حركة الشمس كما ان بعد القمر عن الشمس هو حركته مستثنى منها حركتها .

١٥ (١) فليكن : ه ، مركز فلك البروج و : ا ب ج ، الفلك المائل الذى فيه الحركة الوسطى وكأنه الممثل لما ذكرناه وليكن : ا ه ج ، القطر المار على الاوج وفيه مركز التدوير والوقت وقت اجتماع النيرين او استقبالهما على ما اصل وليكن اجتماعا والسطح الذى فيه خط : ا ه ج ، يمر على مركز جرم الشمس فلو كانت الشمس

ثابتة لبلغ الاوج وهو : د ، تريبع : ا ، فى ربع مدة الشهر ولكنها متحركة ، وليكن على خط : ه ب ، وقت التريبع ونجيز على : ه ، عمود : د ه ز ، قائما على : ه ب ، فاوج : د ، على تريبع : ب ، ففى تباعد : د ب ، يكون مركز التدوير على : ز ، الحضيض وهو ايضا

٥



(١٣٣)

تريبع : ب ، فتباعد مركز التدوير عن الاوج ضعف تباعد خط : ه ز ، عن خط : ه ب ، الذى هو بعد ما بين مقوم الشمس وبين وسط القمر ، وقد مثل بطليموس فى مقدار اختلاف الاختلاف وانه جزوان وثلاثا جزء وبرصدين احدهما من ارصاد أبرخس ، ومحصوله

١٠

انه وجد بين النيرين بالآلة ستا وثمانين درجة وربع وكانت الشمس عنده بالقياس : فكح ، له ، وخاصة القمر : رما ، فتعديلهما : د ، لح ، ك ،

و كما انه حكى رأى لإبرخس فى مقادير هذه الاشياء كان يجب ان

يذكر وسط القمر ليظهر المطلوب على وجهه ولكنه عاد الى اصوله

١٥ قايلا ان مقوم الشمس حينئذ بها : فكح ، ك ، ووسط القمر : لد ، كه ،

والخاصة : ز ، يز ، مز ، ثم عدل القمر بأعظم تعاديله فصار ما بين

مقومه وبين موضعه المرئى الذى اقتضاه بعد ما بين النيرين : ب ، لط ،

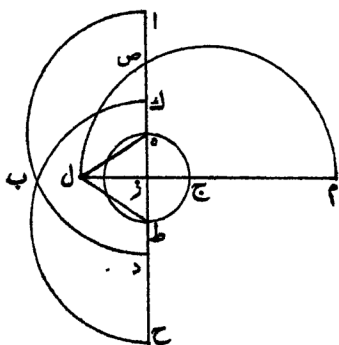
وليست هذه الخاصة بمعطية كل التعديل وانما يعطى منه : د ، نج ، نب ،

٢٠ فقوم القمر عنده بحسبه : لط ، كج ، يب ، فالفضل المطلوب أعنى زيادة

التعديل المرئى على المحسوب : ب ، ما ، ح ، وعلى قياسه يجب ان يكون
 زيادة التعديل الاعظم : ب ، مب ، مد ، واما فضل ما بين مقوم القمر
 المحسوب عند بطليموس ، وبين مقومه المرئى عند أبرخس ، فانه : ب
 يز ، ح ، ويقار به موجب اصولنا فان مقوم الشمس بها : قكو ، نخ ،
 ٥ و موضع القمر بنقصان : مز ، يه ، منه : م ، مج ، ووسط القمر :
 لب ، مز ، والخاصة : ر س ، كط ، وتعديلهما : د ، نز ، فقوم القمر
 : لز ، مه ، وفضل ما بين الموضعين : ب ، نز ، مه ، وعلى قياسه يجب
 ان تكون زيادة التعديل الاعظم : ب ، لح ، يا ، واما الرصد الثانى فانه
 تولاه ووجد البعدين الثيرين : مط ، ى ، ومقوم الشمس بالرؤية والحساب
 ١٠ : سح ، ن ، فقوم القمر بالرؤية : ر ، يط ، م ، لكن وسطه عنده : ركز ،
 ك ، وقد عدله بالتعديل الاعظم فصار ما بين موضعيه : ب ، لط ،
 والخاصة ادهى كما ذكر : مز ، يط ، لا يعطى من التعديل الا : د ، نخ ،
 فما بين الموضعين اذن : ب ، مج ، وهو زيادة بحسب موضعه وعلى
 قياسها تكون زيادة التعديل الاعظم : ب ، مه ، واذا حققنا عمله من
 ١٥ المجسطى كان وسط الشمس : شكوا ، كو ، وليس بموضع التعديل الاعظم
 كما استعمله ، وانما يستحق منه : ب ، يز ، فقومها : سح ، مد ، ا ،
 وموضع القمر بنقصان البعد الموجود منه : ز ، يط ، لد ، ومقومه بما هو
 حصته من التعديل : ز ، كب ، كب ، وزيادة التعديل : ب ، مح ، وهى للتعديل
 الاعظم : ب ، ن ، ج ، و اصولنا لا تواتى فى هذا الموضع فان بها مقوم

الشمس: سح، ٠، وموضع القمر المرعى بذلك البعد: ز، يح، ن
ومقومه بالحساب: ز، كب، كح، فتكون زيادة التعديل: ج، لح، وسبب
هذا التفاوت ان وسط الشمس عنده يريد على ما عندنا: ه، به،
والتعادل عنده كذلك فمجموع زيادتي الوسط والتعديل: ٠، مه،
فاذا نقصناه من زيادة التعديل الخارجة لنا بقى: ب، يح، ولم يتفق لنا ٥
ولا وقع من جهة المحدثين ما نعلم في هذا الباب، وما كان عندنا
لبنى موسى فقد كان بعيدا عن موضع التربعين وكلها شاهده لصحة
هذا رأى وان لم يفصح عن اتفاق على مقدار واحد وما تقدم فقد
لوح الزيادة على الجزوين وثلاثي الجزؤ وحام في المقادير بين طرفي
حول الثمان والاربعين الدقيقة واسطة بينهما واذ لم نجد ما يستند اليه ١٠
رجعنا الى عمل بطليموس، وقد كان ما دققناه له في المجسطى: ب،
مح، يح، ولزيادة التعديل الأعظم: ب، ن، ج، ومما وجدنا عليه
التعديل الأعظم: ب، مح، ج، كب، وهو غايته عند الحضيض الذى
هو نقطة: ز، فى الشكل المتقدم ويخرج فيه: هط، مما سالفك التدوير
ويصل: طز، وهو جيب هذا التعديل المتعاضد ومقداره: ه، ح، ح،
مح، نب، بالمقدار الذى به: هز، الجيب كله، ونسبته اليه كنسبة نصف ١٥
قطر التدوير الخارج لنا عند الاوج الى البعد الأبعد على انه الجيب
كله فاذا قسمنا نصف قطر التدوير على هذا الجيب خرج البعد الاقرب:
٠، لح، يو، لا، كه، ومجموعه الى البعد الأبعد هو قطر فلك الاوج

ونصفه : . مط ، ح ، به ، مج ، فابين المركزين : . ، نا ، يح ، يا .
 سؤال : فما الذى يرسمه مركز التدوير بهذه الحركة ؟
 جواب : اذا فرضت الشمس ساكنة عن سيرها وكان مركز فلك تدوير



القمر فى كل واحد من
 هـ مجامعتها ومقابلتها معها
 على اوج فلكه وفى تريعتها
 على حضيض رسم بمرسته
 شكلا متدورا مستطيلا
 يظن به انه قطع ناقص من
 ١٠ قطوع المخروط او الاسطوانة
 وليس به .

(١٢٤)

(١) فليكن : اوج فلك القمر وقت الاجتماع على مركز : هـ ، والدائرة
 التى يسير هذا المركز على محيطها : هـ ج ط ، فيكون وضع الفلك الخارج
 المركز حيثئذ : ا ب د ، واذا بلغ وقت التريع الى : ج ، كان وضعه
 ١٥ : م ص ل ، و : ل ، هـ ، هو الحضيض وعند الاستقبال على : ط ، ووضع
 : ح ب ك ، فلو كانت نقط : هـ ، ا ، ل ، ح ، على محيط قطع ناقص مركز
 ا هـ ، ط هـ ، لرسمه مثلث : هـ ل ط ، وليساوى مجموع : ط هـ ، ا هـ ،
 ضلعي : ط ل ، ل هـ ، لكن نصف هذا المجموع هو : ز ا ، البعد الأبعد

(١) اعتد شكل : ١٢٤ (٢) نقطة .

ومربعه مساو للمربع : اه، ه ز ، وضعف ضرب : اه ، في : ه ز ،
 وضلع : ه ل ، يقوى على : ز ا ، البعد الأقرب و : ز ه ، ف : ه ل ،
 انقص من : ز ا ، فليس : ه ، ط ، بمركزي القطع الناقص ، والشمس مع
 ذلك متحركة فليس ما يرسمه المركز بشكل مضبوط .

الفصل الثاني

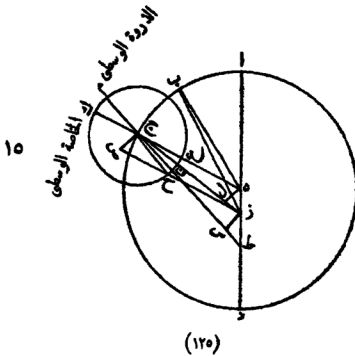
في انحراف قطر التدوير ونقطة محاذاته

قد قدّمنا ان الشهر الاوسط هو مقدار وضعى لا وجود له في
 ذاته على أمثال وجود الحركة الوسطى بازاء المختلفة ولا لوجوده الاتفاق
 ايضا دوام وان الشهر المجاوز لموضع البعد الاوسط الى الناحية العليا
 من فلك اوج الشمس متقاصر والى الناحية السفلى متطاول والاوسط ١٠
 بينهما مقدر بالحركتين الوسطيتين ، ولولا هذا لكان الاولى ان يؤخذ
 عودة مركزي فلكي اوج القمر و تدويره يحطهما الخارج من مركز
 العالم الى الخط الخارج منه الى الشمس فان وسط القمر حول هذا
 المركز بخط ينطبق على الخط المقوم للشمس ، ولا اتصل له بالخارج من
 مركز فلك اوج الشمس اليها الا في الندة متى انتظم مركز العالم ، ١٥
 ومركزي فلكي اوجي النيرين ومركز التدوير خط مستقيم وقد وجه
 بطليموس للقمر من جهة فلك تدويره اختلافا غير المختلف المتقدم وذلك
 ان قطره الذي انطبق على الخط المار على مركزي العالم والاوج
 وقت الاجتماع والاستقبال محاذي مركز العالم ، ثم ثبت على وضعه
 منه عند زواله عن الاوج بل اعترض عليه ودامت محاذاته لقطعة بعدها ٢٠

عن مركز فلك الاوج ضعف ما بين المركزين والثلاثة على خط مستقيم
ولتحك عمله اذ ليس معنا ما نعتبره .

(١) فليكن : ا ب ج د ، الفلك الخارج مركز : ه ، عن : ز ، مركز
العالم والقطر المار على الاوج : ا ه زد ، وليكن مركز التدوير على :
ه ج ، ويخرج : ز ج ، ويفرض القمر للثال على : ح ، ونصف زاوية : ا ز ج
، لانها مساوية لضعف بعد مركز التدوير عن الشمس وليكن : ه
ب ، هو الخط المقوم للشمس لا الممتد الى وسطها والتفاوت الواقع
بينهما يكون بقدر تعديل الشمس ، وربما كان في غايته وانه رصد
البعدين الثيرين حتى وقف من الآلة على مقدار زاوية : ب ز ح ،
١٠ التى هى بعد ما بينهما بالروية وزاوية : ب ز ج ، البعد الاوسط المنفرد
معلومة بالحساب فزاوية : ج ز ح ، فصل ما بينهما وهو التعديل ، ثم نصل :
ه ج ، ونزل عمود : ه ل ، على : ز ج ، فثلث : ز ه ل ، معلوم الزوايا
لان زاوية : ا ز ج ، فيه بمقدار ضعف البعد الاوسط وضلع : ه ز ،
فيه معلوم وهو ايضا معلوم الاضلاع ، وكذلك مثلث : ه ل ج ، لان
١٥ ضلعى : ل ه ، ه ج ، فيه معلومان : ف : ز ج ، كله معلوم ونزل عمود :
م ج ، على : ز ح ، فيكون مثلث : ز ص ج ، معلوم الزوايا لان
زاوية التعديل معلومة وضلع : ز ج ، فيه معلوم فالضلعان الباقيان
وهذه المقادير كلها بنصف قطر التدوير عند الاوج ، ولذلك مثلث :
ج ص ح ، معلوم الاضلاع والزوايا فزوايا : ص ج ح ، اذن معلومة وقد

كانت زاوية : ز ج ص ، فى مثلث : ص ج ز ، معلومة فزاوية : ز ج ح ،
 فضل ما بينهما بقدر قوس : ع ح ، فهى معلومة ، ولو كانت الذروة
 الوسطى التى منها حساب الخاصة نقطة : ك ، لساوت قوس : ع ح ، زيادة
 الخاصة الوسطى على نصف الدور ولكنه وجد قوس : ع ح ، افضل
 من تلك الزيادة التى اوجبها الحساب بقوس : ع ف ، مثلا فنصف هـ
 الدور من عند : ف ، ولذلك اخرج قطر : ف ج م ، فحينئذ ساوى : م ف ح
 الخاصة الوسطى ، وقد كانت ذروة : م ، هى التى اعترض قطرها على
 مركز العالم وسمّاها بطليوس وسطى من أجل ان المرئية من : ز ، هى
 ك ، ثم اخرج : م ف ، على استقامته الى : ط ، وكانت نقطة : ط ، هى
 التى حاذها قطر : ف ج م ، اعنى : م ، بتعديل : ك م ، الذى زاده فى هذا
 الوضع على خاصة : م ع ح ، الوسطى حتى حصلت المعدلة : ك ع ح ، مأخوذة
 من محاذة : ز ، فان عليه



(١٢٥)

الاضلاع ايضا ، ز س ،
 معلوم فزاوية : ا ز ج ، بقدر البعد المضعف ، وزاوية : ج ز س ،

معلومة فزاوية : س ز ط ، تمة مجموعهما معلومة ايضا، فثلث : س ز ط ، معلوم الزوايا وفيه ضلع : س ز ، معلوم وهو ايضا معلوم الاضلاع : ف : ز ط ، معلوم ولا متغير في جميع الاوضاع عن استقامة : ز ه ، والذي اخرجه الاعتبار الاستقرائي لبطلبيوس في عدة امثلة مختلفة المواضع ه والمقادير ان خط : ز ط ، دائم المساواة لخط : ز ه ، وان قوس : ك م ، في نصف : ا ب ج د ، من فلك الارجح هي زيادة على الخاصة حتى يصير به معدلة وفي النصف الآخر نقصانا منها فصار خط : ط ج م ، كانه بدير فلك التدوير لاحول نقطة : ط ، وليكن على محيط فلك الارجح .

١٠ سؤال : ما الآلة التي بها رصد البعد بين النيرين وكيف استعمالها والقياس بها ؟ .

جواب : هذه الآلة هي التي يسميها أهل زماننا ذات الحلق وهي مثل لما يحتاج اليه من الدوائر العظام التي على سطح الكرة ولكن المقصود فيها اتخاذ تلك الدوائر فقط مجردة عن جثة الكرة لتكون استدارة كل ١٥ واحدة محلاة عن التماسك شيء ، ويكون مركزها موصولا اليه بالنظر وبالمزاولة في التجويف والخطوط في الوجود الحسي محمولة على الاجسام فإذلك اختصت كل واحدة من تلك الدوائر بحلقة ولوتساوت لاشتبكت وتماسك بعضها ببعض فبطل العرض من دوران الواحدة مع سكون الاخرى ولذلك خولف بينها في العظم والصغر لأن التشابه باتخاذ ٢٠ مراكزها ناب عن التساوي ، ومعلوم ان تلك الدوائر لو عملت على انصاف ظهور

ظهور الحلق لغاب تقاطعها عن البصر وقت الاستعمال فلذلك جعل احد سطحي كل حلقة ثابتا عن دائرته العظمى وجعلت قسمتها ان احتيج اليه في ذلك السطح ولاخفاء بان الحلقتين المتقاطعتين لا ينصف احدهما الاخرى كحال العظام من الدوائر في الكرة بل ينقسم كل واحدة الى قطعتين كل واحدة منها اقل من نصف دائرة، وقطعتين فيما بينهما ٥ بنظ الحلقة الاخرى فلهذا وجب ان يكون الخرق في آخر النصفين على صورة اذا دخلتها الحلقة الاخرى الى نصفه صار ما الى جنبه واحدة من كليهما نصف دائرة سواء .

واما الحلقة التى تحتاج الى القياس بها فلها طريقان اما ان يجعل فيها مسطرة ثابتة وجهها في وجهها ويخط عليها من مبدأ اعداد قسمتها ١٠ قطر الحلقة ويركب على مركزها عضادة ذات هدفتين مثقوبتى الوسط تدور شظيَّتها على اقسام المحيط على مثال ما فى الاسطرلاب، والطريق الآخر وهو الاصوب فى هذه الآلة ان يتركب فى الحلقة أخرى يساوى ظاهرها باطن الاولى ليكون عند الهندام كأنهما واحدة وتدور الداخلة فى جوف الخارجة بسهولة .

١٥

فاما منعها عن ان تزول عن باطنها فاما ان يكون باوتاد تبرز من وسط ظهر الداخلة الى خرق مستدير محفور فى وسط بطن الخارجة او بالعكس واما بزوايد ملصقة بوجهى الداخلة تماس وجهى الخارجة وتمسكها ويكون فى عدة مواضع منها لا تقصر عن ثلث حتى يعمل على وجه

الحلقة الداخلة هدفتان مثقوبتان متقاطرتا الوضع وشطيتان على أقسام
الخارجة مارتان فينوب الداخلة في هاتين المزدوجتين عن العضادة ،
واذا علم هذا من صناعة الحلقة لنا في الآلة ان فيها الاق و فلك
نصف النهار بأزواج لثبت الخارجة منها على وضعها مع الاق وترفع
ه الداخلة بقدار ارتفاع القطب في المسكن فتقل جميع ما في جوفها من
الحلق معها ثم يركب في جوف حلقة نصف النهار على قطبي معدل
النهار تكون للدائرة المارة بالاقطاب الاربعة ويؤخذ فيها من عند كل
واحد من القطبين في جهتين متبادلتين مقدار الميل الأعظم فكون
متاهما قطبا فلك البروج ويركب على بعد تسعين جزءا منها منطقة
١٠ فلك البروج مساوية لهذه الدائرة كأنهما في كرة واحدة ظهرا معا في
سطحها وستوثق منهما عند التقاطعين لتلا يزول احدهما عن الاخرى
وتقسم اقسامها للبروج بدرج السواء وتبدأ من عند الدائرة المارة
بالاقطاب ببرج السرطان من اليمين الى اليسار في الجانب المفروض
للشمال ويركب في جوف المارة بالاقطاب الاربعة على قطبي فلك البروج
١٥ حلقة مزدوجة ، ثم اخرى على هذين القطبين ايضا في داخل الاولى اما
مزدوجة واما ذات عضادة وقد تمت الآلة ، فاما ان ينصب بحيث تكون
حلقة نصف النهار منها في سطح فلك نصف نهار المسكن ويعتبر بالشواقل
النازلة من جميع مواضع سطح حلقة نصف النهار على خط الزوال
ثم يحفظ على هذه النصب دائما ، واما ان تعلق الآلة بتغيره بالشواقل
ثم يحفظ وضعها لشدها الى عمودين منصوبين على خط الزوال ثابتين

عن شمالها وجنوبها بوترين لا يمتدان ولا يسترخيان او بمسطرتين مسمورتين عليهما بمسكانها واما استعمالها فى الرصد فهو ان يرفع قطب معدل النهار عن الافق بمقدار عوض البلد فان اريد موضع الشمس اديرت الحلقة المارة بالاقطاب الى ان تظل المنطقة نفسها اعنى اعاليها اسافلها ثم يدار احدى المزدوجتين اللتين فى داخل المارة على الاقطاب ٥ و كليهما من دوائر العرض حتى يظل ايضا نفسها فيكون موقع سطحها من سطح المنطقة هو موضع الشمس فان اريد وقتئذ موضع القمر وهو ظاهر فوق الارض يركب المنطقة على وضعها وادير حلقة العرض الى ان مرعى القمر بثقبى هدفيتها فيكون تقاطع سطحها و سطح المنطقة هو موضع القمر وما بين المنطقة وشظية الهدف من اقسام ١٠ حلقة العرض هو عرض القمر المرعى فان رصد كوكب فلا بد من ان يكون ذلك اما بالشمس او بالقمر او بكوكب وموضعها فى الوقت معلومة فان كان بالشمس علم منها درجة وسط السماء فى الوقت وضعت على فلك نصف نهار الآلة ، وان كان بالقمر او الكواكب وضعت احدى حلقتى العرض على درجته واديرت المارة على الاقطاب الى ١٥ ان يرى جرمه بثقبى هدفى حلقة العرض الموضوعة على درجته فحينئذ يترك على وضعها ويدار المزدوجة الاخرى حتى يرى الكوكب المقصود بثقبى هدفيتها فيكون موضع سطح هذه الحلقة من المنطقة موضع الكوكب المرصود وما بينها وبين شظية الهدف من اقسام حلقة العرض هو عرض الكوكب فى الجهة التى فيها الهدف من المنطقة .

الباب الثامن

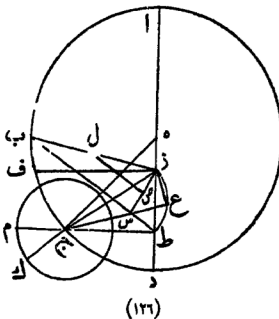
في احوال تعاديل القمر وهو فصلان

الفصل الاول

في الابانة عما في كل جدول منها

- ٥ ان بطليموس وكثيرا من بعده لا يزالون يعدّون سطرى العدد في جملة اعداد الجداول حتى يكون التى تليها وهو الاول تاليا وليس الامر فيه بضرورى يتطرق المخالف به وضمه لكنه من جملة ما قيل فيه ليس في الشهوات خصومة فمن عادة اكثر المحدثين وأنا تلوهم القاء سطر العدد او سطره او اربعة اسطره ثم قسم ما بقى من الجداول ما يوجبه الترتيب لها من العدد، واذ عرف ان القمر يلتزم من فلكي تدويره واوجه نوعين من التعديل .

(١) فاما نعيد من الصورة المتقدمة ما يحتاج اليه ولنقم : م ج ط ، عمودا على قطر : ا هـ ، فيكون : ج ، الموضع الذى يبلغ عند : هـ ، انفرج ما بين خطي : ج ك ، ج م ،



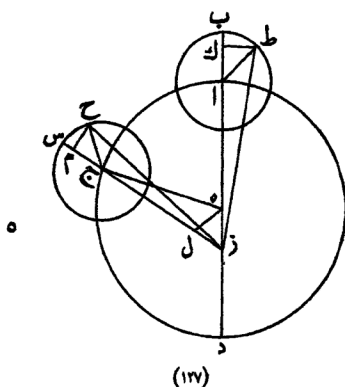
- ١٥ غايته اعنى ان زاوية : ز ج ط ، أعظم من نظائرها الكائنة عند المحيط على خط : ز ط ، كمثل ما تقدم في الشمس وتعديلها على خط : هـ ط ، ولكن احدى تلك النظائر .
٢. زاوية : ز ب ط ، فينزل على : ط ب ،

عمود: زس، وظاهر انه اصغر من: ز ط ، وان: ز ج ، اقصر من:
 ز ب ، لانه اقصر من عمود: ز ف ، على: ا ه د ، الاقصر من: ز ب،
 ففصل: ز ل، مساويا ل: ز ج ، ونخرج: ل ص ، على موازاة:
 ب ط، فتقصر: ز ص، عن: ز س، الاقصر من: ز ط ، وليوقع وتر:
 ز ع ، فى الدائرة المحيطة بمثلث: ز ط ج ، مساو: ل ز ص ، ويصل: ه
 ع ج ، فزاوية: ز ج ط ، اعظم من زاوية: ز ج ع ، المساوية لزاوية:
 ز ل ص ، فزاوية: ز ج ط ، اعظم من زاوية: ز ب ط ، وسائر
 الاوضاع على مثاله والمعركة مقدارها نصل: ه ج ، فخط: ه ط ، الذى
 هو ضعف ما بين المركزين: . ، كا ، مب ، لو ، كب ، و: ه ج ، نصف
 قطر فلك الالوج: ه' ، مط ، ح ، مه ، مب وطج ، يكون: . ، مط ، ١٠
 ح ، يج ، لح و: ز ج ، يقوى عليه وعلى: ط ز ، ف: ز ج ، الذى فيما بين
 خطى: ه ج ، ط ج ، . ، مه ، كج ، ند ، لط ، ونسبته الى: ز ط ، كنسبة جيب
 زاوية: ز ط ج ، القائمة الى جيب زاوية: ز ج ط ، وهو: . ، يد ، ك ، مو ، نح
 و الزاوية نفسها: يج ، ن ، امح ، فاما موضع نقطة: ج ، وهو عند ما زاد
 ربع الدائرة بمقدار القوس التى جيبها مساو لخط: ه ط ، اعنى قوس: ١٥
 اب ج ، وهى: قيا ، يب ، مو ، م ، وكان اتضح فيما تقدم استخراج مقدار
 هذه الزاوية فى كل بعد يفرض من الالوج فتقطيع قوس: ك م ،
 للابعاد معلوم وحصصها هى الموضوعات لاضعاف ابعاد ما بين الزيرين فى
 الجدول الاول من جداول بطليموس ، واما الموضوع فى الجدول الثانى

وهو تعاديل الخاصة ومركز فلك التدوير على الاوج وتقطيعه على مثال تقطيع تعديل الشمس وتكريره للزيادة فى الايضاح .

- (١) ونعيد له من الشكل حاجته ونضع مركز التدوير على اوج: ا وذروته يكون هناك: ب ، ونمثل الخاصة قوس: ب ط ، ونصل: ط ا ، ط ز ، ه ونزول عمود: ط ك ، على: ب ز ، فيكون جيب الخاصة و: ك ا ، جيب تمامها بالمقدر الذى به: ا ط ، الجيب كله لكن: ا ط ، نصف قطر التدوير ، كان خرج لنا بالمقدار الذى به: ا ز ، الجيب كله فهما ايضا به معلومان و: ك ز ، كذلك معلوم ونسبة: ز ط ، البعد عن الارض الى: ا - ٢ ، كنسبة جيب زاوية: ط ك ز ، القائمة الى جيب زاوية: ط ز ك ، التى للتعديل المطلوب فهو اذن معلوم ، واما معرفته فى سائر الابعاد مثل بعد: ا ج ، الذى هو ضعف ما بين النيرين فان مثلت: ه ل ز ، يصير بزاوية: ه ز ل ؛ معلوم الزوايا وبضلع: ه ز ، معلوم الاضلاع ومثلت: ه ل ج ، بضلعى: ه ج ، ه ل ، معلوم الاضلاع فيصير: ز ج ، فيه معلوما فالخاصة: س ح ، ففيها: ح م ، وجيب تماما: م ج ؛ معلومان بالمقدار الذى به: ج ح ، الجيب كله وهما معلومان بنصف قطر التدوير ، ف: م ز ، يصير معلوما ويعرف منه: ح ز ، البعد عن الارض ويعود الامر

(١) ابتداء شكل ١٣٧ (٢) ج ، ب : ط ك .



الى ما كان عند الاوج فيصير
زاوية : ح ز م ، معلومة وما
قطع تعديل التدوير عند
الاوج قطعة ايضا عند
الحضيض وضع في الجدول
الثالث فضل ما بين التعديل
الجزوى المخصوص يبعد
مفروض من الذروة اذا

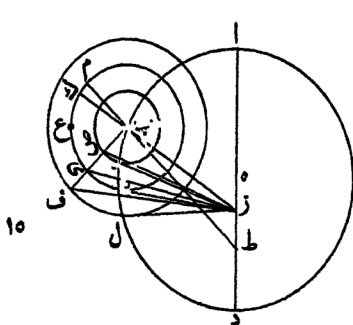
وضع مركز التدوير مرة على الاوج واخرى على الحضيض فصار له
فيهما مقداران متفاضلان ثم وضع في الجدول الرابع نسبة فصل ١٠
ما بين تعديل الاعظم عند الاوج وبينه في ذلك التعديل الاعظم عند
الاوج وبينه في ذلك البعد الى فضل ما بين التدويل الاعظم والمركز مرة
على الاوج واخرى على الحضيض ومقداره غير متغير وهو عنده جزوان
وثلثي جزؤ فاذا فرضه واحدا كانت الدقائق المنتسبة اليه هي المطلوب
الموضوع في الجدول الرابع .

(١) ولكى يكون ذلك فى التصور أسهل بخط: اب د، حامل التدوير على مركز: ه، ومركز فلك البروج: ز، ونقطة الانحراف: ط، ويغرض مركز تدوير: ك م ع، نقطة: ب، والقمر منه على: ع، ونخرج: ز ب ك، ط ب م، فيكون: ك، الذروة المريئية و: م، الذروة الوسطى فاذا اخذ بقوس: اب، وهى

مساوية لضعف ما بين النيرين الجدول الاول كان فيه قوس : ك م ، وليقرر^١
 قوس : ع ي ، مساوية لقوس : ك م ، فيكون : ك م ي ، مساويا لـ : م ي ع ،
 الخاصة المعدلة ثم يجعل : ز ب ، مساويا بالعدد للجيب كله و : ب ص ،
 من اجزاء انه نصف قطر التدوير على ما كان خرج لنا عند الاوج
 ٥ اعنى نجعل نسبة : د ب^٢ ، الى : ب ص ، كنسبة الجيب كله الى نصف
 قطر التدوير على ما خرج لنا عند الحضيض وندير على مركز : ب ،
 ويبعد : ب ف ، فلك تدوير ويكون للحضيض ونخرج خطوط :
 زح ، زج ، زل ، مما الحاسة لافلاك التدوير الى صلة للبعد الابد والاقرب
 وللوقت معلوم ان البعد الاوسط بين النيرين هو نصف قوس : ا ب ،
 ١٠ فاذا اخذ بقوس : ا ب ، اعنى البعد المضاعف الجدول الاول كان حصته
 من الاختلاف الذروتين التى هى قوس : م ط^٢ ، واذا نقصه فى مثالنا
 من خاصة : ك م ع ، بقى : م ع ، الخاصة المعدلة الماخوذة من عند : م ،
 الذروة الوسطى و : ك م ي ، يساويهما وحيث نأخذ بهما الجدول الثانى
 والثالث ، واما ما فى الثانى وهو ما يلزم القمر من تعديل التدوير وهو
 ١٥ المطلوب ان لو كان فى فلك تدوير : ك م ع ، لكنه محسوب لفلك
 التدوير الاوجى فالماخوذ اذن من الجدول الثانى هو زاوية : ب ز ص ،
 واما ما فى الثالث وهو زاوية : ص ز ف ، اعنى فضل ما بين زاوية
 ب ز ص ، تعديل التدوير فى بعد : ا ب ، ان لو كان المركز على الاوج
 وبين زاوية : ب ز ف ، تعديله فيه ان لو كان على الحضيض ومعلوم ان

(١) ج ، ب : لغرد (٢) ب : ز ب (٣) ج ، ب : م ك .

زاوية : ب ز ح ، بمقدار التعديل الأعظم عند الاوج و زاوية : ب ز ل ،
 بمقداره عند الحضيض و زاوية : ب ز ح ، بمقداره في بعد : ا ، وقد كان
 استخراج ثلاثهما في هذا البعد ثم جعل نسبة زاوية : ح ز ل ، الى زاوية :
 ح ز ج ، كنسبة الواحد الى ما وضع في الجدول الرابع بإزاء بعد : ا ب ،
 من دقائق الواحد وقد كانت حصلت له زاوية : ب ز ص ، من الجدول هـ
 الثانى و زاوية : ص ز ف ، من الجدول الثالث و اراد زاوية : ص زى ،
 ليزيدها على زاوية : ب ز ص ، فتجتمع زاوية : ب زى ، مطلوبة من
 التعديل لجعل نسبة زاوية : ص زى ، الى زاوية : ص ز ف ، كنسبة
 زاوية : ح ز ج ، الى زاوية : ح ز ل ، اعنى النسبة المأخوذة من الجدول
 الرابع ، و اذا اخذ من زاوية : ص ز ف ، مقدارا بتلك النسبة كانت زاوية : ١٠



(١٢٨)

ص زى ، فزادها على
 زاوية : ب زى ، واجتمع
 عنده زاوية : ب زى ،
 المطلوبة وبها تحقق
 التعديل فاذا زاد على
 المركز الذى هو وسط
 القمر انتهى الى الخط
 الواصل بين القمر وبين

مركز فلك البروج وكان مقومه .

الفصل الثانى فى عمل تقويم القمر بجداولنا

اما فى وضع الجداول فقد اقتدينا بيطليوس الا فى رابعها فانا قلناه
 كفعل المحدثين الى موضع الثانى فان هذا الموضع اشبه به ووافق من
 اجل انهما معا يؤخذان بالبعد المضعف و يوجد الباقيان ايضا معا بالخاصة
 ٥ المعدلة فالامر على ذلك مطرد لا يحتاج فيه الى العود نحو البعد المضعف
 مرة اخرى ، ولما قصدنا ازالة الشريطة فى زيادة التعديل مرة و نقصانه
 اخرى و تعميمه بالزيادة جعلنا سطرى العدد واحدا للدور كله ، و ألقينا
 من اصل الخاصة خمس عشرة درجة وضعناها فى الجدول الاول وهى
 عائدة اليها عند زيادة ما فى هذا الجدول عليها بزيادة ما يستحق من
 ١٠ تعديل الخاصة عليه او نقصانه و منه ، ولكننا لما لم نضعف البعد الاوسط
 بين النيرين وجب ان نضع بازاء البعد ما كان من حقه ان يوضع بازاء
 ضعفه فى كل واحد من الجدول الاول والثانى و ألقينا من اصل وسط
 القمر خمس درج لمثل العرض المذكور فى الخاصة وكنا ألقينا من وسط
 الشمس درجتين فصار البعد الاوسط الحاصل بين النيرين مع هذين
 ١٥ النقصانين ناقصا عما كان يحصل بينهما من غير نقصان يفصل ما بين
 النقصانين وهو ثلاث درج ولزم من ذلك ايضا تقديم الوضع بها ،
 فلم تكن هذه الثلاث الدرج لكان حق الجزؤ الواحد موضوعا بازاء
 ثلاث مائة والخمسة والاربعين فى سطر العدد ولكنه بسبب الثلاث
 الدرج وضع بازاء الثلاث مائة واثنائىة والاربعين ، واما ما فى الجدول
 ٢٠ الثالث والرابع فقد ثبت فى موضعه ولم يزل عنه لأنهما يؤخذان بالخاصة
 المعدلة

المعدلة وقد عادت بالتعديل الى حالها فاما الجدول الثالث فالموضوع فيه
الخمس الدرج المنقوصة من اصل وسط القمر لينقص منها حق الجدول
الثالث ويزاد عليها ويعود الباقي الى الوسط فيتقوم به .

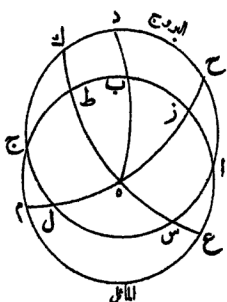
واما فى الجدول الرابع وهو باقى على حاله واما الجدول الخامس

فلم يتعرض له بطليموس لشدة تهاونه بما قل مقداره من امثاله والمقصود به ه
تحويل ما يخرج من موضع القمر فى الفلك المائل الى فلك البروج ،
(١) وليكن تقريره : ا ب ج ، الفلك المائل و : ا د ج ، فلك البروج على
قطب : ه ، و : ه ب د ، من الدائرة المارة على قطبي فلك البروج والمائل معا قوس :
ب د ، منها لذلك عرض القمر الأعظم وليكن : ا ، بجاز الشبال ففى القى

بعد موضع الرأس من اول الحمل من بعد مقوم القمر عنه بقى بعد القمر ١٠
عن الرأس ويسمى فى المائل حصة العرض وسواء القى مقوم الرأس
من مقوم القمر اوزيد عليه تكملة الملقى فانه وسط الرأس ويحصل حصة
العرض بكلا الامرين ولتكن حصة العرض : ا ز ، ونجيز على : ز ، من
دوائر العرض : م ل ه ز ح ، فيقوم على فلك البروج ويكون : ح ،

موضع القمر منه و : ا ح ، اصغر من : ا ز ، ففضل ما بينهما هو الموضوع ١٥
فى الجدول الخامس فاذا نقص من : ا ز ، بقى : ا ح ، ثم لتكن حصة
العرض : ا ط ، ونجيز على القمر من دوائر العرض دائرة : ع س ط ك ،
و : ا ط ، اصغر من : ا ك ، لان : ط ج ، أعظم من : ك ج ، فتمتاها
بالعكس وفضل ما بينهما موضوع فى الجدول الخامس فاذا زيد على حصة

العرض حصل : اب^١ ، من فلك البروج فاذا كانت حصة العرض : اج م ،
وجب نقصان الفضل كما وجب في ربع : اب ، واذا كانت : اج ح ،
وجب زيادة الفضل كما كان في ربع : ب ج ، فشرطة النقصان فيه
منوطة بفردية السمة اعنى الربع الاول والثالث وشرطة الزيادة بزوجة
السمة اعنى الربع الثانى والرابع الا انا لما رمنا ازالة الشرطة وصرفها الى



(١٢٩)

دوام الزيادة نقصنا من موضع القمر في
الفلك المائل درجة واحدة وقت انتهاء
العمل اليه ووضعناها في الجدول الخامس
لتكون زيادة الفضل المذكور عليها
١٠ ونقصانه منها حتى اذا اخذ الحاصل وزيد
على موضع القمر في الفلك المائل انتقل
به الى فلك البروج وذلك ان أعظم
مقادير هذا الفضل ست دقائق وثلث

وخمس دقيقة وصارت موازاة تقويم القمر بالحساب المجرد انا نضع
١٥ وسط الشمس اعنى مجموع حصتها واولها في مكان اول ووسط القمر
في مكانين ثان وثالث وخاصته في مكان رابع ومقوم الرأس في مكان
خامس ثم نلقى ما في المكان الاول عما في المكان الثانى فيبقى للبعدين النيرين
ونأخذ به ما يحاذيه في سطر العدد من الجدول الاول والثانى ويزيد
الاول على المكان الرابع فتجتمع فيه الخاصة المعدلة ونأخذ بها في سطر
٢٠ العدد ما يحاذيها من الجدول الثالث والرابع ونضرب الرابع فيما اخذناه

(١) ج ، ب : ا ك .

من الثانى ونزید المبلغ على الثالث ان كانت الخاصة المعدلة اكثر من
مائة وثمانين جزواً ونقصه منه ان كانت اقل من مائة وثمانين جزواً
ثم نريد الحاصل من ذلك على وسط القمر ونضعه فى موضعين وينقص
من اولهما درجة واحدة ابداً ونحفظ الباقي ثم ننقص مقوم الرأس
من الموضع الثانى فتبقى فيه حصة العرض ونأخذ بها فى سطر العدد هـ
ما يحاذيها من الجدول الخامس ونزيده على المحفوظ الباقي فى الموضع
الاول فيجتمع فيه بعد مقوم القمر من اول الجمل .

وهذه جداول تعديل القمر

تعديل القمر

سطر العدد			ا			ب			ج			د		هـ	
			دقيق	ثواني	دراج	دقيق	ثواني	دراج	دقيق	ثواني	دراج	دقيق	ثواني	دقيق	ثواني
ا	يو	يد	ك	٠	يد	د	نه	ا	٠	ج	ظ	لج	ك	و	و
ب	يو	لب	نو	٠	كج	د	ن	ح	٠	هـ	ظ	ك	و	و	و
ج	يو	نا	لا	٠	له	د	مه	يط	٠	*	ز	ظ	و	و	و
د	يز	ي	و	٠	مو	د*	م	له	٠	ي	نخ	نخ	م	كو	نخ
هـ	يز	كج	ما	٠	ب	د	له	نه	٠	يب	نخ	م	كو	نخ	م
و	يز	مز	يو	٠	ك	د	لا	يز	٠	يه	نخ	كو	نخ	م	كو
ز	يح	هـ	ل'	٠	ا	لط	د	كو	٠	م	يز	نخ	يه	ب	ن
ح	يح	كج	مد	٠	ا	ظ	د	كب	٠	ب	ك	نخ	ب	ن	ن
ط	يح	ما	يح	٠	ب	يط	د	يز	٠	كب	نخ	ن	ب	ن	ن
ي	يط	٠	يب	٠	ب	مب	د	يب	٠	مح	ك	نخ	ب	ن	ن
يا	يط	يح	كز	٠	ج	ج ^٢	د*	ح	٠	ي	كز	نخ	ب	ن	ن
يب	يط	لو	ما	٠	ج	كج	د	ج	٠	لج	ل	نخ	ب	ن	ن
يج	يط	ند	نه	٠	ج	ند	ج*	نخ	٠	نو	لب	نخ	ب	ن	ن
يد	ك	يح	ط	٠	د	كب	ج	ند	٠	لح	له	نخ	ب	ن	ن
يه	ك	لا	كج	٠	د	نا	ج*	مط	٠	كط	لر	نخ	ب	ن	ن

(١) ب: ب (٢) ب: د (* - *) اعمل الرقم في و وكلاهما من : ج، ب الى آخر الجداول.

يو	ك	مط	لز	ه	كا	ج*	مه	د	.*	م	نو*	كه
يز	كا	ز	نا	ه	نب	ج	م	كر	.	مب	نو	بج
بج	كا	كو	ه	و	كه	ج	له	يط	.	مه	نو*	ب
بط	كا	بج	بج	ز	.	ج	لا	يب	.	مز	نه	نب
ك	كب	ا	نا	ز	له	ج	كو	له	.	يز ^١	نه*	مب
كا	كب	يط	مد	ج	بج	ج	كا	يز	.*	نب	نه	لب
كب	كب	لز	يو	ح	فظ	ج	يز	ك	.	يه	نه	كب
كج	كب	ند	مح	ط	م	ج	يز ^٢	مب	.	نز	نه	بج
كد	كج	يب	ك	ي	كب	ج*	ح	و	ا	.	نه*	ج
كه	لج	كط	ي	يا	و	ج	ج	بج	ا	ج	ند	ند
كو	كج	مب	.	يا	نا	ب	فظ	يو	ا	و	ند*	مب
كر	كد	ب	ن	يب	لز	ب	ند	نز	ا	ح	ند	له
كح	كد	بج	بج	بج	كه	ب*	ن	مب	ا	يا	ند	كر
كط	كد	له	م	يد	يد	ب*	مو	ل	ا	بج	ند*	كا
ل	كد	نا	يز	يه	ه	ب	مب	كا	ا	يه	ند	يه

(١) ب: ن (٢) ب: يب.

بطل المبدأ	ا			ب			ج			د		هـ
	دقيق	ثواني	دقائق	دقيق	ثواني	دقائق	دقيق	ثواني	دقائق	دقيق	ثواني	دقائق
لا	كه	و	م	هـ	ز	ب	لح	با	ا	بدا	ند	ى
لب	كه	كب	هـ	يون	ن	ب	لد	ب	ا	يط	ند	د
لج	كه	لز	لا	يز	مد	ب*	كط	مب	ا	كب	نج	ظ
لد	كه	نب	هـ	يح	م	ب	كه	مج	ا*	كد	نج	هـ
له	كو	و	يح	يط	لز	ب	كا	لح	ا	كو	نج*	مط
لو	كو	كا	مب	ك	لد	ب	يز	له	ا	كط	يح	مه
لز	كو	لو	كج	كا	ل	ب	يج	لج	ا	لا	يج	ما
لح	كو	ن	ج	كب	كز	ب*	ط	م	ا	لج	يج	لح
لظ	كز	ب	مد	كج	كد	ب	هـ	مب	ا	لد	يج	لو
م	كز*	يد	يح	كد	كه	ب	ا	مد	ا	لز	يج	له
ما	كز	كو	يح	كه	كز	ا	ز	مز	ا	لط	يج	لج
مب	كز	لو	كز	كو	لا	ا	يج	مط	ا	مب	يج	لب
مج	كز*	مز	نو	كز	لو	ا*	ن	٠	ا	مج	يج	ل
مد	كر	ز	مه	كح	م	ا	مو	يو	ا	مه	يج	كح
مه	كح	و	ند	لط	مه	ا	مب	لو	ا	مز	يج	كط
مو	كح	يد	هـ	ل	ند	ا	لط	٠	ا	مط	يج	لا
مز	كح	كا	نو	لب	ز	ا	له	كط	ا	فا	نج	لج
مح	كح*	كز	نز	لج	كج	ا*	لب	ب	ا*	نب	نج*	له

مط	كح*	لج	مح	لد	لو	ا*	كح	لو	ا	ند	نيج*	لز
ن	كح	لظ	كح	له	مز	ا	كه	يا	ا	نه	نيج	لط
نا	كح	مج	مج	لو	ند	ا	كا	ن	ا	نز	نيج	مب
نب	كح	مز	و	لز	نه	ا	يج	يب	ا	نظ	مح*	مو
نيج	كح	مط	يب	لح	يج	ا	يه	يج	ب	٠	نيج	نا
ند	كح	ن	ب	لظ	ن	ا	يب	يه	ب	ب	نيج	نو
نه	كح	مح	يز	م	مو	ا	ط	يه	ب*	د	ند	ب
نو	كح	مز	يا	ما	مب	ا	و	يز	ب	ه	ند*	ح
ز	كح	مد	مو	مب	لح	ا*	ج	يط	ب	ز	ند	يج
مح	كح*	مب	مب	مج	له	ا	٠	ك	ب*	ح	ند	بط
نظ	كح	لر	لز	مد	لب	ا	نه	كب	ب	ى	ند	كو
س	كح	ل	ل	مه	كه	ا	نز	كد	ب	نب	ند*	لب

سطر العدد	ا			ب			ج			د			هـ		
	دراج	دقائق	ثواني	دقائق	ثواني	دراج	دقائق	ثواني	دقائق	ثواني	دقائق	ثواني	دقائق	ثواني	دراج
سا	كح	كا	ح	مو	كه	٠	نا	لب	ب	نج	ند	لط	٠	٠	٠
سب	كح	يا	ج	مز	كب	*	ع	مه	*	ب	ند	مو	٠	٠	٠
سج	كز	نز	ع	ع	نج	٠	مو	ج	ر	يو	ند	نج	٠	٠	٠
سد	كر*	مد	مب	مط	يب	٠	ع	ل	ب	يز	يه	٠	٠	٠	٠
سه	كر*	كج	ظ	ن	ا	٠	ما	٠	ب	يط	يه*	ح	٠	٠	٠
سو	لز	د	ن	ن	مه	٠	لح	لج	ب	ك	يه	٠	٠	٠	٠
سز	كو	مه	لب	نا	كط	٠	لو	ي	ب	كا	يه	كج	٠	٠	٠
سح	كو*	كه	نج	نب	يب	٠	لج	ع	ب	كج	يه	لا	٠	٠	٠
سط	كو*	هـ	نه	نب	ند	٠	لا	كح	ب	كد	يه*	نا	٠	٠	٠
ع	كه	مه	ا	نج	له	٠	كط	يا	ب	كه	يه	نب	٠	٠	٠
عا	كه	ك	ح	ند	يه	٠	كو	نه	ب	كو	نو	د	٠	٠	٠
عب	كد	نا	يد	ند	ند	٠	كد	ما	ب	كح	نو*	يه	٠	٠	٠
عج	كد	كا	يو	نه	لب	٠	كب	ل	ب	كط	نو	كز	٠	٠	٠
عد	كج	ع	يج	نو	ز	٠	ك	كج	ب	ل	نو*	لط	٠	٠	٠
عه	كج	يب	ك	نو	لح	٠	يج	كه	ب	لا	نو	نا	٠	٠	٠
عو	كب	لو	ك	نز	و	٠	يو	لط	ب	لج	نز	ك'	٠	٠	٠
عز	كا	ظ	لا	نز	لب	٠	يه	ز	ب	لد	نز	يه	٠	٠	٠
صح	كا	كا	نج	نز	نه	*	يج	ح	ب*	له	نز*	كز	٠	٠	٠

عط	ك	ح	ل	ن	ي	ب	ك	ب*	ل	ن*	م
ف	ك	د	ك	ن	ل	ب	ب	ب	ل	ن*	ه
فا	ط	ك	ج	ن	ه	ط	ب	ب	ل	ح	ي
فب	ح	ك	ط	يا	ح	ب	ب	م	ن*	ك	
فج	ب	ن	ط*	ك	ز	ب	ب	ما	ح*	م	
فد	ي	ي	ط	ل	و	ب	ب	ما	ن	ه	
فه	ي	ل ^٢	ج	ط	و	ب	ب	م	ط	ط	
فو	ي	ز ^٢	مو	ط	ن	ب	ب	ج	ط*	ك	
فز	ي	و	ط	ط	و	ب	ب	مد	ط*	ل	
فح	ي	ب	يد	ط	ن	د	ما	ب	مد	ط	ط
فط	ب	ك	ي	ط*	ط	د*	م	ب*	م	س	و
ص	ب	م	يا	ط	ل	ج	ن	ب	مو	س	يا

(١) ب: ل (٢) ب: ح (٣) ب: و .

سطر العدد		١		٢		٣		٤		٥		
درج	دقائق	درج	دقائق	درج	دقائق	درج	دقائق	درج	دقائق	درج	دقائق	
صا	يا	ظ	و	ظ	كا	٠	ج	لبا	ب	مو	س	كد
صب	يا	نز	ا	ظ	يا	٠	ج	ز	يبا	مز	س	لز
صح	ي	له	نز	نخ	نه	٠	ب	مه	ب	مح	س	نا
صد	ط	نه	م	نخ	نز	٠	ب	كد	ب*	مح	سا	ه
صه	ط	نو	كج	نخ	يز	٠	ب	ح	ب	مط	سا	ك
صو	ح	لح	د	نز	نه	٠	ا	نه	ب	مط	سا	له
صز	ح	٠	كط	نز	لب	٠	ا	ظ	ب	ن	سا	ن
صح	ز	كج	م	نز	و	٠	ب	ح	ب	ن*	سب	ه
صط	و	مز	م	نو	لح	٠	ب	كد	ب	ن	سب*	ك
ق	و	نا	مب	نو	ز	٠	ب	مط	ب	ن	سب	لج
قا	ه	له	كد	نه	لب	٠	ج	لط	ب	ن	سب*	مه
قب	ه	ح	مو	ند	ند	٠	ج	ند	ب	ن*	سب	نز
قج	د	ظ	نب	ند	يه	٠	د	ل	ب	ن	سج	ط
قد	د	ند	ظ	نخ	له	٠	ه	ي	ب	ن	سج*	كا
قه	ج	نه	ه	نب	ند	٠	ه	نب	ب	مط	سج*	لج
قو	ج	لز	ز	نب	يب	٠	ز	ه	ب	مط	سج	مه
قز	ج	ند	كج	نا	كط	٠	ح	يج	ب	مط	سج	يو
قع	ب	نه	ي	ن	مه	٠	ط	كط	ب*	مط	سد	ح

قط	ب	لو	يا	ن	ا	ن	ا	٠	ي	ن	ب	* مط	سد*	ح
قى	ب	يه	يح	مط	يب	٠	يب	ن	ب	ن	ب	مح	سد	كط
قيا	ب	ز	يب	مح	يح	٠	يح	مح	ب	مح	ب	مح	سد*	لز
قيب	ا	مح	ن	مز	كب	٠	يه	كب	ب	مح	ب	مح	سد	ما
قيج	ا	لح	نب	مو	كه	٠	يز	ا	ب	مح*	ب	مح*	سد	نب
قيد	ا	كط	ن	مه	كح	٠	يح	مه	ب	مح*	ب	مح*	سه	٠
قيه	ا	كب	يح	مد	لب	٠	ك	لد	ب	مز	ب	مز	سه*	ز
قيو	ا	يز	يط	مح	له	٠	كب	لج	ب	مز*	ب	مز*	سه	يد
قيز	ا	يه	يد	مب	لح	٠	كد	ما	ب	مو*	ب	مو*	سه	كا
قيج	ا	يب	مط	ما	مب	٠	كز	٠	ب	مه	ب	مه	سه*	كح
قبط	ا	يا	ج	م	مو	٠	كط	بط	ب	مد	ب	مد	سه*	لد
فك	ا	ط	يح	لط	ان	٠	لا	لز	ب	ج	ب	ج	سه	ما

سطر العدد	ا		ب		ج		د		هـ	
	دقيق	ثاني	دقيق	ثاني	دقيق	ثاني	دقيق	ثاني	دقيق	ثاني
فكا	ا	ب	ح	لح	٠	لج	ب	ما	سه	مز
فكب	*ا	يب	ند	لن	*٠	لو	*ب	م	سه*	نب
فكج	ا	يو	يد	لو	٠	لح	ب	لح	سه	نخ
فكد	ا	ك'	لب	له	٠	ما	ب	لن	سو	د
فكه	ا	كو	ز	لد	٠	مج	ب	له	سو	ط
فكو	ا	لب	ج	لج	٠	مو	ب	لد	سو*	يد
فكو	ا	لح	د	لب	٠	مط	ب	لج	سو	لح
فكح	ا	مه	هـ	ل	٠	فا	ب	لا	سو	كا
فكط	ا	نج	و	كط	٠	نه	ب	ل	سو	كج
فل	ب	ب	ح	كح	٠	لح	ب	كح	سو	كه
فلا	ب	يب	د	كز	ا	ا	ب	كز	سو	كز
قلب	ب	كب	لج	كو	*ا	٠	ب	كه	سو	كط
فلج	ب	لج	ز	كه	ا	ح	ب	كز'	سو	لا
قلد	*ب	مه	ب	كد	ا	يب	ب	كب	سو	لب
قله	ب	يز	يو	كج	ا	يه	ب	ك	سو	لا
قلو	ج	ط	يز	كب	ا	يط	ب	يج	سو	كط
فلز	ج	كج	لن	كا	ا	كج	ب	يو	سو	كز
قلح	*ج	لح	يج	ك	*ا	كز	*ب	يج	سو*	كه

قلط

(١) ب : كب (٢) ب : ج (٣) ب : كط (٤) ب : كد .

قط	ج	نج	و	يط	لز	ا*	ل	مج	ب*	يا	سو*	كز
قم	د	ز	مه	يح	م	ا	لد	نه	ب	ط	سو	كب
قما	د*	كب	كط	يز	مد	ا	لح	مج	ب	و	سو	يط
قب	د	لز	يه	يو	ن	ا	مج	ز	ب*	دا	سو	يه
قبح	د	نخ ^٢	يه ^٢	نز	ن	ا	مز	كا	ب	ا	سو	يا
قد	ه	ح	موء	يه	ه	ا	نا	لز	ا	فظ	سو*	و
قه	ه	كد	ند	يد	يد	ا	نه	نو	ا	نو	سو	ا
قو	ه*	ما	ي	يح	كه	ب	٠	يز	ا	نج	سه	نو
قز	ه	ز	ي	يب	لز	ب	د	مج	ا	ن	سه	ن
قح	و	يد	٠	يا	نا	ب	ط	يو	ا	مز	سه	مه
قط	و	ل	ن	يا	و	ب	يح	يب	ا	مد	سه	لط
قن	و	مز	م	ي	كب	ب	يح	له	ا	مب	سه	لح

(١) ب: د (٢) ب: نخ (٣) ب: نج (٤) ب: مج (٥) ب: لج .

سطر اللد	ا		ب		ج		د		هـ	
	دقيق	فوان	دقيق	فوان	دقيق	فوان	دقيق	فوان	دقيق	فوان
قنا	ز	هـ	يب	ط	م	ب	كج	لج	له	سه
قنب	ز*	كب	مد	ح	قط	ب*	كج	مج	لو	سه
قنج	ز*	م	يو	ح	نخ	ب	لج	بو	لج	سه
قند	ز	نخ	ط	ز	لح	ب	لح	ن	ل	سد
قنه	ح	يو	ب	ز	٠	ب	مج	ند	كز	سد*
قنو	ح*	لج	نه	و	كه	ب	مح	نو	كد	سد
قنز	ح	نب	ط	هـ	نب	ب*	لج	مح	كب	سد
قنح	ط	ي	كج	هـ	كا	ب	نظ	ح	يط	سد*
قنط	ط	كج	لو	د	نا	ج	د	هـ	يو	د٠
قس	ط	مو	ما	د	كب	ج*	ط	كه	لج	سج
قسا	ي	هـ	هـ	ج	ند	ج	يد	مب	ي	سج*
قشب	ي	كج	يط	ج	كج	ج	يط	نظ	و	سج*
قسج	ي	ما	لج	ج	د	ج	كه	مه	لج	سج
قسد	ي	نظ	مح	ب	مب	ج	ل	لب	٠	سج
قسه	يا	لج	ب	ب	يط	ج	له	مط	٠*	سب
قسو	ا	لو	يو	ا	نظ	ج	ما	و	٠	سب*
قسز	يا	ند	ل	ا	لط	ج	مو	كج	٠	سب
قسح	يب	يب	مد	ا	ك	ج*	نا	م	٠*	سب*

قسط	يب	لا	يطا	ا	ب	ج	نو	يو	*.	ما	سب	ي
قع	يب	مط	ند	.	مو	د	ب	بج	.	لز	سا	يح
قعا	بج	ح	كط	*.	لد	د*	ه	ل	.	لد	سا	مه
قعب	بج	كز	د	.	كج	د	يد	ند	.	ل	سا	لج
قعبج	بج	مه	م	.	يد	د	يط	مد	.	كو	سا	ك
قعد	يد	د	يه	.	ز	د	كه	ك	.	كب	سا	ز
قعه	.	كب	ن	.	ج	د	ل	نز	.	يح	س	ند
قعو	يد	ما	كه	.	ا	د	لو	كو	.	يه	س*	م
قعر	يه	د	مب	ي	.	يا	س	كر
قعه	يه	بج	له	.	ا	د*	مز	ح	*.	د	س*	بج
قعهط	يه	لز	ي	*.	ج	د	بج	د	.	د	س	.
قف	يه	نه	مه	.	ز	ه	فط	مز

(١) ب : ل (٢) ب : ك .

سطر العدد	١	ب	ج	د	هـ
	دقيق ثواني	دقيق ثواني	دقيق ثواني	دقيق ثواني	دقيق ثواني
قفا	يو يد ك	ند .	و نو	ج .	ظ ل
ققب	يو لب نو	* لـج	* يب نب	* ز	ظ ك
ققيج	يو نا لا	* لك	و بز ن	يا .	ظ و
ققد	بز ي و	مو .	كو	يه .	نخ
ققه	بز كح ما	ا ب	كط ج	يح .	نخ م
ققو	بز مو يو	ا ك	هـ لز م	كب .	نخ كز
ققر	يح . لا ^٢	ا لط	م يو	كو .	ح هـ
ققح	يح كح مد	ا ظ	مه	ل .	نخ ج
ققط	يح ما يح	ب بط	* نا ل	لد .	ز ن
قص	يط . يب	ب مب	و نـز ز	لـز .	ز لب
قفا	يط يح كز	ج د	و ب مج	ما .	ز كه
قصب	يط لو ما	ج كح	* و ح ك	مه .	ز يح
قصج	يط ند نه	ج ند	و يح لز	ح .	ز ا
قصد	ك لـج ط	د كب	و يح ند	نب .	نو مط
قصه	ك لا كح	هـ نا	و كد يا	* نو	نو لز
قصو	ك مط لو	هـ كا	و كط كح	ظ .	نو كه
قصز	كا ز نا	هـ نب	و لد يه	ا ج	نو يح
قصح	كا كو هـ	و كد	* و م ا	ا و	نو ب

قسط

(١) ب : له (٢) ب : مر (٣) ب : لو .

قص	كا	مج	مج	ز	ه	و	مه	لح	*ا	ي	نه	نب
ر	كب	ا	نا	ز	لح	و	ن	له	ا	مج	نه*	مب
را	كب*	يط	مد	ح	يج	و	نه	نب	ا	يو	نه	لب
رب	كب*	لز	يو	ح	نط	ز	٠	نه	ا	يط	نه	كب
رج	كب	يد	مح	ط	م	ز	و	يب	ا	كب	نه*	مج
رد	كج	يب	ك	ي	كب	ز*	يا	د	ا	كد	نه	ج
ره	كج	كط	ي	يا	و	ز	يو	و	ا	كر	ند	ند
رو	كج	مو	٠	يا	نا	ز	كا	ي	ا	ل	ند*	مد
رز	كد	ب	ن	يب	لز	ز	كو	بد	ا	لج	ند	له
رح	كد	مج	مج	مج	كه	ز	لد	يز	ا	لو	ند	كر
رط	كد	كه ^٢	و	يد	يد	ز*	لو	كا	ا*	لط	ند*	لط
رى	كد	نا	يد	يه	ه	ز	ما	كه	ا	امب	ند	يه

(١) ب: ب (٢) ب: كا .

سطر العدد	ا		ب		ج		د		هـ	
	دقائق	فواني	دقائق	فواني	دقائق	فواني	دقائق	فواني	دقائق	فواني
رما	كح	كا	مو	كه	ط	ل	ب	مد	ند	لط
رمب	كح	نا	مز	كب	ط*	لح	ب*	مه	ند	مو
رمج	كر	ز	مح	مخ	ط	له	ب	مو	ند	نخ
رمد	كر	مد	مب	يب	ط	لز	ب	مو ^١	نه	٠
رمة	كر	كج	مط	ن	ط	لط	ب	مو ^٢	نه*	٠
رمو	كر	د	ن	ن	ط	ما	ب	مخ ^٢	يه	يه
رمن	كو	مه	لب	نا	ط	مب	ب	مخ	نه	كج
رمح	كو	كه	بج	نب	ط	مد	ب	مخ	هـ	لا
رمط	كو	هـ	نب	ند	ط	مو	ب	مخ	نه*	ما
رن	كه	مه	ا	نخ	له	مز	ب	مخ	نه	نب
رنا	كه	ك	ح	ند	يه	مط	ب	مط	يو	ج ^٢
رنب	كه	نا	يد	ند	ند	ن	ب	مط*	يو*	يه
رنج	كد	كا	يو	هـ	لب	ط	ب	مط	يو	كر
رند	كج	مخ	بج	نو	ز	ط	ب	مط*	يو*	لط
رنه	كج	يب	ك	نو	لح	ط	ب	مط	يو	نا
رنو	كب	لو	ك	نز	و	ط	ب	ن	نز	ج
رنز	كا	نظ	لا	نز	لب	ط	ب	ن	نز*	يه
رنخ	كا	كا	بج	نز	نه	ط*	ب*	ن	نز	كر

رظ

(١) ب : ع (٢) ب : س (٣) ب : د .

رظ	ك	ج	لز	مح	يز	ط*	نو	ما	ب*	ن*	نز*	م
رس	ك	د	ك	مح	لب	ط	نز	يا	ب	ن	نز	ظ
رسا	يط*	كد	ج	نح	نه	ط	نز	لو	ب	ن*	نح*	ي
رسم	يح	مب	ظ	ظ	يا	ط	نز	نب	ب	ن	مح*	كه
رسج	يح	٠	ند	ظ*	كه	ط	نح	ا	ب	مط	نح	م
رسد	يز	يز	مط	ظ	لز	ط	نح	ه	ب	مط	نح	نه
رسه	يز ^١	كج	مح	ظ*	مط	ط	ز	يب	ب	مح	ظ	ط
رسو	يه	مز	مو	ظ	نو	ط	نز	لو	ب	مح	ظ	ح
رسز	يه	٠	٠	س ^٢	٠	ط	نز	يه	ب	مز	ظ	لو
رسم	يد	يب	يد	ظ	نو	ط	نو	نج	ب	مو ^٢	ظ	مط
رسمط	يح	كو	يز	ظ	مط	ط*	نو	ل	ب*	مو	س	٠
رع	يب	مب	يا	ظ	لد ^٣	ط	نو	و	ب	مو	س	يا

(١) ب: يو (٢) ب: ط (٣) ب: مز (٤) ب: لز .

سطر العدد	ا			ب			ج			د		هـ	
	دقائق	فوان	دقائق	دقائق	فوان	دقائق	دقائق	فوان	دقائق	فوان	دقائق	فوان	دقائق
رعا	يا	نظ	و	نظ	كه	ط	نه	ما	ب	مه	س	كز	كز
رعب	يا	يز	ا	نظ	يا	ط*	نه	يط	ب*	مد	س*	كز	كز
رعب	ي	له	ز	مح	نه	ط	ند	نب	ب	مد	س	نا	نا
رعد	ط	نه	م	نخ	لدا	ط	ند	كب	ب	مح	سا	هـ	هـ
رعه	ط	يو	كج	نخ	يز	ط	نخ	ن	ب	مب	سا*	ك	ك
رعو	ح	لح	ز	نز	نه	ط	نخ	ح	ب	ما	سا*	له	له
رعز	ح	٠	كط	نز	لب	ط	نب	نخ	ب	ما	سا	ن	ن
رصح	ز	كج	م	نز	ز	ط	نا	ح	ب	م	سب	هـ	هـ
رعط	و	مز	م	نو	لح	ط	ن	ب	ب	لح	س*	ك	ك
رف	و	يا	مب	نو	ز	ط	مح	مح	ب	لز	سب	لج	لج
رفا	هـ	له	مد	نه	لب	ط	مز	لا	ب	لو	س*	مه	مه
رفب	هـ	ح	مو	ند	ند	ط	مو	يب	ب	له	سب	نز	نز
رفج	د	لط	نب	ند	يه	ط	مد ^٢	يح	ب	لد	سج	ط	ط
رفد	د	يد	نظ	مح	له	ط	مح	كا	ب	لج	سج*	كا	كا
رفه	ج	نه	هـ	نب	ند	ط	ما	له	ب	لا	سج	لج	لج
رفو	ج	كد	ز	نب	يب	ط	لط	لر	ب	ل	سج*	مه	مه
رفز	ج	بد	كح	نا	كط	ط	لز	ل	ب	كط	سج	نو	نو
رفح	ب	نو	ي	ن	مه ^٢	ط	لح	يط	ب*	كح	سد	ح	ح

ر	ف	ط	ب	ل	ا	ن	ا	ط*	ل	ج	ه	ب*	ك	و	س	د*	ي	ط
ر	ص	ب	ب	ن	ي	م	ط	ل	م	ط	ب	ك	س	د	ك	ط	ك	ط
ر	ص	ب	ب	ب	ي	م	ي	ط	ك	ح	ل	ب	ك	س	د*	ل	ز	ط
ر	ص	ب	ا	م	ي	ز	م	ك	ط	ك	و	ب	ك	س	د	م	ه	ط
ر	ص	ب	ا*	ل	ي	م	ك	ط	ك	ح	ن	ب	ك	س	د	ن	ب	ط
ر	ص	د	ا	ك	ز	م	ك	ط	ك	ح	ك	ب	ك	س	ه	ا	ه	ط
ر	ص	ه	ا	ك	ي	م	ل	ط	ي	ط	ا	ب	ي	ط	س	ه*	ز	ط
ر	ص	و	ا	ز	ي	ط	م	ل	ط	ي	ل	ب	ي	ز	س	ه	ي	ط
ر	ص	ز	ا	ي	ه	م	ل	ط	ي	ن	و	ب*	ي	و	س	ه	ك	ط
ر	ص	ح	ا	ي	م	ما	م	ط	يا	يا	ب	ي	ب	ي	س	ه	ك	ط
ر	ص	ط	ا*	يا	ج	م	م	ط*	ح	ك	ب	ي	ي	س	ه*	ل	د	ط
ش	ا	ط	ي	ل	ن	ط	ه	ل	و	ب	ب	ي	ب	س	ه	ا	ما	ط

ا			ب			ج			د			هـ
ش	ث	ج	ش	ث	ج	ش	ث	ج	ش	ث	ج	هـ
شا	ا	ی	ع	ح	ن	ط	ب	ل	ب	ی	س	مز
شب	*ا	یب	ند	لز	نه	ح	نظ	م	*ب	ح	س	نب
شج	ا	یو	یز	لو	نه	ح	نو	ما	ب	ز	س	مح
شد	ا	ك	لب	له	مز	*ح	ن	ع	ب	هـ	سو	د
ته	ا	كز	ب	لد	لو	ح	ن	مه	ب	ر	*سو	ط
شو	ا	لب	ج	لج	كج	ح	مز	مه	*ب	ب	سو	ید
شز	ا	ل	د	لب	ز	ح	مد	مب	ب	و	سو	یح
شح	*ا	مه	هـ	ل	ند	ح	ما	كج	ا	نظ	سو	كا
شط	ا	ن	ر	كط	مه	ح	ل	ی	*ا	ز	سو	كج
شی	ب	ب	یه	كج	م	ح	لد	مط	ا	نه	سو	كه
شیا	*ب	یب	د	كز	لو	ح	لا	كد	ا	ند	سو	كر
شیب	ب	كب	لج	كو	ل	ح	كز	یح	ا	نب	سو	كط
شیج	ب	لج	ز	كه	كز	ح	كو	لا	ا	نا	سو	لا
شید	*ب	مه	*ب	كد	كه	ح	كا	و	ا	مط	سو	لب
شیه	ب	نز	نو	كج	كد	ح	یز	كد	ا	مز	سو	لا
شیو	ج	ط	نز	كب	كز	ح	یح	كد	ا	مه	سو	كط
شیز	*ج	كج	لز	كا	ل	ح	ب	و	ا	یح	سو	كر
شیج	*ج	ل	یح	ك	لد	*ح	و	یا	*ا	مب	*سو	كه

شیط

(۱) ب: ب (۲) ب: ا (۳) ب: ر (۴) ب: كه .

شيط	ج	ح	ي	يط	لز	ح*	ب	يج	ا*	لط	سو*	كد
شك	د	ز	مه	يح	م	ح*	نخ	يو	ا	لز	سو	كب
شكا	ر	ك	كط	يز	مد	ز	ند	يج	ا	له	سو	يط
شكب	د	لر	يه	يز ^١	ن	ز*	ن	ك	ا	لج	سو	يه
شكج	د	خ ^٢	ك	يه	نز	ز	مو	كب	ا	لا	سو	يا
شكد	ه	ح	مو	يه	ه	ز	مب	كه	ا	كط	سو*	و
شكه	ه	لد	ند	يد	يد	ز	لح	كب	ا	كو	سو	ا
شكبه	ه ^٣	ما	ب ^٢	يح	كه	ز	لد	يز	ا	كد	سه	نو
شكر	ه	ز	ي	يب	لد	ز	ل	ح	ا	ك	سه*	ن
شكح	و	يد	و	يا	نا	ز	كه	يج	ا	يط	سه	مه
شكط	و	ل	ن	يا	و	ز	كا	مط	ا*	يز	سه*	لط
شس	و	مز	مو	ي	كب	ز	يز	لط	ا	يه	سه	لج

(١) به يو (٢) ب خ (٣) ب ز .

بطل اللد	١			ب			ج			د		هـ
	دجاج	ثواني	ثواني	دقائق	ثواني	ثواني	دقائق	ثواني	ثواني	دقائق	ثواني	ثواني
شلا	ز	هـ	ب	ط	م	ز	بج	ل	ا	بج	سه	كه
شلب	ز*	كب	مد	ح	ظ	ز*	ط	بج	ا*	يا	سه*	يو
شليج	ز*	م	يو	ح	بج	ز*	هـ	ج	ا	ح	سه	و
شلد	ز	نخ	ط	ز	لح	ز	و	مد	ا	و	سد	نز
شله	ح	يو	ب	ز	و	و	نو	كب	ا	ج	سد*	مز
شلو	ح*	لج	نه	هـ	كه	و*	فا	ند	ا*	و	سد	لح
شلز	ح	نب	ط	هـ	نب	و	مز	بج	و	نز	سد	كح
شليح	ط	ب*	كج	هـ	كا	و	مب	م	و	يه	سد*	نخ
شلط	ط*	كح	لد	د	فا	و	لح	ج	و	نب	سد	ح
شم	ط	مو	فا	د	كب	و	لج	كه	و	ن	سج	نخ
شما	ي	هـ	هـ	ج	ند	و	كح	ح	و	مز	سج*	مز
شعب	ي*	كج	بط	ج	كه	و	كد	يا	و	مه	سج	لح
شبيع	ي*	ما	ل	ج	د	و	بط	لج	و	مب	سج	كج
شمد	ي	ظ	مح	ب	مب	و	يد	نو	و	م	سج*	يا
شمه	يا	بج	ب	ب	بط	و	ي	بط	و	يز*	سب	ظ
شمو	يا*	لو	يو	ا	ظ	و	هـ	مب	و	له	سب*	مز
شمز	يا	كد*	ل	ا	لط	و*	ا	د	و	لب	سب	له
شمح	يب	يب	مط	ا	ك	هـ	نو	كرز	و	ل*	سب*	كب

(١) ب: و (٢) ب: ز (٣) ب: ج (٤) ب: ل (٥) ب: د . (١٠٤) نشط

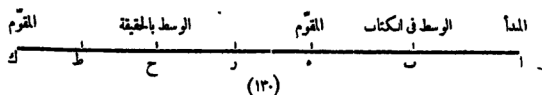
شمط	يب	لا	يط	ا	ب	ه*	نا	ن	ه*	كز	سب	ي
شن	يب	مط	نط	٠	مو	ه	مز	يب	٠	كه	سا	نخ
شفا	يج	اح	كط	ه*	لد	ه	مب	له	٠	كب	سا*	مه
شنب	يج	كز	د	٠	كج	ه	لد	يج	٠	ك	سا*	لج
شنج	يج	مه	م	٠	ند	ه	لج	ك	٠	يز	سا	ك
شند	يد	د	يه	٠	ز	ه	كا	مج	٠	يه	سا	ز
شنه	يد	كب	ن	٠	ج	ه	كد	ه	٠	يب	س	يد
شنو	يد	ما	كه	٠	ا	ه	يط	كه	٠	ي	س*	م
شنر	يه	٠	٠	٠	٠	ه	يد	ما	٠	ز	س	كز
شنح	يه*	يج	له	٠	ا	ه	ط	نب	٠	ه	س	يج
شنط	يه*	لز	ي	ه*	ج	ه*	د	نط	ه*	ج	س*	٠
شس	يه	نه	مه	٠	ز	ه	٠	٠	٠	٠	س	مز

(١) ب: كط (٢) ب: نط .

وبسبب ان البرهان المتقدم اوجب زيادة مضروب الجدول الثانى فى الرابع دائما على الثالث ورسمنا فى الموامرة زيادته مرة ونقصانه اخرى نقول ان الامر فيه على حاله وانما تغيرت صورته لاجل الخمسة الاجزاء الساقطة من وسط القمر ولكن تحقق ذلك .

٥ (١) فليكن : اب ، وسط القمر الحاصل فى هذا الكتاب لكنه ناقص خمسة اجزاء هى : ب ج ، ف : اج ، هو الوسط بالحقيقة وليقص عنه المقوم : ك ، فكأنه : هـ ، فالتعديل الذى اوصل اليه هو : ج هـ ، لكن : ج هـ ، مركب من الجدول الثالث الذى اقتضاه فلك التدوير فى الاوج ومن المضروب الذى هو ما ازداد على المقدار فى الاوج بحسب بعده عنه ١٠ فليكن المضروب : هـ ز ، لكن الموضوع فى الجدول الثالث هاهنا هو : ب ز ، فضل ما بين الثالث وبين خمسة اجزاء فيجب ان ينقص المضروب منه حتى يصير : ب هـ ، وتؤدى زيادته على : ب ، الى المقوم ثم ليكن المقوم : ك ، فالتعديل الذى اوصل اليه هو : ج ك ، المركب من : ج ط ، الثالث و : ط ك ، المضروب لكن الموضوع فى الجدول الثالث هاهنا هو : ز ط ٢ ، ١٥ مجموع الثالث والخمسة الاجزاء فيجب ان يزداد المضروب عليه حتى يصير : ب ك ٢ ، ويؤدى الى المقوم .

فاما لو كان التعديل فى الثالث كما هو اعنى : ج ز ، او : ج ط ، المضروب او : ط ك ، كما كان يجب ان يزداد ابدا على التعديل حتى يؤدى الى مقوم : هـ ، او : ك ، وذلك ما اردنا ايضاحه .



(١) ابتداء شكل : ١٣ (٢) ب : ب ط (٣) ب : ب ك .

الباب التاسع

فى كيفية تصور الحركات المذكورة
فى أفلاك القمر التى فى كرتة

- فلك القمر هو الكرة الحاوية فى ضمن ثُغنها جميع الأكر المتداخلة التى
من حركاتها تنظم حركة القمر المرئية ولا يتجاوز شئ منها احد سطحها ٥
الادنى من الارض و الاقصى و عليها أكرها متحركة على قطبي فلك البروج
الى خلاف تواليها بمقدار حركة الرأس و الثانية فى داخلها و قطباها فى
الاولى متباعدين عن قطبيها بمقدار عرض القمر الأعظم و منطقتهما
وهى الفلك المائل مقاطعة لمنطقة الاولى و انما تنقلها بحركتها عن محاذة
درج فلك البروج فتسب الحركة اليها ثم ان الكرة الثانية المائلة تدور ١٠
على نفسها اعنى على قطبيها و تدور ما فى جوفها من الأكر الى خلاف
التوالى حركة بعودتها^١ الى الشمس فى مدة الشهر القمرى و هى الحركة
المستوية الى اوج^٢ القمر و ذلك ان فى جوف الكرة المائلة كرة مماسة
لها على نقطة لخروج مركزها عن مركز العالم تديرها مع نفسها و قطبا
هذه الداخلة من اجل خروج مركزها متباعدان عن قطبي المائلة فى جهة ١٥
واحدة خلاف التباعد الذى يكون بسبب الميل فى جهتين متبادلتين و هذه
الكرة الخارجة المركز تحرك عن قطبيها الى توالى الحركة المسماة حركة
العرض مع ثبات موضع مماستها من المائل على حالة اعنى بها الاوج
و فى ثخن الكرة الخارجة المركز على^٢ منطقة حركتها كرة صغيرة مغرفة

(١) ب، ج: نمودها (٢) ج: ملك اوج (٣) ج: عن .

فيه مركوزة تسمى فلك التدوير تلزم مكانها من تلك ولا تزال تستدير على نفسها بمحور قائم على سطح الفلك المائل، ثم القمر جسم كرى مركوز فى جرم فلك التدوير كالفص فى الخاتم ومركز القمر فى سطح منطقة حركته فيدير القمر بالحركة المسماة خاصة ويكون فى اعاليه الى ٥ خلاف توالى البروج وفى اسافله الى التوالى وحركة الطول تكون للقمر فى فلك البروج بالمحاذاة كأنها مسير الدائرة التى تحد عرض القمر وذلك امر مأخوذ بالتقريب فان مسير هذه الدائرة على فلك البروج ليس بمستوفاما محاذة قطر الذروة نقطة غير التى عليها الحركة واستواء الحركة على نقطة سوى مركز حامل المتحرك فما اعسر تصورها وخاصة ١٠ عند من لم يتصور هذه الاكر الكثيرة الا ليستوى بها الحركات فى الاثير وتبرأ فى ذاتها من الاختلاف .

الباب العاشر

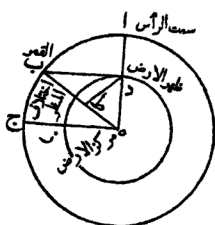
فى اختلاف منظر القمر طولاً وعرضاً بين موضعيه

المحسوب والمرئى

كما ان معرفة موضع القمر فى الفلك المائل بوسط المسير غير
نافع دون تعديله بمقتضى الاختلافات ونقله بالعرض الى منطقة البروج ٥
حساباً كذلك هو المحسوب غير موافق للبيان دون تصحيحه باختلاف
المنظر من نقطة نقله من مركز العالم الى موضع الروية من بسيط الارض
وقد قاس بطليموس ارتفاع القمر فى فلك نصف نهار الاسكندرية لوقت
تاريخه التام من عهد بختنصر معدلاً بتعدلاً منقوله الى غزة: ٨٨٢، عب
ك، لد، كه، كج، فوجد تمامه بذات الشعبتين: ن، نه، ثم حسبه وكان ١٠
ميل درجة القمر عنده: كج، مط، و عرض القمر: د، خط، يح،
وعرض البلد: ل، نح، لقرب القمر من المنقلب اخذها جميعاً من فلك
نصف النهار فكان تمام ارتفاعه المحسوب: مط، مز، يح .

(١) فليكن دائرة: ابج، فلك نصف النهار حيث القمر من كرتة
و: ا، فيه سمت الرأس و: ب، جرم القمر و: دز، كرة الارض على ١٥
مركز: ه، و: د، اسكندرية على ظهرها ونصل: دب، هب، فزاوية:
ادب، بقدر تمام الارتفاع المقيس بالآلة ويخرج: هج، على موازاة:
دب، فيكون زاوية: اهج، تمام الارتفاع المقيس وزاوية: اهب، تمام
الارتفاع المحسوب وزاوية: ب هج، المبادلة لزاوية: هب د، فضل

ما بينهما فزاوية: ه ب د، بقدر اختلاف المنظر وهو: ا، ز، ب، ز،
ونزل عمود: د ط، على: ه ب، فيكون جيب زاوية: د ب ط، وذلك:
، ا، ي، ي، و: ط ب، جيب تمامه: .، نط، نط، يط، لكن زاوية:
د ه ط، بمقدار تمام الارتفاع المحسوب و: د ط، جيبه: .، مه، مط، م،
ه و: ه ط، جيب الارتفاع: .، لح، حج، لط، و: د ط، معلوم بالمقدار
الذي به: د ه، الجيب كله كما انه معلوم بالمقدار الذي به: د ه، الجيب
كله ف: ط ب، اذن معلوم بالمقدار الذي به: د ه، الجيب كله وجمع:
ه ب، بهذا المقدار: لط، مط، لب، ك، لكن الجيب كله واحد
فاذا جعل نصف قطر الارض واحدا كان هذا عدد ما في بعد القمر
١٠ من اضعائه على طريق مستو غير محتاج الى تساهل بطليموس في



اخذه : ط ب ، مساويا للقطر بعد ان
 جعل القطر كله : ب د ، ولان قوة دوائر
 الارتفاع كلها واحد وتميز فلك نصف النهار
 من بينها باجتيازه على قطب الكل كتميز
 ١٥ الدائرة التي لا سمت لها باجتيازها على
 قطبي فلك نصف النهار ودائرة : ا ب ج ،

ايها كانت منها و: ب، جرم القمر عليها فان حكم: اب، تمام ارتفاعه واحدا لا يختلف، ويسمى زاوية: د ب ه، فيها اختلاف المنظر الكلى ولو كان بعد القمر عن الارض ثابتا على مقدار لثتت هذه الزاوية في كل

ارتفاع له على مقدار واحد فلنقدم على مزاولتها معرفة بعد القمر في كل وقت من وقت الشكل المتقدم .

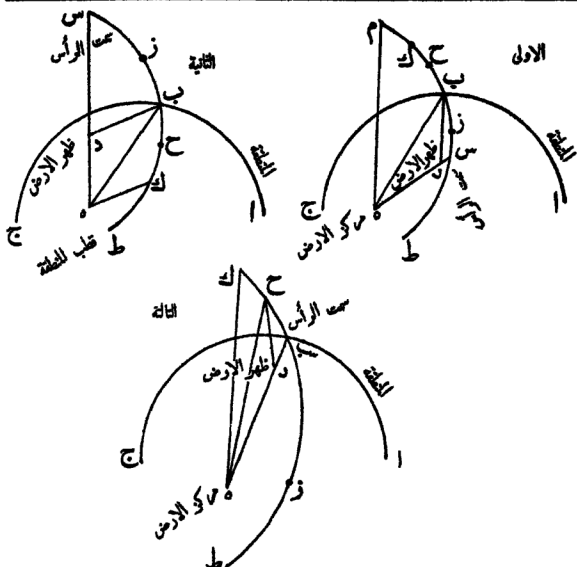
- (١) وليكن : ا ب ج ، فلك اوج القمر على مركز : د ، الخارج عن : ه ، مركز العالم ويخرج قطر : ا د ه ج ، ونقرص : ه ز ، مساويا ل : ه د ، فيكون : ز ، النقطة التى نحوها انحراف التدوير وكان البعد الاوسط بين النيرين وقتئذ بمقتضى ما فى المجسطى : ع ج ، ي ج ، ي ه ، فليكن : ا ب ، بقدر ضعفه ومركز التدوير على : ب ، ونصل : د ب ، ه ب ، ز ب ، ونزول من نقطتى : د ، ز ، عمودى : د ح ، ز ط ، على خط : ه ب ، ولأن زاوية : ا ه ج ، بقدر تسمة هذا الضعف فان جيب زاوية : د ه ح ، يكون لهذا الضعف وهو : د ح ، و : ه ح ، جيب تمامه بالمقدار الذى به : د ه ، الجيب ١٠ كله ومثلثا : ه د ح ، ه ز ط ، المتشابهان متساويان ونحن نحتاج الى هذين الجيبين بالمقدار الذى خرج ل : د ه ، ما بين المركزين فاذا حولنا هما اليه كان كل واحد من : د ح ، ز ط ، د ، ك ، ي ج ، مز ، فكل واحد من : (ح ه ، ه ط ، ز ، ا ، و) ، و : د ب ، يقوى على : د ح ، ح ب ، ف : ح ب ، يصير معلوما ويقى : ط ، . ، ك ط ، ب ، م ب ، ل ط ، و : د ب ، يقوى ١٥ عليه وعلى : ز ط ، . ، ك ط ، ك ب ، ب ، م ج ، ونسبته الى : ز ط ، كنسبة جيب زاوية : ط ، القائمة الى جيب زاوية : ط ب ز ، التى بقدر انحراف القطر فهذه الزاوية اذن : ح ، ك ط ، م د ، ي ، وبقدرها قوس : ك م ، لكن الخاصة وقتئذ على ما فى المجسطى و : سط ٢ ، ي ط ، نا ، فليكن فضلها على

المضعف أكثر من تسعين الى مائتى وسبعين نقص ذلك من الجذر المأخوذ فيحصل منه المحفوظ ثم نضرب كل واحد من جيب الخاصة المعدلة وجيب تمامها فى: (٥، ٥، يا، مه، ين) فان كانت الخاصة المعدلة اقل من تسعين او أكثر من مائتى وسبعين زيد ما يجتمع من جيب تمامها على المحفوظ وان كانت أكثر من تسعين الى مائتى وسبعين نقص منه وضرب الحاصل فى ٥ مثله، وما اجتمع من جيب الخاصة المعدلة فى مثله واجمل المجتمعان واخذ جذره فيكون بعد القمر بالمقدار الذى به نصف قطر فلك الاوج: (٥، مط، ح، ٥، هـ، مج)، فان اريد بالمقدار الذى به نصف قطر فلك الاوج الجيب كله قسم بعد القمر على هذا المذكور لنصف قطر فلك الاوج فيخرج المطلوب وان اريد بالمقدار الذى به نصف قطر الارض وتأخذ ضرب ١٥ بعد القمر فى نصف قطر فلك الاوج بهذا المقدار وهو: ح، ٥، هـ، مج، نب، و، وقسم المبلغ على: (٥، مط، ح، ٥، هـ، مج)، فيخرج: ٥، ٥، فاما حدود ابعاد القمر نصف قطر الارض فان البعد الأبعد فى فلك الاوج: قط، مب، كد، كط، والبعد الاقرب منه: ح، ٥، هـ، مج، مج، ثم اذا حولنا نصف قطر التدوير الى هذا المقدار كان: ٥، ٥، هـ، ي، يد، ح، ١٥ ومجموعه الى البعد الأبعد فى فلك الاوج: سد، نب، م، ز، وهو غاية ما يتباعد به القمر عن مركز الارض وفضل ما بين نصف قطر التدوير والبعد الاقرب فى فلك الاوج: لب، نه، د، م، وهو غاية ما يقرب به القمر من مركز الارض وغلظ كرتة أكثر من فضل

ما بين هاتين الغائتين اما بالضرورة فبقطر جرم القمر، واما بالتمكن مما فوق التدوير من ثخن الكرة الخارجة المركز لامساكة وثخن الكرة المائلة وثخن الاولى من أكر الدائرة على قطبي فلك البروج بحركة العقدين وان كان غير معلوم، فان نقص من كل واحد من هذه الابعاد ٥ واحد ليصير من ظهر الارض صار الابد: سج، نب، م، والاقرب لا، نه، ه، فلنصرف الآن كلامنا الى تقسيم اختلاف المنظر الكلى الذى يكون فى دائرة الارتفاع ومعلوم ان زاويته لن تبطل الا عند سمت الرأس لايجاد خطيها المحيطين بها وعند ذلك يكون موضع القمر ١٠ المحسوب هو الذى يرى فيه ثم الكلى ينقسم الى الطول فرى القمر من المنطقة فى غير موضعه نحو توالى البروج اذا كان عن دائرة عرض اقليم الرؤية شرقا و الى خلاف تواليها اذا كان عنها غربا، وعلى هذه الدائرة تبطل اختلاف المنظر الطولى فيصير كله فى العرض فى خلاف الجهة التى فيها سمت الرأس عن المنطقة ولذلك يبطل اختلاف المنظر ١٥ العرض اذا قامت المنطقة على الاق فى البلاد التى لافضل عروضها على مقدار الميل الاعظم ويصير كله فى الطول .

(١) وليكن لتمثيله: ا ب ج، فلك البروج على قطب: ط، ودائرة: ط س ب، التى منها عرض اقليم الرؤية فهى قائمة على المنطقة، وليكن سمت الرأس نقطة: س، شماليا عنها فى الصورة الاولى وجنوبيا فى الثانية و: ه، مركز العالم و: ه د، نصف قطر الارض فتى كان القمر على نقطة:

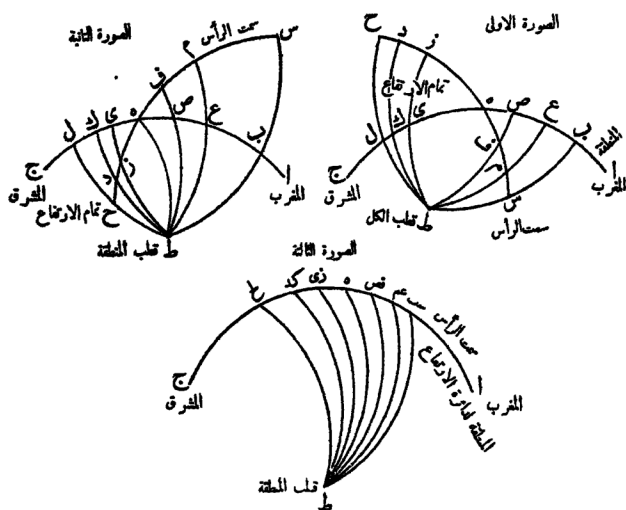
ب ، عديم العرض كان بعده عن سمت الرأس اما بالحسب فيقدر زاوية :
 س دب ، ونخرج : ه ك ، على موازاة : دب ، فيكون : ك ، موضع
 رؤيته متتحيا عن : ب ، الى خلاف الجهة التى فيها : س ، لكن هذه
 الدائرة من جهة : ط ، احدى دوائر العروض ومن جهة : س ، احدى
 دوائر الارتفاع فقطة : ك ، التى ترى عليها القمر فى درجة : ب ، ٥
 لم يختلف طولها فان كان للقمر فى خلاف جهة : س ، عرض مثل : ب ح ،
 لم يخف ان رؤيته ايضا ينتهى فى تلك الجهة عن : ك ، الى : م ، وان
 كان عرضه فى جهة : س ، مثل : ب ز ، امكن ان يرى القمر فيما
 بين : ز ، وبين : ب ، فيكون جهة العرض على حالها والمقدار المرئ منه
 انقص وامكن ايضا ان يرى على : ب ، فيعدم العرض والجهة معا ١٠
 وان يتجاوزها الى : ح ، فتختلف الجهة ثم امكن ان يختلف فيها بمقدار
 العرض ايضا وان يستوى واما الصورة الثالثة فلقيام المنطقة على الافق
 واتحاد نقطتي : س ، ب ، فاذا كان القمر على : ب ، بطل اختلاف المنظر
 بسبب نقطه : س ، واذا كان له حيثذ عرض مثل : ب ح ، اقما : ح ،
 مكان : ب ، فى الصورتين الاولين فظهر تنجيه فى المنظر الى : ك ، وفى ١٥
 عرض : ب ، وبتكافئ الحال مع : ب ح ، فى التنجى وتبادل المقادير
 فى الجهتين .



(١٣٣)

(١) ثم نعيد لتصوير الحال في تشريق القمر عن هذه الدائرة وتغريبها من هذه الصورة ما يحتاج اليه وليكن توالى البروج من 'ا' الى 'ب'، ثم 'ج'، و: 'س' م ح، دائرة الارتفاع التي عليها القمر شرقية عن دائرة عرض اقليم الرؤية ونفرض اولاً موضعه المحسوب على: 'هـ'، عديم العرض فسيرى على: 'د'، ويخرج اليه من قطب المنطقة دائرة: 'ط ك د'، فيكون: 'ك'، موضعه بالرؤية و: 'ك د'، عرضه المرئى و: 'هـ ك'، اختلاف منظره في الطول من: 'هـ'، نحو التوالى ثم نفرضه على: 'ز'، فيكون موضعه المحسوب: 'ي'، وعرضه: 'ي ز'، وموضعه المرئى: 'ح'، واختلاف منظره الطولى: 'ي ل'،

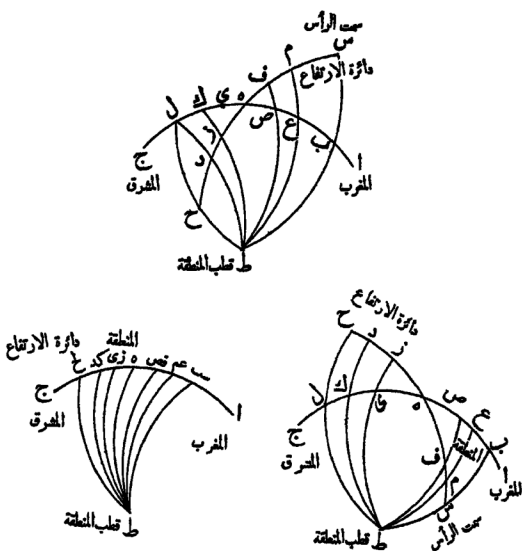
وعرضه المرى: ل ح، ثم قرض القمر على: م، في غير تلك الجهة فيكون: ع، موضعه المحسوب و: ع م، عرضه ومن الممكن فيه ان يرى على: ف، فيكون اختلاف منظره الطولى: ع ص، وعرضه المرى: ص ف، ويمكن ان يطل في الرؤية عرضه على: ه، ويصير اختلاف منظره الطولى: ع ه، كما انه يمكن ان يرى على: ز، فيكون اختلاف منظره ه في الطولى: ه ي، وعرضه المرى: ز ي، وفي الصورة الثالثة يبطل العرض المرى لان الكلى في دائرة الارتفاع وقد انطبقت المنطقة عليها:



(١٣٤)

(١) ومتى فرضت: س ه ح، دائرة ارتفاع القمر غربية عن دائرة عرض اقليم الرؤية اعني فيما بين: ا ب، وارقام الاوضاع على حاليها

وقع من اختلاف المنظر الطولى الى : ا، جهة خلاف التوالى ما كان وقع
اولا نحو : ج ، جهة التوالى ، كما فى هذه الصورة الاخرى :



(١٣٥)

فاما الموجود فى الكتب من كون العرض المرى فى خلاف جهة
سمت الرأس عن منطقة البروج فنسبة وضعهم القمر عديم العرض
لقلة مقداره فى اوقات كسوف الشمس حتى يكون عرضه المرى : هـ د ،
فقط وحكمه على هذا الوضع هو ما ذكره ، لكن الامر اذا حَقَّق فهو
ما وصفناه واذا تصور امر اختلاف المنظر الكلى وانقسامه فى الطول
الى

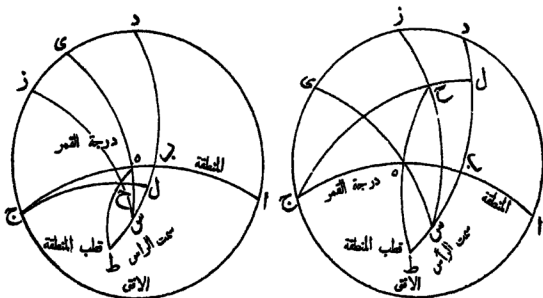
الى توالى البروج وخلافه وفى العرض الى جهته فقد علم انها رديفا
الكلى والكلى تابع للبعد عن سمت الرأس، فعلى هذا اذا فرض له وقت
يزاد فيه يجب ان تقدم معرفة وضع القمر من الافق ليعلم ارتفاع
درجته ثم ارتفاع جرمه بحسب عرضه المحسوب ويستخرج منه اختلاف
منظره الكلى فى البعد الذى تقرر له وقتئذ عن الارض، ثم يقسم بعد
ذلك الى ما انقسم اليه طولاً وعرضاً، وخلق بنا ان نسلك فى الارشاد
اليها هذا الترتيب .

معرفة ارتفاع درجة القمر وارتفاعه بحسب عرضه

- (١) فليكن : ا د ج ، الافق و : ا ب ج ، فلك البروج على قطب :
ط ، و : ط ب ، دائرة عرض اقليم الرؤية والقمر على نقطة : ح ، ويخرج : ١٠
ط ه ح ، فيكون : ه ، درجته و : ه ح ، عرضه ويخرج من : س ، سمت
الرأس على القمر وعلى درجته من دوائر الارتفاع دائرتى : س ح ز ،
س ه ي ، فيكون ارتفاع القمر : ح ز ، وارتفاع درجته : ه ي ، واذا
كان الوقت معلوماً كان بعد درجة القمر عن موقع دائرة عرض اقليم
الرؤية اعنى ترييع درجة الطالع الايمن فوق الارض معلوماً فى جهته ١٥
عنه شرقاً او غرباً وذلك فى مثالنا : ه ب ، فان درجة الطالع فيه : ج ،
وترييعها الايمن : ب ، ونسبة جيب : ه ج ، تمام ذلك البعد الى جيب :
ه ي ، ارتفاع درجة القمر كنسبة جيب : ح ب ، الربع الى جيب : ب د ،
تمام عرض اقليم الرؤية ، ففى ضربنا جيب تمام بعد درجة القمر عن ترييع
الطالع فى جيب تمام عرض اقليم الرؤية اجتمع جيب ارتفاع درجة القمر ٢٠

ولعرفة ارتفاع جرمه يخرج عليه دائرة : ج ح ل ، فيكون
نسبة جيب : ط ه ، الربع الى جيب : ه ب ، البعد المذكور كنسبة
جيب : ط ح ، تمام عرض القمر الى جيب : ح ل ، ونسبة جيب :
ج ح ، تمام : ح ل ، الى جيب : ح ه ، عرض القمر كنسبة جيب : ح ل ،
ه الربع الى جيب : ل ب ، وهو زيادة في العرض الشمالى للقمر على : د ب ،
تمام عرض اقليم الرؤية ونقصان عنه في العرض الجنوبي حتى يحصل :
ل د ، ونسبة جيبه الى جيب : ل ح ، الربع كنسبة جيب : ز ح ، ارتفاع
القمر المطلوب الى جيب : ج ح ، فال المطلوب معلوم .

وحسابه ان ضرب جيب بعد درجة القمر عن الريع في جيب
١٠ فيجتمع جيب يحفظ عرضه جيب تمام قوسه ونقسم جيب عرض القمر
على هذا المحفوظ فيخرج جيب قوسه ونزيد قوسه على عرض اقليم
الرؤية ان كان عرض القمر جنوبيا ونقصها منه ان شماليا فاحصل من ذلك
نضرب جيب تمامه في المحفوظ فيجتمع جيب ارتفاع القمر بحسب عرضه .



(١٣٦)

معرفة (١٠٦)

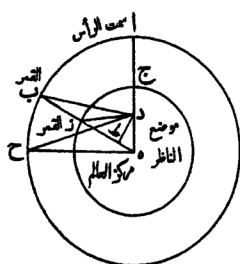
معرفة اختلاف المنظر الكلى

(١) ليكن : ا ب ، الدائرة التى فيها ارتفاع القمر فى كرتة الكائنة بقدر بعده عن الارض ومركزها : ه ، وسمت الرأس فيها : ا ، وموضع الناظر من بسيط الارض : ز^١ ، والقمر على : ب ، فيكون تمام ارتفاعه المحسوب بمقدار زاوية : ا ه ب ، والمرئى بمقدار زاوية : ا د ب ، ه و مطلوبنا زاوية : د ب ه ، التى بقدر اختلاف المنظر الكلى ، فان : ه ب ، بعد القمر عن الارض معلوم وننزل عليه عمود : د ط ، وقد تقدم ان : ه ط ، جيب ارتفاع القمر و : د ط ، جيب تمام ارتفاعه اذا كان الجيب كله : د ه ، لكن بعد القمر عن الارض اعنى : ه ب ، بمسوح بنصف قطر الارض على ا ه واحد والجيب كله على هذا المقدار ايضا ١٠ فلذلك يستغنى عن تحويل الجيبين اليه ولكننا نلقى جيب الارتفاع من بعد القمر ليقى : ط ب ، وخط : د ب ، يقوى عليه وعلى جيب تمام الارتفاع وهو معلوم ونسبته الى : د ط ، كنسبة جيب زاوية : ط ، القائمة الى جيب زاوية : د ب ط ، المطلوبة .

و حسابه انا نلقى جيب ارتفاع القمر من بعده عن الارض ونضرب ١٥ كل واحد مما يلقى من جيب تمام الارتفاع فى مثله ونأخذ جذر جملة المجتمعين ونقسم عليه جيب تمام الارتفاع فنخرج جيب ارتفاع المنظر الكلى فى ذلك البعد وان اريد مثل هذا الارتفاع فى بعد آخر للقمر قدعلم نظير هذا الجذر فيه ضرب جيب اختلاف المنظر الكلى^٢ لهذا البعد

(١) ابتداء شكل ١٣٧ (٢) ج ، ب : د (٣) ما بين الخارجين من ج ، ب .

الجذر الذي فيه وقسم المبلغ على جذر في ذاك فيخرج جيب اختلاف المنظر الكلي [في البعد المعطى، وليكن: هـ ز، ودائرة الارتفاع له: ج ز، والجذر فيه: دز، لمثل ذلك الارتفاع المحسوب ونسبة: د ز، الاول الى: ز ط، الثاني كنسبة جيب زاوية: ط^١، القائمة وهو الخامس الى جيب زاوية: د ز ط، هـ السادس ونسبة: د ط، الثاني الى: د ب، الثالث كنسبة جيب زاوية: د ب ط، الرابع الى جيب زاوية: ط، الخامس، فبالمساواة في النسبة المضطربة نسبة: د ز، الى: د ب، كنسبة جيب زاوية: د ب ط، الى جيب زاوية: د ز ط، ومضروب: د ب، في جيب زاوية: د ب ط، مساو لمضروب: د ط، في الجيب كله وهو واحد، ولذلك سواء فعل ما قلنا او قسم: د ط، على: د ز، كما تقدم فيخرج جيب زاوية: د ز ط، ولأن زاوية: د ز ط، لخروجها عن مثلث: د ب ز، أعظم من زاوية: د ب ط، فان اختلاف المنظر الكلي يزداد عظما بازيداد بعد القمر صفرا الى ان يتاهاى عند قربه الاقرب، واما في البعد الواحد من الارض فانه نبتدى من لدن مفارقة



(١٧٧)

١٥ سمت الرأس ولا يزال يزداد عظما يتناقص الارتفاع الى ان يتاهاى عند الافق الحسى فليخرج عمود: د ح، على: ا د هـ، ومعلوم انه يماس الارض على: د، وعليه الطلوع والمغيب، فزاوية: د ح، أعظم من

(١) ج، ب، ز، د.

نظائرهما في مدار هذا البعد ويسهل تصور ذلك متى يؤم: ا ب ح ، فلك
 اوج مركزه: هـ ، ومركز العالم: د، وقد تقرر في باب الشمس ان زاوية:
 د ح هـ ، أعظم زوايا التعاديل، واذا حسبنا مقدارها الأعظم بالاقدار
 المتقدمة كان في ابعاد القمر: (. لب ، يط ، كه) ، وفي اقرب
 ابعاده: ا ، مد ، كز ، ج .

٥

تقسيم اختلاف المنظر الكلي الى الطول والعرض

(١) نعيد لذلك الصورة المتقدمة في معرفة ارتفاع القمر وارتفاع
 درجته ونقول ان القمر اذا كان على: هـ ، عديم العرض متحياً عن
 دائرة عرض اقليم الرؤية فلا بد من تنجيه في المرأى عن المنطقة الى
 خلاف جهة سمت الرأس وهى الشمال فان الجنوب يتضح به عند ١٠
 تغيير الوضع .

فليكن موضع رؤيته من دائرة الارتفاع: ح ، فتى القى: هـ ح ،
 اختلاف المنظر الكلي من: هـ ز ، ارتفاع درجته بقى: ح ز ، ارتفاعه
 المرمى ويخرج على: ح ، دائرتى: ج ح ص ، ط ك ح ، فيكون: ك ،
 درجة القمر المرمية و: هـ ك ، اختلاف المنظر فى الطول و: ك ح ، عرض ١٥
 المرمى ونسبة جيب: س هـ ، تمام ارتفاع الدرجة الى جيب: هـ ب ، البعد
 عن التريع كنسبة جيب: س ز ، الربع الى جيب: د ز ، تمام السمت
 ونسبة جيب: هـ ح ، اختلاف المنظر الكلى الى جيب: ك ح ، العرض
 المرمى كنسبة جيب: هـ ج ، تمام البعد عن التريع الى جيب: ج ز ،

السمت فاختلف المنظر فى العرض معلوم ، ونسبة جيب : س هـ ، الى جيب : هـ ز ، كنسبة جيب : س ح ، تمام الارتفاع المرى الى جيب : ص ، ف : ح ص ، معلوم ونسبة جيب : ط ح ، تمام العرض المرى الى جيب : ح ص ، كنسبة جيب : ك ط ، الربع الى جيب : ك ب ، وفضل ما بين : هـ ب ، هـ ك ب ، هو : هـ ك ، اختلاف المنظر فى الطول .

وحسابه انا تلقى اختلاف المظهر الكلى من ارتفاع درجة القمر عند عدم عرضه فيبقى ارتفاعه المرى ثم نقسم جيب بعد درجته عن الترييع على جيب تمام ارتفاعها فيخرج جيب تمام السمت ونضرب جيب السمت فى جيب اختلاف المنظر الكلى ونقسم المبلغ على جيب تمام البعد عن الترييع فيخرج جيب العرض المرى اعنى اختلاف منظر القمر فى العرض ، ثم نضرب جيب البعد عن الترييع فى جيب تمام الارتفاع المرى ونقسم المجتمع على جيب تمام ارتفاع الدرجة ونقسم ما خرج من القسمة على جيب تمام عرض المرى فيخرج جيب تقوسه ونلقى منها البعد عن الترييع فيبقى اختلاف منظر القمر فى الطول ، فان كانت درجة القمر شرقية عن الترييع زدنا هذا الاختلاف عليها وان كانت غربية عه نقصناه منها فيتهى الى درجة القمر بالرؤية وان لم يكن القمر على نفس المنطقة وكأنه كان على : ح ، ودرجته : ك ، وعرضه : ح ك ، فليكن اختلاف منظره الكلى : ح ل ، فيبقى ارتفاعه المرى ل : ر . ونخرج على : ل ، دائرتى : ط م ل ، ج ل ع .

فيكون نسبة جيب: ط ك ، الربع الى جيب: ك ب ، بعد الدرجة
 عن التريبع كنسبة جيب: ط ح ، تمام عرض القمر الى جيب: ح س ،
 الاول فهو معلوم ، ونسبة جيب: س ح ، تمام ارتفاع القمر الى جيب:
 ح ص ، الاول كنسبة جيب: س ل ، تمام ارتفاع المرى الى جيب:
 ل ع ، الثانى وهو معلوم ، ونسبة جيب: ل ج ، تمام الثانى الى جيب: ٥
 ل ز ، الارتفاع المرى كنسبة جيب: ج ع ، الربع الى جيب: ع د ،
 ف: ع د ، معلوم ، ونسبة جيب: ل ج ، تمام الثانى الى جيب: ل م ،
 العرض المرى كنسبة جيب: ج ع ، الربع الى جيب: ع ب ، فضل
 ما بين: ع د ، وبين: ب د ، تمام عرض اقليم الرؤية فاختلف المنظر
 العرضى معلوم ، ونسبة جيب: ط م ، الربع الى جيب: م ب ، كنسبة جيب: ١٠
 ط ل ، تمام العرض المرى الى جيب: ل ع ، الثانى ف: م ب ، معلوم وفضل
 ما بينه وبين: ك ب ، بعد درجة القمر عن التريبع هو: ك م ، اختلاف
 المنظر الطولى .

والصورة الثانية التى لعرض القمر الشمالى غير منفصلة عن
 الاولى التى لعرضه الجنوبي الآ فى شىء واحد وهو ان نقطة: ل ، يمكن ١٥
 ان يكون فى شمال المنطقة فيكون العرض المرى فى جهة العرض
 المحسوب ويمكن ان يكون على نفس المنطقة فيعدم العرض المرى
 ويمكن ايضا ان يتجاوزها فيصير العرض المرى جنوبيا فى خلاف جهة
 العرض المحسوب ، وفى الصورة الاولى لا يكون العرض المرى الآ فى
 الجنوب فقط .

فيه ما بقى^١، وهذا البعد متى علم بمقدار ما كان تغيره ايضا معلوما اذا حول اليه ثم معرفة قطر القمر بدور الدائرة التى ونكون فيها وقطر الظل وما بينهما من النسبة وطول مخروط الظل الى فئانه، ثم تحصيل كسوف للشمس تمام يشترك فيه وقت تمامه مع وقت ابتداء انجلائه
 ٥ ليرى النيران بزاوية واحدة فيجب ان نسلك هذا الترتيب اليه .

الفصل الاول

فى معرفة قطرى القمر^٢ وظل الارض

كل جسم مستحصف البنية لاشفاف له فان الضياء اذا لاقاه ادرك على سطحه واحس على وجهه فان كان المضيء منه فى جهة واحدة امتد الى خلاف تلك الجهة فى الهواء المشف ظل شكل محيطه^{١٠}
 شكل الفصل المشترك بين الناحية المضئية منه والناحية غير المضئية كما ان الصناعة مدرك فى الهواء كذلك الظل الذى هو عدمه الى ان تلاقى فى امتداده جسما آخر مستحصفا فيدرك العدم عليه لا بذاته بل بما يحيط به من الضوء ، وما تحققنا من الاجرام ما هذه صفته غير الارض والارضيات فى السفلى والقمر فى العلوى، واذا واجهتهما الشمس انارت^{١٥}
 منهما الجهة المقابلة اياها وامتد من خلاف تلك الجهة ظل لا محالة والارض فى وسط المنطقة وشكلها كرى فسهم ظلها فى سطح المنطقة وهو ممتد باستدارة لكنه غير مدرك حتى يقع على جرم مستحصف وليس هناك غير القمر كذلك ، فاذا قرب منه وقع عليه وادرك ظاهر

(١) ج ، ب : كى (٢) ج ، ب : اليرين.

الاستدارة فيه لأن القمر وقت الاستقبال يكون مضيئاً كله فكسوف القمر بحسب دخوله في ظل الأرض، وهذا الظل على إحدى ثلاث صور بالضرورة :

أحدا هما : ان يمتد اسطوانيا لا يزداد مقداره على ازدياد المسافة وذلك من لوازم تساوى قطر الشمس والأرض لكن خرق القمر ه لهذا الظل على قطره يكون في ابعاد مختلفة من الأرض، فتي كان الظل اسطوانيا استوت مدة قطع القمر اياه في جميع الاحوال سواء كان من فلك التدوير في أعاليه او كان في أسافله .

والثانية : ان يزداد اتساعا ازدياد المسافة وهو من لوازم زيادة قطر الأرض على قطر الشمس وموجه ان يكون مدة الكسوف في ١٠ اعلى التدوير اطول منها في اسفله .

والثالثة : ان يزداد على المسافة تضايقا حتى يفى على الانخراط وهو من لوازم زيادة قطر الشمس على قطر الأرض وموجه تقاصر مدة الكسوف في الأعلى وتطاولها في الأسافل ، وهكذا وجد بالارصاد الدائمة والاعتبارات المتواتره فتتحقق منه زيادة قطر الشمس على قطر الأرض وزيادة قطر الأرض على قطر القمر من جهة ان الانخراط يوجب نقصان قطر الظل عند القمر عن قطر الأرض لكن القمر اذا اخترقه مكث في ذلك مدة ولو لم يكن اصغر منه لم يمكث فيه ، ويبين في الكسوف ايضا ان الكاسف اوسع استدارة من المكسف اذا اجتاز محيطه على طرفي قطر القمر فانه يكون اقل من نصف ٢٠

الدور ويظهر ذلك بقليل تأمل، وعند تقرّر ذلك بالاقل والاكثر فان الطريق الى ما قصدناه يكون لكسوفين للقمر في بعدين له عن الارض مختلفين ومقدارين للظلام متساويين ويكون ما اتفقا فيه واختلفا معلوما مضبوطا على ادق ما يمكن واحقه . وقد اختار فيه بظلميوس الوجه الاول واستعمل له من كسوفات القمر الواقعة اليه من اهل بابل كسوفين تاريخ اولهما التام المعدل منقولاً الى غزّة : ١٢٦، فو، ح، نو، ن، وموضع الشمس لوقتئذ كز، ج، والقمر : ز، د، هـ، والخاصة : شم، ب، وحركة العرض من النهاية الشمالية : ف، م، وما بين مركزي الظل والقمر من الدائرة القائمة على الفلك المائل : (٠، م، ل)، والمنكسف من القمر ربع قطره، واما الكسوف الثاني فتاريخه كذلك : كو، ٢٢، قسو، لا، لط، ك، وموضع الشمس : قح، يب، والقمر : رفح، يد، والخاصة : كح، هـ، وحركة العرض : رسب، يب، وما بين المركزين : (٠، م، م)، والمنكسف من قطر القمر نصفه .

(١) وليكن لهما فلك البروج : اج ب، والفلك المائل : ا هـ د، وموضع القمر منه في الكسوف الاول : د، وفي الثاني : هـ، وليقم : دب، هـ ج، على : ا هـ د، من الدائرة المارة على قطبي المائل فان وسط الكسوف يكون عند حصول القمر عليها ومعرفة نظائر هذه القسي ان : ا، احدى العقدتين و : ج، موضع مقابله الشمس الحقيقي ووقت وسط الكسوف مرصود ف : اج، معلوم ونسبة جيه الى جيب : ج هـ، المطلوب كنسبة

جيب زاوية : ا ه ج ، القائمة الى جيب زاوية : ه ا ج ، المقدرة لأعظم
 عروض القمر ، ويخرج : ه ع ، من دوائر العرض فمتى كان : ه ، موضع
 القمر لوسط الكسوف من المائل معلوما كانت نسبة جيب : ا ه ، بعده
 عن العقدة الى جيب : ه ع ، عرضه كنسبة جيب زاوية : ا ع ه ، القائمة
 الى جيب زاوية : ع ا ه ، و : ع ، موضع القمر من فلك البروج لذلك ه
 الوقت فهو متقدم لموضع الاستقبال اعني الى خلاف التوالى متى كانت
 الشمس قبل^١ العقدة^٢ [قد جاوزتها]^٣ ومتأخر عن موضع الاستقبال الى
 التوالى متى كانت الشمس قبل العقدة قد ذهبت اليها ثم يكون عرضه وقت
 الاستقبال : ج ص ، القائم على فلك البروج ولأن بعد القمر كانا
 متقاربين لم يتفاوتا في فلك التدوير بأكثر من : ح ، يب ، فان الظل فيها ١٠
 على قدر واحد وليكونا : س ك ، ه ي ، فيكون : ح س ، ربع : ح ز ،
 وله نصف : ل ط ، ونصل : س ه ، فيوازي : ا ب ، ويخرج : س م ، على
 موازاة : ا د^٤ ، فعلوم ان : س د ، هو فضل ما بين العرضين المذكورين
 وان : م ه ، المساوي له هو فضل ما بين المنكسفين ونسبته الى الواحد
 الذى هو قطر القمر المقدر منه الكسوفان كنسبة فضل ما بين العرضين ١٥
 الى قطر القمر باجزاء الدور وقد كان فضل ما بين العرضين عند بطليموس
 : (. ز ، ن) ، وفضل ما بين الكسوفين ربع القطر ، ولذلك كان اربعة
 أضعافه : (. لا ، ك) ، قطر القمر ، واما قطر الظل فانه كان مثل ضعف :
 ه ج ، العرض الثانى وذلك : (. كا ، ك) ، ونسبته الى قطر القمر

(١) ج ، ب : سد (٢٠٢) م ج ، ب (٢) ج ، ب : ٠٠١

قريب من قطره كله وعرضه قريب من ثمان وعشرين دقيقة، وفي جميع النسخ ان ما بين العرضين سبع دقائق وليس كذلك فانما هو بالتقريب اربع دقائق قد صحفت في النقل وهى بالتحقيق: (٠، د، ن)، والمذكور فيها ان ما بين المنكسفين مقدار جزؤ واحد من ثمانية اجزاء يتبعها نصف ورعب وذلك اربعة اجزاء من خمسة وثلاثين من الواحد، فاذا كان ٥ الكسوف الاول عشر اصابع كان الثانى احدى عشر اصبعاً وخمس وسدس اصبع بالتقريب، ومتى ضرب ما بين العرضين فى خمسة وثلاثين وقسم المبلغ على اربعة خرج قطر القمر: (٠، ل، ح، ك)، وما فى النسخ منه خمسة اجزاء بتوابعها متوجهة من جهة الناقل بالفرق بين الصفر وبين الخمسة ثم عدل الثانى فى مقدار الظل الى النسبة التى ذكرها ١٠ بطليموس وهى نسبة الاثنين والثلاثة الانحساس فاخرجه بها من قطر القمر وبه يخرج: (٠، يز، كز، م)، ونصفه: (٠، حج، حج، ن)، فذكر الكسر نصف دقيقة لأن الزيادة كانت اقل من نصف .

ولست اعرف سببا فى عدوله عن استعمال هذه المقادير فى قطر الظل وذلك ان حصة العشر الاصابع من قطر القمر: (٠، كح، ا، يز) ١٥ فاذا التى منه نصف قطر القمر بقى فضل نصف قطر الظل على العرض: (٠، يا، يب، مز)، واذا زيد على العرض الاكثر وهو: (٠، لا، نب، نه)، اجتمع نصف قطر الظل: (٠، حج، ه، ب)، وليس يبعد عما اصله عنه كثير بعد، ويكون النسبة به نسبة: ب، ل، ح، مد، الى الواحد، واما فى الكسوف الثانى فان حصة الاحدى عشرة اصبعاً والخمس والسدس ٢٠

معلوم فيقى : ط ج ، معلوما ونسبته الى : ط ف ، كنسبة : ط د ، الى :
 د ع ' ، و : ط ف ، يصير معلوما وكذلك : د ص ، مثله لكن : ص ز ،
 مقدار الكسوف معلوم النسبة الى : ح ز ، على انه واحد وبالأصابع
 مقدر ، وكل واحد من : ز ص ، د ه ، معلوم و : ه ص ، الفضل بينها
 معلوم ، ونسبته الى : ح ز ، معلومة ف : ح ز ، قطر القمر ونسبته الى ه
 قطر الظل الذى هو ضعف : ص د ، معلومة .

سؤال : هل لقطر القمر في مختلف ابعاده تنغير في المقدار كما لقطر الظل ؟
 جواب : اما الظل فان انحراطه يوجب اختلاف مقاطعه في ذواتها
 حتى يختلف مقادير القسى العظام الواقعة فيه مارة على السهم ثم يلحق
 كل واحد منها اختلاف من جهة قرب الشمس من الارض وبعدها ١٠
 عنها فان سهم الظل يقصر لقربها ويطول يبعدها ويتبع طوله اتساع
 المحيط وقصره تقايقه واما القمر فعلم ان جرمه في ذاته ثابت على
 مقداره لا يغيره في الابعاد غير زاوية الادراك فانها يتسع باقتراب المبصر
 حتى يعظم لها في المنظر ويضيق بتباعده حتى يصغرا في المرأى الى ان
 يغيب عنه بافراط اضدادها ولهذا يتغير قطر القمر بالاضافة الى الناظر . ١٥

(٢) فلنعد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه وليكن نصف قطر القمر :
 د ح ، في بعد : ا ه ، و : ط ز ، في بعد : ا ط ، وهما متساويان في ذاتهما
 وينقص من البعد نصف قطر الارض ليلغ به : ه ، موضع الناظر ،
 ونصل : ه ح ، ه ز ، ف : ز ط ، يرى بزاوية : ط ه ز ، و : د ح ، بزاوية :

(١) ب : د ح (٢) ج ، ب : قصر (٣) ابعاد شكل : ١٤١ .

ده ح، التي هي أعظم منها بزاوية: ده ح، ولذلك يرى القمر في بعد:
 ه د، أعظم منه في بعد: ه ط، ونسبة: ز ط، الى: م د، كنسبة: ط ه،
 الى: ز ه، واذا علم: م د، كان فضل ما بينه وبين: ز ط، هو: م ح،
 وكذلك نسبة: م د، الى: م ح، كنسبة: ه د، الى: ز ح، اعنى: ز ط،
 ه فاذا اريد ذلك بالزاوية ولا بد من ان يفرض زاوية الادراك في احد
 البعدين معلومة، وليكن: ط ه ز، ونسبة: ح ه، القوى على: ح د، ج ه،
 الى: ح د، كنسبة جيب زاوية: د د، القائمة الى جيب زاوية: ز ه ح،
 فهي معلومة وفضلها على زاوية: ط ه ز، معلوم، وبه تعاضله في المنظر
 عند الاقتراب، ثم ينضاف ذلك اليه في الوهم اختلاف آخر وهو لما تبين
 ١٠ في صناعة المناظر ان المرئى من الأكر قطعة اقل من اضافها ويزداد
 تصاعرا بالاقتراب من الناظر، واذا تحقق من شكل القمر انه كرى
 فان المدرك منه بالبصر قطعة اقل من نصفه وقطرها وتر في جرم القمر
 لا قطر واذا قرب القمر من الارض صغرت تلك القطعة المرئية منه
 يصغر^١ ايضا قطرها ويلزم منه تصاغر قطر القمر على^٢ [تناقص بعده كما
 ١٥ لزم من زاوية الادراك تصاغر قطر القمر على^٢] ازدياد بعده،
 ولذلك لم يلتفت الى هذا النوع مع صغر قدره .

واما الظل فلا ن سهمه معلوم: ج ب، ج ط، تماما البعدين
 المفروضتين منه، فان نسبة: ص ك، فضل ما بين ظليهما الى: ك ف، فضل
 ما بين البعدين كنسبة: ف ط، الى: ط ج، وكنسبة: ص د، الى: د ج،

(١) ج، ب: صر (٢-٢) زيادة من ج، ب .

فتى كان الظل فى احد البعدين معلوما فهو فى الآخر معلوم .

فاما دوام النسبة بين قطر القمر وبين قطر الظل على حال واحدة فهو امر مأخوذ بالتساهل والتقريب ، فان نسبة : ط ف ، الظل الأبعد الى : د ص ، الظل الأقرب كنسبة : ج ط ، تمام البعد الأبعد من السهم الى :

ج د ، تمام البعد الأقرب منه ونسبة : م د ،

القمر الأبعد الى : د ح ، القمر الأقرب

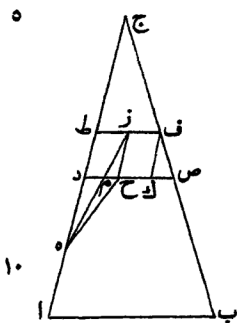
كنسبة : م ه ، الى : ه ز ، اعنى : ه د الى : ه ط ،

و : د ط ، فضل ما بين البعدين كما أنه فضل

ما بين تماميهما من سهم المخروط ، ولو كان

البعد مع تمام الآخر لاوجب التفضيل تساويهما

وليس كذلك .



(١٤١)

سؤال : هل لقطر الظل تغير آخر ؟

جواب : الشمس يقرب من الارض فيعلم بذلك مقدار المسير منها

و يتقاصر امتداد الظل ويتضيق سعته وبالعكس اذا بعدت الشمس عن

الارض بمقدار قطره فى عمر واحد من ممرات القمر يختلف بحسب بعد ١٥

الشمس ، وهذا ايضا مما يقدح فى النسبة التى بين قطرى القمر والظل

ولا يتركها على حال واحدة وقد حكينا عن البتائى وجود قطر القمر :

(. ، ل ج ، ح ك) ، الا انه ليس بموجود فى بعد واحد من الارض فان

الخاصة لا ولها بحسب الحركات التى وضعناها : قيج ، مط ، وفى

الآخر: قكب، مز^١، والاحتياط بأخذ الوسطة العددية بينهما بتصنيف مجموعهما فتكون الخاصة التي قطر القمر لها ذلك الموجود هي: قيح، لد، وكذلك مسير القمر في الساعة لها: (٠، لد، د، ح)، اعنى الوسطة بين مسيريه^٢ فانه للخاصة الاولى: (٠، لح، ج^٣، ح)، وفي الاخرى: (٠، لد، يز، كح)، واذا كان البطوفى الحركة والتصاغر في الجرم متلازمين وعند البعد الابدع كائنين ثم نأخذ الحركة منه نحو السرعة والجرم نحو التعاظم أثر أكثر اهل الصناعة استخراج احدهما من الآخر وعلى ذلك تكون نسبة: (٠، لد، د، ح)، الى: (٠، لج، ح، ك)، كنسبة مسير الساعة لكل خاصة الى قطر القمر فيها ومسير الساعة في الذروة: ١٠ (٠، كط، مط، لب)، وفي السفلى: (٠، له، مد، ح)، لكن بطليوس أخذ قطر القمر في البعد الابدع مساويا لقطر الشمس معتمدا فيه الوجود ببقية ذات الشعبتين ولم يجعل لقطر الشمس اختلافا باختلاف ابعادها في فلك الاوج تهاونا بذلك ومخيلاياه على: : عن الخير مع ايجاب الحال اياه ظاهرا له ثم استخرج قطر القمر من كسوفين قارب بعد القمر ١٥ فيها عن الذروة العشرين جزوا فيخرج له: (٠، لا، ك)، ولأن القمر فيها كان قريبا من الذروة فانه ببى على ما كان أسس وجعل قطر الشمس مساويا لما خرج له وكانت في الكسوف الاول منها في الحمل مختلفه عن اوجها عنده: لح، كز، وفي الثانى في السرطان مجاورة الاوج: صب، مب، فاذا عكسنا النسبة المقدمة فقلنا ان نسبة: (٠، كط، مط، لب)،

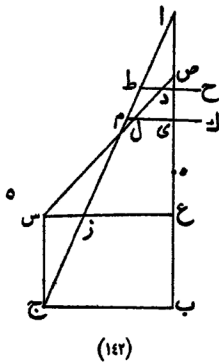
(١) ج، ب: ص (٢) ج: ستره (٢) ج، ب: ح.

الى: (٠، ل، ب، ج، ٠)، كنسبة: (٠، لا، ك، ٠)، قطر القمر الذى وجد
الى مسير ساعة كان: (٠، لا، مه، لط)، وهذا المسير يكون له فى بعد:
سو، عن الذروة وهو الى البعد الاوسط اقرب منه الى الابد، فاذا
جعلنا قطر الشمس: (٠، لا، ك)، وقد ذكرنا بعديها عن اوجها فى
الكسوفين كانت الواسطة بين البعدين: م، له، ومسير ساعة الشمس
فى مثله: (٠، ب، كج، مب)، ونسبته الى: (٠، لا، ك)، كنسبة مسير
ساعتها فى الاوج وهو: (٠، ب، كب، كز)، الى قطرها فيه وذلك: ح، لا،
ج، وكنسبة مسير ساعتها فى الحضيض وهو: ه، ب، ب، ج، ن، الى قطرها
فيه وذلك: (٠، ل، ج، ل)، والشمس فى الاوج والحضيض يتفاوت بدقيقتين
ونصف ذلك قريب من جزؤ من ثلاثة عشر جزءا من قطرها فى الاوج ١٠
ومثل ذلك غير خفى عنه الحس، والحاصل من النسبة التى تعطيها الاعداد
المذكورة انه متى نقص من مسير ساعة القمر جزؤ من ستة وسبعين^٢
جزءا منه بقى مقدار قطره فى المنظر. وطريقه ان تضرب مسير ساعة
القمر فى خمسة وسبعين ونقسم المبلغ على ستة وسبعين فيخرج قطر
القمر، واما مسير ساعة الشمس فانه اذا ضرب فى سبع مائة وخمس ١٥
وثمانين دقيقة اجتمع قطرها وكذلك اذا ضرب مسير ساعتها فى مائة
وسعة وخسين وقسم^٣ المبلغ على اثني عشر اوضرب هذا المبلغ فى خمس
دقائق بدل القسمة حصل قطرها، وقد اتضح ان القمر فى أبعد بعده
عن الارض يقصر عن كسف^٤ الشمس بكليتها وهى عند اوجها واما

(١) ج، ب: (٢) ج: تمين (٣) ج، ب: قسم (٤) ج: كسف.

اقصره عن ذلك اذا كانت هي عند حضيضها وما حكيناه عن الايراشهرى،
 فى كسوف الشمس يشهد بخلاف ما بنى عليه بطليموس وان الكسوف
 التام لا يمكن الشمس الا فى بعد هو الى الوسط اقرب منه الى الأبعد .
 (١) فليكن : ا ب ، سهم المخروط الكائن من ظل الارض ورأسه : ا ،
 ه اذا كانت الشمس على : ب ، وهو اوجها ومركز الارض : ه ، وممر
 القمر الاقصى : د ، ونصف قطره فيه : د ح ، ونصف قطر الظل : د ط ،
 وممر القمر الادنى : دى ، ونصف قطره فيه : دى ك ، ونصف قطر الظل :
 دى م ، فاما : د ح ، فقد نينا مقداره ومتى كانت نسبة : د ط ^٢ ، اليه نسبة
 مثلين وثلاثة اخماس مثل كان قطر الظل : عز ، كب ، مز ، عند ذروة
 ١٠ فلك التدوير للقمر وكان : دى م ، عند سفله : صب ، نه ، يا ، وطريقه ان
 يضرب قطر القمر فى مائة وست وخسين دقيقة ، فاما النسبة التى اوجها
 وجود البتاني ، فيجب لها ان يضرب قطر القمر فى : ١١٥٢ ^٣ ، ونقسم
 على : ٥٠ ، فيخرج قطر الظل ، وعلى هذا يكون عند الذروة ، حج ،
 كه ، يا ، وعند السفلى : صا ، لد ، دى ، فبا يتفاوت به الظل من جهة
 ١٥ اختلاف ممر القمر هو : (. ، يه ، ط) ، ولنحط الشمس الى حضيضها
 حتى يصير على وضع : ع س ، فيصير مخروط الظل : س ص ع ،
 لانها متى ازدادت من الارض قريبا تناقص الظل فى امتداده واتساعه
 فقصر قطره وصار فى الممر الاقصى : دز ، والادنى : دل ، ولهذا
 احتيج الى تعديله بابعاد الشمس كما عدل بابعاد القمر ، ومعلوم ان

(١) ابتداء . شكل : ١٤٢ (٢) ج ، ب : ر ط (٣) ج ، ب : ١١٥٣ .



رأس المخروط اذا أخذ باقتراب الشمس من الارض يحط على : ا ص ، ان : ط ز ، للتعديل يتولد ثم يأخذ في الازدياد وذلك مقترن باقبال الشمس من البطو الى السرعة والفضل بين مسيرها لساعة في النهايتين : (. ، . ، يا ، كو) ، و وجدت النسبة بينه وبين : ز ط ، نسبة العشر فاجريت في سائر ابعاد الشمس على مثله فتي نقص من مسير ساعة الشمس : (. ، ب ،

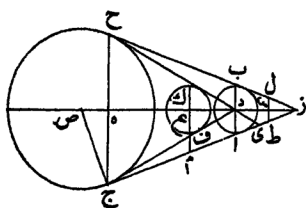
كـب، كـد) ، وهو الذى لما عند الـاوج و ضرب الباقي فى عشرة ثم
نقص من الظل الذى كان حصل بقى مقدارا معدلا يبعد الشمس . ١٠

الفصل الثاني

في بعد الشمس من الارض

(١) قد عمل بطليموس في هذا الباب على ان القمر في الذروة تكسف الشمس بالكلية ولنقدم حكاية عمله في استخراج بعد الشمس عن الارض ويرسم: اب ، لكرة الارض و: ج ح ، لجرم الشمس ويحدث منها: ١٥ ادب ، مخروط الظل وسهمه : ه د ب ، ونهب ان : ه ، مركزة الشمس وان لم يكن بالحقيقة فان : ج ح ، ليس بقطر كرة الشمس وانما هو قطر القطعة المرتبة منها وهي اقل من نصفها كما ان : د ، ليس بمركز الارض ولا : اب ، قطرها وليكن على سهم : ه د ز ، دائرة : ك ف ، للقمر

في البعد الذي يستر الشمس ويكشفها بأسرها ونخرج: د ك، د ف، من موضع الناظر وهو: د ط، لتقريب مماسين للقمر فلا محالة انها يماسان الشمس اتصالا على نقطتي: ج، ح، لانهما موضعا تماسي: ز ج، ز ح، اياها انا نزل انها هما تساهلا، فليس ذلك بظاهر الضرر في هذا العمل ه ونصل: ك ف، ونخرجه الى: م، ونهب ان: ع، مركز القمر ونقرز: د س، مساويا لـ: د ع، ونجيز عليه: ط س ل، قائما على السهم ف: ط ل



(١٢٣)

معلوم لان بعد: د س، معلوم

وهو الا بعد عند بطليموس

والنسبة بين قطري القمر

١٠ والظل معلومة ولتساوى :

د ع، د س، يكون: ا ه ،

نصف مجموع: م ع، ط س، لانه واسطة عددية بينهما و: ط س، معلوم

بالمقدار الذي به: ا د، واحد ف: م ع، معلوم بذلك المقدار وكذلك :

م ع، معلوم به فيبقى: م ف، معلوما ونسبته الى: ا د، كنسبة:

١٥ م ج، الى: ج د، وبعد الخلاف والتفصيل تكون: نسبة: د ف، الى:

ف ج، كنسبة فضل ا د، على: م ف، الى: م ف، وتلك نسبة: د ع،

الى: ع ه، فهي معلومة و: د ع، معلوم ف: ع ه، معلوم وهو بعد الشمس

عن الارض ونسبة: ه ج، الى: ع ف، كنسبة: ه د، الى: د ع، و:

ع ف، معلوم و: ه ج، معلوم ونسبته الى: ا د، كنسبة: ه ز، الى: ز د

فالنسبة بين: ه ز، ز د، معلومة وبالتفصيل نسبة: ه د، الى: د ز،

كنسبة

كنسبة فضل ما بين :ه ج ، الى :ا د ، ف: د ز ، معلوم وكل واحد
من : ه ج ، قطر الشمس و :ه د ، بعدها عن الارض و :ع ف ، قطر
القمر و :د ز ، سهم المخروط معلومة بالمقدار الذى به نصف قطر الارض
واحد وذلك ما اردنا ان نحكيه .

- ومتى اخرجنا ان نقطتي التماس اعنى :ج ، ي ، عمودى :ج ص ، ي د ، ه
على خط :ج د ، ، مرا على مركزى الشمس والارض ، وليكن مركز
الشمس :ص ، والارض :د ، لان :د ا ، ليس بقطر وانها هو فاضل
عليه بشئ ما وان غاب عن الحس ، فلتشابه مثلثى :ه ص ج ، ي د ا ،
تكون نسبة :ص ج ، الى :د ي ، كنسبة :ه ج ، الى :ا د ، وتلك
هى نسبة :ه د ، الى :د ع ، المستخرجة بالوترين دون القطرين ، ولما
لم يكن وقع الينا كسوف للشمس تام مرصود فى وقت معلوم ولان
الارصاد المحققة ما يمكن به الوصول الى هذا الباب من غير تسل ما أسسه
بطليموس وجب ان نحكى ايضا المقادير التى وجدها هو ، اما الزاوية التى
يوترها القمر أعى زاوية :ك د ف ، فانه وجدها : (. ، كا ، ك) ، فنصفها
صار مثلث :ع د ف ، معلوم الزوايا وفيه ضلع :ع د ، س د ، ي د ، فهو ايضا
معلوم الاضلاع ، وخرج له بذلك عرف : (. ، يز ، له) ، لكن :س ط ،
مثليه وثلاثة اخماسه وهو : (. ، مه ، لح) ، والاثنان اللذان هما ضعف :
از ، مساو لمجموع :ط س ، ع م ، ف: ع م ، اذن :ا ، يد ، كب ، ويقي :
م ف : (. ، نز ، مط) ، فاذا كان :زه ، واحدا كان :ع ه : (. ، يز ، مط) ،

ويبقى : د ع : (٠، ج، يا) ، الا انه : سد ، ي ، فيكون : د ه ، بعد الشمس
 مثل نصف قطر الارض الف ومائتين وعشر مرات بالتقريب ، وقد
 ذكر مقدار : ط س ، بذلك ، فاذا كان : د ز ، واحدا كان : ز س :
 (٠، مه ، يح) ، ويبقى : د س : (٠، يد ، كب) ، وليكن : د س : (سد ، ي) ،
 هـ : خط : د س : ج ، ن ، وجميع : زد ، مثل نصف قطر الارض مائتين ومئتان
 وستين مرة ، وقد استبان فيما تقدم من احوال القمر ان بعده عن
 الارض اذا كان معلوما بالمقدار الذي به بعده الأبعد في فلك الاوج
 معلوما او بعد جرمه عن مركز فلك الدروج مطلقا ، فانه ايضا معلوم
 بالمقدار الذي به نصف قطر الارض واحد وبالعكس ، وان البعد اذا
 ١٠ كان معلوما كان اختلاف منظره معلوما في أى موضع كان من دائرة
 الارتفاع ، فلما صار بعد الشمس عن الارض معلوما صار اختلاف منظرها
 بمثل ما في تقدم القمر معلوما وحين جعل بعدها عن الارض بقدر
 واحد كان أعظم اختلاف منظرها عند الافق : (٠، ب ، با) ، ولو كان
 اختلاف بعدها محسوسا نجعل لاختلاف منظرها حدين عد الاوج
 ١٥ والحضيض كما جعل للقمر فيه اربعة حدود حاشيتها البعد الاقرب
 والبعد الابعد ، وفيما بينهما الكائن من سهل التدوير عند الاوج ومن
 ذروته في الحضيض والمحيط بالامر الكلي ، وطريق مزاويلته مستغن عن
 الجزئيات والامثلة .

تمت المقالة السابعة من القانون المسعودي ، والحمد لله رب العالمين

٢٠ و صلى الله على نبينا محمد وآله اجمعين ١٠

(و ١٣٦ م ، ج ٢٥١ ب ، ب ١٤٣ ب ، ل ١٥٩ م)

اول المقالة الثامنة

الواجب عند الفراغ من ذكر حالات كل واحد من الشمس والقمر بانفرادهما ان تذكر ما يشتركان فيه من كسوفيهما ورؤية الآلهة وما اشبه ذلك، وهذه المقالة مقصورة منها على ما فيه كفاية ٥ وهداية للتأمل الى الاحاطة بما خاض فيه اهل الصناعة من ذلك ، وبالله التوفيق [والتسديد] ١ .

الباب الاول

في بهت الشمس والقمر ومعرفة السبق ٢ والتراجع .

مسير الكوكب في يوم بليته يسمى بهتا ٣ له وهى لفظة هندية في ١٠

الاصل بهكتى ٤ الا انها خففت فاما هم فانهم يفصلونه بالاوسط والمقوم

واما اصحابنا فانهم يطلقونه اذ لا يستعملون منه غير المقوم المرى الذى

يتردد بين نهايتى الابطاء والسرعة ويتوسطهما ذلك الاوسط ، ومن اجل

تباين حركات الكواكب في مقاديرها يلزم ان يتفاوت ويقترب ويتباعد

فيتصل فى المنظر ويفصل وكل متحركين نحو جهة واحدة فان ما يحصل ١٥

بينهما من البعد يكون حاصلًا من فضل ما بين مسيريهما اذا كان الاسرع

متقدما للابطأ نحو توالى البروج ، وذلك ان الابطاء لو كان ساكنا يحصل

ذلك البعد من مسير الاسرع فقط لكه اذ ليس بساكن فانه يتحرك

فى مدة حركة الاسرع مقدارًا ما يكون نقصانا عن ذلك البعد ، ولهذا

(١) م ج ، ب (٢) ج : السطر (٣) راجع كتاب الهندسودنى ص ٢٩٥ .

ينطوى هذا التباعد الى الايام والساعات بهذا التفاضل سواء كان متزايدا
يسبق الا سرعت او متناقصا بتخلفه، ومعلوم ان حركتهما اذا كانتا فى
جهتين مختلفتين سعى احدهما مستقيما والاخر راجعا فان كان الراجع
عن المستقيم نحو توالى البروج تناقص ما بينهما من البعد وان كان
عنه نحو خلاف التوالى تزايد ذلك البعد ويكون ذلك التزايد والتناقص
لمجموع مسيريهما وانطوى به الى الايام والساعات، وقد سعى فضل
ما بين الهتين سبقا للا سرعت ومجموعهما تراجعا الا ان لفظه سبق
استعملت فى فضل ما بين المسيرين لساعة دون يوم طلبا للتدقيق ولواستعمل
لدقيقة من دقائق الايام لكان ادق، ومن أجل مقصودنا فى هذا الموضع
١٠ هو الزيران دون الكواكب وحركتهما عرية عن الرجعة فان سبق هو
المستعمل فيها دون التراجع وعمله للوقت المفروض ان ينقص منه
نصف ساعة ويستخرج للشمس حصتها واوجها والقمر وسطه وخاصة
ثم يعومان كما تقدم ويزداد على كل واحد منهما استخراج حصة الساعة
الواحدة منها وهى من دقائق الايام اثنتان ونصف ويعاد تقويمهما
١٥ على تلك المبالغ ويلقى المقوم الاول من المقوم الثانى فى كل واحد من
الشمس والقمر النظير من النظر فيبقى مسيرهما للساعة فى الوقت
المفروض ويبقى ما للشمس من ذلك مما للقمر فيبقى سبق القمر وان
اقيم اليوم بدل الساعة حصل بهت كل واحد منها وفضل ما بين
البهتين وربما سعى بهتا معدلا وربما سعى حصة المسير، وهكذا الحال فى
٢٠ كل كوكبين مستقيمي السير معا او راجعين معا اذا احتذى فيه ما تقدم
خرج

خرج سبق اسرعهما ، فان كان احدهما مستقيما والآخر راجعا واحمل
 مسيراهما اجتمع^١ التراجع ولان الخاصة تكثر الى مسير ساعة التيرين
 لاستخراج سبق القمر وقطره وقطرى الشمس والظل ، فانا وضعنا
 مسيريهما المختلفين فى جدول بازاء حصة الشمس وخاصة القمر المعدلتين ،
 فاذا ادخل كل واحد منهما فى سطر العدد وجد بازائهما مسير المطلوب^٥
 لدقيقة واحدة من دقائق الايام ، ومتى وضع فى مكانين وزيد نصف
 ما فى احدهما على ضعف الآخر اجتمع مسيره لساعة وان ضرب المسير
 لدقيقة فى ستين او المسير لساعة فى اربع وعشرين اجتمع البهت ، وهذا
 هو الجدول :

جدول

سطر العدد		مسير الشمس لدقيقة يوم			مسير القمر لدقيقة يوم			سطر العدد	
		١٠	٢٠	٣٠	١٠	٢٠	٣٠		
ا	شظ	٠	ن	ب	٠	ه	ب	لا	شكط
ب	شخ	٠	ن	ب	٠	ه	ب	لب	شكح
ج	شز	٠	ن	ب	٠	ه	ب	لج	شكز
د	شنو	٠	ن	ب	٠	و	ب	لد	شكو
ه	شسه	٠	ن	ب	٠	و	ب	له	شكه
و	ششد	٠	ن	ب	٠	و	ب	لو	شكد
ز	شنج	٠	ن	ب	٠	ز	ب	لز	شكج
ح	شنب	٠	ن	ب	٠	ز	ب	لح	شكب
ط	شنا	٠	ن	ب	٠	ح	ب	لظ	شكا
ي	شن	٠	ز	ب	٠	ح	ب	م	شك
يا	ششط	٠	ز	ب	٠	ط	ب	ما	شيط
يب	شنج	٠	ز	ب	٠	ط	ب	مب	شيج
يج	شنز	٠	ز	ب	٠	ط	ب	مج	شيز
يد	شمو	٠	ز	ب	٠	ي	ب	مد	شيو
يه	شتمه	٠	ز	ب	٠	ي	ب	مه	شيه
يو	شمد	٠	ز	ب	٠	ي	ب	مو	شيد
يز	شيج	٠	ز	ب	٠	ي	ب	مز	شيج
يج	شئب	٠	ز	ب	٠	ي	ب	مخ	شيب

ط

(* - *) (رابع الحاشية للآلة من ٨١٢ من هذا الطوع (١) ب : كر (٢) ب : د

يط	شما	*.	نز*	ح	يب*	يب	و	مط	شيا	*.	نز*	م	يب*	ل	مه
ك	شم	٠	ن	ط	يب	يب	لر	ن	شي	٠	نز	ما	يب	لا	كد
كا	سلط	٠	ن	ي	يب	يج	ز	نا	شط	٠	ن	مج	يب	لب	ج
كب	شلع	٠	ن	يا	يب	يج	لط	نب	شح	٠	ن	مد	يب	لب	مب
كج	شلز	٠	ن	يب	يب	يد	يج	نج	شز	٠	ن	مو	يب	لج	كا
كد	شلو	٠	ن	يج	يب	يد	مه	ند	شو	٠	ن	مح	يب	لد	٠
كه	شله	٠	ن	يد	يب	يه	يب ^١	نه	شه	٠	ن	ان	يب	لد	لح
كو	شلد	٠	ن	يه	يب	يه	نو	نو	شد	٠	ن	نب	يب	له	يد ^٢
كز	شلع	٠	ن	يو	يب	يو	لا	ز	شح	٠	ن	ند	يب	له	نه
كح	شلب	٠	ن	يز	يب	يز	و	مح	شب	٠	ن	نو	يب	لو	لد
كل	شلا	*.	ن	مح	يب	يز	مب	نط	شا	*.	ن	مح	يب*	لر	يب
ل	شل	٠	ن*	بط	يب*	يج	بط	س	ش	٠	مح	ا	يب	لر	نا ^٣

(١) ب : م (٢) ب : ير .

مسير الشمس لدقيقة يوم			مسير القمر لدقيقة يوم			سطر العدد	مسير الشمس لدقيقة يوم			مسير القمر لدقيقة يوم			سطر العدد
١٠	٢٠	٣٠	١٠	٢٠	٣٠		١٠	٢٠	٣٠	١٠	٢٠	٣٠	
سا	رصط	٠	نخ	ج	ب	ح	كط	صا	رسط	٠	نظ	ى	ي
سب	رصح	* ٠	نخ*	هـ	ب*	لط	ح	صب	رصح	* ٠	نظ*	ب	ي
سج	رصر	٠	نخ	ز	ب	لط	مز	صح	رصر	٠	نظ	يد	ي
سد	رصور	٠	نخ	ط	ب	م	كو	صد	رصور	٠	نظ	يزا	ي
سه	رصة	٠	نخ	يا	ب	ما	ح	صه	رصة	٠	نظ	يخ	ي
سو	رصد	٠	نخ	يد	ب	ما	ن	صو	رصد	٠	نظ	كا	ي
سز	رصح	٠	نخ	يو	ب	مب	لج	صز	رصح	٠	نظ	كج	ي
سح	رصب	٠	نخ	يخ	ب	يج	ك	صح	رصب	٠	نظ	كد	ي
سط	رصا	٠	نخ	كا	ب	مد	ى	صط	رصا	٠	نظ	كه	ي
ع	رص	٠	نخ	كج	ب	مه	د	ق	رص	٠	نظ	كز	ي
عا	رظا	٠	نخ	كز	ب	موب	ب	قا	رظا	٠	نظ	كح	ي
عب	رفع	٠	نخ	كط	ب	مز	ج	قب	رفع	٠	نظ	كط	ي
عج	رفز	٠	نخ	لا	ب	مح	به	قج	رفز	٠	نظ	لا	ي
عد	رفو	٠	نخ	لج	ب	مط	ل	قد	رفو	٠	نظ	لد	ي
عه	رغه	٠	نخ	له	ب	ن	مط	فه	رغه	٠	نظ	لز	ي
عو	رفد	٠	نخ	لز	ب	نب	ط	قو	رفد	٠	نظ	م	ي
عز	رفع	٠	نخ	لط	ب	نخ	لا	قز	رفع	٠	نظ	يخ	ي
صح	رفب	* ٠	نخ*	مب	ب*	ند	ند	فح	رفب	* ٠	نظ*	مو	ي

عط	رفا	٠*	نخ	مد	يب*	نو	بج	قط	نا	٠	ظ	مط	بج*	ل	لج
ف	رف	٠	مح	مز	يب	نز	لا	قي	رن	٠	ظ	يب'	بج	لا	لد
فا	رعط	٠	نخ	مط	يب*	نخ	مط	قبا	رمط	٠	ظ*	نه	بج	لب	نو
فب	رصح	٠	نخ	نا	بج	٠	ز	قبا	رخ	٠	ظ	نخ	بج	لج	لر
فج	رعز	٠	نخ	مح	بج*	ا	كو	قيج	رمز	٠	ا	ا	بج	لج	بج
فد	رعو	٠	نخ	نه	بج	ب	مد	قيد	رمو	٠*	د	بج	لد	٠	٠
فه	رعه	٠	مح	نز	بج	ج	د	قيه	رعه	٠*	و	بج	له	يب'	٠
فو	رعد	٠	مح	ظ	بج	ه	كا	قيو	رمد	٠	ح	بج	لو	مه	٠
فز	رصح	٠	ظ	ب	بج	و	م	قيز	ريج	٠*	يا	بج	لر	٠	٠
فح	رعب	٠	ظ	د	بج	ز	بج	قيح	رعب	٠	يد	بج	لح	ل	٠
فظ	رعا	٠*	ظ	و	بج*	ط	يز	قبط	رما	٠*	يو	بج*	لح	ج	٠
ص	رع	٠	ظ	ح	بج	ي	لح	قلك	رم	٠	ا	بج	لح	يو	٠

(١) پ: ب .

مسير القمر لدقيقة يوم			مسير الشمس لدقيقة يوم			سطر العدد		مسير القمر لدقيقة يوم			مسير الشمس لدقيقة يوم			سطر العدد	
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
ح	ي	يد	يج	ا	ا	رط	قنا	يد	لظ	يج	ك	ا	ا	رط	فكا
ح	ي	يد*	يد	*	*	رح	قنب	لب	ما	يج*	كب	*	*	رلح	فكب
كح	يا	يد	يو	ا	ا	رز	قنج	ي	يج	يج	كه	ا	ا	رلز	فكج
ح	يب	يد	يز	ا	ا	رو	قند	مح	يج	كز	ا	ا	ا	رلو	فكد
ح	يب	يد	يط	ا	ا	ره	قنه	كه	يج	كط	ا	ا	ا	رله	فكه
كح	يج	يد	ك	ا	ا	رد	قنو	ب	يج	مح	لا	ا	ا	رله	فكو
و	يد	يد	كا	ا	ا	رج	قز	له	مط	يج	لج	ا	ا	رلج	فكز
مد	يد	يد	كب	ا	ا	رب	قح	د	نا	يج	له	ا	ا	رلب	فكح
كب	يه	يد	كب	ا	ا	را	قط	كط	نب	يج	لو	ا	ا	رلا	فكط
و	يو	يد	كح	ا	ا	ر	قس	مط	نج	يج	لط	ا	ا	رل	قل
لح	يو	يد	كح	ا	ا	قسط	قسا	ز	نه	يج	مب	ا	ا	ركط	قلا
بر	يز	يد	كح	ا	ا	قصب	قصب	يو	نو	يج	مد	ا	ا	ركح	قلب
نخ	يز	يد	كد	ا	ا	قصح	قصح	ز	ح	يج	مه	ا	ا	ركز	قلج
لا	يج	يد	كد	ا	ا	قصو	قصو	ط	ز	يج	مز	ا	ا	ركو	قلد
ح	يط	يد	كه	ا	ا	قسه	قسه	مط	مح	يج*	ح	ا	ا	ركه	قله
مو	يط	يد	كه	ا	ا	قصو	قصو	لز	نط	يج	ن	ا	ا	ركد	قلو
كد	ك	يد	كو	ا	ا	قصب	قصب	كج	و	يد	نب	ا	ا	ركح	قلز
ب	كا	يد*	كو	ا	ا	قصب	قصب	ح	يد	ا	ح	ا	ا	رك	قلح

قط	رکا	* * ا	نه	يد*	ا ا	نا	نسط	قضا	* * ا	کر	يد*	کا	ما
قم	رک	ا ا ا	نو	يد	ب د	لد	فع	قص	ا ا ا	کر	يد	کب	کا
قما	رط	ا ا ا	نخ	يد	ج د	يد	فما	قفط	ا ا ا	کح	يد	کج	.
قب	ربح	ا ا ا	لطا	يد	د د	.	قعب	ققح	ا ا ا	کح	يد	کج	لط
قج	ريز	ا ا ا	.	يد	د د	مج	قج	قمز	ا ا ا	کط	يد	کد	يط
قد	ريو	ا ا ا	ا	يد	ه ه	کو	قعد	ققو	ا ا ا	کط	يد	کد	نط
قه	ريه	ا ا ا	ج	يد	و و	ز	قعه	قغه	ا ا ا	کط	يد	که	لح
قو	ريد	ا ا ا	د	يد	و و	مز	قعو	قعد	ا ا ا	ل	يد	کو	يج
قز	ريح	ا ا ا	و	يد	ز ز	کح	قمز	ققج	ا ا ا	ل	يد	کو	خ
قح	ريب	ا ا ا	ح	يد	ح ح	ح	قح	قعب	ا ا ا	لا	يد	کر	لح
قط	ريا	* * ا	ط	يد*	ح ح	ح	ققط	قضا	* * ا	لا	يد	کح	يج
قن	ري	ا ا ا	ط	يد	ط ط	کح	قف	قف	ا ا ا	لا	يد	کح	خ

(١) ب : ط (٢) ب : ل .

الباب الثانى

فى اجتماع الشمس والقمر واستقبالهما وسائر الاوضاع الحاصلة
من بعدما بينهما .

الاجتماع يطلق على الكوكبين اذا كانا على دائرة واحدة من
ه دوائر العروض ولم يتوسطهما احد قطبي فلك البروج لانه ان توسطهما
كان فى الاستقبال والكواكب والنيران فى ذلك شرع واحد،
والاجتماع ينقسم لثلاثة اقسام :

احدها الكائن بالمسير الاوسط، والثانى الكائن بالمسير المقوم
المقيس الى مركز الارض، والثالث المرقى المقيس الى ظهرها، وذلك بما
١٠ يختص باجتماع النيرين لاختصاص القمر بظهور اختلاف المنظر فى
مواضعه وقد يكون الاجتماع الاوسط للنيرين مقوما بأحد وجهين :
اولها بعدم تعديلها اذا كانت الشمس فى اوجها او حضيضها والقمر
فى ذروته التدوير اوسفله فيكون موضعهما الاوسط هو المقوم بعينه .
والثانى بتساوى تعديلها مع تشابه صورتها فى الزيادة معا
٥ : او النقصان معا ثم يخالف الاجتماع الاوسط الاجتماع المقوم بأحد
ثلاثة اوجه :

اولها عدم التعديل فى أحد النيرين وكونه للآخر، والثانى كون
تعديلها على صورتين غير متشابهتين حتى يكون تعديل أحدهما بالزيادة
والآخر بالنقصان ، والثالث اختلاف التعديلين بالكمية وان اتفقا فى
٢٠ الصورة وعلى مثله حال الاستقبال .

واما

واما الاجتماع المرئى اذا خالف المقوم فانه معتبر بوضعه من دائرة عرض اقليم الرؤية وذلك انه متى اتفق الاجتماع المقوم عنها نحو المشرق رؤى القمر مع الشمس قبل الاجتماع المقوم لكون اختلاف منظره الى التوالى، واذا كان عنها الى ناحية المغرب رؤى معها بعد الاجتماع المقوم لكون اختلاف منظره الى اختلاف التوالى والحال هـ فى الاستقبال وان كان على مثله فليس يحتاج الى المرئ منه، ومتى كان الاجتماع المقوم على دائرة عرض اقليم الرؤية نفسها كان هو المرئ لبطلان اختلاف المنظر فى الطول عليها ويفرد الذى فى العرض منه بها الا ان يتفق القمر على سمت الرأس فيبطلان حينئذ معا .

واذا تقرر هذا من صورة حال الاجتماع والاستقبال قلنا ١٠ لمعركة اوسطهما انا متى استخرجنا لوسطى الشمس والقمر لوقت مفروض معدل فكانا متساويين كان ذلك وقت الاجتماع او متفاضلين بنصف دور سواء كان ذلك وقت الاستقبال، فان لم يكونا كذلك و اردنا وقت الكائن منهما فى المستقبل اما للاجتماع فانا نلقى وسط الشمس من وسط القمر واما للاستقبال فبعد زيادة مائة وثمانين درجة على وسط الشمس يبقى البعدين، النيرين ونقسمه على فضل ما بين بهتيهما الاوسطين فتخرج ايام ودقائقها وهى من الوقت المفروض الى الاجتماع او الاستقبال الاقرب من المستأنف، فلنعدل بتعديل الزمان ويعاد استخراج الاوساط والعمل عليها كالعادة حتى يصح ويحصل النيران فى موضع

واحد للاجتماع او فى موضعين متقاطعين للاستقبال، وان اريد الكائن
منهما فى الماضى التى وسط القمر من وسط الشمس ان كان المطلوب
اجتماعا او من مجموعه الى نصف دور ان كان استقبالا، وامثل فى البعد
الذى يبق ما تقدم حتى يحصل الزمان الذى منه الى الوقت المفروض
هـ وليس ينماز المقوم على الاوسط الا باستعمال [مقوى النيرين فيه بدل
وسطيهما فى الاوسط واستعمال فضل]^١ ما بين بهتيهما المقومين
دون الاوسطين وسبق القمر فيه افضل لافضائه الى التدقيق ثم
اعادة العمل وامتحانه مرات هى عمدة الامر وصحته فليعمل عليه
دون غيره .

- ١٠ . واما معرفة الجزؤ الذى يكون فيه الاجتماع او الاستقبال فان بعد
ما بين النيرين او ما بين الشمس وما بين المقابلة ان كان وسطا متى قسم
على بهتها الاوسط خرج ما اذا زيد على موضعها الوسط. للاستشاف
او نقص منه للضى حصل موضعها لذلك الاجتماع او الاستقبال، وان كان
البعد مقوما قسم على بهتها المقوم ومسير الساعة المختلف ادنى فى هذا
١٥ المعنى ألا ان يكون البهت مستخرجا من الساعة او الدقيقة ولا يختلفان
وان فعل بهت القمر وموضعه ما فعل بهت الشمس وموضعها حصل
به ذلك الجزؤ المطلوب وكان معيارا على ما اخرجه الشمس منه، وقبل
ذكر الاجتماع المرتئ تقول ان أعظم ما يختلف به الاوسط والمقوم
هو مجموع تعديل الشمس والقمر الأعظمين اذا كان احدهما للزيادة

والآخر للنقصان ولكن هذا المقدار اذا كان بينهما وقت كون الأوسط فانه يكون أصغر منه اذا كان وقت كون المتقدم ايضا قبله واما بعده فما يلزم التيرين من التعديل هو انقص من اعظمه فلنزل ان المقوم كان وكل واحد من التيرين استوفى تعديله الأعظم باختلاف الصورة بينهما في الزيادة والنقصان والبعد الأوسط وقت الاجتماع المقوم هو بعد ما بين مركز التدوير وبين موضع الشمس الأوسط وهو نصف بعد مركز التدوير عن الأوج .

- (١) وليكن فلكه : ا ب ج ، على مركز : د ، ومركز العالم : ه ، ونقطة الانحراف : ز ، والتدوير : ط ل م ك ، على مركز : ب ، وخط : ه ح ، يماسه وعليه الاجتماع المقوم ، ونصل : ب ح ، ه ب ، ز ب ، وبعد كل واحد من : ه ب ، ز ب ، على استقامته الى نقطتي : ل ، ط ، فيكون : ط ، الذروة الوسطى و : ل ، الذروة المرتبة ، وقد استبان ان حركة التدوير الوسطى هي على مركز : ه ، دون : د ، و : ا ، اوج القمر ، فان زاوية : ا ه ب ، بمقدار ضعف البعد الأوسط وهي كما فرضناه بقدر مجموع التعديل الأعظم لكل واحد من التيرين و : ه ب ، اصغر من : ا ه ، ف : ب ح ، العمود ١٥ على : ه ح ، أعظم نسبة الى : ه ب ، منه الى : ا ه ، فزاوية : ب ه ح ، في هذا الموضع أعظم منها لو كان مركز التدوير على : ا ، ومتى حسبت في كل واحد من الموضعين حام مقدار الاختلاف بينهما حول دقيقتين وهو أعظم ما يكون بسبب فلك الأوج ، وربما سبق الى الوهم ان ل : ط ، تعديل

- على ان القمر على نطاق البروج عديم العرض على ان من رام التحقيق وقد تقدمت له المعرفة فى وقت الاجتماع المقوم بعد القمر عن الارض من جهة تقويمه وبعده عن سمت الرأس بمعرفة الارتفاع من قبل الماضى من النهار فانه يتمكن بما تقدم من معرفة اختلاف المنظر على دائرة الارتفاع المسمى كلبا نقسمه الى الطول والعرض، ومتى وضعنا القمر على منتهى ارتفاعه المرنى وقت الاجتماع المقوم نظرنا الى وضعه من دائرة عرض اقليم الرؤية، فان كان عليها نحو المشرق وكان جزؤه المرنى الذى ادى اليه اختلاف المنظر فى الطول الى توالى البروج فرؤى سابقا للشمس، وان كان بالحقيقة جزؤه جزؤهما فعلوم ان اجتماع المرنى كائن قبل المقوم، ومتى قسم فضل ما بين الترين بالرؤية أعنى فضل ما ١٠ بين موضع الشمس وهو جزؤ الاجتماع المقوم وبين موضع القمر بالرؤية وهو الذى اوجبه اختلاف منظر الطول على سبق القمر للدقيقة خرج دقائق ايام تقدم الاجتماع المرنى على المقوم، فاذا نقصت من وقت المقوم حصل وقت المرنى ولكن اختلاف المنظر لوقت اجتماع المقوم لا يكون مساويا لوقت المرنى بل يفضل عليه . ١٥
- ولذلك يجب ان يستخرج موضع القمر من اختلاف منظره وقت الاجتماع المرنى ويعاد العمل مرّات حتى لا يختلف الآ باجزاء غير مستعملة فلا يحسّ بها، وان كان الاجتماع المقوم عن دائرة عرض اقليم الرؤية الى ناحية المغرب كان جزؤه الذى ادى اليه اختلاف المنظر فى الطول الى خلاف التوالى فرؤى متخلفا عن الشمس وكان ٢٠

الاجتماع المرتى بعد المقوم، فاذا قسم فضل ما بين النيرين بالرؤية على سبق القمر لدقيقة خرج دقائق ايام تأخر الاجتماع المرتى عن المقوم واذا زيدت على وقت الاجتماع المقوم انتهى الى المرتى، فاما جزؤه على قياس ما تقدم فى الاوسط وفى المقوم يقسم فضل ما بين النيرين ه على مسير الشمس لدقيقة وينقص من موضع المقوم ان كان شرقيا عن دائرة عرض اقليم الرؤية ويزاد على موضع المقوم ان كان غربيا عنها فيحصل جزؤ الاجتماع المرتى، وذلك بعد تصحيح بعد ما بين النيرين للرؤية بتكرير العمل الذى لابد منه فى استعمال حركة المنحركين، وكل واحد من الاجتماع والاستقبال هو الشكل الذى عليه مدار امر البحار والبحار اعنى فى المياه والاهوية، ويشاركهما التريع اذا صار ما بين النيرين تسعين جزؤا من فلك البروج والشمس اذا صار ما بين القمر وبين الشمس او مقابلتها خمسة واربعين جزؤا او بين الشمس وبين القمر او مقابلته، ويظهر آثار ذلك فى مدرد البحار وفى بحارين الامراض من صناعة الطب، ومتى عرف عمل الاستقبال على بعد نصف دزر لم يخف ١٥ عمل التريع على بعد ربع دور والشمس على يمينه . ليس فيها شىء يحتاج الى ما احتاج اليه الاجتماع من القسمة التالى الذى هو المرتى ولا يعدوا الاوسط والمقوم .

الباب الثالث

فى صفة الكسوفين و تصورهما و الفرق بينهما و بين اشكال نور القمر قبل الاستقبال و بعده .

الشمس مما لا يشك احد من اهل الصناعة فى انها نيرة و القمر غير نير كما ستارتها ، و اما يضىء منه الجانب المواجه للشمس على مثال استارة ٥ الارض و الجدران و أمثالها من المستحصة بوقوع الشعاع عليها و عدم نفوذه فيها لعدم الشفاف .

فاما الكواكب فلما لم يطرّد فيها الدلائل الموجبة للقمر شكله الكرى نلونت آراء المجتهدين فى أنوارها ، فمنهم من اضافها الى مماثلة الشمس فى الاستارة بنفسها ، و منهم من رأى اضافتها الى مماثلة القمر فى قبول ١٠ النور من غيره و لم يقارن اليقين باستحصال شئ غير نير سوى القمر و الارض و اجسامها ، و كل جرم مستحصف قوبل بآخر نير استار منه جهة و امتد منه فى خلافا ظل فى الهواء الى ان يلاق مستحصفا آخر فيظهر عليه ، و قد اتضحت كرية القمر و الارض فلها ظل فى خلاف الجهة المواجهة منهما للشمس مستدير الشكل و الاحاطة بالضرورة على ١٥ أحد ثلاث صور هى الاسطوانية و المستعرة على دوام الامتداد و المتضايقة بالانحرط ، لكن امتداد زمان الكسوف فى ذروة التدوير و تقاصره فى سفله بقى عن ظل الارض الاسطوانية و الاتساع و قصر عليه الانحرط اوجب ذلك ضرورة زيادة مقدار الارض على مقدار القمر اذ كان الظل الذى هر اصغر من الارض يستغرقه فى الكسوف و يمكث فى ٢٠

خرقه مدة ثم زيادة مقدار الشمس على مقدار الارض ، و اما القمر فانه لما تسافل عن الشمس وقع شعاعها منه وقت الاجتماع على القطعة التى لا يراها فحصل له ظل منخرط نحونا ، وبحسب قرب سهمه من ابصارنا ستر الشمس عنا وكشفها ولما تباعد عنه انعطفت القطعة المضئية منه و اشترك بعضها مع القطعة المبصرة و ازداد مقداره بازدياد البعد عن الشمس وكان اول المقادير التى اقتدر^١ البصر على ادراكه هو الهلال . ثم ازداد النور فى جرمه بازدياد ذلك المشترك وتبعه تطاول مدة اضاءته بعد غروب الشمس وتناوبت الاشكال النورية فى جرمه متزايدة الى الاستقبال فعنده اتحدت القطعتان واشتركتا باسرها فتمّ النور فى جرمه وأضاء فى كل ليلة، ثم عاد بعده على تلك الاشكال بالتناقص وعكس مدد الاضاءة بعد غروب الشمس بالاظلام الى استتمام ذلك فى السرار واذ كان ظل الارض^٢ مقاطرا للشمس ملازما للمنطقة لا يأخذ عن جنبتها اكثر من نصف قطره والقمر دائم الانحراف عنها بعروضه فان عرضه اذا نزر فى وقت الاستقبال بحيث دخل او بعضه فى الظل انستر عن الشمس وانقطع نورها عنه فانكسف بقدر ذلك، فظل القمر بسبب كسوف الشمس وظل الارض بسبب كسوف القمر ومن الذى يمكنه من اهل النظر ان يحمل هذه التقديرات على قضية الاتفاق وقد عاين منافع الحركة الاولى فى أحداث الليل والنهار وجدواهما على عمار العالم وعلم جدوى الحركة الثانية على جميع ما يصرف

(١) ج : اقترب (٢) ج : القمر .

في مجارى الطبيعة تحت فصول السنة ، وإنما نصب الله تعالى الكسوفين من أعظم آياته ومخاور القمر وخط موضعه ليتشكل بالهلال وصنوف الاشكال ، فيكون مواقيت للاعمال وقدر له عرضا وللجوزهر حركة ثلاثا يدوم كون الكسوف في كل اجتماع واستقبال فتصير عادة معتادة يرخى عنان الاعتبار بدوام المرور عليها ولكنه يكون في وقت دون وقت ليحمل على الحث عن سببه ويؤدي الى النظر في عجائب الخلقة والاستدلال منها على مدبر الخليقة ، ولهذا جعل وقتا للعبادة زيادة في التنبيه والتذكير والآفاق القمر في السرار والمحلق اخفى جسما منه وقت كسوفه النام ، وفي الاشكال الحاصلة له عن جنبتي الاستقبال من النور والظلام على مثل ما يكون عليه في الكسوف غير التام ولتمتله جعل ١٠ الليالي الفاضلة في وقته قليلة البراءة للنصف من الشهر والظنون متجهة في ليلة القدر على سبع وعشرين منه ، ومعلوم مع هذا انه لو لم يكن للقمر كسوف ١١ توصل الى حركاته والتغير عن احواله ، ولو لم يكن للشمس كسوف تام لما عرف مقدار علوها عن الارض ، وهذه هي طريق التسلق الى تحقيق التفكير في المملوكات رخلق السموات والارض ، ١٥

أما الفرق بين أشكال نور القمر في جرمه وبين نواحيه من الكسوف ودى ان الاولى يقسم ثلاثة اقسام :

ارلها الفصرة من النصف السان لللال وطرفا حتى منرفى
- حرم الزمر لان كل واحد من النصفين مسترء به والنصف الآخر مبصره

نصف دائرة بالتقريب والدوائر العظام تتقاطع على انصاف و يشترك لها القطر الأعظم .

و القسم الثانى النصف نفسه فى ليلتى الثامن والثانى والعشرين من الشهر والفصل المشترك من النور والظلمة يكون فى المنظر خطا مستقيما ه مارا على وسط القمر لأن الدوائر ترى خطوطا مستقيمة اذا كان سهم مخروط البصر فى سطوحها .

و القسم الثالث الفاضلة على النصف و يكون شكل الظلام فيها على هيئة شكل النور فى القسم الاول هلاليا ، واما الثانية فانها كذلك ينقسم فهذه القسمة فالكسوف الفاضل على النصف المشابه للالهة ١٠ لا يتقاطر طرفاه لاختلاف مقدارى القمر والظل .

و اما الكسوف المقسم بالنصف سواء كان نصف القطر او نصف المساحة وان الاثلام فيه لا يكون خطا مستقيما وترا او قطرا كما كان فى القسم الثانى هناك .

و اما القاصر عن النصف فلا يتغير النور فيه عن الهلالية كما تغير ١٥ فى القسم الثالث هناك فصارت الهلالية للظلام دون النور، وهذا هو الفرق بين نوعى هذه الاشكال يتضح بقياس كل قسم فى النوع الى نظيره من النوع الآخر .

الباب الرابع

فى ظل القمر^١ وتحديد انواعه .

اما اذا تقرر ان سبب الكسوف هو الظل بالاطلاق وظل الارض
منها ثابت الوضع من المنطقة لا يزول عنها الا بالسير^٢ فيها على محاذة
الشمس فواجب ان تصور من ظل القمر انه اذا عدم العرض وقت
الاجتماع كان سهمه فى سطح فلك البروج فروى الكسوف التام فى
المسكن الذى على ذلك القطر، ثم لم يتم فيما قاربه ولم يمكن فيما باعده
فان عدم مع ذلك مثل الشمس صار سهم الظل فى سطح معدل النهار
على ذلك القطر وكان ما ذكرنا من امر الكسوف فى مساكن خط
الاستواء وما حوله، ثم ان طرف مخروط هذا الظل يتقلص ويرتفع ١٠
عن الارض اذا كان الاجتماع فى حضيض فلك الشمس وذروة تدوير
القمر وينسدل حتى يسوخ فى الارض اذا كان الاجتماع فى اوج فلك
الشمس وسفل التدوير، ومن اجل ما ذكرناه من امر الظل وسرب الضوء
معه عند التباعد عن مظهره يكون محيط ظل القمر على وجه الارض
بمتزجا بالشعاعات المشرقة على ما انفصل من الارض والمأمن من الهياآت ١٥
الكدره وتغلب الدخانية على لونه، ولهذا اذا حصلت أبصارنا فيه وقت
الكسوف رأينا الهواء مصفرا مغيرا بسببه .

واما اذا عرض للقمر عرض فان سهم ظله يخرج من سطح فلك
البروج ويصير على احد اوتار الكرة ويكون ما ذكرنا من حال الكسوف

(١) ج: الارض (٢) من ج: وفى: البر .

فى المسكن المارّ عليه سهم المخروط او بالقرب منه، ثم يجب ان يتصور ان القمر والارض فى دوران ظليهما حولهما شرع واحد وكذلك فى اشكال قبول النور، وان كان احدهما ساكنا والاخر متحركا فن عرف ان قاعده مخروط ظل القمر يكون فى الاجتماعات جانبه الاسفل ٥ [وفى الاستقبالات جانبه الاسفل] ^١ وفى التريع الاول جانبه المقبل وفى التريع الثانى جانبه المدبر تصور منه ان ظله قد استدار بالنوب على جميع حوانبه الارض فى اليوم فمن توهم نفسه من الجوى واقفه بحيث لا يخفى عن بصره فى مدة الشهر كما هو لظل كلة الارض ثم دارت الشمس عليها فى البوم رأى من الضوء عليها هلالات يتزايد حتى نصفها النور والظلام، وكذلك الى ان يستير منها ما يرى على مماثلة الاستقبال، ثم يتاقص على التدرج ^٢ الى الهلال الاخير والمحاق، وهذه هى حال ظل القمر وغاية طوله وصحامة حجمه اذا كان عديم العرض فى دروه التدور ومقالة الشمس رضى عدد ^٣ وحده .

١١ - ا - راج رهوك ترى (٢) م ج، ب و ر و : ر - ح .

الباب الخامس

فى الحدود التى يمتنع الكسوف فيها عداها.

من اجل ان المتفقة^١ فى حدود كسوفات اليرين اذا عرفت هى العلم بكية الشهور التى يمكن الكسوف على رؤوسها او يمتنع فان فيه راحة فى تكلف حساب الكسوف فى كل اجتماع واستقبال^٢ وقد ه قدما فى حساب الجدول الخامس من تعاديل القمر ما يتضح به ان الاجتماع المقصود المصحح به ليس الاوسط ولا المقوم ولا المرئى مع اهمال هذا الجدول كما جرت عليه عادة المجمين ولؤكد تعريف هذا المعنى باعادة الاشارة .

(٢) فليكن : اب ، من فلك القمر المائل و : اج ، من فلك الروج ١٠
و : ب د ، قائم على : اج ، فان فرضنا القمر على : ب ، كانت درجته :

د ، ومعلوم ان : اب ، اذا

كان ربعا تماما ان : اد ، ايضا ربع
وذلك معلوم ، واما اذا كان : اب ،

اقل من ربع فان : اد ، اصغر من :

اب ، وذلك ان زاوية : د د ، قائمة

(١٤٥)

و : اب ، اقل من ربع ، فراوية : اب د ، حادة ، و : اب ، اعظم من :

اد ، فليكن : اج ، مساويا لـ : اب ، فاذا كان القمر على : ب ، والشمس

على : ج ، فانهم يعدونه الاجتماع ، ولو كانت الشمس على : د ، كان

(١) ج ، ب : المغنة (٢) لتماما. شكل : ١٤٥ .

الاجتماع وكذلك اذا كان ج ، نظير الشمس عدوه الاستقبال ولو كان
النظير: د ، لكان الاستقبال، فاذا كان القمر سائرا الى العقدة كان
سابقا للشمس بالحقيقة وقت الاجتماع المعداد، واذا كان منصرفا عن
العقدة كانت الشمس سابقة له وذلك سبق في هذا المثال بقدر: ج د ،
ولهذا ألحقنا ذلك الجدول الخامس بجدول تعديل القمر ومن قصد
منهم تصحيح الاجتماع وهو يعلم ان اختلاف حركة القمر في فلكه
المائل لاسباب هي الموجبة لتعديلها ثم من هذه الجهة ايضا فليست حضيض
المسير في الفلك المائل من فلك البروج على نسبة واحدة كما هي مختلفة
في مطالع خط الاستواء أعني انها ليست مساوية لاجزاء فلك البروج
المتساوية فانه انما يؤثر التساهل في هذا المعنى لصغر القدر .

(١) فقد بين ما نال اوس في الشكل الخامس من المقالة الثانية ان نسبة
جيب مجموع: اب، اد، الى جيب فضل ما بينهما اى بعد كان بعد
نقطة: ب من نقطة: ا، نسبة واحدة وبهذا يسهل ان يعلم أعظم ما يكون
من الاختلاف بين قوسى: اب، اد، وهو اذا كان مجموع: اب،
اد، ربعا واذا استخرج ذلك الحساب وجد مقداره يسيرا فضلا
عما دونه، والكسوفات تبتدى من اقل مقدار وتتهى اليه عند تمام
الانجلاء ويكون في وسط ما بينها أعظم ما يغشى من ظلام وهو وسط
الكسوف عند غاية اقتراب مركز المنكسف من مركز: ا، الكاسف
اما في القمرى فايين مركزى القمر والظل، واما في الشمسى فايين

(١) ابتداء شكل : ١٤٦ .

مركزي النيرين، فانا ان انزلنا الامر على ان مركز الظل او الشمس على :
ب ، و مركز القمر على : د ، من الفلك المائل كان وسط الكسوف



(١٤٦)

على : د ، والاجتماع المحسوب على : ج ،

فوسط الكسوف بعد الاجتماع اذا

سار القمر الى العقدة وقبله اذا

انصرف عنها والعمود الواقع من

من : ج ، على : ا ، تساوى : ب د ، ومتى كان القمر على : ج ، و مركز الظل

او الشمس على : ب ، والى ان يقوم القوس التى بين المركزين على الفلك

المائل تكون الشمس قد تحركت ايضا من : ب ، فلا يكون حيثذ العرض

مساويا للقوس المحسوبة ، واذا حسب ذلك لم يوجد فيه من التفاوت ما ١٠

يعبأ به ولتلا يظن ظان ان وسط الكسوف يكون وقت قيام القوس

الواصلة بين المركزين على المنطقة ، نعيد قوس : ا ب ، من فلك البروج و :

اج ، من الفلك المائل ، وليقم : ج ب ، على : ا ب ، و : ب د ، على :

اج ، فالقمر اذا كان على : د ، تكون الشمس او الظل فيما بين نقطتى :

ا ب ، فتكون القوس الواصلة بين المركزين القائمة على : اج ، واقعة ١٥

بين : از ، وليكن : زه ، وهو اصغر من : ب د ، و : ب د ، اصغر من :

ب ج ، فذن وسط الكسوف كائن وقت قيام ما بين المركزين على الفلك

المائل ، وذلك ما اردنا ان نبينه .

واما يجعل بطلميوس : ا ب ، اج ، كالتوازيين لقوت ما بين مقدار

زاوية : ا ب د ، الحادة ومقدار القائمة الحس ، ومثله نأخذ العرض القائم ٢٠

على فلك البروج بدلا من القوس القائمة على فلك البروج راجعا في ذلك الى مقتضى الحس اذ ليس بينهما ما يضر اختلافه .

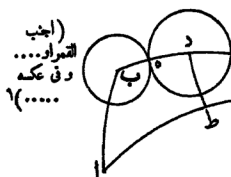
(*) فليكن لما قصدناه : اب ، من فلك البروج و مركز الشمس عليه :

ب، و: اج، الفلك

• المائل، وليقم : بجـ'

على: اِج، وهو الذي ج
عليه المماسه او أكثر

الظلم لوسط الكسوف



(147)

ولیکن القمر فی المائل علی: ج ، الاّ انه یرى وقت التماس علی: ب ،

١٠ من دائرة: ب ج، وموضع المماس: هـ، ولنضع الشمس في الحضيض

و القصر في سفلى التدوير ليكون : ب د ، نصف مجموع قطري النيرين على

أعظم مقاديره ، ومعلوم ان : ط د ، هو اختلاف المنظر الكلى وانه منقسم

الى : ط ج ، الذى منه فى الطول والى : د ج ، الذى فى العرض وقد

تقدم تقسيمه اليها، ولناخذ : ط د ، أعظم ما يكون من اختلاف منظر

١٥ العرض في البلاد سواء كانت في الشمال او في الجنوب الآن السكنى

في الشهاد ومعرفة ذلك بالاعداد موكل الى الاستقراء فاذا كان الوضع

على ما فرضنا ، وكانت الشمس اجنب¹ عن القمر كان : ب ج ، القائم مقام

(*) انباء شكل: ١٤٧ (١) كذا والطاهر انه اشار الى عبارة السطر الاخير من هذه الصفحة وهي وكانت

الشمس اجب عن القمر كان : ب ج ، القائم مقام عرض القمر اعظم ما يكون وقت تماس النيرين ومتى

وإذا اختلف المظهر في الطول على موضع القمر أو نقصانه منه حسب ما يوجد شرائطه ثم استخرجنا عرض

الفرما محصل منه كان : ب و ، بالتقريب وفي عكسه .

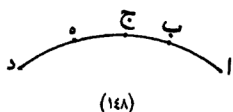
عرض

عرض القمر أعظم ما وقت تماس النيرين ومتى زدنا اختلاف المنظر في الطول على موضع^١ [القمر او نقصناه] منه حسب ما يوجهه ، شرائطه ثم استخرجنا عرض القمر ما يحصل منه كان : ب ه ، بالتقريب ، وفي عكسه اذا كان : ب ج ، معلوما كان بعد^٢ : ج ، عن العقدة معلوما ، واذا كان : ط ج ، الى خلاف جهة العقدة كان زيادة في أعظم ابعاد القمر عن العقدة ه التي لا يوجب غير المماسية ، وذلك ان القمر في انصرافه عن العقدة اذا شرق عن دائرة عرض اقليم الرؤية فكان اختلاف منظر الطول لذلك الى خلاف جهة العقدة والاجتماع المرئى لأجل ذلك قبل المقوم ، فالقمر وقت المرئى يكون اقرب الى العقدة بالرؤية من موضعه المقوم اليه وفي ذهابه الى العقدة اذا غرب عن دائرة عرض اقليم الرؤية كان اختلاف المنظر ١٠ لذلك الى خلاف جهة العقدة لكن الاجتماع المرئى في هذه الحالة يكون بعد المقوم فيرى القمر فيه أقرب من العقدة ، وفي خلاف ذلك يكون القمر أبعد عن العقدة وقت المرئى واختلاف منظر الطول الى جهة العقدة ، وقد وجد بطليموس جميع ذلك على اصوله التي بنى عليها في عرض القمر وبعده عن الارض وقطر النيرين واختلاف المنظر ، اما ١٥ اذا كانت الشمس جنوبية عن القمر واختلاف منظر العرض جنوبى ، وفي الغاية التي ذكرنا ان وجودها بالاستقراء فان البعد عن العقدة يكون سبعة عشر جزءا واحدى واربعين دقيقة ، واذا كان القمر جنوبيا عن الشمس وعلى تلك الغاية من اختلاف منظر العرض في الشمال فان

(١) ريد من ج ، ب (٢) من ج ، ب ، و ، و : اعد .

البعد عن العقدة يكون ثمانية اجزاء واثنين وعشرين دقيقة واذن الاجتماع الاوسط لا يكون مقوماً الا بالوجوه التى تقدم بيانها واذا اختلفا فبمجموع تعديل النيرين الاعظمين .

(١) فليكن : ا ب ج ه د ، من فلك البروج ويكتفى به عن المائل ه وان سار القمر عليه و : ا ، موضع العقدة و : ا ب ، البعد الاعظم عنها و : ه ، موضع الاجتماع اوسط وفي الاعظم بعدى النيرين في الاجتماعات الوسطى يكون : ه ، بين النيرين ، فلتكن الشمس على : ج ، والقمر على : د ، و : ج د ، معلوم لانه مجموع التعديلين الاعظمين و : ج ه ، منها ما للشمس والى ان يلحق للقمر بها تكون الشمس قد سارت من عند : ج ، الجزء الذى يناسب ١٠ به مسير القمر وذلك بالتقريب جزءا من اثني عشر من : ج د ، لكن الاجتماع على : ب ، ف : ب ج ، معلوم وهو الجزء من اثني عشر من مجموع التعديلين ، الاعظمين ، فاذا زيد على ما خرج له من البعد الاعظم عن العقدة حتى يكون : ه ب ، التماس صار جميع ذلك بعد الاجتماع الاوسط عن



١٥ العقدة على اعظم مقاديره لوقت التماس والقمر لا يستوفى تعديله الاعظم الا بالقرب من بعد الاوسط في ذلك التدوير ، فاذا استعملناه على مقداره عند الحضيض استظهرنا لمعرفة الابعاد العظمى وان لم يكن اجتماع في الحضيض .

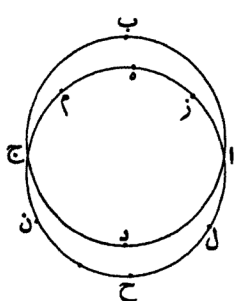
واما حدود الكسوفات القمرية فلان قطر القمر اينما كان من

فلك التدوير معلومة ونسبته الى قطر الظل معلومة فان نصف مجموعها في سفلى التدوير معلوم ، واذا كان عرضا للقمر فبعده عن العقدة التي اقتضاه معلوم واما تقدم في البعدين الثيرين وقت الاجتماع الاوسط فهو على مثله ومقداره فيما بين القمر وبين نظير جزء الشمس فان زيد على البعد الاول من العقدة نصف سدس أعظم ما يكون بين الثيرين ٥ في الاجتماع الاوسط مجموعا الى تعديل الشمس الأعظم كان ذلك على الاستظهار أزيد مما هو في الشمس لأن قطر الظل ايضا يتاقص بتاقص قطر القمر اذا كان في بعده الاوسط .

وتصحیح هذا الباب اما في كسوف الشمس فأن نأخذ نصف قطر القمر في سفلى تدويره ويضمّ اليه نصف قطر الشمس في موضعها ١٠ من فلك أوجها ويزيد على المبلغ أعظم اختلاف منظر العرض ونعرف البعد عن العقدة اذا كانت هذه الجملة عرضا للقمر، ونزيد على هذا البعد تعديل الشمس الأعظم مجموعا اليه نصف سدسه وابلغ منه استقصاء ان تكون نسبة ما يزداد على تعديل الشمس الأعظم اليه كنسبة مسير الشمس في موضعها من فلك الأوج الى سبق القمر في موضعه من فلك ١٥ تدوير الشمس في موضعها من فلك الأوج .

واما في كسوف القمر فانا نزيد على البعد عن البعد الذى يساوى عرضه فمجموع نصف قطر الظل ونصف قطر القمر في سفلى التدوير أعظم تعاديل الشمس مزيّدا عليه اما نصف سدسه واما ما هو اشدّ استقصاء منه .

(١) ثم ليكن: ا ب ج د، فلك القمر الممثل و: ا ه ج ح، فلكه المائل،
ونأخذ قسماً: ا ز، ا ل، ج م، ج ن، بحدود كسوفات القمر فتبقى
قوساً: ز ه م، ل ح ن، اللتان يمتنع فيهما كسوف القمر ولا له فيها
تماس مع الظل، وفي ستة أشهر قريه وسطى يفضل مسير القمر في العرض
ه على الادوار التسامة اكثر من نصف دور لأن مسيره في الطول بعد



(١٤٩)

الادوار هو مسير الشمس الاوسط،
ومسير الطول مع مسير الرأس هو
مسير العرض ومسير الرأس عن تلك
المدة اكثر من نقصان مسير الشمس
عن نصف الدور، وليكن أحد كسوفين
عد: ج، فيكون الثانى الذى على رأس
الستة الاشهر الوسطى فيما بين: ا د،

قريباً من: ا، بحيث يقصر عن اصغر حدود الكسوف، واذا كان اولها
بين نقطتى: ج، م، كان الثانى اما على: ا، واما بين: ل، واما بين:
ا ز، اقرب الى: ا، مما كان حين كان الاول على: ج، نفس العقدة ثم
لتجعل مركز التدوير وقت استقبال اما اوسط على: ز، وليكن: ز ه م،
مسير العرض في خمسة اشهر وسطى فيكون: م، موضع المركز
للاستقبال السادس الاوسط الذى هو خاتمة تلك الاشهر، ولنزل ان:
ا ز، ج م، متساويان وان لم يكونا كذلك بسبب ما قدرنا من مقدار حركة

(١) انما شكل: ١٤٩ (٢) ج، ب، ا، ل.

العرض للاشهر الوسطى ، وهذه الاشهر تعظم اذا توسط حضيض الشمس مسيرها فيها وتوسطت الذروة مسير خاصة القمر بعد سقوط الادوار منها .

- (١) فيكون القمر وقت الاستقبال الاوسط الذى هو مفتاح تلك الشهور الى توالى البروج من : ز ، وليكن على : س ، ونظير الشمس الى خلاف التوالى وليكن : ف ، واذن التقدم والسبق للقمر فان موضع الاستقبال المقوم من : ف ، يكون نحو العقدة ، وليكن : ع ، فلأن : زس ، تعديل القمر معلوم من جهة الخاصة و : زف ، تعديل الشمس معلوم من جهة حصتها وقع بالتقريب نصف سدس قوس : س ف ، فهو معلوم فقوس : زع ، التى بين الاستقبال الاوسط والمقوم معلوم ، ومتى حصل مركز التدوير على : م ، موضع الاستقبال الاوسط عند تمام الخمسة الاشهر الوسطى كان القمر منه الى خلاف التوالى بسبب تعديل الناقص ، وليكن على : ص ، وكان نظير جزء الشمس نحو العقدة : ص م ، بسبب تعديله الزائد ، وليكن : ى ف ، ولأن السبق حيثئذ للنظير فان الاستقبال منه الى التوالى وليكن : ك ، وتعديل كل واحد من الثيرين فى الاستقبال الاخير مساو لتعديله فى الاستقبال الاوسط تكون هذه القسى مساوية لنظائرها الاولى ، ونسبة مسير الشمس الى مسير القمر فى كل واحد من الاستقبالين الاول والاخير نسبة واحدة لتساوى بعد الشمس فيها عن الحضيض فى كلتي الجهتين وتساوى بعد القمر فيها عن الذروة فى

التوالى، فليكن: ب^١، نظير جزء الشمس المقوم والقمر فى هذا الاستقبال منصرف عن سفلى التدوير فانه يكون من موضع الاستقبال الاوسط الى التوالى ويكون السبق له والمقوم من: ب^١، نحو: ا^١، وليكن على: ع وان نحن حسبنا ذلك يبعد الشمس فى اول هذه الاشهر السبعة الوسطى الاستقبال^٢ وآخرها كانت عن جنبى الاوج فى وسط الاشهر، وبعد ٥ القمر فى أولها وآخرها عن جنبى سفلى التدوير .

ثم انزلنا ان القمر فى بعد: ك، عن نقطة^٣: ج، تماس دائرة الظل خرج لنا بالحساب: ا ع، أعظم من ان يكون للقمر فيه كسوف فضلا عن ان يكون بعد: ك، عن: ج، بعدا يقع فيه للقمر كسوف، فان بعد: ا ع، يكون حينئذ أعظم مما يكون عليه لولم يكن على نقطة: ك، التماس ١٠ دائرتى القمر والظل، ومن ذلك يتبين انه ليس يمكن ان ينكسف القمر فى طرفى سبعة أشهر صغرى واما للشمس وما يمكن من ذلك فيما ولا يمكن، فبعد لها دائرتى: ا ب ج د، ا ه ج ح، ثلثا يمتد^٤ لتمثيل فى صورة واحدة (٤) فليكن فى الاجتماع المفتوح به الاشهر الخمسة العظمى جزء الشمس فى فلك القمر الممثل نقطة: ز، وجزء القمر فى فلكه ١٥ المائل: ط، فى الاجتماع المختتم به هذه الاشهر جزء الشمس فى بمنزلة القمر: ل، وجزء القمر فى المائل: س، وفضل: ز ط، ل س، بدوائر عظام، وكما تقدم فى كسوف القمر يكون: ط س، معلوماً ويبقى مجموع: س ج، ط ا، معلوماً، فاذا وضعنا: ان: ا ط، البعد من العقدة الى فيه

(١) ج: د (٢) ليس ب، ج (٣) ب، ج: عقدة (٤) ا، د، شكل: ١٥١ .

تماس القمر الشمس في المظرفى بعديهما من مركز الارض اللذين يوجه
 ما فرضنا من حركتهما اما الشمس فمن جنبى الحضيض ، واما القمر فمن
 جنبى الذروة وجدنا : س ج ، أعظم مقدارا من البعد عن العقدة الموجب
 التماس فى بعديهما من مركز الارض بحسب المفروض ، ولكن بعديهما
 ٥ من مركز الارض اذا علم كان : ز ط ، الذى بقدر نصف قطريهما يكون
 معلوما ، ولذلك يكون : ا ط ، معلوما و : ط س ، هو مسير القمر فى العرض
 فى الخمسة الاشهر الوسطى مزيدا عليه ما يجتمع من ضعف تعديل الشمس
 فى كل واحد من الاجتماعين الاوسطين مضموما اليه نصف سدس ضعف
 بعد ما بين النيرين فى هذين الاجتماعين ، فهو اذن معلوم ويبقى : س ج ،
 ١٠ معلوما ولاجله : ل س ، معلوم لكن : ل س ، يخرج بالحساب أعظم
 من : ز ط ، فليكن : س ، مساويا لفضل ما بينهما وهو معلوم ، و اذا كان :
 ز ، موضع اجتماع مقوم ثم كان المرقى بعدم اختلاف المنظر فيه فان
 كل مسكن يمكن ان يكون فضل ما بين اختلافى منظر النيرين فى العرض
 أعظم من : س ، يمكن فيه كسوف الشمس على طرفى الخمسة
 ١٥ الاشهر العظمى .

وذلك انه اذا كان اختلاف منظر العرض فى المثال بقدر : س ،
 فانه يمكن ان يكون الاجتماع الاول اقرب من العقدة فتكسف الشمس
 والاجتماع الاخير أبعد عن العقدة ولكن بحيث يقصر فضل عرض
 القمر المرقى على نصف قطرى النيرين عن : س ، ليكون الكسوف
 ٢٠ من قطر الشمس بحسب زيادة : س ، ما بين اختلافى منظر النيرين فى
 العرض

العرض على فضل ما بين العرض المرقى ونصف قطرى النيرين ويكون الشمس فى الاجتماع الاول العديم اختلاف المنظر اقرب الى العقدة من : ز ، لانها فى الاجتماع الثانى ابعد عن العقدة الاخرى فيكون للشمس كسوف فى طرفى الخمسة الاشهر العظمى ، وايضا فاذا كان كل واحد من : ل س ، ز ط ، أعظم من نصف قطرى النيرين كان : س ج ، هـ أصغر وفضل : ل س ، على نصف قطرى النيرين كذلك أصغر من : س ز ، فكل مسكن يكون فيه فضل ما بين اختلافى مظهر النيرين فى العرض أعظم من فضل : ز ط ، على نصف قطرى النيرين اذا كان القمر على : ط ، وجزء الشمس : د ا ، وأعظم من فضل : ل س ، على نصف قطرى النيرين اذا كان القمر على : ط ، وجزء الشمس : د ا ، فان ١٠ الشمس تنكسف فيه على طرفى الخمسة الاشهر العظمى ، ولأن مواضع الاوج والخميص والذروة والسفل والحركات معلومة فان سبق القمر فى الاجتماع الاوسط الاول وسبق الشمس فى الاجتماع الاوسط الاخير وموضعاهما المقومين والمدة بين الاجتماع الاوسط والمقوم فى طرفى الخمسة الاشهر الوسطى كلها معلومة فان مدة الخمسة الاشهر العظمى ١٥ تكون لذلك معلومة .

ومتى فرضنا وقت الاجتماع الاول على بعد معلوم من فلك نصف النهار تبين لنا بعد وقت الاجتماع الاخير عن فلك نصف النهار ايضا فيكون اختلاف المنظر له معلوما اذا كان عرض المسكن معلوما جزئى

الشمس في هذين الاجتماع عین في العرض الذى يفضل اطول نهاره على المعتدل بنصف ساعة اختلاف منظر في العرض في مثل القمر اذا التى من كل واحد منها اختلاف منظر الشمس في فلكه كان مجموع الباقيين أعظم من زيادة : ل س ، على : ز ط ؛ الذى هو نصف قطرى النيرين في بعدهما المفروضين من الارض ، واما ذكرنا بمثل القمر في اختلاف منظره دون المائل لأن بطلبيوس يستعمله كذلك تساهلا اذ ليس يدخل عليه فيما يريد يانه ضرر ، وايضا فانه يعمل كما اقتدبنا به آنفا على ان زيادة : ل س ، [على : ز ط ، المساوى لنصف قطرى النيرين كزيادة مجموع : ل س] ، ز ط ، على قطرى النيرين اذا كان كل واحد من : ل س ، ز ط ، أعظم من نصف قطريهما وبعد : س ، من : ط ، في كلا الحالتين واحدة ،

وليس ذلك على الحقيقة كذلك لأن الاجزاء التى هى أبعد عن العقدة حصتها من العرض يكون اقل ولكن ليس بين ما يفعل وبين الحقيقة هاهنا قدر يحسّ به وسبق القمر في جميع ازمان ما بين الاجتماع الاوسط والمقوم المتساوية لا يكون واحدا ، ولكن القمر هاهنا اذ هو بقرب البعد الاوسط من فلك التدوير والشمس في مثله من فلك الاوج والمسیر هناك قليل الاختلاف فلن يحصل فيه من ذلك ما يحسّ به .

ل س ، وذلك مما يوجهه مسير النيرين اعنى ان يكون بعد القمر عن
 سفلى التدوير والشمس عن الاوج واحدا فى كل الاجتماعين ، فحيث
 ما كان فضل ما بين اختلاف فى منظر النيرين فى العرض اعظم من فضل
 عرض : ز ط ، على نصف قطر النيرين يمكن هناك ان تنكسف الشمس
 ٥ على طرفى السبعة الاشهر الصغرى ، وايضا ان كان كل واحد من : ل س
 ز ط ، أعظم من نصف قطرى النيرين بحسب ما كان فضل ما بين اختلاف
 منظر النيرين فى العرض ان كان القمر على : س ، فأعظم من فضل :
 ل س ، على نصف القطرين وان كان على : ز ، فأعظم من فضل : ز ط ،
 على نصف القطرين .

- ١٠ ونفرض احد البعدين من العقدة بعد التماس فيه النيران اقتداء
 ببطليموس ولأن مسير النيرين الاوسط فى الاشهر السبعة الوسطى ومسير
 القمر فى العرض معلومة كلها وضعف تعديل الشمس مزيدا عليه نصف
 سدس ضعف ما بين النيرين فى كل واحد من الاجتماعين اذا نقص
 من مسير القمر فى العرض فى السبعة الاشهر الوسطى كان الباقي فى
 ١٥ هذا المثال قوس : س ح ط ، و : س ج ، متى كان البعد الذى فيه يتماس
 النيران كان : ا ط ، معلوما ، وكذلك زيادة : ز ط ، على نصف القطرين
 لأن : ا ط ، يخرج أعظم من : س ج ، وقد يمكن ان تنكسف الشمس فى
 عرض مسكن ما أو على طرفى سبعة أشهر صغرى من جهة كون اختلاف
 منظر القمر فى هذين الطرفين اذا نقص منه اختلاف منظر الشمس
 ٢٠ فضل مجموع الباقيين فى الطرفين على فضل : ز ط ، على نصف القطرين
 اذا

إذا ساوى: ل س، نصف قطريهما، وإنما يعلم ذلك من جهة ان ازمان
سبق الشمس في الاجتماع الاول معلومة ومثلها ازمان سبق القمر في
الاجتماع الأخير، وإذا نقص جميع ذلك من مدة السبعة الاشهر الوسطى
صارت صغرى ولمعرفتها صار وقت الكسوف معلوما، وكذلك جزء
الشمس الذى يستخرج بهما بطليوس اختلاف المنظر وان كان الحق ٥
ان يستخرجه بجزء القمر في فلكه المائل .

والمثال هاهنا في مدة السبعة الاشهر الصغرى وهى مائتا يوم
وخمسة ايام ونصف يوم ان جزء الاجتماع الاول في الدلو والاجتماع
الاخير في السنبلة على تساوى البعد من اوج الشمس ولأن كسر
الايام المذكورة نصف اذا كان الكسوف الاول بقرب افق المشرق ١٠
كان الآخر بقرب افق المغرب، وإذا استخرج اختلاف المنظر واخذ
الفضل ما بين ما للثين منه فى المسكن المفروض كان مجموع الفضلين فيهما
أعظم من ذلك القدر الذى يجعله بطليوس أصلا، وبذلك يتبين انه
يمكن فى الاقاليم الرابع ان تنكسف الشمس على طرفى سبعة اشهر
صغرى فهو فى العرض الزائدة على عرضه فى الشمال اكثر امكانا اذا ١٥
كانت الشمس كما فرضنا ذاهبة فى الاجتماع الاول الى الذنب ومنصرفه
فى الاخير عن الرأس ليشتمل القمر فى كليهما عن المنطقة كما كان يجب
مثله على طرفى الاشهر الخمسة العظمى، وإنما يجعل بطليوس الاجتماع
الذى فى الدلو نحو المشرق والطلع من الافق ليكون وسط السماء
جنوبى الميل فيكون اختلاف منظر العرض اكثر، وإذا كان الاجتماع ٢٠

الثانى الذى فى السنبلة للغروب كان وسط السماء ايضا جنوبى الميل
 فيكون ميل ما تقدم ، واما اذا كان الامر بالعكس فصار وسط السماء
 فى كلا الاجتماعين شمالى الميل قلّ اختلاف المنظر فى العرض ، واما فى
 طرفى شهر اصغر فيمتنع كسوف الشمس على طرفيه ، فانا ان فرضنا
 ٥ مسير القمر فى الشهر الاصغر من عند العقدة كان عرضه اقل من
 الكائن له اذا ابتداء عن جنبى العقدة ، واذا نقصنا منه نصف القطرين
 بقى من العرض مقدار أعظم من ان يكون اختلاف منظر العرض بقدره
 اذا لم يكن فى احد الاجتماعين اختلاف منظر فى العرض فضلا عن
 ان يكون فضل ما بين اختلاف منظر العرض فى الوقتين اذا كان فيها
 ١٠ جميعا الى جهة واحدة ، وذلك انه اذا كان فى كليهما الى جهة واحدة
 وان القمر اذا كان من العقدة الى حيث اختلاف منظر العرض كان
 ذلك تباعدا للقمر عن الشمس فوجب ان يكون فضل اختلاف منظر
 العرض اذا كان فى الجهة الأخرى على اختلاف منظر العرض الذى
 ماعد القمر عن الشمس بقدر زيادة العرض على نصف القطرين حتى
 ١٥ يمكن للتيرين فى الاجتماع تماس .
 واما اذا كان اختلاف منظر العرض فى الاجتماعين مختلف الجهتين
 فان الامر على حاله ، من الامتناع ، لانه ليس يكون للقمر فى المساكن
 الشمالية اختلاف منظر فى العرض نحو الشمال اكثر مما يكون له فى خط
 الاستواء ، واما الذى هو نحو الجنوب وهو اقل عند من يكون للقمر فى
 ٢٠ مسكنه اختلاف منظر نحو الشمال ، و اقل مما يكون عند من أمعن فى الشمال ،
 فاذا (١١٤)

واذا أخذ أعظم ما يكون من اختلاف منظر العرض في أبعد مسكن عن
 خط الاستواء نحو الشمال وجمع اليه اختلاف منظر العرض الكائن للقمر
 في خط الاستواء نحو الشمال وهو أعظم مما يكون في المسكن الشمالى
 لم يلحق هذا المجموع بزيادة ذلك العرض على القطرين، ولم يجتمع ذلك
 قط، واما كسوفان قريان في استقباليين متواليين فانه يتمتع ايضا وان كان
 قطر الظل أعظم من قطر الشمس بالرؤية، وذلك ان الحد الأعظم
 لكسوف القمر اذا اضعف اقل من مسير العرض في الشهر الاوسط
 فاذا كان الشهر أصغر نقص مسير العرض و كان النقصان سبقا للشمس
 في الطرف الاول و سبقا للقمر في الطرف الأخير وهو اقل مما ينقص
 في حد الكسوف الأعظم اذ النقصان هاهنا تعديل الشمس عند الاوج ، ١٠
 وتعديل القمر ايضا في طرفي الشهر لاصغر اقل من تعديله الأعظم
 فاذن لا يمكن ان ينكسف القمر في طرفي شهر ما .
 واما ان ينكسف في استقبال وتنكسف الشمس في الاجتماع
 الذى يتلوه او بالعكس ان تنكسف الشمس في اجتماع ما ويكسف القمر
 في الاستقبال الذى يتلوه فانه ممكن لأن مسير القمر في العرض لصف ١٥
 الشهر الاوسط خمسة عشر جزءا وثلاث زئدة على نصف الدور . وهذه
 الزيادة يتوزع فيصير بعضها بعد القمر عن العقدة في الاستقبال و بعضها
 بعد الشمس عن العقدة الأخرى في الاجتماع ، وذلك بالمسير الوسط ،
 ويمكن ان يتفقا بحيث يقع في احد البعدين كسوف لأحد النيرين وفي
 المعد الآخر كسوف للآخر ، وفيما ذكرنا من هذه المعاني كفاية ٢٠
 لمن كمل النظر .

الباب السادس

فى استخراج قطرى^١ النيرين فى المنظر وقطر الظل^٢

- هذا باب وان جرى له ذكر فيما تقدم فان هذا الموضع احوج
اليه فلذلك اعدناه فيه، فاما قطر القمر فكنا ان مسيره فى الساعة
٥ اذا ضرب فى : (١٥٧) فأخذ نصف سدس المجتمع كان قطر القمر
ولكنه ان اريد من مسيره فى دقيقة اليوم ضرب فى : (١٩٠) ، وقسم
المبلغ على : ٧٧ ، وان اريد من بهته ضرب فى : ١٩ ، وقسم ما :
٤٦٢ ، على اجتماع واما قطر الشمس فانه ان اريد من مسيرها فى دقيقة
ضرب اليوم فى : (٣٦٠) ، وقسم المجتمع على : ١١ ، وان اريد من بهتها
١٠ ضرب فى ستة وقسم ما بلغ على احد عشر فيخرج قطرها ، واما قطر الظل
فان مسير القمر فى ساعة اذا ضرب فى : ٤٣٨١٤ ، وقسم على : ١٧٣٢٥ ،
خرج قطر الظل غير المعدل ، وكذلك ان ضرب مسير لدقيقة اليوم فى :
٣١٩٠٧ ، وقسم المجتمع على : ٢٤٦٥ ، او ضرب بهته فى : ٢١٩٠٧ ، وقسم
المبلغ على : (٢٠٧٩٠٠) ، واما تعديل قطر الظل فعلى مثال ما تقدم اذا
١٥ القى من مسير الشمس فى ساعة : ٠ ، ب ، ك ، د ، ونقص عشرة
امثال ما يبق من الظل غير المعدل صار معدلا ، وان اريد التعديل من
البهت ضرب فى خمسة وقسم المجتمع على اثنى عشر فخرج نقص من
الظل غير المعدل ، وان اريد من المسير للدقيقة ضرب فى خمسة وعشرين
ونقص ما اجتماع من الظل غير المعدل فيصير معدلا ولاعداد المذكورة

(١) ب ، ج : قطر (٢) من ج ، ب وفى و : الكل (٣) ب : ٢٤٦٥ .

هأنا هي قضايا النسب المتقدمة لم يتغير إلا بالضعيف والتقسيم والطنى
عد الاشتراك بالوقى فذلك يستقل ايضاحها بالتفصيل .

الباب السابع

فى حساب كسوف القمر وهو ثلاثة فصول

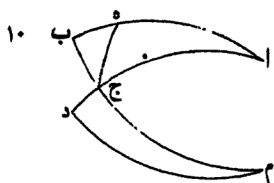
الفصل الاول

٥

فى مقدار المنكسف منه وتكسيه

(٢) ليكن ١٠ احدى عقدى الجوزهر و: ب ، مركز الظل من :

اب ، ومنطقة البروج و: ب د ، قائم على ا ج ، فلك القمر المائل وعليه
وسط الظلام فيما تم من الكسوفات او معظمه واكثره فيما لم يتم منها ،



وتماس القمر والظل عند اول امتناع

الكسوف ومعرفة للوقت المفروض

فيه بعد الشمس عن اقرب عقدى

الجوزهر اليها ، وذلك : اب ، ان

نسبة جيه الى جيب : ب ج ، المطلوب

(١٥٢)

كنسبة جيب زاوية : ا ج ب ، القائمة الى جيب زاوية : ب ا ج ، التى

بمقدار عرض القمر الأعظم .

فذا ضربنا جيب بعد ما بين الشمس والعقدة فى جيب خمسة اجزاء

اجتمع جيب ميل الظل عن الفلك المائل ، لمعرفة : ا ج ، يقول ن

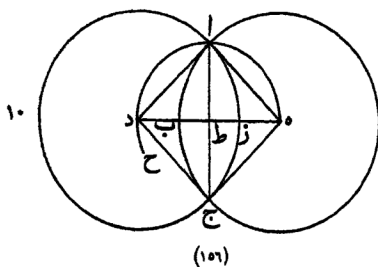
(١) من ج ، ب وى و الس (٢) ابتداء شكل : ٥٧٠ .

نسبة جيبه الى جيب: اب، كنسبة جيب: ج م، تمام ميل الظل الى جيب: م د، تمام عرض القمر الأعظم، فاذا ضربنا جيب بعد ما بين الشمس والعقدة في جيب تمام ميل الظل وقسمنا المجتمع على جيب خمسة وثمانين جزءا خرج: ا ج، بعد وسط الكسوف عن العقدة معتبرا ه فيه جهة^١ العرض المتقدم في اعمال القمر للتعديل بالجدول الخامس، وذلك ان القمر اذا كان على: ج، واخرجنا من قطب فلك البروج عليه قوس: ج د، لتحويل موضعه من المائل الى المنطقة كان موضعه منها: د، واليه قياس الاستقبال اذا قاطرته الشمس وليس وسط الكسوف على: ج د، الذى لعرض القمر وانما هو على: ب ج، واذا كانت حصة ١٠ العرض: ا ج، كانت نسبة جيبها الى جيب: اب، كنسبة جيب: ج م، الى جيب: م د، فاذا ضربنا جيب حصة العرض في جيب خمسة وثمانين جزءا وقسمنا المبلغ على جيب تمام ميل القمر^٢ خرج جيب بعد ما بين الشمس والعقدة ثم يقول ان الظل اذا حصل على: ب، والقمر على: ج، وكان ميل: ب ج، فاضلا على مجموع: ب ه ج، ونصف القطرين ١٥ لم يخف امتناع الكسوف لمباينة القمر الظل وقت المرور على محاذاته، وانه ان ساوى مجموعها لم يكن غير مماسة القمر الظل وقت المرور عليه وهذان القسمان مما لا يحتاج اليه، ثم ان قصر: ب ج، عن نصف القطرين وجب الكسوف لا محالة وتبعه احد ثلاثة احوال: اما ان ينكسف بعضه او كله فالذى ينكسف فيه كله اما ان يكون تمام كسوفه ابتداء انجلائه

(١) ج: حصة (٢) ج: الظل ١٠

حيث، ثم كان قطعة : س ج، من هذا الجانب ومثله في الجانب الآخر مكثا في الكسوف، فاذا انتهى الى نظير نقطة : س كمل المكث وابتد منه في الانجلاء، والقسمان الاخيران مستغنيان عن تعرف مقدار المنكسف، فانه فيهما كل القمر، وانما الحاجة اليه في القسم الاول .

(١) فليكن له دائرة الظل: اب ج، على مركز: ه، ودترقى القمر: ه از ج، على مركز: د، وقد حدث من تقاطعها الشكل الذى يسميه الهندسيميا اعنى : اب ج ز، ونريد معرفته وذلك ينقسم الى نوعين:



احدهما ما ينكسف من قطر القمر بأى مقدار: ا، فرض له، والآخر ما ينكسف من جرم القمر بأى مقدار فرض لتكثيره، لكنه قد استعمل فيها

الاثنا عشر فيما بين المنجمين، اما في القطر فسيبه هو سبب استعمال المقياس على اثني عشر اصبعاً فان قطر كل واحد من النيرين بشرق المنظر ١٥ فلذلك قدرنا باثني عشر اصبعاً وتقدير القطر والكسوف منه بالبيان سهل، ومتى حصل عندنا : ط ه، كان بمقدار : ج ه، ونسبة اليه كنسبة اصابع المنكسف الى الاصابع : ج ه، وهى ست، فاذا ضربنا مقدار المنكسف فى ستة وقسمنا المبلغ على نصف قطر القمر خرج اصابع ما

ينكسف من قطر القمر، واما تقدير مساحة الجرم والمكسف منه فابعد قليلا واعسر، ونصل للمقصود: اه، اد، ولا محالة ان: اد، اقصر من: اه. فليكن قوس: ادح، من الدوائر المحيطة بمثلث: ه ا د، مساوية لقوس: ه ا، ونصل: د ح، ونسلك هاهنا طريق بطليوس في اجراء هذه القسي النزرة المتدار على احكام الخطوط المستقيمة، فمثلث: ه ا د، معلوم الاضلاع ومربع: ه ا، مساو لمربع: ا د، مع ضرب ه د، في: د ح، المخنى فاذا ضربا كل واحد من نصفي قطري القمر والظل في مثله وقسمنا فضل ما بين المجتمعين على القاعدة وهى مثل الظل خرج: ج ه، فان زدا على قاعدة: ه د، اجتمع ضعف: ه ط، فان نقصنا: د ح، من: ه د، بقى ضعف: د ط، وبمعرفة ه ط يصير: ا ط، معلوما، ونسبة: ا ط، الى: ا د، نصف قطر القمر فنسبة جيب زاوية: ا د ط، الى جيب زاوية: ط، القائمة، فزاوية: ا د ط، اعى قوس: ا د، معلومة، وبمثله يصير قوس: ا ب، معلومة الا انها بالمقدار الذى يوجه الدور ثلاث مائة وستين قسما ومطلوبنا معرفتها بالمقدار الذى يوجه القطران.

وقد تقدم فى المقالة الثالثة النسبة التى بين القطر والدور فاذا كان الدور ثلاث مائة وستين خرج القطر بها: قيد، له، ط، وبالنسبة التى استعملها المساح اعنى نسبة الواحد الى الثلاثة والسبع: قيد، لب، مد، وبطليوس اخذها اقل من: دى، عند: عا، واكثر من: دى، عند: ع،

فصارت النسبة : س^١، من^٢ القطر والدور نسبة : (٣٦٠) الى : ١١٣١ ،
وبها يخرج القطر : قيد^٣ ، لد^٤ ، يا^٥ ، وهى احق بالاستعمال من نسبة : ٧ ،
الى : ٢٢ ، واذا كان هذا مقرا كانت نسبة قوس : از^٦ ، التى عرفناها
باجزاء الدور الى مقداره بقطر القمر وكل الدور الى كل الدور ايضا كنسبة :
نز^٧ ، يز^٨ ، لو^٩ ، الى نصف قطر القمر ، فاذا ضربنا قوس : از^٦ ، ونصف قطر القمر
وقسمنا المبلغ على هذا العدد خرج قوس : از^٦ ، بمقدار قطر القمر .
وكذلك اذا ضربنا نصف قطر القمر فى ثلاث مائة وستين وقسمنا ما
اجتمع على هذا العدد خرج دور القمر بمقدار قطره ، لكن مضروب قوس
از^٦ ، التى حصلت لنا فى : ا د^{١٠} ، هو تكسيه قطاع : از ج د^{١١} ، وضرب :
د ط^{١٢} ، فى : ط ا^{١٣} ، هو تكسير مثلث : ا د ج^{١٤} ، وفضل ما بينه وبين ١٠
القطاع هو تكسير قوس : از ج ط^{١٥} ، وبمثل هذا يعمل فى جانب الظل
حتى يحصل تكسير قوس : ا ب ج ط^{١٦} ، وبمجموع تكسيري القوسين هو
الشكل السمكى لكنه بمقدار التكسير الذى يقتضيه نصف قطر القمر . ولهذا
يضرب نصف قطر القمر فى نصف دوره الذى خرج لنا فيجتمع تكسير
القمر فحفظه ونسبة السمكى اليه كنسبة مقدار المكسف الى اثني عشر ١٥
التي هى تكسير دائرة القمر المفروض .

فاذا ضربنا ما معناه من مجموع تكسيري القوسين فى اثني عشر
وقسمنا المبلغ على التكسير المحفوظ : د ح^{١٧} ، مقدار لمكسف من القمر
اذا كانت مساحة جرمه اثنا عشر ، وقد حسبنا لكل وتر فى الدائرة على

ان قطرها احد وعشرون تكسير صغرى القطعتين اللتين بفصلهما عن الدائرة بالمقدار الذى به مساحة كل الدائرة اثنا عشر ووضعناها فى جدول، ففى عرف سهم : ا ج ، كانت نسبته الى كل واحد من قطرى الظل والقمر كنسبة مقدار هذا السهم فى الدائرة التى قطرها احد وعشرون الى قطرها فيجب ان يضرب سهم : ا ج ، فى احد وعشرين ويقسم ما اجتمع على كل واحد من قطرى الظل والقمر على حده وندخل بالخارج من القسمين فى سطر العدد ، ويؤخذ ما بجياله فى جدول التكسير ويجمعان فيكون تكسير المتكسف بالمقدار الذى به مساحة الدائرة اثني عشر اصبعاً ،

وهذا هو الجدول :

التكسير				التكسير			
٠	١	٢	٣	٠	١	٢	٣
سطر العدد	سطر العدد	سطر العدد	سطر العدد	سطر العدد	سطر العدد	سطر العدد	سطر العدد
٠	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
١	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ب	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ب	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ج	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ج	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
د	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
د	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
هـ	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
هـ	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
و	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
و	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ز	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ز	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ح	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ح	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ط	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ط	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ي	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ي	ل	٠	٠	٠	٠	٠	٠

(١) ب: بد (٢) ب: بو (٣) ب: مو (٤) ب: كه (٥) ب: كو.

الفصل الثانى

فى اختلاف الوان كسوف القمر

اللون كَيْفِيَّةٌ فى سطح الجسم الملون به تدركها حاسة البصر، وحاسة
البصر السليمة من الآفات تدرك محسوساتها بالضياء ونفوذها فى المشف
٥ المتوسط بينها وبينها فانه الحاصل للالوان وهيئات الاشكال الى الرطوبة
الجليدية من رطوبات العين حتى يحس بها من ورائها، وكيفية ذلك
متعلقة بمباحث خارجة عن هذه الصناعة ويعرض للضياء فى امتداده
المستقيم ما يكسر استقامته بالعباس بموجهة المجرى او انعطاف فى خلاف
تلك الجهة يحصل منها الزيادة والنقصان فى مقدار المبصر او ادراكه
١٠ فى غير موضعه الذى هو فيه .

واذا كان ذلك بثلاثة اشياء فتغير الالوان بحسب الحالات التى
تحدث فى كل واحد منها او فى جميعها، فربما تغيرت بحسب تغير يحدث فى
التلوين^٢ كما تتناوب الخضرة والصفرة والحمرة والسواد فى التمرة او غيرها
من الثمار، وربما تغيرت بحال فى المشف عارض سوا كان هواء او ماء
١٥ او غيرها من صفاء وكدورة وغلظ ورقة، وربما تغيرت من جهة الضياء
الواقع عليها كاليلوفر يرى اكهب فى شعاع الشمس واحمر فى ضوء
الشمعة، وربما تغيرت بكثرة الضياء وقلته فلون الارض والحيطان
بالصبح خلاف لونها بالظل وربما تغيرت من متوسط عنه ينكس حاملها
وربما وجد فيها شئ من ذلك بالوضع وبالقياس الى الغبر والضياء

(١) ج، ب: استارة (٢) ج، ب: اللون .

- المدرّك به القمر لمحاذاة الشمس على مثال الواقع على الارض او الجدار
واشراقهما به ثم عودهما الى حالهما عند انقطاع الضوء .
- وقد تخيل ارسطوطالس فى القمر ضوءاً ما غير ما يصل اليه من
الشمس بديل انه لو لم يكن كذلك لما ادرك فى وسط الكسوف التام ،
- وذلك محتمل غير انه ليس بواجب من اجل ان بما يحيط المخروط الظل ٥
مشوب من نور وظلام ، ويزداد ذلك فيه على طول الامتداد فليس يتمتع
ان يبلغ ذلك الشوب الى سهمه بسبب اقتراب انقطاعه عند رأس
المخروط فيكون جرم القمر لذلك غير خال عن ضوء ما واصل اليه كما
ان ما رآه ارسطوطالس يمكن فيه وقد يرى جرمه بالكلية عند استهلاله
- وهو ابن ليتين او ثلاث ، فانه حيثئذ ابعد من الضياء منه فى الكسوف ، ١٠
و المنجمون ذهبوا فى الوان الكسوف الى مجرد القياس دون الاستعانة
بالواقع منها فى الاحساس ووضعوا ان الكسوف سواد حاصل بالغية
عن ضوء الشمس ، فوجب ان ذلك السواد كلما كان ابعد من الضوء كان
اصدق واذ كان هذا البعد والقرب بحسب عرض القمر وزعوا الالوان
- على اسداس الجزء الاول من عرض القمر الذى فيه الكسوف ووضعوا ١٥
الحلوك عند عدم العرض لانه وسط الظل ونسقوا به السدس الاول
من الجزء ، وفى السدس الثانى لما بعد عن السهم من جوابه الخصرة ،
وفى الثالث الحمرة ، وفى الرابع الصفرة ، وفى الخامس الغبرة ، والحقوا فى
السادس الشبهة بالغبرة ، فاما الوجود بالاحساس فيوجب عن ذلك
- ويطابق من يراه الهند فيها .

وذلك ان فى ابتداء الكسوف بالقرب من اتباس يعرض^١ فى حرف القمر من جانب الظل غبرة ودخانية هو من جهة دخوله فيما ذكرناه من الشوب حول مخروط الظل حتى اذا امعن قليلا وظهر الظل خفى ذلك الدخان بسبب الاضافة ، فانها فى الظلمة والسواد قائمة قيامها فى النور والبياض حتى يخفى السراج فى الشمس والنار الصغيرة بالقرب من العظيمة^٢ ، ولا يزال الكسوف اسود الى تمامه وفيما بعده يزول السواد ويرى القمر على لون النحاس او الصفرة الصدى ، فاما يراه الهند فيها فهو ان الكسوف اسود حالك ما دام لا يفضل على نصف القطر ، وهذا هو الحد الذى وصفه فيه اولئك بالشبهة والغبرة ، ثم اذا جاوز النصف ١٠. مازجته حمرة وهذا عد اولئك حد الامتزاج بالصفرة قالوا فاذا تم او مكث بعده ضرب سواده الى الصفرة ، وهذا حين يشبه اولئك الى الحمرة والخضرة ثم المحلوكة ، وذهبوا فى هذا الباب الى ما تى آخر على قياس الاول .

وذلك ان ظل الارض كان يغلف بحسب قربه من الارض ١٥ فقسموا ما بين ابعد بعد القمر عن الارض واقرّب قربه منها اسداسا لختص كل سدس بـ برج ورتّبوا الالوان المذكورة فى عرض القمر من عند القرب الاقرب فى البروج والوجود يرى تلك الحمرة الباقية فى جرم القمر بعد استتمام الكسوف واشد ظهورا متى كان الظل اصدق ظلاما ، فقد اتضح ان ما ذهب اليه اصحاب الزيجات فى هذا

(١) ج : تعارض (٢) ج : الكيرة.

الباب غير مطابق للوجود^١ وانه من دواعى الاخفاق فى الخبر واشد
بعدا عن الحق ما ذكره فى كسوف القمر والشمس معا فى نسبة الياض
اليها مهما كان بالرأس والسواد اذا كان بالذنب فانها متوج من العقائد
الفاسدة ما من جهة النحلة واما من صناعة الاحكام .

الفصل الثالث

٥

فى انحراف كسوف القمر و صورته

الدائرة المارة على مركزى الكاسف والمنكسف معا يحد اعظم ظلم
الكسوف وسط المظلم من المنكسف وتقاطع الاق بصفين على تقطعتين^٢
متقابلتين ، لكننا اذا اردنا محاذاة وسط الكسوف وجب ان نعتبر فيها
النقطة التى اليها القطعة المظلمة من المنكسف دون المضيئة فتى اتحل القمر فى ١٠
كسوفه عن المنطقة كانت نقطة المحاذاة من الاق فى نصفه الجنوى من
التصفين اللذين يقسمه بهما فلك البروج ومق اجنب فبالعكس ولأن نقط ،
تقاطع الاق والمنطقة دائمة التبدل كما ان جميع الدوائر المارة بمركزى
الكاسف والمنكسف دائمة التغير لحركة الكل ، ولحركة النيرين الخاصة
بهما ولادرك ولا بنية فى تمييز الجهات التى اليها الانحراف فى كل وقت ١٥
الا كما^٣ اشتهر منها ويميز من غيرها كبدا الكسوف وآخره ووسطه
وبدا الاجلاء وآخره ، وطريق بطليموس فى ذلك بعد احتساب القسى
الصغار خطوطا مستقيمة والفلك المائل موازيا للمنطقة حيثئذ .

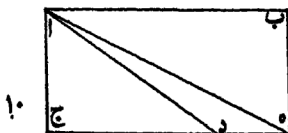
(٤) مثله ان : ا ب ، فلك البروج و : ج د ه ، الموازى له الفلك المائل

(١) ج ، ب : المرحود (٢) ج : قطبي متعالمين (٣) ج : لا (٤) لتنا شكل : ١٥٧ .

والقمر منه على ج، لوسط الكسوف ومركز الظل على ا، و: ا ج،
 مارة على قطبي المائل فتصلها قائمة على اب، بالتقريب وان لم يكن
 كذلك وهو معلوم لانه فضل ما بين نصف القطرين والمنكسف من
 قطر القمر، ونخرج: ا ه، مساويا لنصف القطرين ونسبته الى ا ج، معلومة
 ه و زاوية ج، قائمة فزاوية: ا ه ج، اعنى زاوية: ه اب، المبادلة لها معلومة:
 و: ه، فى هذه الجهة موضع بدو الكسوف وظهيره فى الجهة الأخرى
 موضع بدو الانجلاء، و زاوية: ب ا ه، بمقدار بعد عن الطالع او الغارب
 الى الجهة التى يجب لها من شمال او جنوب، ويخرج ايضا: ا د، مساويا
 لفضل نصف قطر الظل على نصف قطر القمر ان كان الكسوف: د ا،
 مكث فيكون بمثل ما تقدم زاوية: ا د ج، المبادلة لزاوية: د اب، معلومة
 و بمقدارها انحراف تمام الكسوف او ظيره الذى هو تمام الانجلاء.
 وبعده من اجزاء الافق عن الطالع او الغارب فى الجهة التى يجب له من
 شمال او جنوب،

ثم نقول اذا كان القمر شماليا عن فلك البروج فاما نأخذ هذه
 ١٥ الاجزاء معروفة آخر شئ ينكسف من القمر من التقاطع التى فى المغرب
 الى ناحية الشمال وذلك ان مركز القمر اذا كان على: ه، فى بدو
 الكسوف فان توالى البروج مه الى ج، ولذلك يكون: ب، نحو
 المغرب: م، على: د، تمام الكسوف والقمر يكون ذاهبا من: د، الى:
 ج، وأعظم ظلمات الكسوف يكون عند: د، الى جهة: ا، اذا اردنا
 ٢٠ ذلك لاول الانجلاء أخذنا الاجزاء من عند التقاطع الذى فى ناحية
 المشرق (١١٦)

المشرق الى جهة الشمال لأن القمر اذا كان على نظيره نقطة: ه، كانت نظيرة نقطة: ب، الى المشرق من: ا، واول الانجلاء يكون على نظير خط: اد، اعنى الذى يساويه فى جانب المشرق، واما لبدؤ الكسوف فانا نأخذها من التقاطع الذى فى المغرب الى جهة الجنوب لأن: ا، من: ه، نحو المشرق وعلى: اه، بدؤ الكسوف نحو: ا، واذا استخرجنا: اب، اه، ه، افردت القوس التى لقدر زاوية: ب اه، فى خلاف جهة القمر عن المنطقة ولاحر الانجلاء نأخذ القس من التقاطع الغربى فى جهة الجنوب، وذلك ان آخر ما ينجلى من القمر اذا كان مركز: ه، على نظيره ونظيره: ه ا، يكون



الى جهة: ا، التى نحو خلاف التوالى، ومتى كان القمر جنوبيا عن هلك الرويج كان أمره ظاهرا على قياس ما تقدم فى المثال .

الباب الثامن

فى أوقات كسوف القمر، وهو فصلان :

الفصل الاول

فى اوقات الكسوف على الاطلاق

- ٥ قد تقدم من ذكر احوال كسوف القمر ما يعلم به أن وسط الكسوف عند حصوله على الدائرة القائمة من مركز الظل على الفلك المائل هو الوقت الذى يتوسط وقتى بدو الكسوف وتمام الانجلاء بالعموم، وفيه يكون أعظم الاثلام إن لم يكن تاما واستغراق كل الجرم ان لم يكن ما كذا فان وسط الكسوف يتوسط بالخصوص تمام الكسوف :
- ١٠ ١، المكث واول انجلائه، ولا يزال هذان يتقاربان وقتا ووضعا بتقاصر المكث الى ان يلتقيا عند عدمه، وكذلك بدو الكسوف غير التام وآخر انجلائه يتقاربان بتقاصر مقدار المنكسف الى ان يلتقيا بطلانه وما بين بدو الكسوف الى وسطه يسمى ازمان السقوط وسدها دقائق السقوط وان حولت الى الساعات فساغات السقوط لأن بها قبل الاستقبال
- ١٥ يسقط القمر فى الكسوف، وعلى مثله ما بين اول المكث ووسط الكسوف هى ازمان المكث ودقائقه وساعاه (٢) وتقرر ايضا ان وقت الاستقبال المحسوب او الاجتماع المرنى ليس بوسط الكسوف بالحقيقة فليكن : اب، من المنطقة و: اج، من المائل متساويين فاذا كان :

(١) من ب، ج، و: بمصاهر (٢) انتهاء شكل : ١٥٨ .

ب'، مركز الظل و: ج'، مركز القمر كان وقت الاستقبال ولكن أعظم الظلم في وسط الكسوف، يكون على الدائرة المارة بمركزى الكاسف والمنكسف قائمة على الفلك المائل، فلنخرجها وهى: ب د'، فوسط الكسوف اذن يكون عند بلوغ مركز القمر: د د'، والاستقبال على: ج ج'، ولكننا نقيم عرض القمر مقام: ب د'، لغية ما بينهما عن المحس ثم ان د بطلبيوس وجمهور اهل الصناعة



(١٥٨)

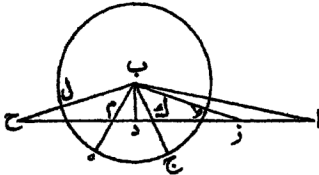
بحسبون القس في معرفة هذه الاوقات على مثال حساب المثلثات المستقيمة الخطوط .

- (١) فليكن: ا'، العقدة و: ب'، مركز الظل ود' نرتبه: ط ج'، ل'، والفلك المائل: ا ح'، ووسط الكسوف عند مسقط حجر: د'، ويخرج كل واحد من: ب ط ز'، ب ل ح'، مساويا لنصف القطرين فقطئا: ط'، ل'، موضع المماسه لأن كل واحد من: ز ط'، ل ح'، مساو لنصف قطر القمر فقطئا: ز' ح'، موضعا القمر لبد الكسوف وتمام الانجلاء، وكل واحد من: د ز'، ز ح'، هى ازمان السقوط وهى معلومه لأن كل واحد من: د ب'، ا'، ١٥ نصف القطرين و: ب د'، المستدل به عرض القمر معلوم، ولهذا يضرب عرض القمر للاستقبال فى مثله ونصف القطرين فى مثله، وتأخذ جذر مجموع المبلغين فتكون ازمان السقوط ويوضع وقت الاستقبال فى ثلاثة امكاه وتحوّل ازمان السقوط الى جنسه من الازمان او الساعات

• او دقائق الايام وينقص من الموضع الارل ويزاد على الموضع الثالث
فيتوالى فيها اوقات الكسوف، أعى اولها يكون وقت بدو الكسوف
والثانى وسطه والثالث تمام الانجلاء، ثم يخرج فى صورة كل واحد
من : ب ك ج، م هـ، مساويا لصف فضل ما بين القطرين فيكون كل واحد
هـ من : ك ج، م هـ، مساويا لصف قطر القمر ونقطتنا : ك، م، موضعا القمر
لتمام الكسوف واول المكث ولتمام المكث واول الانجلاء، ومهما
امتنع اخرج هذين الخطين عرف منه عدم المكث فان أمكن فى وسط
الكسوف فقط ثم فى كل الجرم ولم يكن له مكث وان امتنع فيه ايضا
لم يتم فى كل الجرم .

١٠. ومعرفة ذلك ان ينظر الى عرض القمر فى وسط الكسوف فان
ساوى نصف فضل ما بين القطرين كان الكسوف تاما ولم يكن له مكث
وان كان اكثر من نصف فضل ما بين القطرين لم يتم الكسوف فضلا
عن ان يكون له مكث وان كان اقل منه كان ذا مكث، ولمعرفة مقدار
المكث نسلك فيه ما تقدم فى السقوط وذلك ان : د ك^١، يقوى على :
١٥ ب د، د ك ف. د ك، معلوم واذا نقصت حصته من الزمان من وقت
وسط الكسوف بقى وقت تمام الكسوف عند كون القمر على : ك،
واذا زيدت عليه حصل وقت بدو الانجلاء عند كونه على : م، ومسير

(١) ب، ج : د ك .

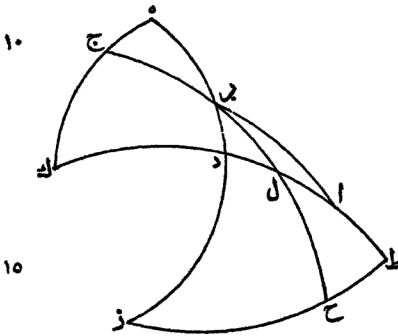


(١٠٩)

القمر في الازمنة التي قبل
وسط الكسوف وان
خالف مسيره في الازمنة
التي بعده فليس لذلك
اختلاف قدر يحس به .

٥

(١) ومن أراد التعسف للتدقيق و عدل عن استعمال ما تقدم بالخطوط
اعدنا من هذا الشكل ما يحتاج اليه قوسنا واخرجنا : د ب ، الى :
ه ، قطب المائل وادرنا على : ب ، ويعد ضلع المربع ربع دائرة :



(١٦٠)

ز ح ط ، وأخرجنا :
دا ، اليها ، فعلوم أن :
اب ، معلوم لأنه
موضع العقدة و :
اب ، بعد الشمس عن
العقدة الأخرى و :
اد ، حصة العرض اعني
موضعه في الفلك المائل

١٥

١٥

قبل التحويل الى فلك

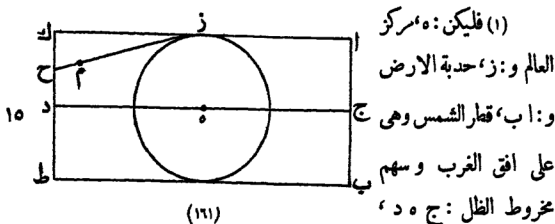
البروج فاما اذا استخرج وسط الكسوف حين حصول القمر من الشمس
الدائرة القائمة من عندها على الفلك المائل ، فقد وجد نقطة : د ، ونسبة

على جيب : ا ب ، الى جيب : ب د ، كنسبة جيب : ا ك ، الربع الى جيب : ج ك ، عرض القمر الأعظم ف : ب د ، المستخرج بعد الشمس عن العقدة معلوم ولنخرج ربع دائرة : ب ل ح ، على ان يكون : ب ل ، مساويا لنصف مجموع القطرين في بدو الكسوف او مساويا لنصف ه فضل ما بينهما في بدو المكث فيكون : ح ل ، تمام ايها فرض ونسبة جيبه الى جيب : ل ط ، كنسبة جيب : د د ، تمام العرض المستخرج بالشمس الى جيب : د ط ، الربع ف : ل ط ، معلوم وتمامه : ل د ، ازمان المفروض ايضا معلوم .

ومتى عمله على هذا الطريق عرف قرب ما سوهل فيه من الحقيقة ١٠ . فليس للتعسف في باب المتحركات حد يوقف عنده ، وذلك انه يعلم ان مقدار : ب د ، متى كان حاصلًا لوسط الكسوف لم يكن على مقداره لبدو الكسوف ولا على مقداره لتمام الانجلاء فيحتاج ان يعاود التدقيق ليقرب من التحقيق فاما ان ياحتج به فلن يكون الا بعد انفصال الخصومة بين اصحاب الجزؤ ونفاته فان الحركات المختلفة من توابه .

الفصل الثانى

فى احوال كسوف القمر اذا اتفق بقرب الطلوع والغروب .
 الاوقات المذكورة فى كسوف القمر حول وسطه ان اتفقت
 كلها نهارا لم نحتاج اليها اصلا وان اتفقت كلها ليلا فقد وضع الطريق
 الى معرفتها، فان اتفق بعضها ليلا وبعضها نهارا احتيج الى معرفة ليلياتها ٥
 بعد تصحيح مبدأ الليل باختلاف منظر القمر الأعظم فى البعد الذى
 هو فيه عن الارض حيثئذ، وذلك ان القمر فى مقاطرة الشمس لا يطلع
 مع غروبها ولكن يتأخر بمقدار أعظم اختلاف منظره فى بعده لو كان
 ساكنا واذ ليس بساكن فسيضاف اليه سبق القمر فى مدة دوران
 اختلاف المنظر، وربما قارب مقدار ذلك زمانين ونصف عشر زمان، ١٥
 ومتى كان الاستقبال مع غروب الشمس سواء او حوله غير بعيد عنه
 امكن ان يرى القمر فى المشرق ببعض احوال كسوفه .



وقطر الظل فى موضع يمر القمر: د ج ط، ونخرج: ز ك، على موازاة
 ه د، ومنه طلوع القمر، وليكن: م، موضعه للبدو اذا كان الاستقبال

مع غروب الشمس ، فاذا بلغ القمر : ك ، طلع وقت ابتداء كسوفه وقت غيبته عن البصر ثم روى فى سائر اوقاته فان كان الاستقبال بعد الغروب قليلا بحيث ارتفع السهم قليلا ووقع : م ، فوق خط : زك ، روى فى البدو فى سائر الاوقات بعده وان كان قبل الغروب قليلا بحيث انحط السهم فلم ير البدو وطلع بعض الاحوال التى بعده او بما يتنها ، وعلى هذا يكون الامر فى الاستقبال الكائن مع طلوع الشمس او حوله قليلا فنه التصوير بابدال الجهات ، فاذا كان البدو نهارا والوسط ليلا فلم يكن الظلام فى كل الجرم كانت نسبة الباقي من النهار من لدن البدو الى ازمان السقوط كنسبة المنكسف للطلوع الى

١٠ أعظم مقداره .

فاذا ضربنا ذلك الباقي من النهار فى اصابع الكسوف وقسمنا المبلغ على ازمان السقوط خرج اصابع الكسوف لوقت طلوعه وان كان الكسوف فى كل الجرم وبدو المكث ليلا ضربنا الباقي من النهار للبدو فى اثني عشر وقسمنا المبلغ على فضل ما بين ازمان السقوط والمكث فيخرج مقدار المنكسف للطلوع ، وان كان بدو المكث نهارا طلع منكسفا

١٥ كله فان لم يكن من اوقات الكسوف ليلا غير تمام الانجلاء ضربنا الباقي من النهار لبدو الانجلاء فى اثني عشر ، وقسمنا المبلغ على فقل ما بين ازمان المكث والسقوط ونقصنا الخارج من القسمة من اثني عشر فيبقى اصابع الكسوف وقت الطلوع ومن تصور هذا فى المشرق لاول

٢٠ الليل لم يخف عليه من المغرب لآخر الليل .

الباب التاسع

في حساب كسوف الشمس، وهو فصلان:

الفصل الاول

في مقدار المنكسف و تكسيره

- ان كسوفى النيرين يشتركان في هذا الباب فاذا اقيم قطر القمر ه
الكاسف للشمس مقام قطر الظل الكاسف للقمر واستعمل نصف قطريهما
وما بين مركزي النيرين بالرؤية فانه من الدائرة القائمة على الفلك
المائل لوسط الكسوف ويعرف منها مقدار المنكسف من قطر الشمس
على مثال ما تقدم، ولذلك فلا فائدة في اعادته لثبوت المعنى على تغير
الاسامى، وكل اهل الصناعة على نفي المكث عن كسوف الشمس مخالفين ١٠
فانه الاوائل والعيان، اما الاوائل فان بطليموس وان افات عن الحس
تغير قطر الشمس في مختلف الابعاد فانه لم يفت عنه تغير قطر القمر
فيها بل صرح في كتاب المنشورات بأنه يسير الشمس في البعد الاوسط
ويفضل عليها بثلاث القطر، وهذه الفضلة قريبة من سدس الدرجة ويقطعها
القمر بسبقه في قريب من ثلث ساعة فأى مكث اظهر من هذا ؟ ١٥
واما العيان فان محمد بن اسحاق السرخسى احس فيه بمكث ظلال
تعجبه منه اذا كان من تلك الجماعة وسواء مكث كسوف شمس او
لم يمكث، ولا يتصل بهذا الباب الا ما لم يتم منه حتى يقصد لمعرفة المنكسف
منها ومتى تقاطع الدائرتان فقد مر في معرفة مساحة القطعة المشتركة
بينها ما يعنى، ولكنها اذا لم يكن احوال في علو التدوير كما ذهب اليه بطليموس ٢٠

امكن فيه مماسة القمر الشمس من داخل .
 فليكن ايضا احاطة النور بالكسوف من جميع الجوانب اما بالسواء
 واما بالاختلاف، وفي الثلاثة الاحوال تكون مساحة المنكسف منها هو
 مساحة القمر ومساحته تكون باسقاط سبع ونصف سبع مربع
 ٥ قطره من مربع قطره او ضرب نصف قطره في نصف دوره، وفضل ما
 بين مساحتي الشمس والقمر هو ما يبق منها غير منكسف، وفي هذا
 الوضع يصير هذا النور هلالى الشكل مرتين احدهما قبل وسط الكسوف
 على محاذة بدو المكث والاخرى بعده على مثال اول الانجلاء، واما
 اجدول المتقدم في باب كسوف القمر فانه مستعمل في كسوف الشمس
 ١٠ على ذلك المثال بعد تغيير الاسمين وحمل اسم القمر على الشمس واسم
 الظل على القمر .

الفصل الثانى

في انحراف كسوف الشمس وتصويره

قد سبق في هذا المعنى من امر القمر ما يتصور به على مثله في
 ١٥ الشمس اذا حصل وقت الاجتماع المرنى الذى هو وقت وسط كسوفها
 وحصل ما بين النيرين حينئذ بالرؤية وهو الذى يسمى عرض القمر
 المحكم، ولاخفاء بان مبدأ كسوف الشمس يكون من ناحية المغرب لان
 القمر الذى يكسفه يكون عنها قبل وقت الاجتماع المرنى الى خلاف
 توالى البروج، فادا لحق بها أخذ في ستر جانبها الغربى ثم لايزال مختلف
 ٢. تقاطع الدائرة المارة على مركزيهما مع الافق الى آخر الانجلاء ويكون
 زوال

زوال الاثلام والسواد عنها من ناحية المشرق ، وهذا خلاف الحال في القمر فان الكاسف آياه يكون عنه قبل وقت الاستقبال الى توالى البروج ، فاذا لحق القمر به أخذ جانبه الغربي في الدخول فيه فابتدأ فيه الاثلام من جانب المشرق ، واستمر الامر على مثل ما ذكرنا الى ان يكون الاثلام عند تمام الانجلاء من ناحية المغرب ، وبقياسه تكون بقية ٥ النور في جرم القمر عند استكمال كسوفه من ناحية المغرب ونشو النور فيه عند ابتداء انجلائه من ناحية المشرق وكسوف اليرين^١ في امر الانحراف متشابهان لا ينفصل ما للشمس منه عما للقمر الا باختلاف المنظر الذي يلزم اعماله سمة الرؤية .

- (٢) فليكن : ا ب ، من منطقة البروج و : ب ، مركز الشمس عليها ١٠
و : د ، مركز القمر على ا د ، فلكه المائل وقت قيام : ب د ، عليه ولير القمر من هذه الدائرة على : ج فيكون المائل ايضا بالرؤية : ج ه ، ويخرج : ب ع ، مساويا لنصف القطرين ، فيكون : ع ، موضع القمر بالرؤية لبدو كسوف الشمس و : ج ع ، ازمان السقوط وهي معلومة ، لانا اذا اجزنا على : ط ، قطب المنطقة دائرة : ط ك س ، واخرجا اليها : ب د ط ، ج ع س ، ١٥ كانت نسبة جيب : س ع ، الى جيب : ع ك ، كنسبة جيب : س ج ، الربع الى جيب : ج ط ، فاذا قسمنا جيب تمام نصف القطرين على جيب تمام ما بين اليرين بالرؤية خرج جيب تمام ازمان السقوط ، ونسبة جيب :

(١) ج ٠ ب : كسوف اليرين (٢) ته. شك : ٠

الباب العاشر

في اوقات كسوف الشمس، وهو فصلان :

الفصل الاول

في اوقاته على الاطلاق

- ٥ اذا حصل وقت الاجتماع المرئي المصحح بتكرير العمل كان وقت
وسط كسوف الشمس وقد تقدم قبل هذا استخراج ازمان السقوط
من بعد المرئي بين اليرين لوسط الكسوف، ولكن هذا البعد وقت
البدو و يوجب اختلاف منظر غير الذي صحح به الاجتماع المرئي ولهذا
يجب اعادة العمل وتكريره كالعادة في المتحركين لأن اختلاف المظهر
في التكرير تزداد فضلاته تصاغرا الى ان ينحط الى الاجزاء التي
١٠ لا تستعمل، وبسبب اختلاف المظهر يجب في كسوف الشمس ان لا يستعمل
ازمان السقوط للبدو في آخر الاجلاء الا تقريبا في اول العمل حتى
اذا حصل منه وقته اعيد حينئذ استخراجه الى ان يتحد العملاقان لمتلاصقان
فيعمل وقتئذ لذلك .

١٥

الفصل الثاني

في اوقات كسوف الشمس اذا اتفق

حول الطلوع والغروب

- الحال كما تقدم في كسوف القمر من تصحيح وقت طلوع القمر
او غروبه بأعظم اختلاف منظره في مداره فالمرجع اليه في كسوف
الشمس اذ هو السائر، واذا عرف هذا الوقت قيست اليه سائر الاوقات ٢٠

المصححة وسلك في بعض وقت الطلوع المصحح عن البدو أو عن الوسط مثل ما تقدم حتى يعرف المنكسف منه لوقت الطلوع أو الغروب، والقليل منه في هذين الوقتين اظهر للبصر من الاكثر منه مع ارتفاع الشمس لمرين: احدهما فتور شعاعها بكدورات الافق حتى ٥ يقوم مقام الثوب المشف ولا تتأذى العين به عند انعدام التأمل، والثانى ان مقدار المنكسف يرى هناك أعظم فيكون ادراكه اسهل، اما عند الطلوع فيكون للبدو في اعلاها فيطلع في الوقت الاظم وللانجلاء في اسفلها فتخيل ادراكه اذا قل .

واما عند الغروب فالوضع بالعكس وعلى هذا رأى الجمهور مع ١٠ اهمالهم ذكره اذا كان اصعبا وهذا من جهة انه عند الحرف فيقل تأثيره في البصر عند النظر، ولو كان هذا المقدار في الوسط لم يخف ما في الطشت وكيف يخفى وقد ادركت النكته السوداء التي ظهرت في ايام الكندى على وجه الشمس اياما حتى تخيل منها المملون انه احد كوكبي الزهرة وعطارد قد مرّ تحتها ولو قامت شروط عرضيها شهادة الامر حيثند ، ١٥ ثم تكرر الامتحان عليه معها لافاد يقينا بتسافلها عن الشمس واستضاءتها منها، ومعلوم ان النكته المساوية لجرم الزهرة يقصر مقدارها عن القطعة المنكسفة مع اصبع من القطر، ومتى رويت تلك النكته كانت هذه القطعة احق بالرؤية ولكنها عند المحيط الذى ليس بمستقيم، فلذلك يميل امرها الى الخفاء .

الباب الحادى عشر

فيما يذكر من الوان كسوف الشمس

ان اصحاب احكام النجوم الآ القليل منهم قد اعتقدوا فى الرأس والذنب المختصين بالقمر من بين رؤوس جوزهرات الكواكب مثل ما نسبوا الى الكواكب من الطبايع والسعادة والنحوسة والنقصان من العطايا والزيادة ، ثم تبعتها دلالات الالوان والطعوم والروائح و سائر الاعراض ، ولما زعموا ان الرأس سعد وصفوه ايضا بالياض والذنب بضد هما ، ثم تجاوزوا فى ذلك صناعتهم وقالوا ان كسوف الشمس اذا كان بالرأس كان مغيرا الى الياض واذا كان بالذنب كان حالك السواد ، ولم تشهد لذلك تجربة حتى تطلب له علة بل تساويا ١٠ فى الكسوف الكائن بقدر واحد ، وانما يختلف لونه بحسب مقاديره المغالبة لمقادير الضياء ولما يكون من ارتفاعه وانحطاطه بسبب المتوسطات التى تعظمه وتصغره والتى تتفق من قيام وغيره حادثة او امثال ذلك مما تغير لون المبصر ، ثم هو وان كان القمر قله كما ذكرنا فى الكسوف التام لونا اشهب فليس بمدرك فيه فى كسوف الشمس لأن ضياءها يخفيه ١٥ كما يخفيه فى كسوف القمر غير التام ، واما ذوات الاذنان التى يقال انها ترى حول الشمس المنكسفة .

وقد اتضح من العلم الطبيعى انها دخانيات ترتقى الى حيث تلتهب فى الهواء الحار المجاور للنار ، ويمكن ان تختص الشمس باثارة الدخانيات

فينضوى اليه كما اختص القمر بتهييج الرطوبات حتى كان من مسامته اياها
واقترابه منها ما هو مشهور في البحار ثم النبات والحيوان، والله تعالى
أعلم بحقيقة امثال هذه الاشياء!

الباب الثانى عشر

في اشكال ضياء القمر وساعات اضائه

القمر من جهة اللون شكلان متضادان وهما استغراق السواد
وجهة في المحاق واليباض في البدوز والامتلاء واذا كان استهلاكه
وهو ابن ليلة توسط بين شكلين بالتقريب اربع عشرة ليلة خالية عن
الطرفين، وطريق القوم بالتقريب أن الانارة تقع على اثني عشرة اصبعاً
مستوفاة في اربع عشرة ليلة وحصة الليلة منها ست اسباع اصبع، واما
مكثه فوق الارض وما يضى من كل ليل فقد استعملوا فيه الساعات
المعوجة والانارة فيها تقع على اثني عشرة ساعة مستوفاة في اربع عشرة
ليلة، فساعات الاضاءة اذن على عدد اصابع الانارة، فاذا جاوز
الامتلاء صار الامر في اربع عشرة الأخيرة في الظلام والاثلام مثل
١٥ ما كان في الاولى بالاقار والانوار.

ولكن الليالى مختلفة المقادير ومسير النيرين مختلف فالاضاءة بالحقيقة
ان تعرف ما بين درجة الشمس وبين درجة غروب القمر من ازمان
مغارب البلد بعد ان تكرر استخراج درجة الغروب فتكون ازمان
الاضاءة في الاربع عشرة الاولى، وفي الأخيرة يستخرج ازمان ما بين
٢٠ مطالع نظير درجة الشمس وبين مطالع درجة طلوع القمر في البلد
بعد (١١٨)

بعد تصحيحها بالتكرير فيكون ازمان الاظلام في اوائل الليالى واصابع
 الانارة . وازية لساعات الاضاءة^١ سمية لها بالاعداد على وجه التقريب
 ويلحقها اختلاف من جهة ابعاد القمر ، فانه متى كان ابعد عن الارض
 كان اكتساؤه بالنور بالتتحى عن الشمس اسرع وان صغر ذلك في
 المنظر ولا يزال بالتباعد عنها يختلف شكل نوره بالعظم الى ان يقابلها^٥
 واما بالصورة فانه في التربيع يكون بنصفين سواء^٢ منور ومظلم وقبله
 نحو الشمس يكون نوره هلاليا وبعده يصير الظلام هلاليا فاذن هو في
 تلك الاشكال على ثلاثة اقسام اليها ذهب بطليموس في كتاب الصناعة
 الكرية وسماه في التربيع منتصفا ، وقبله هلاليا وبعده محدودبا وفي
 الاستقبال ممتليا ، وذكر في الهلال انه في الليلة الثانية وفي المحدودب بانه^{١٠}
 في التاسعة ، وغرضه فيه ذكر اول ليالى ذلك الشكل .

الباب الثالث عشر

في اوقات طلوع الفجر ومغيب الشفق

شعاع الشمس حاصل في كل الهواء الذى في تجويف الفلك ما خلا
 موضع مخروط الظل فانه غير واصل اليه ، ولكن لانه لا تكون للشف^{١٥}
 وكما قلنا انها للقمر وللارض فقط من جهة استحصافها فانها ايضا الاجزاء
 المنفصلة منها احوال الارض مجتمعة كالغيوم ومفترقة كالهبات والبصر
 في الظلام وخاصة المتراكم منه البعيد الخواشى اقوى على لادراك^{١٠} فدا
 اقتربت الشمس من الافق للطلوع وشتد ميل مخروط^{١١} ظل عما قرب

منا يحيطه المستير والذى يلى الارض منه اشد استارة بالهبات الارضية
التي فيه فادركنها جملة غير منفصلة لان اسافلها التى نحونا تكون مضيئة
وذلك هو الفجر وهو ثلاثة انواع :

اولها مستدق مستطيل منتصب يعرف بالصبح الكاذب ويلقب
ه بذب السرحان ولا يتعلق به شئ من الاحكام الشرعية ولا من
العادات الرسمية .

والنوع الثانى منبسط فى عرض الافق مستدير كنصف دائرة
يضىء به العالم فيستشر له الحيوانات والناس للعادات ، وتعتقد به شروط
العبادات .

١٠ والنوع الثالث حرمة تتبعها وتسبق الشمس وهو كالاول فى
باب الشرع وعلى مثله حال الشفق فان سببها واحد وكونها واحد ،
وهو ايضا ثلاثة انواع مخالفة الترتيب لما ذكرنا ، وذلك ان الحرمة بعد
غروب الشمس اول انواعه ، والياض المتشر ثانيا ، واختلاف الاثمة
فى اسم الشفق على ايها يقع اوجب ان يتنبه لها معا ، والثالث المستطيل
١٥ المتصب الموازى لذنب السرحان ، وانما لا يتنبه الناس له لان وقته عند
اختتام الاعمال واشغالهم بالاكتمان ، واما وقت الصبح فالعادة فيه جارية
باستكمال الراحة والتهؤ للتصرف فهم فيه منتظرون طلعة الهار ليأخذوا
فى الانتشار ، فلذلك ظهر لهم هذا وخفى ذلك ، وبحسب الحاجة الى الفجر
والشفق رصد اصحاب هذه الصناعة امره فحصلوا من قوانين وقته ان
٢٠ انحطاط الشمس تحت الافق متى كان ثمانية عشر جزءه كان ذلك وقت
طلوع

طلوع الفجر في المشرق ووقت مغيب الشمس^١ في المغرب، ولما لم يكن شيئاً معيناً بل بالاول محطاً اختلف في هذا القانون قرآه بعضهم سبع عشر جزءاً وقد تقدم معرفة الدائر لكل وقت تعرض^٢ فيه الارتفاع اذا كانت درجة الشمس معلومة، وعلى مثله في الانحطاط اذا اقيم ارتفاع نظير درجتها في فلك نصف النهار مقام ارتفاع درجتها فيه، فاذا صار ٥ الدائر فيما بين وقت كون الانحطاط على ذلك المقدار المذكور وبين وقت كون الشمس على الافق كان كل واحد من وقتي طلوع الفجر ومغيب الشمس^١ معلوماً، وذلك ما اردناه .

الباب الرابع عشر

في رؤية الهلال، وهو فصلان:

١٠

الفصل الاول

في امكان الرؤية وامتاعها وجوبها

ان الهلال في امكان رؤيته اذا نظر اليه وامتاعها بالاسباب من التي يقوى بها البصر على ادراكه ويكل معها ان يحسّ به كسائر ما ينظر اليه فيمكن ان يرى او يمتنع يتصل بصناعة المناظر^١ وزاوية الابصار بحسب قرب البصر^٢ وبعده ولا يتجرد عن غيرها فلقد يعرض في الهواء المتوسط ما يعين على الادراك او يمنع عنه كما يعرض في الابصار وضعها ما يكون مه مثل ذلك، والهلال في البعد الواحد من الشمس في فلك البروج قد يكون أعظم وأصغر، وذلك ان اكسائه النور يكون

(١) ج: ب: الشفق (٢) ب: يفرض، ج: عرض (٣) ب: ج: المرص .

بحسب بعد ما بين مركبى الشمس والقمر دون بعد ما بين جزءيهما
فى فلك البروج .

ثم قد يكون القمر على المنطقة فيكون بعد ما بين النيرين هو
بعد ما بين جزءيهما وقد تباعد عنه باقدار مختلفة الى أعظم عرضه
٥ فى جهتي الشمال والجنوب فتختلف بعد ما بين مركبهما، والذي فى
المطقة على حاله لم يتغير مع ازدياد تلك عليه ويختلف ايضا مقدار
اكسائه النور بحسب البعد عن الارض، وذلك بقدر انحطاطه عن الذروة،
واما فى التدوير فى جميع مقاديره واما فى فلك الارج' فى المقدار الذى
يمكن فيه رؤية الالهة، وايضا فان الهلال متى كان اضواء كانت الرؤية
١٠ ابعد عن الامكان وبالعكس وضوء الهراء فوق الارض وقت غروب
الشمس الى غروب الهلال يختلف فى البعد الواحد بين الشمس وبين
درجة الغارب فى المسكن الواحد.

وذلك ان قبل اضطجاع الكرة واتصاها على الافق فى الاجزاء
المختلفة ويختلف فى الجزء الواحد فى المساكن المختلفة العروض، ثم الضياء
١٥ الذى فوق الارض الى مغيب الشفق لا يتسق على حال واحدة بل ما كان
على مسامته موضع من الافق هو اقرب الى الشمس يكون اضواء من
غيره وبالعكس، ويتفق ان يكون مغيب الهلال على حقيقة الموضع
الاضواء فان يكون على ابعاده منه مختلفة من قبل عرضه ومن قبل عروض
البلدان وقربه من الموضع الاضواء بعده عن امكان الرؤية، واذا

الاصل في امكان رؤية الهلال هو الحس وقانون الحد فيما يدرك من
ما لا يدرك هو البعد صار الاساس الذى بنى عليه امره هو الارصاد
الحسية .

ولما كانت اسباب الرؤية متكررة وقواها غير متساوية ولا متفقاتها
في كل وقت متوافية ولا مختلفاتها متكافية وجب ان يستقصى بالرصد ٥
مقادير قواها ونسب بعضها الى بعض على اختلاف احوالها مع ما في هذه
التجربة من العسر المانع عن الادراك بالحقيقة، وبطلبوس لم يتعرض
في المجسطى بحساب رؤية الالهة ويمكن ان يفعله اذ لم تكن به حاجة
اهل ملتنا اليه كما يمكن ان يفعله لما يخص القمر دون سائر الكواكب
في ذلك من الصعوبة لاختلاف منظره وكون اول الرؤية ١ في بعض
جرمه بمقادير مختلفة .

واما اهل الصناعة في الاسلام فبعد وضع القانون المقتصر من
الحس بالرصد والامتحان اختلفوا في مأخذه، فمنهم من جعله ازمانا بين
غروب الشمس وبين غروب القمر، ومنهم من جعله انحطاط الشمس
عن الافق على دائرة الارتفاع وقت غروب القمر، فاما من اعتبر الازمان ١٥
وهي الفزارى ويعقوب بن طارق ومحمد بن موسى الخوارزمي ومن
تبعهم، وهؤلاء اخذوا ذلك عن الهند ونقلوه من دقائق الآباء الى
الازمان، وابوالعباس النيريزي يعتبرها ايضا، ولكنه بعد تأكيد الامر
في تعديل الزمان تزيد على الشمس ثلاثين دقيقة لأجل اختلاف منظر

القمر فى الطول فالواجب فيها ان ينقص من القمر ليحصل درجته
 المرئية بالتقريب الا انه ليس بين زيادتها على الشمس الا فصل ما بين
 مغارب ثلاثين دقيقة عند جزء الشمس وبين مغاريها عند جزء القمر،
 وبعد ذلك حصة الزمان لما بين مغاريهما وزاد الحركات فيها على المواضع
 ٥ لوقت غروب درجته وقوامها حتى يحصل مواضع الثيرين والجوزهر
 لوقت غروب درجته القمر المرئية بالتقريب، وبعد ذلك نصح القمر
 باختلاف المنظر طولاً وعرضاً وتستخرج درجة غروبه ونعرف ما بين
 غروب الشمس المقومة للوقت الاخير وبين غروب القمر من الازمان،
 فان كانت اكثر من اثني عشرة وجبت الرؤية وان كانت اقل امتنعت
 ١٠ فان ساوتها امكنت لان ادنى عارض يقدح فيها فان يغرب عنها وجبت
 على ضيقها.

واما يعمل الثيريزى اعماله ليقرب بها القمر من الغروب فاما
 الاصل فى الاثني عشر زمناً التى هى عند الهند دقيقتا يوم وهو ان اصحاب
 الاعتبار اومؤا الى ان رؤية الهلال يمكن متى كان ابن يوم بليته
 ١٥ وسبق القمر الأوسط فيه اثني عشر جزءاً بالتقريب، ولكن هاهنا اسباب
 آخر يسهل الرؤية مع بعضها ويتعذر مع بعض فجعل المحدثون ههنا
 الاجزاء من ازمان معدل النهار من اجل ان فلك البروج متى كان فى
 غاية اضطجاعه على الافق كانت مطالع الاجزاء عند الطالع فى غاية
 النقصان عن درجة السواء ومتى كان فى غاية اتصابه على الافق كانت
 ٢٠ مطالع الاجزاء عند الطالع فى غاية زيادتها على درج السواء وفى الاولى
 من

من هاتين الحالتين يكون الهواء اضاء ما يكون في بعد الشمس عن
عن درجة الغارب بتلك الاجزاء وفى الثانية اعدم ما يكون للضياء في
ذلك البعد للشمس عن درجة الغارب فجعلت هذه الاجزاء من ازمان
معدل النهار طلبا للأمر المتوسط بين الحالين، من كلا الوجهين .

ويقول النيريزى فى خاتمة الحساب واستشهد بالخاصة المعدلة للقمر ٥
فانها متى حامت حول نصف الدور بما يقارب ثلاثين جزءا كانت الرؤية
اقوى ، ومتى حامت حول اول الدور يمثل ذلك كانت الرؤية اخفى
واما يعنى به اتساع زاوية البصر حول سفلى التدوير وهو من معاون
الادراك وتضايقها عد الذروة [وحولها] وهو من الموانع^٢ عنه ويستشهد
بالبروج فينسب القوس والجدى الى قوة الرؤية والجوزاء والسرطان والاسد ١٥
الى ضعفها والبروج الباقية الى المتوسط ، وذلك لغلظ الهواء فى الشتاء
وقيامه فى تعظيم المنظور اليه مقام الماء على مثال الليلة المصحبة الشتوية ،
فان الكواكب يرى فيها أعظم واين ، وفى الليالى الصيفية ضده لرقه
الهواء والتهابه .

واما الثانى فانه يحصل موضع القمر وعرضه المعدلين باختلاف ١٥
المظهر لوقت غروب الشمس ويحسب درجة عمره على وسط السماء على ذلك
وبعد عن معدل الهار ونصف قوس نهاره ويزيده على مضالع درجة
الممر فى خط الاستواء ، ويحفظ الملع وهى مطالع نظير درجة غروب
القمر ونقص منها مطالع نظير الشمس فى البلد فيبقى مغارب ما بين

(١) م ب ، ج ، (٢) م ب ج دى و : الموانع .

النيرين ثم نأخذ ما بين الشمس والقمر المصحح مع عرضه باختلاف المنظر ونضرب كل واحد منه ومن عرض القمر المصحح في مثله فيكون جذر جملة المجتمعين بعد ما مركزي النيرين بالتقريب وفضل ما بينه وبين اثني عشر جزءا وعشر دقائق زائد عليها أو ناقص عنها ٥ والجزء منه الذى بقدر نسبة الفضل الى هذا العدد المفروض هو الجزء منسوباً الى تلك الزيادة أو النقصان .

ثم يأخذ بالخاصة المعدلة ثالث جدول تقويم القمر فان كان ثلاثين دقيقة استغنى الجزء عن التعديل وان كان أكثر منها والجزء زائد اخذ من الجزء بقدر نسبة زيادة الثلاثين الى الثلاثين وزاد نصف تسعة ١٠ على الجزء وان كان الجدول الثالث اقل من ثلاثين أخذ من الجزء ونقص نسبة النقصان من ثلاثين الى الثلاثين ونقص من الجزء نصف تسعة فيحصل الجزء المعدل ونقصه من قوس الرؤية الوسطى وهى احدى عشر جزءا او خمس واربعين دقيقة .

و اما اذا كان الجزء ناقصاً فانه يعمل في اعتبار الجدول الثالث ١٥ بالثلاثين دقيقة مثل ما تقدم الا انه ينقص نصف التسع في الموضع الذى زاده هناك ويزيده في موضع النقصان حتى يحصل الجزء معدلاً ويزيده على قوس الرؤية الوسطى [ويقابل به ما بين النيرين من المنابر المحفوظة ففى كانت مثل قوس الرؤية المعدلة او أكثر رؤى الهلال ومتى كانت اقل منها لم ير، فاما قوس الرؤية الوسطى ^١] فان سبق القمر اثني عشرة

درجة وعشر دقائق وبالتقريب هو، ما بين غروب النيرين اذا كان بعد ما بينهما وقت غروب الشمس مساويا لقوس الرؤية الوسطى ، وهذه القوس اذا جعلت من فلك البروج اختلف الازمان واختلف ضياء الهواء فوق الارض، واذا جعلت ازمانا من معدل النهار اختلفت القسى التى بقدرها نور الهلال لقلة مطالع الحمل وكثرة مطالع الميزان وبالامر ٥ المتوسط فاذا جعلت الدرج مساوية للازمان تساهلا توسط فلك البروج ايضا بين الاتصاف والاضطجاع على الاق .

والبثانى يروم تعديل البعدين اعنى الذى بالدرج فى فلك البروج والذى بالازمان فى غير تلك الاجزاء ويستخرج ما بين مركزى النيرين فان نور الهلال بحسبه لكنه يقيم القسى مقام الخطوط المستقيمة ١٠ وان ارادها مرید بالقسى ومقتضى جنوبها لم يخف عليه طريقةها ، وانما يقصد هذا التعديل لان بعد ما بين النيرين اذا كان بمغارب الميزان كثر وسبق القمر فيكون المنور من القمر أعظم بكثير منه فى سائر البروج فسهلت الرؤية ، واذا كان فى الحمل انعكس الامر وصغر المنور وتعذرت الرؤية فيضع مع أعظم بعد بين مركزى النيرين اذا كانت ١٥ الازمان اثني عشرة وسدس اقل ازمان يكون ، وبعد ما بين المركزين كذلك ويستخرج تلك النسبة بالتقريب فيكون نسبة اتنى عشرة وسدس الى فضل ما بينهما وبين أعظم بعد بين المركزين فى زمان اثني عشر وسدس كنسبة الفضل الى فضل ما بين اثني عشر وسدس بين قى زمان فى بعد اثني عشر وسدس للقمر من الشمس ، تم يبي على ذلك فى مـ اثر "بروج ولابعاد ٢٠

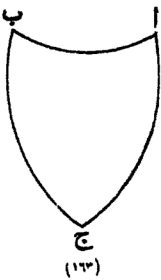
و يعدل بذلك قوس الرؤية الوسطى ليصير بحسب النور في القمر .
 واما ما يعمل بالخاصة في جداول تعديل القمر فلا أن عمله الاول
 للتعديل المذكور ولبعد الاوسط في التدوير وقد يكون القمر وقت
 رؤية الهلال في جميع الابعاد من ذروة التدوير ، فاذا كان نحو السفلى
 كان اسهل في الرؤية وبالعكس يكون اخفى و التعديل الذى يعدل به
 قوس الرؤية الوسطى هو لزيادة نور القمر ونقصانه وقطر القمر في
 الذروة يرى بنقصان تسع ما يرى عليه في السفلى ، فاذا هو في الذروة
 ينقص نصف تسع ما يرى عليه في البعد الاوسط وفي السفلى يزيد نصف
 تسع ذلك ، وذلك للتعديل من اجل النور فانه مساو^١ للقطر المرى فاذا
 هو بحسب فضل النور زائدا او ناقصا والعمل بالبعد الاوسط فان نصف
 تسع التعديل هو الذى يلزم من جهة التدوير في الابد و الاقرب ، واذا
 أخذ من نصف ذلك التسع بحسب فضل ما بين^٢ [بالتقريب حصل
 التعديل في موضعه من التدوير ، وهذا هو معنى النقصان من نصف التسع
 والزيادة عليه لان النقصان من ثلاثين من البعد الاوسط] للدقائق
 و بين الثلاثين التى بازاء البعد الاوسط نحو الذروة و الزيادة نحو السفلى .
 واما الخوارزمى فعمله عمل الهند على طريق غير صحيح والمقصود
 فيه اما في القمر المعدل مرة فانه درجة ثمره واما في القمر المعدل
 مرتين فانه درجة غروبه ولكن الطريق المسلوك اليها غير صحيح .
 واما حبش الحاسب فانه يضع الاصل في رؤية الالهة انحطاط

(١) ج : مساو (٢) زيد من ب ، ج .

الشمس وقت غروب القمر وتقسم بعد تصحيح درجة غروبه ست مائة وخمسة وعشرين على جيب تمام عرض اقليم الرؤية وينظر الى قوس ما يخرج ، فان فضل على بعد ما بين درجة الشمس وغروب القمر لم ير الهلال وان قصر عنه رؤى ، وذلك لان موضعه فى الانحطاط المذكور ثم انه اذا كان عشرة اجزاء صارت الرؤية ممكنة . ٥

(١) فليكن : اب ، من افق المغرب و : ب ج ، المنطقة تحته والشمس على : ج ، و : ب ، درجة غروب القمر وقت مغيبه و : ا ج ، انحطاط الشمس فتكون زاوية : اب ج ، قائمة وزاوية : ج ، باتمام جيب عرض اقليم الرؤية ونسبة جيب : ا ج ، الى جيب : ج ب ، كنسبة جيب زاوية : اب ج ، الى جيب زاوية : ب ا ج ، واذا كان : ا ج ، عشرة اجزاء كان ١٠

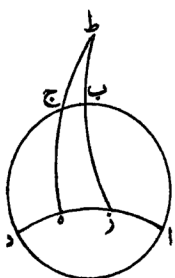
جيبها عشرة اجزاء وخمس وعشرون دقيقة ، ومضروبه فى الجيب كله هو العدد الذى تقسمه على جيب تمام عرض اقليم الرؤية ، واما تصحيحه درجة غروب القمر فانه ينقص اختلاف منظر الطول من درجة القمر ، وستخرج عرضه المرتقى بالاختلاف منظر العرض ثم تضرب ظلّه فى ظل عرض اقليم الرؤية فتجتمع دقائق يعنى به القسمة على الجيب كله فيخرج جيب تعديل غروب القمر . ١٥



اقليم الرؤية فتجتمع دقائق يعنى به القسمة على الجيب كله فيخرج جيب تعديل غروب القمر .

(٢) ولذلك فليكن الافق : اب ج د ، و : ا د ، المنطقة وقطبها : ط ،

والقمر للغروب على : ب ، وخرج : ط ب ، فيكون : ب^١ ، درجة المريّة



(١٦٤)

و : ا د ، ما بينهما وبين : ا ، درجة الغروب غروبه

وهو تعديل درجة الغروب وقطب : ط . ان كان

الجنوبى فان درجة غروب القمر الى خلاف

التوالى عن درجة المريّة والعرض المرى جنوبى ٥

و ان كان الشمالى فبالعكس ، وندير^٢ على قطب :

١ ، ويعد ضلع المربع : ط ج هـ ، فيكون : ط ج ،

عرض اقليم الرؤيّة و : ج هـ ، تمامه .

وقد استبان فى المقالات الاول ان نسبة جيب القوس الى جيب

تمامها كنسبة ظلها الى الجيب كله وكنسبة الجيب كله الى ظل تمامها ، ١٠

نسبة جيب : هـ ج ، الى جيب : ج ط ، كنسبة ظل : هـ ج ، الى الجيب

كله وكنسبة [٣] الجيب كله الى ظل تمامها فنسبة جيب : هـ ج ، الى الجيب

كله وكنسبة الجيب كله الى ظل : ط ج ، لكن نسبة ظل : هـ ج ، الى

الجيب كله كنسبة [٢] ظل : ب ز ، الى جيب : ا د ، فنسبة الجيب كله اذن

الى ظل : ط ج ، كنسبة ظل : ب ز ، الى جيب : ا د ، فاذا ضرب الثانى ١٥

فى الثالث وقسم المبلغ على الاول خرج رابع المطلوب ، ومعلوم ان

العرض المرى اذا كان فى الجنوب كان تعديل : ا ز ، ناقصا وفى الشمال

زائدا وهذا وجه عمله فيه ولأن الدرجة التى تغرب معها القمر

اذا كان له عرض مرى غير التى بها استخرج اولا وسط السماء يعود

(١) ج : ب : د (٢) م : ب ، ج : د و : ب : د (٣) زيادة : ب ، ج .

ويزيد على مطالع درجة غروبه فى خط الاستواء نصف قوس نهار
درجة الغروب فيجتمع مطالع وسط السماء لوقتئذ ، و نأخذ الفضل بينهما
و بين مطالع وسط السماء التى بها كان استخراج عرض اقليم الرؤية فان
كان الفضل للاخير زاد حصته منها من سبق القمر على درجة الغروب
وان كان للاولى نقص حصته منها ، و التحقيق فيه ان يستعمل سبق القمر ٥
لوقت الآخر ١ .

وانما يحتاج الى هذا التعديل ليتدرج من الاشياء المقربة الى المجهولة
حتى يتحققها ما امكن و بحيث يزول ضررها بالانحراف قليلا عن
الحقيقة اذا اعاد العمل ، و اما تقسيمه اختلاف المنظر الى الطول و العرض
فان استخراج الكلى اولا يقسمه مائة وثمانية و سبعين على بعد القمر ١٠
من مركز الارض و ما يخرج وهو جيب اختلاف المنظر الكلى و من
لم يهتد لعمل الرجل كان منه على شفا الوقوع فى وهدة الخطأ الذى
نجاه هو ان نصف قطر الارض كان دقيقتين وثمانيا و ثلاثين ثمانيه بالمقدار
الذى به بعد الشمس عن مركز الارض ستين جزء ١٠ و نسبة بعد القمر
عن مركز الارض الى نصف قطرها كنسبة الجيب كله الى جيب اختلاف ١٥
المنظر الكلى عند الاقلاق لانه بقدر الزاوية التى تحيط بها الخططان الخارجان
من مركز الارض و من حديتها و يقوم عمودا على خط الاتصاف
فى المسكن .

فاذا كان بعد القمر عن الارض بالمقدار الذى به بعد الشمس

عنها ستون جزاً صحَّ العمل ومضروب الدقيقتين والثمان والحسين الثانية
 فى الجيب كله يكون مائة وثمانية وسبعين دقيقة ، واذا قسمت على بعد
 القمر عن الارض خرج جيب اختلاف المنظر الكلى ولتقسمه بضرب
 ما خرج له فى جيب عرض اقليم الرؤية ونقسم المبلغ على الجيب كله
 ٥ فيخرج جيب اختلاف منظر العرض بالتقريب لانه يستخرج اختلاف
 المنظر لدرجة القمر لا بموضع مركز جرمه المتّحى عنها بعرضه اقتداء
 بطليموس و تمام ارتفاع درجة القمر عند غروبه قريب من تسعين
 وجيه قريب من الجيب كله ، فلذلك يقوم مقام جيب اختلاف المنظر
 الكلى الكائن عند الافق .

- ١٠ واما لاختلاف منظر الطول فانه يضرب ظل اختلاف منظر
 العرض فى ظل تمام عرض اقليم الرؤية ويقسم المجتمع على الجيب
 كله فنخرج له جيب اختلاف المنظر فى الطول وكما انه اقام تمام اختلاف
 المنظر الكلى عند الافق مقام الربع اذ لم يكن التفاوت بينهما محسوسا
 كذلك ازل عرض اقليم الرؤية هاهنا منزلة الميل الاعظم واختلاف
 ١٥ منظر العرض منزلة ميل القوس المفروضة من فلك البروج وسلك معرفة
 اختلاف منظر الطول طريق معرفة مطالع خط الاستواء من قبل الميل
 الكلى والمجزئى معا ، وليس فيه الا انه استخرج اختلاف المنظر بفلك
 البروج لابلماثل لثقله الخلاف فى ذلك واقتدى بطليموس ، وطريق التدقيق
 فى استخراج اختلاف منظر الطول مقيسا الى فلك البروج ان يضرب
 ٢٠ جيب عرض اقليم الرؤية فى الجيب كله ، ويقسم المبلغ على جيب تمام
 اختلاف

اختلاف المنظر الكلى عند الافق فما خرج كان العمل بظل قوسه يدل
عرض اقليم الرؤية لأن زاوية تقاطع دائرة الارتفاع مع المنطقة يكون
بقدر القوس التى يخرج جيها بما ذكرنا لا بقدر عرض اقليم الرؤية
وقل ما يكون عمل فى روية الهلال أكل من عمل حبش، فلذلك نقول
عليه ونقتصر باستعماله .

٥

الفصل الثانى

فى سمى الهلال وقربه ونصف البرخ عليه

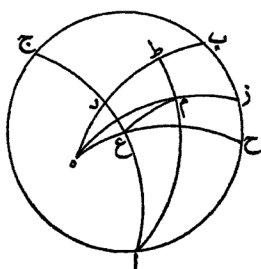
احكام الشهور فى الاسلام من الحج والصيام راجعة الى رؤية
الهلال فهى اذن من اجل ما يصرف اليه الاهتمام وهى وان فرضت
يرويه العيان دون الحساب الذى ما له الى الاعتبار والامتحان فستان ١٠
بين من يحوم فى طلبه حول موضعه وبين من يحل بصره فى آفاق السماء
ويطلبه فى الظلام، وايضا فيمرّ عليه صفحا ويكلّ بصره قبل انقضاء مدة
كونه فوق الارض ولأن كان ارشاد من يعثر عليه غيره جائزا ان ارشاد
من يعرفه على الغيبة اولى، ومن متقدمات هذا الارشاد معرفة ارتفاع
الهلال وسمته .

١٥

(١) فليكن لها: ا ب ج، الافق و: ا د ج، نصف المنطقة و: م، جرم
القمر بالرؤية و: م ع، عرضه المرتى و: ا، درجة الغارب لوقت مفروض
من لدن مغيب الشمس الى غروب القمر و: م ع، على المنطقة مع
درجة القمر المرئية و: ه د ب، دائرة عرض اقليم الرؤية ونزل على:

م، وعلى: ع، دوائر الارتفاع فيكون: ع ج، ارتفاع درجة القمر
 وقثد و: ا ح، بعد سمتها عن الغارب و: م ز، ارتفاع القمر و: ا ز،
 بعد سمتها عن الغارب و اذا كان الوقت مفروضا كان: ا ع، ما بين درجة
 الغارب و درجة القمر معلوما ونسبة جيب تمام: ا م، الى جيب تمام: ع م،
 كنسبة جيب تمام: ا ع، الى الجيب كله فاذا ضربنا جيب تمام ذلك البعد
 للعلوم في جيب تمام عرض القمر وقسمنا ما بلغ على الجيب كله خرج
 جيب تمام: ا م، ف: ا م، معلوم ونسبة جيبه الى جيب: م ع، كنسبة
 جيب: ا ط، الربيع الى جيب: ط د، .

فاذا ضربنا جيب عرض القمر في الجيب كله وقسمنا المجتمع على
 ١٠ جيب تمام قوس ما خرج لنا خرج جيب: ط د، وفضل ما بينه وبين:
 د ب، تمام عرض اقليم الروية هو: ط ب، ونسبة جيبه الى جيب: ط ا،



(١٦٥)

الربيع كنسبة جيب: م ز، الى

جيب: ا م، فاذا ضربنا جيب: ا م،

في جيب هذا الفضل وقسمنا المبلغ

١٥ على الجيب كله خرج جيب ارتفاع

القمر ونسبة جيب: م ه، الى جيب:

ه ط، كنسبة جيب: ا م، الى جيب:

ا ز، فاذا ضربنا جيب: ا م، في

جيب: ه ط، وقسمنا المبلغ على جيب: م ه، خرج بعد السميت عن

درجة الغارب في جهته وسعة مغرب هذه الدرجة معلومة، فسمت

الحلال (١٢٠)

الهلال عن مغرب الاعتدال معلوم وإذا نصب عليه ربح وكان الناظر في مركز الدائرة وطلب الهلال على اتصابه اجتمع البصر عليه ولم يذهب شعاعا متفرقا قابلا ان نصب ربح آخر على مركز الدائرة، وطلب الهلال على مسامتة كليهما اغنى من الموضع الذى يستر فيه احدهما الآخر كان اسهل .

٥

وعلى هذا البربخ الذى ينصب على عمود له حركتان : احدهما على نفسه حتى يدير البربخ في جميع الجهات، والآخر برماذجة يمكن بها ان تحرك الزيج في سطح دائرة الارتفاع الذى هو فيما لايزول عنه ، واما البربخ فلا يقصر عن خمسة اذرع وسعته عن ذراع يجتمع فيه البصر ويقوى بظله وظلمته ويزاد في ذلك بالتسويد جوفه من داخله ، فتي كان العمود ١٠ منصوبا على مركز الدائرة الهندية وادير على نفسه حتى يحصل لنا قول البربخ على خط سمت الهلال ثم حرك بالحركة الأخرى حتى احاط البربخ مع وجه الارض بزاوية تساوى زاوية ارتفاع 'هلال' ، وذلك سهل بربع دائرة مقسومة بتسعين يضاف الى "عمود حتى يدور معه في موازاة البربخ .

١٥

وإذا نصب على الهلال كما وصفنا ثم نظر الناظر "يه من طرفه الاسفل الى ما يسامته من السماء لم يخف فيه الهلال للممكن الرؤية ، وإذا ادركه منه نظر انعقد برؤيتهم احكام "شرعية" وما قرء فانها ايضا من الادلة عليه والخط الواصل بين مركزي "تيرين" "تيرين" قرنين

فيكون انتصاب الهلال بقدر اضطجاع ذلك الخط واستلقاء الهلال بقدر انتصاب الخط ، وذلك ما قصدناه .

الباب الخامس عشر

في منازل القمر وموضعه منها والايام المنازلية

- ٥ لما وجد القمر كل ليلة في موضع غير الذى كان فيه في بارحته لم يخف على المتأمل انتقاله لكن حركته لما لم يستتب في الحال شبه بمسافر تحل من المناهل وينزل في كل يوم واحدة منها للاجماع ، ومن اجله سميت مواضع القمر في ليالى الشهر منازل ، وقد تقدم ذكر رأى العرب والهند في عدتها وكواكبها ومتى قسم الدور على سبعة وعشرين خرجت ١٠ حصة كل منزل عند الهند ثلاث عشرة درجة وثلث درجة ، فاذا كان موضع القمر معلوما في وقت مفروض واريد معرفة المنزل الذى هو فيه جعل بعد مقومه من اول الحمل بالتجنيس دقائق كله وقسمت على ثمان مائة فيخرج عدد المنازل التامة التى قطعها القمر من عند الاعتدال الربيعي وما بقى فهو من المنزل المنكسر الذى هو فيه .
- ١٥ واما ان يرفع بالسنتين الى الدرج فيكون ما سار من المنزل على انه ثلاث عشرة درجة والثلث ولما ان يضرب في ستين ويقسم المجتمع على الثمان مائة فيخرج دقائق ما سار من المنكسر على انه ستون ، والايام المنازلية المذكورة عند الهند غير مستعملة كاستعمال الطلوعية والقمرية والشمسية ومن ارادها كانت التامة منها بعدد تلك المنازل تامة ودقائق ٢٠ المنكسرهى الماضية من اليوم الذى هو فيه ، واما ان اريد ذلك على مذهب

مذهب العرب وحصة المنزل برأيهم اثنا عشرة درجة واحدى وخمسون دقيقة وثلاثة اسباع دقيقة، فان دقائق بعد المقوم اذا قسمت على سبع مائة واحد وسبعين خرجت عدة المنازل ثم رفع ما بقى الى الدرج للزل المنكسر، والادق فيه ان يضرب تلك الدقائق فى سبعة وقسم ما اجتمع على خمسة آلاف واربع مائة فتخرج المنازل التامة وما بقى ٥ قسم على سبعة فتخرج الدقائق المقطوعة من المنكسر فترفع بالستين الى الدرج والقمر وغيره فى معرفة المنزل الذى هو فيه شرع واحد .

الباب السادس عشر

فى الايام القمرية، وهو فصلان

- ١٠ اليوم القمري جزء من ثلاثين من المدة التى بين اجتماعين اوسطين فتى فرض فى الشهر وقت واستخرج وسطا' النيرين والتى وسط الشمس من وسط القمر، وقسم ذلك البعد الاوسط بينهما على سبق القمر الاوسط ليوم اعنى فضل ما بين مسيرى النيرين الاوسط ليوم خرج ايام قمرية تامة من عند الاجتماع المتقدم، وما بقى يضرب فى ستين ويقسم على ما قسم عليه اولا فتخرج دقائق ماضية من اليوم المنكسر القمري . ١٥

الفصل الاول

فى انصاف الايام القمرية

ان اصحاب احكام النجوم فى هذه الديار يقسمون من عند الاجتماع لكل كوكب اثنتى عشرة ساعة ويندئون فيها من "شمس على توالى

الافلاك فتمت النوبة اليها سموا ساعاتها محترقة واستنحسوها وسموها
 ساعات البشت^١ مرة معجمة السين و اخرى غير معجمة، ونسبوا دفعة
 الى اهل بابل وتارة الى الهند، واما حقيقة ذلك فان لكل واحد من
 الايام القمرية نهارا وليلا يتبعه ولها اسمى احد عشر: منها اربعة ثابتة،
 ٥ وسبعة متحركة، ومعنى الثابت انه لا يجرى في الشهر الأمرة ولا يتغير النهارى
 والليل عن حالهما، ومعنى المتحرك ان نوبته تجى في الشهر مرات ويتقل
 في الليل والنهار، وقد تقدم استخراج الايام القمرية ولها ايام متفقة
 في النصف الابيض الاول من الشهر والنصف الاسود الثانى منه بلغتهم
 اسقطناها واقتصرنا بالاعداد مكتوبة لليض بالحرمة والسود بالسواد، فتمت
 ١٠ ادخل اليوم في سطره وجد بازائه اسم نهاره واسم ليله، اما الثالث
 فبالحرمة مكتوب واما المتحرك فبالسواد ولم يوجد الى نقل الاسامى من
 لغتهم الى غيرها سبيل .

هذا هو الجدول:

اعداد الايام		الايام القمرية ^١	
١٢	١١	النصف الاول لنهارها	النصف الاخير ليلها
ا		كستكهن	بو
ب	بو	بالو	كولو
ج	بن	توتل	كز
د	بج	برخ	بشت
هـ	بب	بو	بالو
و	ك	كولو	يويدي ^٢
ز	كا	كز	برخ
ح	كب	بشت	بو
ط	كج	بشت	شكن
	ل	حزشيد	فالك

(١) راجع لهذا الجدول كتاب المد القيراني ص: ٢٩٥ (٢) ج 'ب: توتل .

واما معرفة ذلك بالحساب دون الجدول فعلوم بما تقدم ان الماضى
من الشهر من الايام القمرية اذا عرف واضعف فكان ضعفها قاصرا
عن تمام الواحد كانت النوبة لكستكهن^١ آخر الاربعة الثابتة وان لم يكن
قاصرا عن الواحد ولا فاضلا عن الستة والخمسين ثم القيت صحاحه سبعة
٥ سبعة وعد ما بقى ليس باكثر من سبعة من اول المتحركات وهو: ب،
اتهى الى اسم صاحب النوبة الأخيرة فان كان معه كسر فهو من
النوبة التى يتلوها، ثم اذا صارت صحاح المضعف سبعة وخمسين ومعها
كانت النوبة لشكن اول الثابتات وعلى مثله الحال متى قسمت دقائق
بعد ما بين النيرين الاوسط على سبع مائة وعشرين التى هى التباعد
١٠ اليوم فتخرج الايام القمرية ثم اضعفت لمعرفة النوب او قسمت على
ثلاث مائة وستين ولم يضعف الخارج من القسمة ونوبة بشت اخيرة
السبع من النجومية وتدور ثمان مرات موزعة على الجهات الثمان التى
هى المشرق والمغرب والشمال والجنوب والوسائط التى فيما بين قلبى
كل جهتين متلاصقتين بتجويف جزفى لا يليق حكايته ها هنا .

الفصل الثانى

١٥

فى تداخل الايام واشتراكاتها

المقادير الوسطى لانواع الايام قد تقرر واليوم القمرى اقصر
من الطلوعى فربما صار القمرى باسره فى ضمن الطلوعى وعلى مثله
الحال فى المنازل اذا حل القمر مزلما فى اوائل يوم طلوعى ولما ينقص

(١) راجع كتاب الهد للبيرونى ص ٢٩٥ .

حتى خرج منه ، وكأ أنه حصل فى هذا اليوم فى ثلاثة منازل او كأنه دخل فيه ثلاثة ايام قمرية فان الثلاثة مذكورة فى لطفى هذين النوعين ومتى اتفق ذلك من احدهما تشاء موابه واستحسنوا^١ واذا استعملت المنازل بمقوم القمر فان النوع الاخير اكثر وجود الانضياف اسراع القمر فى سيره اليه ، ومن اجل ان هذه الانواع الثلاثة من الايام اقصر من هـ النوع الشمسى فممكن ان يقع فى الشمسية مثل ما ذكرنا فى الطلوعية الا أنهم لم يذكروه ولا شاهدناهم استعمالوه .

الباب السابع عشر

فى خيالى الكسوفين ، وهو فصلان

- كما ان زيجما من الزيجات لا يخلو من امر الكسوفات كذلك ١٠
 زيجات الهند وما هو على رتبة منها من كتبهم لا يخلو من هذا المعنى باسمى فى لغتهم الفيناها وسميناها بخيال الكسوف وان كان المبني فيها على ما يعرف عندنا باتفاق المواضع اما بالساعات حتى يتساوى نهاراهما واما بالمطالع حتى يتكافى نهاراهما ، وسمينا الذى يتساوى فيه الساعات اتحادا لان هذا التساوى لا يكون الا فى مدارين متساويى الميل فى جهة ١٥
 واحدة ، فالمدارات اذن متحدان وسمينا الذى يتكافى فيه ساعات النهار فيكون مجموع النهارين يوما تاما تساويا هذا التكافى لا يكون الا فى مدارين متساويى الميل فى جهتين مختلفتين فالمداران اذن متساويان .

فاما سبب التسمية بخيال الكسوفين فمن اجل ان النيرين اذا كانا

(١) من ج ، ب و و : واستحسنوا .

على مدار واحد وسكنت الشمس في مكانها وهما ثم اديرت الكرة حتى سامتها كان لها كسوف لكنها غير ساكنة والقمر يكسف خيالها لاجر مها ، وكذلك اذا تساوى مدارهما ثم سكن ظل الارض بتسكين الشمس وهما واديرت الكرة بلغ القمر الظل وانكسف به الا ان ظل الارض غير ساكن والقمر اذن لم ينكسف الا بخياله ولم ابد في التسمية لان الهند يعملون بها البدو والانجلاء وعلقون بها قضايا الكسوفين في الدين والنحلة ، وسنذكر من ذلك ما في كتبهم مرسلا ونلحق به عللها ، ان شاء الله .

الفصل الاول

في اتحاد مدارى النيرين

١٠

١٠ انه ينقسم قسمين : اوسط ومقوم على معنى غير ما تقدم في الاجتماع الاوسط والمقوم ، وذلك ان علامة الاجتماع هي ان لا يبق من مقوم القمر شيء اذا التى منه مقوم الشمس وعلامة اتحاد المدارين ان يساوى مجموع مقوميهما نصف دور ، فتي كانا كذلك كان وقت الاتحاد الاوسط ومعرفة حزو الاتحاد لا يتعذر مع معرفة وقت الاجتماع وجزئه ومهما لم يكن للقمر عن المنطقة عرض الى احدى الجهتين كان الاتحاد الاوسط هو المقوم ولم يحتاج الى تعديل ثم ان كان عرض خالف مداره مدار جزئه كان الاتحاد المرئى في غير وقت الاوسط وجزء ، وقد عملنا في هذا المعنى مقالة مفردة اشبعنا الكلام فيها ونقل منها الآن الى ما هاهنا

(١) وعملت كما ان المدارين والمتحدين والمتساويين وسميته بحال الكسوفين عد الهد وهو معنى مشهور فيما بينهم لا يحلوه ربح من ارباجهم وليس بمعلوم عد اصحابا ، ص مقدمة الآار الناقية ص (٤٠) ح .

مقدار الكفاية باختصار، ونحكي امتن اقاويلهم فيه .

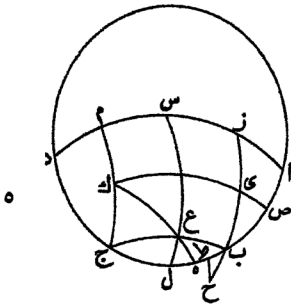
- قال بولس اليونانى اذا عرفت وقت الاتحاد المقوم فاعمل ميل الشمس وجهته وميل درجة القمر يساويه فاعمل عرضه معدلا يهته .
- فان كان عرض القمر وميل درجته فى جهة واحدة فاجمعها وان كانا فى جهتين مختلفتين فخذ فضل ما بينهما وذلك ميل القمر فى جهة ميل ٥
- الدرجة ان كان العمل بالجمع وفى جهة الاكثر ان كان العمل بالفضل .
- فان كنت زدت عرض القمر لمعرفة ميله فاقصه من ميل الشمس وان كنت نقصت عرض القمر فزده على ميل الشمس ثم قس بين ما يحصل من ميل الشمس وبين القمر فان استويا فهو الوقت المصحح، فنقول فى هذا ان ا لثر أعمال الهند مبنية على غير وثيقة وان كانوا ربما أتوا فيها ١٠
- بالبدائع وكلهم يجمعون ميل درجة الكوكب الى عرضه او يأخذون فضل ما بينهما وليسا من دائرة واحدة حتى يتها ذلك فيها . و اذا عروا المقصود سلكتنا فيه الطريق الاصول وأهملنا الخطأ فيه . وعلى متله استخراجهم عرض القمر فى ضرب القسى والجيوب بعضها فى بعض .
- وما أمر به بولس فى هذا الموضع من استخراج عرض القمر ١٥
- يهته وهو انه ضرب جيب بعده عن العقده فى عرض القمر لأعظم وقسم المجتمع على الجيب كله وضرب ما خرج فى بهت القمر لمقوم وقسمته على يهته الاوسط فخرج عرض القمر الذى أمر به . و لئى أتخيله فى علته ان عرض القمر ون لم يتغير فى ذاته كجرم القمر و لكنه يصغر و يعظم بحسب زاوية البصر وصغر فى لمظر كثر فى موضع "بهت ٢٠

الأصغر والعظم فى موضع الأعظم، والذي يخرج له أولا هو عرض القمر فى موضع البهت^١ الأوسط، ونسبته الى عرضه فى موضعه كنسبة البهت فى موضع البهت^١ الأوسط الى بهته المقوم فى موضعه، واما الفصل الذى بعده فعلى ظنى به انه فاسد كذلك هو فى زييج كندكاتك بزيادة ٥ لفظ فى آخره، وهى وان كان مساويا لميل القمر فهو الوقت المصحح فان لم يستويا ولن يستويا أبدا فى المرة الاولى فقوس الحاصل فى كرددات الميل، واحفظ قوسه وكذلك هو فى زييج كرد^٢ تلك الآانه بقوس الحاصل فى كرددات الميل من غير ان يقيس بينه وبين ميل القمر ويعتبر تساويهما اختلافهما .

- ١٠ (٣) فليكن : ا د، من معدل النهار و : ا ب ج د، منطقة البروج و : ب، موضع الشمس فيها وهذا من اول الحمل : ا ب، والقمر على : ج، وبعد مقومه : ا ب ج، وميل درجة : ج م، وجرمه على : ك، من : ه ك، فلكه المائل، فيكون : ج ك، عرضه و : ك م، ميل الحاصل بنقصان : ج ك، من : ج م، وتقتصر بوضع واحد فان سائرهما لا يخفى منه على المتأمل شئ، فبحسب ما امرؤا نزيد على : ب ز، ميل الشمس قوس : ١٥ ب ح، من دائرته مساوية ل : ج ك، فيكون : ز، و : ح، هو الحاصل

(١) من ب، رى و :، العد (٢) ب : كون (٣) ابتداء شكل : ١٦٦ .

وبرهم كويت^١ صادق فى قوله وان
يستويا وكيف يساوى : ز ح ،
ك م ، وفضل : ب ز ، وحده عليه :
بى : ي ح ، ضعف هذا الفضل ،
وقد انتهى العمل الى موضع التحير
ولو لم يكن العمل منحرفا عن
الصواب لما أفر فيه بتأمل المساواة
الممتعة .

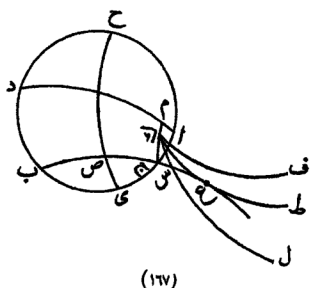


(١٦٦)

واما : ز ح ، فتقويسه فى كردجات الميل فى هذا الموضع بمدار : ح
ط ، وتكون القوس المحفوظة^٢ : ا ط ، فى زيادة عرض القمر على ميل ١٠
الشمس ومتى نقص عرض القمر من ميل الشمس بقى : ي ز ، اعنى : ك
م ، ميل القمر وتكون قوسه فى الكردجات : ا ص ، فتتكن القوس
المحفوظة احدى قوسى : ا ط ا ص .

قال بولس فان كان القمر فى الجوزاء او القوس وميله أقل من ميل
الشمس فمتنع فى ميلها التساوى فى جهة واحدة وحينئذ يؤخذ خيال "شمس ١٥
الأوسط حين يسير بمجموع المقومين ستة بروج ويكون ضعيف الأثر فاذا
بوقة كان القمر فى البرجين المذكورين وميله أكثر من ميل الشمس فمتنع
فى ميلها ان يتساوى فى جهتين مختلفتين وحينئذ يؤخذ خيال "قمر بوقته
الأوسط ضعيف الأثر .

(١) راجع كتاب الهند للبرونى ص ٧٥ (٢) م ب و : المحفوظه م وبيا بد .



(١٦٧)

(١) فعيد فلك البروج

منقسم بنقطتي: 'ا'، د' الى نصفيه

الشمال والجنوبي بنقطتي: 'ي'،

ح' الى نصفيه الصاعد

هـ' والهابط وجرم القمر على: 'ك'،

وقت خيال الشمس الاوسط

على نقطتي: ج'، ب'، ومدار: ب' ج'، من الدوائر الصغار على سطح الكرة وفلك القمر المائل من عظامها فيمكن فيما بينهما كل واحد من التقاطع والتباين والتماس، فاذا قاطع كان مثل: ك' س' ل'، او كان مثل: ١٠. ك' ع' ط'، او باين كان مثل: ك' ف'، ونقتصر ايضا بوضع واحد فيكون اتحاد المدارين للتقاطع عند: س'، اذا كانت الشمس على: ب'، ولكنها وقت كون القمر على: س'، فيما بين: ي' ب'، كالاتحاد ايضا على نقطة فيما بين: س' ل'، ان لم يتفق حيثئذ مدار الشمس مع فلك القمر المائل تماس او مباينة، واما اتحاد المدارين للتماس فانه عند: ع'، اذا كانت الشمس على: ب'، ولكنها بين: ي' ب'، وقت كون القمر على: ع'، ومداره ١٥. مباين للفلك المائل، فالاتحاد في هذا غير ممكن الكون وهو في الوضع الذي له: ك' ف'، المباين اشد امتناعا لعدم التلاقق فيه، فاما اختصاص برجى الجوزاء والقوس بالشرطة فلقربهما من المنقلب ولكنه يحتاج الى تحديدات آخر ومقادير لعرض القمر الذى به القصور عن ميل الشمس، ولهذا قال غير بولس

(١) ابتداء شكل: ١٦٧ (٢) ب' : س' .

وهو

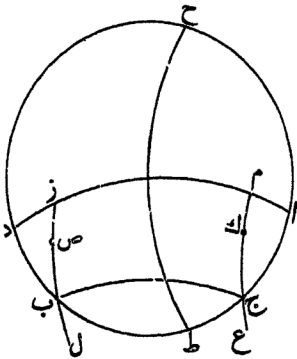
وهو برهمكوبت^١ فى كندكاتك ان استواء المثلين تمتع اذا كان القمر
فى وسط الجوزاء او وسط القوسين وبامتاع التساوى يطل كون خيال
الشمس وهذا خطأ اذا تجرد عن ذكر ميل الشمس فانه يقع على
الأوسط والأوسط لا محالة كائن، وقال ايضا فى تصحيح زيج كندكاتك
ان القمر فى البرجين المذكورين اذا كان قاصر الميل عن ميل الشمس ه
امتتع تساوى الميلين، واذا فضل ميله على ميلها وجب التساوى بينهما ثم
بولس قال بعد هذا فاما معرفة وقت تساوى الميلين فان القمر اذا كان من
فلك البروج فى الأرباع الأفراد وميل القمر قاصر عن ميل الشمس
فان الوقت الذى يستوى فيه الميلان مستقبل وان فضل ميله على ميلها
فان الوقت ماض، واما فى الأرباع الأزواج فان القمر اذا كان فيها ١٠
وميله أكثر من ميل الشمس فان الوقت مستقبل والآفهو ماض .

(٢) فعيد صورة فلك البروج بما يحتاج اليه وليكن : ا ط ، منه
ربع الربيع و : ط ب ، ربع الصيف و : د ح ، ربع الخريف و : ح ا ،
ربع الشتاء ، ف : ا ط و د ح ، هما الربعان الفردان لأن سمتهما اول وثالث
وربما : ط د ، ح ا ، هما الربعان الزوجان .

فأتكن درجة القمر : د ، فى الربع الفرد و : ب ، موضع الشمس
لخيالها و جرم القمر على : ك ، حتى يكون ميله^٢ اقل من : ب ر ، ميل
الشمس فلأن : د ، ميول درجات القمر الى التزايد وميول الشمس
الى التناقص فان التساوى فيما بين ميلى : ك م ، ب د ، كائن فى المستقبل

(١) راجع كتاب الهدى ص ٧٤ (٢) ابتداء شكل : ١٦٨ (٣) من ب وى و : شه .

فان كان : ج ك ، عرض القمر متزايدا أكسب الوقت بطؤا وتأخرا
وان كان متناقصا أكسبه سرعة وتقدما ، ثم يعرض القمر على : ع ،
حتى يكون : ع م ، ميله أعظم من ميل : م ز ، فلو لم يكن للنيرين غير
ميلي : ج م ، ب ز ، لكان الوقت عند موافاة القمر : ج ، ولكن في :
٥ ج م ، زيادة وهي : ع ج ، فيل القمر اذن لم يساو والآ فيما بين
نقطتي : ا ج ، حين كان نظر ميل : ج م ، أصغر منه بحيث كافي مع
عرض : ع ج ، او نظيره مثل : ب ز ، او نظيره فادن ذلك الوقت ماض ،



(١٦٨)

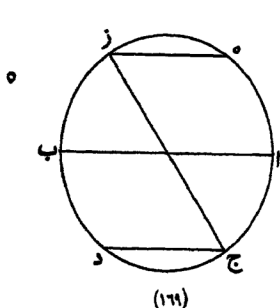
ثم لتكن درجة القمر : ب ، في
ربع زوج ودرجة الشمس :
١٠ ج ، وليكن جرم القمر على :
ص ، فيكون : ص ز ، ميله أقل
من : ج م ، ميل الشمس لكن
متزائدا و ميل الشمس ميل
درجة القمر متناقصا ، فالمساواة :
١٥ ز ص ، م ج ، متقدمة فالوقت

ماض ، ولنضع القمر على : ل ، ليكون : ل ز ، ميله أكثر من : ج م ، ليكون :
ج م ، متزائدا و : ل ز ، متناقصا ، فالمساواة كائنة بعد ذلك والوقت مستقبل .

الفصل الثاني

في تساوى مدارى النيرين

(١) علامة ذلك مساواة مجموع مقومى النيرين دورا تاما ، فليكن :



اب ، من فلك البروج تقطى الاعتدالين
و : ا ، منهما اول الحمل ونصل : اب ،
ونخرج كل واحد من : ج د ، ه
ز ، على موازاته ، و : ج ز ، قطر
الكرة فعلوم ان كسوفى النيرين
وهما لامحالة على القطر ولنفرضه

- ها هنا : ج ز ، اما كسوف الشمس وعند اجتماعهما عليه من المركز فى ١٠
جهة واحدة ، وليكن : ج ، واما كسوف القمر فعند كونها عليه فى
جهتين مختلفتين عن المركز وظاهر ان مقوم كل واحد من النيرين اذا
كان : ا ج ، لم يكن بينهما فضل ، فلذلك انضافت هذه العلامة الى
كسوف الشمس ، واما اذا كان الشمس على : ج ، والقمر على : ز ،
والقى : ا ج ، من : ا ج ز ، بقى : ج ب ز ، نصف دور ، ولذلك انضافت ١٥
هذه العلامة الى كسوف الشمس ، واما اذا كان الشمس على : ج ،
والقمر على : ز ، والقى : ا ج ، من : ا ج ز ، بقى : ج ب ز ، نصف
دور ، ولذلك انضافت هذه العلامة الى كسوف القمر و صارتا مع
ذلك علامتين لحيالهما بالجمع دون الفضل ، اما خيال الشمس فكائن على :

ج د، فاذا كان الشمس على : ج، والقمر على : د، كان مقوم الشمس :
 ا ج، ومقوم القمر : ا ج ه'، المساوى لـ : ب د ج، فمجموعهما اذن ستة
 بروج وعلى مثال الحال اذا كانت الشمس على : د^٢، والقمر على : د، فان
 بمجموع مقوم الشمس يساوى : ب د ج، وهو مع : ا ج، مقوم القمر
 ه نصف دور، ولهذا صارت علامة خيال الشمس مساواة بمجموع مقومها
 مع مقوم القمر ستة بروج سواء، واما تساوى مداريهما وهو كائن اذا
 صار احدهما على : ج، والآخر على : ح، او صار على : د، والآخر على : ز،
 لان كونهما على : ج ز، او : د ه، فان كان على مدارين متساويين فانه
 موجب كسوف القمر لان خياله فاذا كان على : ج، ه، كان مجموع :
 ١٠ ا ج، مع : ا د ب، دورا، واذا كان على : د ب، كان مجموع : ا ج د،
 مع : ا د ب، المساوى لـ : ا ه ز ب، دورا ايضا، ولأجله صارت
 علامة خيال القمر مساواة بمجموع مقومه مع مقوم الشمس اثني عشر
 برجا، فعلامة الاجتماع وخیال الشمس غير متباينين الا باستعمال الفضل
 في احدهما والمجموع في الآخر، وهكذا الحال في علامة الاستقبال
 ١٥ وخیال القمر .

وعند تصور^٢ الحال يكون عمل الاتحاد والتساوى واحدا، فلنذكر
 باقى العمل مشتركا بينهما، قال بولس اجمع ميل الشمس وميل القمر
 لخیال ان اختلفت جهتهما وخذ فضل ما بينهما ان اتفقا واعكس الامر
 في خيال القمر فاجمعهما ان اتفقت جهتهما، وخذ فضل ما بينهما ان

(١) ب : ا ج د (٢) ب : ج (٣) ب : ضرر .

اختلفنا ويسمى الحاصل محفوظا اول، وقد تقدم عليك باستقبال وقت
استواء المثليين او مضنية فافرض مدة من دقائق الايام معلومة واضربها في
البهوت الثلاثة اعنى بهت الشمس والقمر والرأس واقسم المبالغ على
مجموع بهتي الثيرين فيخرج تعاديلها فان كان القمر مستقبلا فرد ما للثيرين
عليهما وانقص ما للرأس منه وان كان الوقت ماضيا فاعكس العمل ٥
في الزيادة والنقصان، واحسب بما حصل ميلى الشمس والقمر واعمل
منهما كما تقدم محفوظا ثانيا، ثم انظر فان كان الوقت مستقبلا فخذ فضل
ما بين المحفوظين وان كان الوقت ماضيا فاجمع المحفوظين ويكون الحاصل
منهما جزء القسمة، ثم اضرب دقائق المدة المفروضة في المحفوظ الاول
واقسم ما بلغ على جزء القسمة فيخرج الزمان لوقت استواء الميلى في ١٠
الاتحاد او التساوى، واعد العمل مرات حتى يتفق ويصح وقت الخيال .
وقال برهمكوبت بعد القسمة على جزءها انه يخرج زمانا بعد
لوقت الخيال ثم انظر الى المرة الاولى التى عملت فيها المحفوظ الاول
فان كان الوقت فيه مستقبلا كان هذا الزمان هو تأخر وقت استواء
الميلى عنه وان كان فيها ماضيا وهو تقدم ذلك الوقت عليه، و عدد ١٥
العمل مرات حتى يتفق هذا الزمان على مقدار واحد .

(٢) فليكن موضع القمر في الوقت الاول: ك، ومينه: كـ، وموضع
الواحد من الأوضاع الأربعة ك: ا ب ، ففرض: كـ ، فاصر عن:
ب ر: ليكون الوقت مستقبلا، فاذا فرضنا ان تمر فيه في ربع فرد ويجمع

ك ط ، ع ل ، فلا يخفى ان المحفوظ

هو : لب ، فان : طل ، هو جزء

فيه من : ط ب ، المحفوظ الاول

مقدار : ط ل، الى الزمان الذى يفنى

١٠. فيه : طب ، بأسره ، وكان فانيا في



اوله كنسبة: ط ل، الى: ط ب، فاذا ضرب الاول في الرابع وقسم

المبلغ على الثالث خرج الثاني المطلوب فالقسمة ابدأ على : ط ل .

والخارج هو زمان : طب ، فاما : ط ل ، جزء القسمة فهو في هذا

الوضع فضل ما بين : ط ب ، ل ب ، المحفوظين لأن كلا اللفظين

١٥ فيه بحال واحدة من الاستقبال لكن : ط، هو الوقت الاوسط فزمان:

ط ب ، الخارج يكون ما بين الأوسط وبين المصحح الذي يستوى

فيه ميلان فان كان ميل القمر: م ف، في خلاف جهة ميل: ب ز . جمعا

فكان : ه ب . جملتها هو المحفوظ الاول ، وميل القمر الثانى ان كان

قل مثل: ی م، فالحفوظ الثانی: س ب، و ان کان اکثر مثل: ص م،

٢. فالمحفوظ الثاني: ج ب، والوقت مستقبل على كل حال، فجزء القسمة

لذلك يكون فضل ما بين المحفوظين اعنى : هـ س ، او : هـ ح ، اوظاثرهما

فما

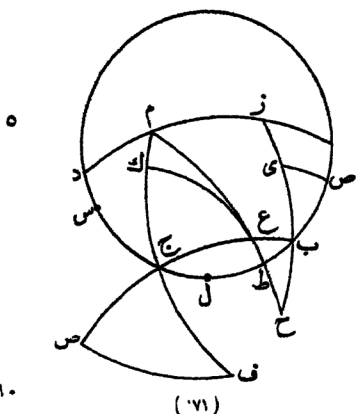
فيما بين نقطتي : ه ، ب ، فقد استبان عمل بولس والمدة التى فرضها وهو ما اردناه .

- ونعود الى القوس المحفوظة الخارجة من كرجات الميل وما فى غير كتابه من ذكرها ، قال برهمكوبت انظر الى القمر وقت الخيال الاوسط ، فان كان مقومه اقل من ثلاثة بروج فالقوس المحفوظة هى ٥ قوس القمر ، وان كان اكثر الى ستة بروج فانقص المحفوظة من ستة بروج وان كان اكثر الى تسعة بروج فزد المحفوظة على ستة بروج ، وان كان اكثر من تسعة فانقصها من اثني عشر برجا وما يحصل منها وهو قوس القمر فقسها الى مقوم القمر لنصف النهار ، فان كانت أعظم منه فوقت الخيال ماض والآ فهو مستقبل ، ثم اضرب فضل ما بين القمرين ١٠ فى بهت الشمس واقسم المبلغ على بهت القمر وزد ما خرج على موضع الشمس لنصف النهار ان كانت قوس القمر أعظم من مقومه فى نصف النهار وبالعكس فيحصل موضع الشمس لوقت الخيال ، وهكذا فاستخرج موضع الرأس ، وللمعرفة الوقت فاقسم فضل ما بين القمر على بهت القمر فيخرج زمان البعد قبل نصف النهار او بعده ، فاذا عرفته ١٥ وعرفت موضعى النيرين والرأس فاستخرج الميلين فان استويا فهو وقت الخيال المصحح والآ فأعد العمل مرات حتى يستويا ، فاما علة تكرير العمل فقد تكرر ذكره مرات ، واما القوس المحفوظة فقد اتضح من هذا العمل انه مقوم القمر لوقت استواء الميلين ، لكن الميل الموضوع فى الكرجات بازاء ربع واحد ينوب عن سائر الأرباع ، فالقوس الخارجة ٢٠

لا تفضل عن الربع ابدا وبعد المقوم وتثذ يكون اقل منها واكثر،
 فالمحفوظة لا تخلو من ان يكون مقوم القمر نفسه، واما تتمته الى نصف
 الدور واما زيادته على نصف الدور، واما تكلمته الى كماله وموضعا
 القمر لا يتباعدان كثير بعد فلذلك يكون مقومه لنصف النهار دليلا
 ٥ على كيفية مقوم القمر الثاني حتى تنقل المحفوظة الى التشبه به، ومسير
 القمر في ابعاض اليوم مناسب لبهته في كله، فلذلك نسبة فضل ما بين
 القمرين الى بهت القمر كنسبة زمان الفضل الى اليوم ومضروب الفضل
 في اليوم هو بعينه، فلذلك يخرج زمان الفضل بقسمة الفضل الى بهت
 القمر، وكذلك نسبة هذا الفضل الى بهت القمر كنسبة ما يسيره الشمس
 ١٠ في زمان الفضل الى بهتها، فلذلك ضرب الفضل في بهت الشمس وقسم
 المبلغ على بهت القمر فخرج ما سارته الشمس او يسيره الى وقت استواء
 الميلين، وهذا عمل مفرد مغاير لما تقدم لبولس فان نظام ذاك انه
 عرف، من نصف النهار وقت مساواة مجموع المقومين دورا او نصفه،
 وتدرج منه الى الوقت الذي استوى فيه الميلان بطريق قصر على
 ١٥ تفاضل الميول، ونظام هذا انه ابتداء من نصف النهار وعرف فيه
 الميلين والقوس المحفوظة ومنهما وقت الخيال وهو احسن من اجل ان
 تفاضل الازمنة لتفاضل قسى فلك البروج اشد مطابقة منه لتفاضل الميول
 ولكن الشأن في القوس المحفوظة فما ادرى^٢ لها وجهها غير هذا .
 (٢) ولنعد بعض الصور المتقدمة والمقومات فيها لنصف النهار

(١) ب: مقوم (٢) من ب و و : ارى (٣) ابتداء شكل: ١٧١.

فاذا كان ميل القمر : ك م ، أصغر من : ي ز ، ميل الشمس وحصوله
بنقصان : ج ك ، عرض القمر من : ج م ، ميل درجته كان يينا ان



اتحاد المدارين على : ع ، من

فلك القمر المائل وكانت درجته

حيث : ل ، فاذا : ل ، زيد على :

ي ز ، في دائرة قوس : ب ح

مساوية ل عرض : ك ، وأخذ

قوسه من الكردجات كانت :

ا ط ، وقد احتسب بقوس :

ل ط ، مساوية لقوس : ج ل ،

فيساوى قوسا : ا ط ، د ل ، ولكن : ا ب ج ، مقوم القمر لنصف النهار

اكثر من ثلاثة بروج في هذا الوضع ، فاذا التى : ط ، اعنى : د ل ، من

نصف الدور بقى : ا ب ل ، قوس القمر و : ل ج ، فضل ما بين القمرين

وليس يبعد القدر عن : ك ع ، فيما صغر من القسى ، وليكن القمر على :

ف ، فيكون ميله : ف م ، أعظم من : ب ز ، وحصوله بزيادة : ج ف ، ١٥

العرض على : ج م ، ميل الدرجة فيفضل من ميل : ب ز ، قوس : ب ي ،

مساوية ل عرض : ج م ، ويقوس الباقي في الكردجات فتخرج

القوس المحفوظة : ا ص . وقد علم ان اتحاد المدارين يكون عند موافاة

القمر نقطة : ص ، من فلكه المائل وحيث تكون درجته : س . فأخذ

قوس : د س ، كأنها مساوية لقوس : ا ص ، والقاما من ستة بروج فبقى :
 ا ج س ، مقوم القمر الثانى و : ج س ، فضل ما بين القمرين ، وهذا
 ما اراه فى آراء الهند فى هذا الباب واما اول هذا الوقت وآخره فعلى
 مثال بدو الكسوف وتمام انجلائه .

٥ وقال بولس اجمع مقدار الشمس الى مقدار القمر وخذ نصف
 الجملة وسمه نصف المقدارين ، ثم اضربه فى ستين واقسم ما اجتمع على
 فضل ما بين بهى الثرين فتخرج دقائق السقوط من يوم ، ثم ضع
 الوقت المصحح فى مكانين وانقص دقائق السقوط من الاول فبقى وقت
 بدو الخيال وزد دقائق السقوط على الآخر فيجتمع وقت تمام انجلاء
 ١٠ الخيال والوقت المصحح بينهما لوسطه ، وقد مر من هذا فى الكسوف ما
 اغى وهذا لأنه اقام الشمس من مدارها على موضع تقاطع المدار والفلك
 المائل وهى سائرة الى التوالى وقد لحقها القمر كما يلحقها للكسف فصارت
 مدة المرور عليها ذات بدو و وسط وانجلاء على هيئة مدة الكسوف
 واستويا فى استخراجها .

تمت المقالة الثامنة من القانون [المسعودى

١٥

والحمد لله وحده والصلاة على من لانبى بعده]

* * * *

(تم الجزء الثانى المشتمل على المقالة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة
 ويتلوه الجزء الثالث من المقالة التاسعة الى آخر الكتاب)

(5) The fifth Ms. is the old Berlin one, now bearing the shelf-mark (Orient Quart 1613) dated 562 A.H./1166. A.D. and preserved in the University Library of Tübingen. (Abbr "B").

(6) The sixth Ms. is in the British Museum, London (Or. No. 1997) which has been transcribed in 570 A.H./1174 A. D. (Abbr. "L").

(7) The seventh Ms. is the one that has been transferred from the Tal'at Pāsha collection to the Egyptian National Library, Cairo (Miqat No. 866) dated 673 A. H./1274 A. D. (Abbr. "M").

Detailed description of all these and other Mss. will appear in the General Introduction of the Chief Editor.

* * * * *

M. N.

Manuscripts of *al-Qānūnu'l-Mas'ūdī* of al-Bīrūnī
arranged in chronological order and
utilised for a standard edition of the text

* * * * *

The Director of the Dairatul Ma'arif il-Osmania has been fortunate in obtaining information about the earliest known Mss. of this work in the great libraries of the world and also Microfilms of the most important ones which are as follows :-

(1) The earliest known Ms. which is first half of the text is in the Bodleian Library, Oxford, (Or.No. 516) dated 475 A.H. / 1082 A.D. (Abbreviation adopted "O").

(2) The second oldest Ms. which has recently been acquired by the authorities of the Bibliotheque Nationale, Paris, France, is (Arabe No. 6840) dated 501 A.H./1108 A.D. (Abbr. "F").

(3) The third Ms. is in the Library of Millat, (Jārullah No. 1498) Istanbul, dated 531 A.H./1136 A.D. Abbr. "J").

(4) The fourth Ms. is also in Istanbul in the Library of Bāyazīd (Valiuddin No. 2277). This Ms. has been transcribed sometime before 536 A.H./1141 A.D. and has been the base of the late Dr. Max Krause who copied it carefully, verified the diagrams and collated it with three other Mss. for nearly ten years, but could not finish it owing to his untimely death in the bombarding of Hamburg in 1943 in the World War II. We have followed Max Krause's transcript closely, but compared and corrected it from other better Mss. (Abbr. "V").

THIS WORK IS DEDICATED
TO
THE HON'BLE MAULANA ABUL-KALAM AZAD,

Minister for Education, Natural Resources and Scientific Research, Government of India, in grateful acknowledgment of the part played by him in the achievement of our Independence, in the advancement of education, in the promotion of scientific research, in the enhancement of the cultural prestige of India abroad, and as a tribute to his profound scholarship and creative genius, placing the Dāīratu'l-Ma'ārif-i'l-'Osmania in a unique position to publish one of the masterpieces of Eastern science, the *Qānūn-i-Mas'ūdī* (*The Canon Masudicus*) of the great philosopher, mathematician, astronomer and scientist, Abū Rayhān Muhammad b. Ahmad al-Bīrūnī (d. 1048 A.D.), that had remained unpublished for the past ten centuries in spite of the serious efforts of distinguished scholars and learned institutions of the East and West.

* * * * *

ABŪ RAYḤĀN MUḤAMMAD B. AḤMAD AL-BIRŪNĪ
(d. 440 A.H. 1048 A.D.)

AL-QĀNŪNU' L-MAS'ŪDĪ
(Canon Masudicus)

Vol. II

(AN ENCYCLOPAEDIA
OF
ASTRONOMICAL SCIENCES)

Edited by the Bureau
from the oldest extant Mss.
Under the auspices of the Ministry of Education,
Government of India



Published
by
The Dāīratu'l-Ma'ārif-il-Oṣmānīa
(Osmania Oriental Publications Bureau)
Hyderabad-Dn.
INDIA

1955 A.D / 1374 A.H.

ABŪ RAYḤĀN MUḤAMMAD B. AḤMAD AL-BIRŪNĪ
(d. 440 A.H. = 1048 A.D.)

AL-QĀNŪNU'L-MAS'ŪDĪ (Canon Masudicus)

Vol. II

(AN ENCYCLOPAEDIA
OF
ASTRONOMICAL SCIENCES)

Edited by the Bureau
from the oldest extant Mss.
Under the auspices of the Ministry of Education,
Government of India



Published
by
The Dāīratu'l-Ma'ārif-il-Oṣmānīa
(Osmania Oriental Publications Bureau)
Hyderabad-Dn.
INDIA

1955 A.D / 1374 A.H.

3013

S/A

